

## Utopica

Verlag und Versandantiquariat  
Postfach 1122  
Hopfenstr. 6  
96173 Oberhaid  
Tel.: 09503-5336  
Fax: 09503-5338  
E-mail: mail@utopica.de  
www.utopica.de/Antiquariat/antiquariat.html

## Utopie – Phantastik – Science Fiction und Verwandtes (vollständige Verkaufsliste)

Von allen angebotenen Büchern können auch Scans (jpg-Format) angefordert werden!  
Wir haben zahlreiche weitere Titel aus unseren Spezialbereichen auf Lager!  
Schicken Sie uns Ihre Suchlisten oder fragen Sie einfach das Utopica-Team – telefonisch oder per Email! Wir freuen uns auf Ihre Anfrage!

### Anthologien und Periodika

(Anonym)  
11 KRIMINAL-STORIES. Deutsche Erstveröffentlichung  
Ü: Wulf Bergner  
München: Wilhelm Heyne, 1974, 254 S.  
Heyne-Anthologien; 44  
\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# Einband etwas berieben und fleckig; sonst gutes Ex.  
7 EUR

(Anonym)  
13 HORROR STORIES. Deutsche Erstveröffentlichung (Tales of Terror)  
Ü: Wulf Bergner  
München: Wilhelm Heyne, 1972, 255 S.  
Heyne-Anthologien; 36  
\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# Einband m. leicht berieben; sonst gutes Ex.  
9 EUR

(Anonym)  
DIE DICKE RÜBE ODER: MITEINANDER – FÜREINANDER.  
Mit Illustrationen aus hundert Jahren. / Anonymes Nachwort  
München: Domino-Verlag, 1992, 48 S.  
\* 15 x 10,5 farb. ill. OKart.  
Die goldenen Kinderbuch-Klassiker / Ein Domino-Buch  
# handschriftliche Nr. auf Vorderdeckel; eine Ecke etwas bestoßen; Kanten minimal berieben; sonst schönes Ex.  
# selten  
6 EUR

(Anonym)  
DER ERSTKONTAKT: Stories und Bilder aus dem Perry-Rhodan-Wettbewerb.  
Ill: div.  
o. O.: Thomas Tilsner, 2001, 116 S.  
\* 21 x 21 ill. OKart.  
# minimal bestoßen, sonst gutes Ex.  
8,50 EUR

(Anonym)  
GEHEIMNISVOLLE ERLEBNISSE. Eine Sammlung spannendster Erzählungen.  
Berlin: Weltgeist-Bücher Verlags-Gesellschaft m. b. H., o. J. (ca. 1929), 120 + 84 + 136 + 135 + 56 S.  
\* 17,5 x 12,5 HLdr.  
# schönes Ex.  
# GI  
# Inhalt: Hans Christoph Kaegel: Das Spiel. / Otto Soyka: Die Erfolge Philipp Sonlos. / Willy Seidel: Der Uhrenspuk [einschließlich: „Das älteste Ding der Welt“]. / Wilhelm Hegeler: Das Gerücht und andere Erzählungen. / Booth Tarkington: Monsieur Baeucaire  
# Sammlung in Verlageinband für die Mitglieder des „Volksverbands der Bücherfreunde“  
17 EUR

(Anonym)  
DER GEIST IM GLAS ODER: SEI SCHLAU!  
Mit Illustrationen aus hundert Jahren. / Anonymes Nachwort  
München: Domino-Verlag, 1993, 48 S.  
\* 15 x 10,5 farb. ill. OKart.  
Die goldenen Kinderbuch-Klassiker / Ein Domino-Buch  
# handschriftliche Nr. auf Deckel; eine Kante etwas bestoßen; sonst schönes Ex.  
# selten  
6 EUR

(Anonym)  
HÄNSEL UND GRETEL ODER: ZUM GLÜCK WIRD ALLES WIEDER GUT.  
Mit Illustrationen aus hundert Jahren. / Anonymes Nachwort  
München: Domino-Verlag, 1992, 48 S.  
\* 15 x 10,5 farb. ill. OKart.  
Die goldenen Kinderbuch-Klassiker / Ein Domino-Buch  
# Titel auf Deckel: Hänsel und Gretel oder: Zu Zweit geht alles besser.  
# handschriftliche Nr. auf Deckel; eine Kante etwas bestoßen; sonst schönes Ex.  
# selten  
6 EUR

(Anonym)  
DIE KATZE NIMMESATT ODER: GUTEN APPETIT.  
Mit Illustrationen aus hundert Jahren. / Anonymes Nachwort  
München: Domino-Verlag, 1992, 48 S.  
\* 15 x 10,5 farb. ill. OKart.  
Die goldenen Kinderbuch-Klassiker / Ein Domino-Buch  
# handschriftliche Nr. auf Deckel; eine Kante minimal berieben; sonst schönes Ex.  
# selten  
6 EUR

(Anonym)  
DAS MÄRCHEN VOM SCHLARAFFENLAND ODER: WO ALLE WÜNSCHE WAHR WERDEN.  
Mit Illustrationen aus hundert Jahren. / Anonymes Nachwort  
München: Domino-Verlag, 1993, 48 S.  
\* 15 x 10,5 farb. ill. OKart.  
Die goldenen Kinderbuch-Klassiker / Ein Domino-Buch  
# handschriftliche Nr. auf Deckel; eine Kante etwas bestoßen; sonst schönes Ex.  
# selten  
6 EUR

(Anonym)  
PHANTASTISCHE GESCHICHTEN.  
2. Aufl.  
München: G. Hirth's Verlag, 1919, 107 S.  
Bücherei der Münchner „Jugend“ 3. Band  
\* 18,5 x 11,5 OPb. / Einband von Jost  
# im Gelenk ca. 4 cm eingerissen; leicht schief; leicht verblasst; Block papierbedingt gebräunt  
7,50 EUR

X. X. (Anonym)  
 SCHAPPELLERS RAUMKRAFT. Enthüllungen der  
 Geheimnisse im Schloß Aurolzmünster. Tatsachen von X. X.  
 Ardagger: Dr. Michael Damböck, 2004, 44 S.  
 \* 21 x 15 OKart.  
 # sehr schönes Ex.  
 # Nachdruck der Ausgabe von 1928  
 # Kuriosum mit utopisch-phantastischem Einschlag  
 21 EUR

(Anonym)  
 SELTSAME ERLEBNISSE von MAUPASSANT / GORKI /  
 RODA-RODA / UNGER.  
 Sammelband der „Spannenden Bücher“.  
 Ü: Walther Eichner  
 Berlin, Ullstein Verlag, o. J. (1923), 60, 60, 62, 60 S.  
 \* 24 x 16 OPb. / Farb. Deckelbild von H. Windisch  
 # Einband in Folie geschlagen; Stempel auf Vorsatz; Seiten  
 gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # enthält u. a.: Hellmuth Unger: Der Sprung nach drüben  
 (vgl. Bloch 3176)  
 39 EUR

Anonym (= Tröbst, Hans)  
 STECOWA.: Phantastisches und Uebersinnliches aus dem  
 Weltkrieg.  
 Ill: A. Paul Weber; (Einleitung:) Hans Tröbst  
 Berlin: Verlag Tradition Wilhelm Kolk, 1932, 207 S. + 6 Tafeln  
 \* 20,5 x 14,5 ill. eOBr. / Umschlag v. A. Paul Weber  
 # Umschlag mit leichten Gebrauchsspuren (ingerissen;  
 begriffen); Vorsätze und Schnitte stockfleckig; Seiten leicht  
 gebräunt; sonst noch gutes Ex.  
 # enthält Geschichten von Karl Hans Strobl, Werner  
 Bergengruen u. a.  
 # Bloch 3142 / mit Schutzumschlag selten  
 55 EUR

(Anonym)  
 (UNHEIMLICHE GESCHICHTEN.)  
 E. T. A. Hoffmann: NACHTSTÜCKE; Villiers de l'Isle-Adam  
 DER FALL DER WITWE LENOIR und andere Geschichten;  
 Alfred Freiherr von Berger: HOFRAF EYSENHARDT; Eugen  
 Törzs: DER SCHATTEN.  
 Ü: Hanns Heinz Ewers  
 Berlin: Ullstein, 1922 bzw. 1921, 62 + 62 + 48 + 62 S.  
 Die spannenden Bücher  
 \* 24 x 16,5 ill. OPb. m. Rückenschild  
 # Anthologie aus vier Ullstein-Büchern in eigenem  
 Verlagseinband ("Sammelband der "Spannenden Bücher")  
 # an Ecken und Rücken leicht berieben; ca. 1 cm großer  
 Einriss am Rücken; minimal begriffen u. bestoßen; insgesamt  
 gutes Ex.  
 # selten  
 34 EUR

Adelt, Leonhard  
 LEBENDIGER STAHL: Novellen von L. Adelt, Max Eyth,  
 Norbert Jacques, Jürgen Jürgensen, Rudyard Kipling,  
 Thomas Mann, Heinrich Meyer, Colin Roß, Otto Rung,  
 Herbert George Wells.  
 Berlin: Volksverband der Bücherfreunde [/] Wegweiser-Verlag  
 G.m.b.H., 1920, 288 S.  
 \* 19 x 13,5 ill. OPb.  
 # leicht bestoßen, sonst sehr gutes Ex.  
 12 EUR

Alpers, Hans Joachim & Fuchs, Ernst  
 NEUE SCIENCE-FICTION GESCHICHTEN.  
 Ü: Heinz Bingenheimer u. a.  
 Wien: Tosa, 1982, 323 S.  
 \* 22 x 15 farb. ill. OPb.  
 # minimal beschmutzt; insgesamt sehr gutes Ex.

# Illmer 295  
 6 EUR

Alpers, Hans Joachim & Werner Fuchs  
 Science Fiction Anthologie Band 1: DIE FÜNFZIGER JAHRE I.  
 Ü: Diverse; Vorbemerkung + Einleitung: H. J. Alpers & W.  
 Fuchs  
 Köln-Lövenich: Hohenheim, 1981, 399 S.  
 Edition SF  
 \* 21,5 x 16 OPb. m. OSU  
 # SU leicht geknickt; Buchblock minimal unsauber,  
 insgesamt sehr gutes Ex.  
 # Illmer 296  
 7 EUR

Alpers, Hans Joachim & Werner Fuchs  
 Science Fiction Anthologie Band 2: DIE FÜNFZIGER JAHRE  
 II.  
 Ü: Diverse; Vorbemerkung + Einleitung: H. J. Alpers & W.  
 Fuchs  
 Köln-Lövenich: Hohenheim, 1982, 375 S.  
 \* Edition SF / 21,5 x 16 Pb. m. SU  
 # minimal bestaubt und angeschmutzt, sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 296  
 7 EUR

Alpers, Hans Joachim & Werner Fuchs  
 Science Fiction Anthologie Band 5: DIE SECHZIGER JAHRE I.  
 Ü: Diverse; Vorbemerkung + Einleitung: H. J. Alpers & W.  
 Fuchs  
 Köln-Lövenich: Hohenheim, 1983, 405 S.  
 Edition SF  
 \* 21,5 x 16 OPb. m. OSU  
 # Kopf minimal bestaubt, sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 296  
 7 EUR

Alpers, Hans Joachim & Werner Fuchs  
 Science Fiction-Anthologie Band 6: DIE SECHZIGER JAHRE  
 II.  
 Ü: Diverse, Vorbemerkung + Einleitung: H. J. Alpers & W.  
 Fuchs  
 Hamburg: Hohenheim, 1984, 303 S.  
 Edition SF  
 \* 21 x 13 farb. ill. OKart.  
 # sehr gutes Ex.  
 # Illmer 296  
 7 EUR

(Alpers, Hans Joachim & Werner Fuchs)  
 Science Fiction Anthologie Band 4: DIE VIERZIGER JAHRE II.  
 Ü: Diverse; Vorbemerkung + Einleitung: H. J. Alpers & W.  
 Fuchs  
 Köln-Lövenich: Hohenheim, 1983, 382 S.  
 Edition SF  
 \* 21,5 x 16 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # Kopf minimal verschmutzt; insgesamt sehr schönes Ex.  
 # Illmer 296  
 7 EUR

Alpers, Hans Joachim; Fuchs, Ernst; Hahn, Ronald M.;  
 Jeschke, Wolfgang  
 LEXIKON DER SCIENCE FICTION LITERATUR. Bd. 2.  
 Originalausgabe.  
 München: Wilhelm Heyne, 1980, S. 690-1253.  
 Heyne Science Fiction; 7112  
 \* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.  
 # Einband geknickt und kleiner Fehlstelle am Rücken;  
 Buchblock sauber  
 2 EUR

Asimov, Isaac & Martin H. Greenberg & Joseph Olander

(Hrsg.)  
 FEUERWERK DER SCIENCE FICTION. Hundert utopische  
 Geschichten.  
 (Microcosmic Tales / 1980)  
 Ü: Tony Westermayr  
 Gütersloh: Bertelsmann Club, o. J. (1984), 303 S.  
 Science Fiction & Fantasy Club  
 \* 21 x 13,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # Illmer 297-8  
 7 EUR

(Behrend, Arno; Brune, Andre)  
 STORY CENTER 2003.  
 Ill.: div.; Hrsg.: SFCD  
 Otzberg: Science Fiction Club Deutschland, o. J. (2004),  
 102 S.  
 \* 29,5 x 21 farb. ill. OKart.  
 # in Mitte einmal geknickt; sonst schönes Ex.  
 6 EUR

Bleymehl, Jakob (Hrsg.)  
 BETEIGEUEZE. Eine Sammlung utopischer und  
 phantastischer Erzählungen.  
 Fürth/Saarland: Offizin Bleymehl, 1965, 242 S.  
 \* 20,5 x 14,5 Priv. Pb.  
 Sammlung Antares; 15  
 # Einband begriffen u. m. kleinen Flecken; leicht schief; eine  
 Seite lose; sonst gut  
 # sehr seltener und früher Reprint mehrerer früher Utopien  
 aus dem 17. und 18. Jh. im Umdruckverfahren  
 129 EUR

Bongs, Rolf  
 DIE JAGD AUF MENSCHEN: Eine Sammlung der  
 spannendsten Detektivgeschichten.  
 Mit einer Detektivgeschichte vom Sterne Uranus als Vorwort  
 von Paul Scheerbart.  
 Ü: (Anonym); Ill: M. Schwarzer; Vorwort: Paul Scheerbart  
 4. Aufl.  
 München; Berlin: Georg Müller, 1914, XII, 342 + 10 Tafeln  
 \* 21 x 15 ill. OKart. / Umschlagbild von M. Schwarzer  
 # Block in zwei Hälften gebrochen; Umschlag m. kleinen  
 Knickspuren; Buchblock unbeschnitten; insgesamt noch  
 ordentliches Ex.  
 # Bloch; GI  
 # 14 EUR

Bongs, Rolf  
 DIE JAGD AUF MENSCHEN: Eine Sammlung der  
 spannendsten Detektivgeschichten. Mit einer Detektiv-  
 geschichte vom Sterne Uranus als Vorwort von Paul  
 Scheerbart.  
 Ü: (Anonym); Ill: M. Schwarzer; Vorwort: Paul Scheerbart  
 2. Aufl.  
 München; Berlin: Georg Müller, 1914, XII, 342 + 10 Taf.  
 \* 21 x 15 OPb. m. ill. OSU / SU + Deckelbild von M.  
 Schwarzer  
 # nicht bei Bloch; GI / m. SU selten  
 # SU m. kleinen Ausrissen (hinterlegt u. dort ausgemalt)  
 39 EUR

(Boucher, Anthony)  
 20 SCIENCE FICTION STORIES: The Best from Fantasy and  
 Science Fiction.  
 Ü: Charlotte Winheller  
 2. Aufl.  
 München: Wilhelm Heyne, 1963, 298 S.  
 Heyne-Anthologien; 2  
 \* 19,5 x 13,5 farb. ill. OBr.  
 # Rücken leicht geknickt; minimal gebräunt; SU minimal  
 gerändert, sonst sehr gutes Ex.  
 11 EUR

(Boucher, Anthony)

16 SCIENCE FICTION STORIES: The Best from Fantasy and  
 Science Fiction. 2. Folge  
 Ü: Charlotte Winheller  
 München: Wilhelm Heyne, 1964, 283 S.  
 Heyne-Anthologien; 5  
 \* 19,5 x 13,5 farb. ill. OBr.  
 # leicht begriffen; Rücken geknickt; minimal gebräunt; kleine  
 Einrisse an SU, sonst gutes Ex.  
 9 EUR

(Braun, L.)  
 DER SAMMLER. 1834. Nr. 1-76, S. 1-306 (= 2. Jänner - 26.  
 Juni)  
 Wien: A. Strauß's sel. Witwe  
 \* 24 x 19,5 Priv. Kt. d. Zeit m. handschriftlichem  
 Rückenschild  
 # Umschlag wellig, hinterer Deckel fast lose; berieben und am  
 Rücken eingerissen; erst und letzte Seiten eselsohrig; sonst  
 noch ordentliches Ex.  
 # selten  
 # Aus dem Inhalt: Sylvesterphantasien eines Recensenten von  
 einem Gnomen belauscht; Die Luftfahrt; Ein Theaterabend  
 bey den Indianern. Phantasie von Wiest; Der Gliederstreit  
 (Eine Parabel); Ein Abenteuer im Sirius. Ein Pendent von  
 Wiest.  
 60 EUR

(Dicke, James, Hrsg.)  
 14 HORROR STORIES. Deutsche Erstveröffentlichung  
 (The Undead)  
 Ü: Maikell Michael  
 München: Wilhelm Heyne, 1973, 255 S.  
 Heyne-Anthologien; 38  
 \* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
 # Einband m. leicht berieben; sonst gutes Ex.  
 9 EUR

Dreller, Christian; Hahn, Andreas; Horn-Rumold, Bodo (Hrsg.)  
 CARTOON 2000. So wird das Leben im Jahr 2000! Comic-  
 Zeichner und Cartoonisten geben Einblick ins nächste  
 Jahrtausend.  
 Kiel: Achterbahn, o. J. (ca. 1995), 53 S.  
 \* 30 x 21,5 farb. ill. OPb.  
 # tadelloses Ex.  
 11 EUR

Ellison, Harlan (Hrsg.)  
 15 SCIENCE FICTION STORIES. (15 schockierende Visionen  
 aus der Welt von morgen und übermorgen. Deutsche  
 Erstveröffentlichung.)  
 (Dangerous Visions)  
 Ü: Wulf Bergner  
 München: Wilhelm Heyne, 1970, 207 S.  
 Heyne-Anthologien; 32  
 \* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.  
 # Einband m. leicht berieben; Knickspuren am Rücken;  
 Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 6 EUR

Ernsting, Walter  
 9 SCIENCE FICTION STORIES: Die große Galaxy-Anthologie.  
 Ü: Helmuth W. Mommers u. Wulf H. Berger  
 München: Wilhelm Heyne, 1965, 301 S.  
 Heyne-Anthologien; 14  
 \* 19 x 13,5 farb. ill. OBr.  
 # Rücken und Deckel geknickt, leicht berieben, sonst gutes  
 Ex.  
 9 EUR

Falk, Norbert  
 DAS BUCH DER SELTSAMEN GESCHICHTEN.  
 Ü: C. A. Bratter u. a.; Ill: Max Liebert, Einleitung: Norbert  
 Falk

Berlin; Wien: Ullstein & Co., 1914, (4), 413 S.

\* 23,5 x 17 OHLn. / einfarb. Einbandillustration von M. Liebert

# Kanten berieben; leicht fingerfleckig; kleiner Einriss am Gelenk; 1 Seite lose, sonst ordentliches Ex.

# Bloch 944

11 EUR

Flaischlen, Dr. Cäsar

NEULAND: Ein Sammelbuch moderner Prosadichtung.

Ill: Fidus; Vorbemerkung d. Hrsg.

Berlin: Verlag des Vereins der Bücherfreunde, 1894, XI, 488 S.

\* 18,5 x 12,5 OLn. / ornamentale Deckel und

Rückenverzierung

# Aus dem Inhalt: Paul Scheerbart – Die Nacht war groß. Eine

Sternsgeschichte; Die hastigen Cyklopen. Kratergeschichte

# leicht berieben und fleckig; minimal bestoßen; insgesamt gutes Ex.

21 EUR

Friedrich, Ernst (Hrsg.)

PROLETARISCHER KINDERGARTEN. Ein Märchen- und Lesebuch für Groß und Klein.

Ill.: Karl Holtz, Otto Nagel u. a.

1.–10. Tsd.

Berlin: Buchverlag der Arbeiter-Kunst-Ausstellung, 1921, 231 S.

\* 23 x 15 OHLn. / Einbandzeichnung v. Käthe Kollwitz

# Rücken abgerissen; leicht fleckig; Seiten gebräunt; zwei Seiten mit Einrissen; sonst gutes Ex.

# GI / mehrere utopische Geschichten von Berta Lask, Edward Bellamy u.a.

34 EUR

Gaugler, Almut (Auswahl)

AM RANDE DER NACHT. Phantastische Erzählungen.

Stuttgart; München: Deutscher Bücherbund, 1991, 415 S.

\* 21,5 x 13 farb. ill. OKart. / Umschlag v. Bernhard Kunkler

# minimal begriffen; unscheinbare Knickspur am Rücken; sonst gutes Ex.

# nicht bei Illmer

# enthält utopisch-phantastische Geschichten von Kafka, Hesse, Borges, Meyrink, Poe, King u. a.

6 EUR

Günther, Gotthard (Hrsg.)

ÜBERWINDUNG VON RAUM UND ZEIT. Phantastische Geschichten aus der Welt von morgen.

Ü: E. Klein + O. Schrag, Einleitung & Kommentar: G. Günther

Düsseldorf; Bad Salzig: Karl Rauch, 1952, 239 S.

Weltraum-Bücher; 3

\* 20 x 13,5 OLn.

# wenig begriffen; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.

# Illmer 307

29 EUR

Haining, Peter (Hrsg.)

12 OKKULT-STORIES. Eine Sammlung übersinnlicher Geschichten.

(The Magician Occult)

Ü: Leni Sobez

München: Wilhelm Heyne, 1974, 288 S.

Heyne-Anthologien; 42

\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.

# minimal Randläsionen; sonst gutes Ex.

11 EUR

Haining, Peter (Hrsg.)

15 SATAN-STORIES. Unheimliche Geschichten über und mit dem Teufel.

(The Satanists)

Ü: Hans Maeter u.a.

München: Wilhelm Heyne, 1975, 255 S.

Heyne-Anthologien; 47

\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.

# leichte Randläsionen; etwas schief; sonst gutes Ex.

12 EUR

Harrison, Harry (Hrsg.)

GEZEITEN DES LICHTS. Phantastische Science Fiction. (The Light Fantastic / 1971)

Ü: Gertrud Baruch u.a.; Einleitung: James Blish

München: Kindler, 1973, 193 S.

\* 21 x 13,5 OLn. m. OSU

# SU m. minimalen Randläsionen; im Kopfschnitt leicht bestaubt; gutes Ex.

# Illmer 309

# m. Beiträgen u.a. von Borges, Kiplin, Twain, Amis

9 EUR

Hitchcock, Alfred (Hrsg.)

ALFRED HITCHCOCK STORIES. Eine Sammlung der besten Kriminalgeschichten – ausgewählt vom Meister des Grauens (Alfred Hitchcock presents: Stories to be read with the door locked / 1975)

Ü: Alfred Dunkel

München: Wilhelm Heyne, 1977, 256 S.

Heyne-Anthologien; 55

\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.

# Einband m. leicht berieben; sonst gutes Ex.

6 EUR

Holdstock, Robert (Hrsg.)

ENCYCLOPEDIA OF SCIENCE FICTION.

Ill.: Diverse; Foreword: Isaac Asimov

London: Octopus Books, 1978, 224 S.

\* 30,5 x 22,5 ill. OLn.

# schönes Ex.

17 EUR

Ibendorf, Hermann (Hrsg.)

DEN ÜBERWINDERN VON RAUM UND ZEIT.

Ill.: div. (u. a. Arthur Rackham, Hermann Vogel)

Würzburg; Ulan Bator; Rosenhof: Temporamores, 2004, 198 S.

Temporamores; Sonderband 2

\* 20,5 x 14,5 ill. OKart.

# neuwertig

# enthält Kurzgeschichten von Mynona und Mark Twain sowie Beiträge von Horst Illmer, Nessun Saprà über H. G. Wells, Kurd Laßwitz, Arno Schmidt, Wolfgang Jeschke u. a.

/mittlerweile beim Verlag vergriffen

# beiliegt eine Tradingcard (Frank Miller, Sin City)

18 EUR

Ibendorf, Herrmann (Hrsg.)

DEN HERRSCHERINNEN ÜBER ZEIT UND RAUM.

Würzburg; Ulan Bator; Rosenhof: Temporamores, 2008, 180 S.

Temporamores; Sonderband; 3

\* 21 x 15 ill. OKart.

# neuwertig

# enthält u.a. eine neue Kurzgeschichte v. Bernd Ulbrich, einen Wiederabdruck des utopischen Lustspiels „Eine Konferenz im Jahre 2000“ (1896) von Anna Klier, einen Beitrag v. Nessun Saprà über Hermynia Zur Mühlen und weitere sekundärlit. Arbeiten u. Kurzgeschichten

18 EUR

Jerven, Walter (Hrsg.)

DAS HEITERE BUCH. Bd. 1.

Mit Bildern von K. von Szadurska.

1.–5. Tsd.

München: Hugo Schmidt Verlag, 1917, (5 Bl.), 388 S.

\* 19 x 13 farb. ornament. OPb.

# an Ecken und Kanten leicht berieben; Seiten gebräunt;  
sonst gutes Ex.  
# u. a. Geschichten von Meyrink, Scheerbart, Thomas Mann  
13 EUR

Kalka, Joachim (Hrsg.)  
ERSTER ALMANACH DER HOBBIT PRESSE. DIE GEHEIME  
POSITION DER NORDKÜSTE.  
Ü: Joachim Kalka u.a., Ill.: Heinz Edelmann, Einleitung: J.  
Kalka  
Stuttgart, Klett-Cotta, 1982, 230 S.  
Hobbit Presse  
\* 23 x 15,5 farb. ill. OKart.  
# Kanten wenig bestoßen  
# Illmer 313–4  
# enthält u. a. Geschichten von R. A. Lafferty, R. Cambell, K.  
Lapwitz; G. K. Chesterton  
9 EUR

Kirde, Kalju  
IN LAURINS BLICK. Das Buch deutscher Phantasten.  
Vorwort: Kalju Kirde  
1. Aufl.  
Düsseldorf; Köln: Diederichs, 1982, 319 S.  
\* 21,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# im Schnitt minimal fleckig; sonst schönes Ex.  
# Illmer 315  
# enthält u. a. Geschichten von Kurd Laßwitz, Paul  
Scheerbart u. Arno Schmidt  
12 EUR

Kluge, Manfred (Hrsg.)  
14 VAMPIR-STORIES. Klassische und moderne Geschichten  
von Blut- und Menschengaugern.  
München: Wilhelm Heyne, 1978, 288 S.  
Heyne-Anthologien; 57  
\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# minimal Randläsionen; leicht schief, sonst gutes Ex.  
11 EUR

Kluge, Manfred (Hrsg.)  
15 KATASTROPHEN-STORIES. Geschichten, die einem den  
Atem verschlagen.  
München: Wilhelm Heyne, 1976, 255 S.  
Heyne Anthologien; 51  
\* 19,5 x 13,5 farb. OKart.  
# enthält Storys von H. H. Schmitz, Matheson, du Maurier,  
Kellermann u. a.  
9 EUR

Kluge, Manfred (Hrsg.)  
18 GÄNSEHAUT-STORIES. Geschichten des Grauens und der  
Angst.  
München: Wilhelm Heyne, 1976, 288 S.  
Heyne-Anthologien; 53  
\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# minimal Randläsionen; sonst gutes Ex.  
11 EUR

Kobbe, Friedrich-Carl  
SALAMANDER SOLL GLÜHEN. Phantastische Erzählungen.  
Ü: Diverse, Einleitung: F.C.Kobbe  
1.–10. Tsd.  
München: Kurt Desch, 1948, 463 S.  
\* 18,5 x 12,5 OHLn. m. OSU  
# SU gerändert u. winzigen Fehlstellen; Seiten gebräunt;  
gutes Ex.  
# Bloch 1731; Illmer 315 / m. SU selten  
29 EUR

Körber, Joachim  
NEUE WELTEN. Eine Anthologie moderner spekulativer

Literatur.  
Ü + Vorwort: Joachim Körber, Einführung: Michael Moorcock,  
Ill: Alan Stephanson u. a.  
Basel: Sphinx, 1983, 256 S. + Faltblatt  
\* Edition 23  
\* 21 x 15 farb. ill. OKart.  
# gutes Ex.  
# Illmer 315–6  
7 EUR

Landfinder, Thomas  
LIEBE 2002. erotic science fiction.  
Ü: Diverse, Nachwort: Thomas Landfinder  
Stuttgart: Deutscher Bücherbund, 1971, 420 S.  
\* 20 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU m. Randläsionen; leicht bestaubt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Illmer 317  
8 EUR

Larkin, David (Ed.)  
THE FANTASTIC KINGDOM.  
Biographical Notes: Margaret Malony; Ill.: Div.  
New York: Ballantine, 1974, unpag.  
\* 30 x 22,5 farb. ill. OKart.  
# Einband minimal gebräunt u. an Ecken bestoßen; gutes Ex.  
# enthält 40 Farbtafeln, darunter 6 von Arthur Rackham und  
8 von Edmund Dulac  
24 EUR

Lorenz, Felix  
DAS BUCH DER GROTESKEN: Eine Sammlung  
phantastischer und satirischer Erzählungen aus der  
Weltliteratur.  
Ü: Diverse; Ill: F. Heubner; (Vorwort: Felix Lorenz)  
2. Aufl.  
München: Georg Müller, 1914, 434 S. + 15 S. Verlagswerbung  
+ 10 Tafeln  
\* 21 x 14,5 Priv. Ln. m. aufgezogenem OSU u. Rückenschild  
# minimal bestaubt, sonst schönes Ex.  
# Bloch 1984  
27 EUR

Luserke, Uwe; Scheck, Denis  
ZWISCHENFALL IN LUNA CITY. Seltsame Geschichten aus dem  
Jahre X. (Mit Beiträgen von Robert A. Henlein, Edward E. Ludwig, Andre  
Norton, Mark Clifton, Kris Neville.)  
Ü: Denis Scheck.  
Stuttgart: Franckh'sche Verlagshandlung, 1983. 158 S.  
Lesefutter  
\* 19,5 x 12 OLn. m. farb. ill. OSU  
# schönes Ex.  
# Illmer 318  
6 EUR

Luserke, Martin  
DIE FAHRT NACH LETZTESAND. Mit Zeichnungen von Willy  
Thomsen.  
Wien: Wilhelm Frick, 1943, 80 S.  
Wiener Bücherei; Bd. 3  
\* 18,5 x 11,5 OPb. / Einband v. Alfred Buchta  
# minimal fleckig u. gebräunt; gutes Ex.  
# Bloch 2006  
17 EUR

Luserke, Martin  
GEHEIMNIS DER SEE. Zwei bretonische Erzählungen.  
Leipzig: Paul List, [1935], 62 S.  
\* 19 x 13 OPb.  
# Einband minimal berieben; Name auf Vorsatz; gutes Ex.  
# Bloch 1999  
9 EUR

Luserke, M.

ZELTGESCHICHTEN. Fremdartige Abenteuer, von denen im Zelt und am Feuer erzählt wurde. Erster und Zweiter Band: Bremen: Angelsachsen-Verlag, 1926, 101 u. 231 S.

Die Bücher der Schule am Meer

\* 22,5 x 15,5 OHLn.

# erster Bd. leicht lichterandig u. wellig; Besitzstempel auf Vorsatz; sonst gute Ex.

# GI; Bloch 2001

# später als: Sar Ubos Weltfahrt

23 EUR

Mack, Fritz (Hrsg.)

DIE ANDERE WELT: Novellen vom Übersinnlichen. Mit einer Einleitung von Fritz Mack und vier Federzeichnungen von Rudolf Lipus.

Leipzig: Max Möhring, [1935], 96 S.

\* 19 x 13 OHLn.

# minimal begriffen; Vorsätze gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 212

15 EUR

Margo, Eileen

IM REICH DES GRAUENS. Die besten unheimlichen Geschichten.

Ill.: Heinrich Heuer.

Gütersloh: Bertelsmann Lesering, o. J., 447 S.

\* 21 x 13 OHLdr.

# leicht berieben; Seiten minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# enthält Horror-Geschichten von Ewers, Meyrink, Barker u. a.

6 EUR

Martin, Rupert (Hrsg.)

DIE SCHÖNSTEN FANTASY-GESCHICHTEN. Der Kuß des schwarzen Gottes.

Ü: Diverse

Bern; München; Wien: Scherz, 1993, 383 S.

\* 22 x 14,5 OPb. m. farb. ill. OSU

# gutes Ex.

# Illmer 319

# enthält u.a. Geschichten v. Lovecraft, LeGuin, Tolkien,

Leiber, Borges

7 EUR

Mommers, Helmuth W.; Krauß, Arnulf D. (Hrsg.)

7 SCIENCE FICTION STORIES: Eine Anthologie der Berühmten. 2. Folge

Ü: Birgit Bohusch; Christiane Nogly

München: Wilhelm Heyne, 1966, 316 S.

Heyne-Anthologien; 20

\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OBR.

# minimal beschabt; minimal gebräunt; sonst sehr gutes Ex.

9 EUR

Mommers, Helmuth W.; Krauß, Arnulf D. (Hrsg.)

8 SCIENCE FICTION STORIES. Eine Anthologie der berühmten SF-Autoren. 3. Folge

Ü: Birgit Ress-Bohusch u. Walter Brumm

München: Wilhelm Heyne, 1967, 301 S.

Heyne-Anthologien; 23

\* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.

# Einband in Klarsichtfolie und tlw. vom Buchblock gelöst; schief; berieben; ausreichendes Ex.

6 EUR

Naujack, Peter

DIE BESTEN SCIENCE FICTION GESCHICHTEN: Eine Diogenes Anthologie.

Ü + Nachwort: Peter Naujack; Ill: P. Neugebauer

7.-36. Tsd.

Zürich: Diogenes, 1962, 383 S.

\* 21 x 13,5 OLn.

# leicht bestaubt und berieben

7 EUR

Presber, Rudolf (Hrsg.)

ARENA: Illustrierte Monatshefte für modernes Leben.

Zweiter Band 1906/07

Berlin: Dr. Otto Eysler, 1906/07. S. 681-1350.

\* 24 x 17,5 OLn.

# etwas schief; leicht berieben; insgesamt guter Zustand

# enthält u. a. Carl Grunerts „Heimkehr“

21 EUR

Reichskriegsministerium (Hrsg.)

MILITÄRWISSENSCHAFTLICHE RUNDSCHAU.

2. Jg. (1937), H. 4. S. 425-564

\* 25,5 x 17 OKart.

# gutes Ex.

# enthält u. a. den Beitrag „Völkerrecht und Zukunftskrieg“

11 EUR

Ritter, Claus

KAMPF UM UTOPOLIS oder Die Mobilmachung der Zukunft.

1. Aufl.

Berlin: Verlag der Nation, 1987, 368 S.

\* 23,5 x 17,5 OLn. m. farb. ill. OSU

# Umschlag m. kleinen Klebespuren; sonst sehr gutes Ex.

6 EUR

Roddenberry, Gene

STAR TREK.

München: Moewig, 1980, 255 S.

Playboy Film; 6702

\* 18 x 12,5 farb. ill. OKart.

# Einband m. leichten Randlektionen; etwas bestaubt; sonst gutes Ex.

7 EUR

Saprá, Nessun

LEXIKON DER DEUTSCHEN SCIENCE FICTION UND FANTASY 1870-1918. Mit einem Vorwort von Klaus Geus.

Oberhaid: Utopica, 2005, 314 S.

Materialien und Untersuchungen zur Utopie und Phantastik; Bd. 1

\* 21,5 x 15,5 OPb.

# Stempel auf Vorsatz, sonst tadelloses Ex.

48 EUR

Saprá, Nessun

LEXIKON DER DEUTSCHEN SCIENCE FICTION UND FANTASY 1919-1932. Mit einem Vorwort von Klaus Geus.

Oberhaid: Utopica, 2007, 326 S.

Materialien und Untersuchungen zur Utopie und Phantastik; Bd. 2

\* 21,5 x 15,5 OPb.

# Stempel auf Vorsatz, sonst tadelloses Ex.

49 EUR

Scheck, Frank Rainer

KOITUS 80: Neue Science Fiction.

Ü: Rolf Eckart John + F. R. Scheck, Nachwort: F. R. Scheck;

Ill.: div.

Köln; Berlin: Kiepenheuer & Witsch, 1970, 202 S.

\* 22 x 14,5 umlaufend farb. ill. OKart.

# Rücken m. leichten Knickspuren; Besitzaufkleber auf Vortitel; sonst gutes Ex.

# Illmer 326 / eine der selteneren SF-Anthologien

16 EUR

Scheck, Frank Rainer (Hrsg.)

KOITUS 80: Neue Science Fiction.

Ü: Rolf Eckart John + F. R. Scheck, Nachwort: F. R. Scheck;

Ill.: div.

Köln; Berlin: Kiepenheuer & Witsch, 1970, 202 S.  
 \* 22 x 14,5 umlaufend farb. ill. OKart.  
 # Kart. tlws. vom Buchblock gelöst; sonst gutes Ex.  
 # Illmer 326 / eine der selteneren SF-Anthologien  
 13 EUR

Scheidt, Jürgen vom  
 GUTEN MORGEN ÜBERMORGEN. Utopische Geschichten  
 und Gedichte von Menschen, anderen Wesen und fernen  
 Welten.

Ü: Div.; Ill: M. C. Escher u.a.; Vorwort: J. v. Scheidt  
 München: Ellermann, 1975, 206 S.  
 \* 20,5 x 12 OKart.  
 # enthält Geschichten von Kurd Laßwitz, William Tenn,  
 Walter Ernsting u. a.  
 6 EUR

SCIENCE FICTION JAHRBUCH 1975

Hrsg.: Klaus-Dieter Bednarz.  
 Gelsenkirchen: Selbstverlag, [1975], unpag. [62 S.]  
 \* 24 x 17 OKart. / Deckelbild v. W. Wellenstein  
 # minimal fleckig u. m. kleiner Knickspur; sonst schönes Ex.  
 # enthält Beiträge von Hartmut Lück, Franz Rottensteiner  
 (über St. Lem), Herbert W. Franke, Peter O. Chotjewitz (über  
 Asterix), Jürgen Menninger  
 12 EUR

Sharp, Margerey (Hrsg.)

DAS SCHÖNSTE VON WALT DISNEY. (Sammelband aus:  
 Bernhard und Bianca; Pinocchio; Merlin und Mim – Die Hexe  
 und der Zauberer; Elliot, das Schmunzelmonster).  
 Ü: Sabine Reinhart, Sabine Kraus, Wolfgang Wiegand; Ill.:  
 Div.  
 München; Wien: Franz Schneider, 1978, 382 S.  
 \* 19 x 13 ill. OPb.  
 # Gelenke eingerissen; im Kopfschnitt angeschmutzt;  
 ordentliches Ex.  
 5 EUR

(Strodtmann, Adolf)

Amerikanische Anthologie. Erster (und Zweiter) Theil.  
 Ü: Adolf Strodtmann.  
 Leipzig: Bibliographisches Institut, o. J. (1880), 236 + 298 S.  
 \* 13 x 18 Priv. Ln. d. Zeit m. Goldprägung auf Rücken  
 # minimal berieben; Vorsätze leicht stockfleckig; insgesamt  
 gutes Ex.  
 # enthält auch phantastische Erzählungen, u. a. von Edgar  
 Allen Poe u. Washington Irving  
 21 EUR

Swoboda, Helmut (Hrsg.)

WILLKOMMEN AUF DEM MARS. Berichte vom Leben auf  
 anderen Planeten.  
 Vorwort + Zwischentitel: Helmut Swoboda  
 1. Aufl.  
 Bayreuth: Loewes, 1970, 248 S.  
 \* 24 x 16 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # minimal im Kopfschnitt bestaubt; gutes Ex.  
 # 332-3  
 8 EUR

Walther, Klaus (Hrsg.)

MARSMENSCHEN. Kosmische und kybernetische Abenteuer.  
 Eine Anthologie internationaler utopischer Erzählungen.  
 Ü: Diverse; Nachwort: Klaus Walther  
 Berlin: Das Neue Berlin, 1966, 383 S.  
 \* 20,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. wenigen Randläsionen; im Schnitt leicht bestaubt;  
 Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Illmer 335  
 7 EUR

Weigand, Jörg

DIE ANDERE SEITE DER ZUKUNFT. Moderne Science-  
 Fiction-Erzählungen.  
 Vorwort: Jörg Weigand  
 Dortmund: Schaffstein, 1980, 184 S.  
 \* 21 x 13 OPb. m. farb. OSU  
 # im Schnitt minimal angestaubt, sonst sehr schönes Ex.  
 # Illmer 335  
 9 EUR

DER BÜCHERWURM: Monatsschrift für Bücherfreunde. 13.  
 Jg. (1927/28), H. 7. S. 193-224.

\* 22 x 15 ill. OBr.  
 # Stempel auf Umschlag; dieser wenig gerändert und mit  
 minimalem Einriss  
 # Das hübsche Umschlagbild – ein Weltraumschiff – stammt  
 wahrscheinlich von den Gebr. Römer  
 # Enthält u. a. einen Artikel von Fritz von Opel über Max  
 Valier  
 29 EUR

SCHERLS JUNGDEUTSCHLAND-BUCH. Dreizehnter  
 Jahrgang

Ill: H. Gradl u. a. / Hrsg.: Dr. Karl Soll  
 Berlin: Druck und Verlag August Scherl G. m. b. H., o. J.  
 (1925), 343 S. + 1 Farbtafel  
 \* 23,5 x 16 OLn.  
 # Aus dem Inhalt: Gustav Meyrink: „Der seltsame Gast“ (diese  
 Ausgabe – vermutlich die EA – ist nicht im Corian-Lexikon  
 verzeichnet)  
 # Einband und Vorsätze fleckig; Block minimal schief; Seiten  
 leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 13 EUR

VELHAGEN & KLASINGS MONATSHEFTE. 38. Jg. (November  
 1923), H. 3

Ill.: div.  
 Berlin; Bielefeld; Leipzig; Wien: Velhagen & Klasing, o. J.  
 (1923). S. 1-10, 233-352.  
 \* 26 x 18 OKart.  
 # Block in zwei Hälften gebrochen; hinterer Deckel lose; sonst  
 gut  
 # Aus dem Inhalt: A. v. Kirchenheim: Zukunftsstaaten der  
 Vergangenheit  
 7 EUR

DIE ZEUGKISTE 1922.

Kurioser Almanach für Buchdrucker, Buchgewerbler,  
 Buchfreunde.  
 Herausgegeben von Rudolf Engel-Hardt  
 Ill: Diverse  
 Leipzig: R.: Verlag von Julius Mäser, 1921, 178 S. + 14 S.  
 Werbung + 20 Tafeln  
 \* 19 x 14 farb. ill. OKart.  
 # Aus dem Inhalt: Rudolf Engel-Hardt – Der erotische  
 Bücherwurm (S. 17–23); Die Omega-Strahlen (S. 49–61); H. L.  
 Stoltenberg – Im Farbspielhaus. Ein Zukunftsbild (S. 133–  
 136); Otto Goldmann – Über'm Höllenofen. Grotteske Novelle  
 (S. 137–151)  
 # leicht gebräunt; minimal begriffen; minimal bestoßen; sonst  
 gutes Ex.  
 # in dieser Erhaltung selten  
 30 EUR

### Romane und Kurzgeschichtensammlungen

Anonym

1870/71–19..? Antwort auf die Schrift des französischen  
 Obersten Boucher „L'Offensive contre l'Allemagne“. Von  
 einem Deutschen.  
 Oldenburg i. Gr.: Gerhard Stalling / Verlag des „Deutschen  
 Offizierblattes“, o. J. (ca. 1911), 72 S.

\* 20 x 13,5 Kart.  
# überstehender Kart. jeweils ca. 0,5 cm angebrochen;  
minimal fleckig; insgesamt schönes Ex.  
88 EUR

\* \* \* (Anonym)  
BRIEFE AUS DER HÖLLE.  
Ü: Anonym, Ill.: Anonym, Vorwort d. Verlegers  
Leipzig: Verlag von Johannes Lehmann, 1883, X, 353 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. Goldprägung auf dem Rücken  
# Goldprägung etwas verblasst; Seiten leicht stockfleckig;  
insgesamt sehr gutes Ex.  
# vom Verleger wird im Vorwort der pseudonyme dänische  
Pastor M. Rowel als Autor genannt; spätere Auflagen sind  
unter diesem Namen erschienen / dies die gesuchte  
Erstausgabe  
29 EUR

Anonym  
Beschreibung einer wunderbaren, gleichwohl wahrhaften  
Luftreise von den Spitzbergen nach dem Monde.  
Boston: S. I., 1787, 52 S.  
\* 18 x 10,5 Br.  
# Reprint dieses frühen utopischen Romans  
# tadelloses Ex.  
21 EUR

Anonym  
BUTT-UGLY MARTIANS: Potthässig und vom Mars. Die  
Marsianer sind gelandet. Startausgabe.  
1. Aufl.  
München: Econ Ullstein List, 2001, 63 S.  
Lizenzausgabe für den Südwest Verlag  
\* 19 x 13 farb. ill. OKart.  
# eine Kante wenig bestoßen, sonst sehr gutes Ex.  
6 EUR

Anonym (Westfälischer Spökenkieker, Geisterseher)  
DEUTSCHLANDS WIEDERAUFRIHTUNG 1925 und ein  
neues Königtum? Neueste Vorhersagen eines westfälischen  
Spökenkickers (Geistersehers)  
6.-10. Tsd.  
Köln: Verlag der J. G. Schmitz'schen Buchhandlung (Ferd.  
Sohn.), 1925, 15 S.  
\* 21,5 x 14 OBr.  
# Umschlag fingerfleckig; Klammern rostig; Seiten gebräunt;  
sonst gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch / selten  
39 EUR

Anonym (\*\*\*)  
DIE DRITTE WARNUNG: Der große Zukunftsroman.  
1. Aufl.  
Wiesbaden: Buch-Verlag Dr. Martin Bochow, 1953, 289 S.  
\* 21 x 15 OLn. m. ill. OSU  
# Buchblock sehr gut erhalten; SU gerändert und kleinen  
Ausrissen  
# Dem Buch liegt ein Brief bei, aus dem hervorgeht, dass der  
Autor nicht – wie häufig behauptet – Martin Bochow ist,  
sondern Robert Blessing.  
21 EUR

Anonym  
DER KAISER: Die Kultur und die Kunst; Betrachtungen über  
die Zukunft des Deutschen Volkes aus den Papieren eines  
Unverantwortlichen.  
München; Leipzig: Georg Müller, 1904, 139 S.  
\* 21,5 x 15,5 Priv. HLed. der Zeit m. Rückenschild  
# ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Stempeln;  
papierbedingte Bräunung; sonst schönes Ex.  
19 EUR

Anonym

NEUE REISEN IN DEN MOND DIE PLANETEN SONNE UND  
ANDERE STERNE.  
Mit einem Kupfer  
Ulm: Friedrich Ebner, 1852, 340 S.  
\* 19 x 11 OBr.  
# berieben; bestoßen; Stempel auf Titelblatt; Br. geknickt und  
kleiner Fehlstelle; noch ordentliches Ex.  
# Bloch 279 / selten  
90 EUR

DAS NEUE UNIVERSUM – 22. Jahrgang  
Die interessantesten Erfindungen und Entdeckungen auf  
allen Gebieten, sowie Reiseschilderungen, Erzählungen,  
Jagden und Abenteuer. Mit einem Anhang zur  
Selbstbeschäftigung „Häusliche Werkstatt“.  
Ill: Diverse  
Berlin; Leipzig, Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J.  
(1901), 394 S. div. Tafeln  
\* 24 x 17 OLn. / goldgeprägte Deckelvignette  
# Aus dem Inhalt: Ernst Friedrich (d.i. Ernst Mader): Das  
Geheimnis der Polstadt; P. Meyer: Ein Flug zum Monde  
# am Rücken oben und unten leicht bestoßen; am hinteren  
Gelenk ca. 2 cm eingerissen; Rückendeckel minimal berieben;  
Besitzvermerk auf Vorsatz u. Titelblatt; Seiten leicht  
gebräunt; Faltkarte fehlt wie üblich; insgesamt erstaunlich  
guterhaltenes Ex.  
89 EUR

(Anonym = Eric Frank Russell)  
PLANET DES UNGEHORSAMS.  
Ill: Anonym  
Berlin: release Projekt Verlag "neues leben", 1975, o. S. (103  
S.)  
\* 15 x 10,5 ill. OBr.  
# Br. leicht wellig, sonst gutes Ex.  
# Illmer 19  
9 EUR

\* \* \* (Anonym)  
REVOLUTION 1933.  
31.–40. Tsd.  
Berlin: Brunnen Verlag Karl Winckler, 1930, 131 S.  
\* 20,5 x 13,5 OLn.  
# leicht schief; bestoßen; leicht fleckig; Buchblock noch gut  
# Bloch 455  
21 EUR

(Anonym)  
SAMMEL-ALBUM NO. 1 FÜR STOLLWERCK-BILDER.  
Köln; Pressburg: Verlag von Gebr. Stollwerck, 1898, unpag.  
(32 S.)  
\* 29 x 23,5 ill. OLed. m. Gold- u. Blindprägung  
# Bünde und Rücken etwas beschabt; Seiten leicht gebräunt;  
vorderes Gelenk angebrochen; sonst gutes Ex.  
# auf Einband: Stollwerck's Sammel-Album No. 1. Köln;  
Berlin; Pressburg, Wien  
# enthält 31 Serien bzw. 186 Bildern, darunter die legendäre  
Serie 31: Verkehr im Jahr "2000"  
# gilt als das erste Sammebilderalbum überhaupt  
# Köberich 47 (nennt als Erscheinungsjahr 1897); Ciolina 166  
/ sehr selten  
300 EUR

Seraphischer Kinderfreund und Marienkind:  
Vereinszeitschrift des Seraphischen Liebeswerkes (Rheinisch-  
westfälische Abteilung). 22. u. 23. Jg. (1911/1912).  
Ehrenbreitstein: Verlag des Seraphischen Liebeswerkes, 1911  
u. 1912, 284 u. 284 S.  
\* 22 x 16,5 HLn. d. Zeit m. Rückenschild  
# zwei Jg. komplett / sehr selten  
# Rückenschild verblasst; wenige Seiten stockfleckig, sonst  
sehr gutes Ex.  
# enthält durchgängig den frühen deutschen Comic  
„Puckchen und Muckchen: Zwergenreise ins Erdinnere“ von



Carl Storch mit tlws. anderen Bildern als in der Buchausgabe von 1925; vgl. LdSFF 2  
90 EUR

Anonym (d. i. Kresse, Oskar)  
DIE ÜBERWINDER DES TODES.  
Berlin: Druck und Verlag von John Schwerins Verlag  
Aktiengesellschaft, 1908, 237 S.  
\* 18,5 x 13 Pb. / Goldprägung auf Rücken  
# an Ecken u. Kanten etwas berieben u. etwas lichtrandig;  
Besitzvermerk auf Titelblatt; sonst gutes Ex.  
# LdSFF 157 / diese EA seltener  
39 EUR

\* \* \* (Anonym)  
VÖLKER EUROPAS...! Der Krieg der Zukunft.  
1.-15. Tsd.  
Berlin: Verlag von Rich. Bong, 1906, 664 S.  
\* 19 x 14 Priv. HLed. d. Z. mit eingebundenem farbigem  
Originalkarton-Umschlag u. Rückenschild  
# minimal berieben; die ersten Seiten etwas fingerfleckig;  
sonst schönes Ex.  
# Bloch 443 / selten / Autor ist Karl Bleibtreu  
49 EUR

Anonym (Z)  
WELTUNTERGANGSDÄMONEN AN DER ARBEIT. Von Z.  
Dresden; Leipzig: E. Pierson's Verlag, o. J. (1891), 164 S.  
\* 24 x 16 OBr.  
# OBr. in der Mitte gebrochen (am Rücken tlws. mit  
Filmoplast repariert); Umschlag mit kleiner Fehlstelle am  
Rücken und etwas begriffen; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI  
# sozialistische utopische Vorstellungen in Gesprächsform  
68 EUR

Anonym  
DER ZUSAMMENBRUCH: Die Seeschlacht bei Borkum und  
Helgoland. Von einem deutschen Marineoffizier.  
Ill: farbige Illustrationsbeilagen und 95 Abbildungen im Text  
nach Photographien u. Originalzeichnungen.  
Minden in Westfalen: Wilhelm Köhler, o. J. (1913), VII, 178 +  
5 S. Verlagswerbung  
\* 22 x 15 ill. OKart.  
# Kart. an Rändern und Ecken geknickt; alter  
Verlagsaufkleber auf Titelblatt; Buchblock leicht gebräunt  
und angeschmutzt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 196  
40 EUR

Aalson, Gunnar  
DIE LUSTIGEN GOWIGGELS SPIELEN VERRÜCKT.  
Ill: Brigitte Smith  
München; Wien: Schneider, 1979, 78 S.  
\* 19 x 13 farb. ill. OPb.  
# Am Kopf bestoßen, sonst sehr gutes Ex.  
# Illmer 19  
5 EUR

Achermann, F. H.  
DER ANTICHRIST: Zukunftsroman auf Grund der biblischen  
Prophezeiungen und der heutigen Kulturentwicklung  
gezeichnet.  
Olten: Verlag Otto Walter AG, 1939, 218 S.  
\* 19,5 x 14 farb. ill. OHLn. / Deckelbild v. Willy Planck  
# wenig fleckig; Ecken und Kanten etwas beschabt; Widmung  
auf fliegendem Vorsatz; sonst gutes Ex.  
# Bloch 5; GI  
24 EUR

Achermann, F. H.  
ARAM BÉLA. Roman.

3. Aufl.  
Olten; Konstanz: Verlag Otto Walter AG, 1930, 168 S.  
\* 19 x 14 farb. ill. OHLn. / Deckelbild v. Willy Planck  
# an Ecken und Kanten leicht beschabt; fliegender Vorsatz  
fehlt; minimal schief; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; vgl. WF  
17 EUR

Achermann, Franz Heinrich  
RAUSCHGAS. Roman aus zwei Welten.  
1.-5. Tsd.  
Olten; Konstanz: Verlag Otto Walter A.-G., 1934, 236 S.  
\* 19,5 x 13,5 OHLn. / Einbandillustration von Willy Planck  
# kleiner Fleck im Schnitt; minimal beschabt; gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch / gesucht  
# grotesker Roman, der auf zeitpolitische Ereignisse gemünzt  
ist und teilweise utopisch-phantastische Züge aufweist  
29 EUR

Adams, Douglas  
EINMAL RUPERT UND ZURÜCK. Der fünfte Band der  
intergalaktischen Trilogie. Roman.  
(Mostly Harmless / 1992)  
Ü: Sven Böttcher  
2. Aufl.  
Hamburg: Rogner & Bernhardt, 1994, 285 S.  
(Per Anhalter durch die Galaxis 5)  
\* 21 x 13 farb. ill. OPb.  
# minimal bestoßen, sonst tadelloses Ex.  
# vgl. Illmer 20  
12 EUR

Aldiss, Brian W.  
HELLICONIA: Frühjahr.  
(Helliconia Spring / 1982)  
Ü: Walter Brumm; Ill: Klaus D. Schiemann  
Köln: Hohenheim, 1983, 590 S.  
Edition SF  
\* 21,5 x 16 OPb. m. farb. ill. SU  
# minimal im Schnitt beschmutzt, insgesamt sehr gutes Ex.  
# vom Verfasser signiert  
# Illmer 23  
17 EUR

Aldiss, Brian W.  
TOD IM STAUB: Science Fiction Roman.  
(Earthworks / 1965)  
Ü: Evelyn Linke  
Lausanne: Editions Rencontre, o. J. (1970), 169 S.  
\* 21 x 14,5 OPb.  
# Rücken leicht verfärbt, Kopfschnitt minimal bestaubt; sonst  
sehr gutes Ex.  
# vgl. Illmer 23  
9 EUR

Adlersfeld-Ballestrem, Eufemia von  
Die Dame in Gelb. Eine sonderbare Geschichte.  
7.-9. Aufl.  
Dresden: Max Seyfert, Verlag, o. J. (ca. 1920, EA 1908),  
215 S.  
\* 19,5 x 13,5 OLn. m. OSU  
# SU ca. 1 cm zu stark abgeschnitten, daher Einband an  
dieser Stelle etwas verblasst u. an Gelenken ca. 0,5 cm  
ingerissen; Widmung auf Vorsatz; Seiten gebräunt; sonst  
gutes Ex.  
# Bloch 10  
59 EUR

Alexander, Arno  
DAS GEHEIMNISVOLLE GAS: »Gas LM 387«.  
Leipzig: Wilhelm Goldmann, 1933, 218 S.  
(1 Mark Goldmann Buch)  
\* 17 x 11,5 Priv. Ln.

# privat nachgebunden; schiefgelesen; Seiten gebräunt u. etwas begriffen; befriedigendes Ex.  
# LdSFF 2; Gl; nicht bei Bloch  
68 EUR

Alexander, Axel  
DIE SCHLACHT ÜBER BERLIN.  
2. Aufl., 4.–6. Tsd.  
Berlin: Verlag „Offene Worte“, 1933, 103 S.  
\* 19 x 12,5 OKart. m. farb. OSU / farb. Umschlagbild sign.  
Dietsch (?)  
GI / selten  
# wenige Randläsionen; minimal schief; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
68 EUR

Alexis, Willibald  
DER WERWOLF: Vaterländischer Roman.  
4.–8. Tsd.  
Hamburg: Alfred Janssen, 1911, 475 S.  
Hamburgische Hausbibliothek  
\* 18 x 13,5 OLn.  
# leicht bestaubt; minimal stockfleckig; Name auf Vorsatz  
11 EUR

Alexis, W(illibald)  
DER ZAUBERER VIRGILIUS: Ein Märchen aus der Gegenwart  
Berlin: W. Adolf, 1851, 162 S.  
\* 15 x 10 Hln. d. Zeit / ill. OKart. eingebunden  
# leicht stockfleckig; minimal berieben, sonst schönes Ex.  
# Bloch 37 / selten / Ps. v. W. Haering  
75 EUR

Altheer, Paul  
STRUMPFBÄNDER und andere Grotesken.  
3. Aufl.  
Nürnberg: Der Burgverlag, 1920, 272 S.  
\* 20 x 13 Ln. / Deckelzeichnung von Emil Preetorius  
# Rücken am Kopf u. Fuß leicht beschabt; Exlibris auf Vorsatz; Besitzvermerk auf Titelblatt; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI / enthält mehrere SF-Grotesken / selten  
58 EUR

Amery, Carl  
AN DEN FEUERN DER LEYERMARK: Roman.  
München: Nymphenburger, 1979, 351 S.  
\* 21 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# leicht schief, sonst sehr gutes Ex.  
# Illmer 26  
15 EUR

Anderson, Kevin J.  
THE X-FILES: GROUND ZERO  
New York: Harper Prism, 1995, 290 S.  
\* 24 x 16 OHln. m. farb. ill. OSU  
# gutes Ex. / Erstauflage  
12 EUR

Andersen, Hans Christian  
SÄMTLICHE MÄRCHEN UND GESCHICHTEN. Ausgewählte Werke in Einzelausgaben. Bd. 1 u. 2.  
Ü: Eva-Maria Blühm; Ill.: Vilhelm Pedersen u. Lorenz Frølich; Essay; Leopold Magon  
1. Aufl.  
Leipzig; Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1990, 592 u. 610 S.  
\* 19,5 x 12,5 OLn. m. OSU  
# schöne Ex.  
19 EUR

Anderson, Poul

DIE FLIEGENDEN BERGE.  
Ü + Einleitung: Leni Sobez  
(Tales of the Flying Mountains / 1970)  
Rastatt: Moewig, 1979, 331 S.  
Bibliothek Science Fiction  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.  
# leicht bestoßen und begriffen; im Schnitt angeschmutzt, sonst gutes Ex.  
# Illmer 26  
9 EUR

Anderson, Poul  
GEHEIMAGENT VON TERRA: Science-Fiction-Roman.  
(Flandry of Terra / 1965)  
Ü: Klaus Mahn  
Rastatt : Moewig, 1980, 348 S.  
Bibliothek Science Fiction  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.  
# gutes Ex.  
# Illmer 27  
9 EUR

Andreae, Johann Valentin  
CHRISTIANOPOLIS: Reise nach der Insel Caphar Salama und Beschreibung der darauf gelegenen Republik Christiansburg; Mit einem Nachwort und Bibliographie von Heiner Höfener.  
Hildesheim: Gerstenberg, 1982, 192, IX S.  
Klassiker der utopischen Literatur; 5  
\* 20,5 x 14 ill. OKart.  
# schönes Ex.  
# vgl. Bloch 53  
11 EUR

Angell, Norman  
DIE FALSCHRE RECHNUNG: Was bringt der Krieg ein?  
1.–10. Tsd.  
Berlin-Charlottenburg: Vita. Deutsches Verlagshaus [1911], 266 S.  
\* 20 x 14 OLn. m. OSU  
# SU gerändert, auf Vorsatz Rezension eingeklebt, minimal bestoßen, sonst gutes Ex.  
11 EUR

Anima, Maria  
DIE FRAU DER ZUKUNFT.  
Jungholz/Wertach (Allgäu): Charlotten-Verlag, [1955], 207 S.  
\* 18 x 12,5 OKart. m. OSU  
# gutes Ex.  
19 EUR

Anker Larsen, J(ohannes)  
DIE GEMEINDE, DIE IN DEN HIMMEL WÄCHST: Eine Chronik in Legenden.  
(Sognet som vokser ind i Himmelen / 1928)  
Ü: Ellinor Drösser  
Leipzig; Zürich: Grethlein & Co, 1928, 311 S. Ln. 8°  
\* 20 x 14,5 OLn. m. ill. OSU / Zeichnung v. Walter Tiemann  
# SU mit Ein- und kleinen Ausrissen (in nichtklebende Folie geschlagen); Name auf fliegendem Vorsatz; leicht stockfleckig, sonst gutes Ex.  
# Bloch 1859 (unter Larsen)  
39 EUR

Arenhövel, Friedrich  
HIE KUNO STICHLING! Tierabenteuer zu Wasser und zu Lande.  
Hannover: Adolf Sponholtz Verlag G. m. b. H., 1929, 186 S.  
\* 21 x 14,5 OPb.  
# bestoßen und leicht verschmutzt; hinteres Gelenk eingerissen; Block papierbedingt gebräunt; noch ordentliches Ex.  
# Tiermärchen  
6,50 EUR

Arenhövel, Friedrich  
 KILIAN UND WENZESLAUS. Abenteuer im Ameisenreich.  
 Hannover: Adolf Sponholtz Verlag, o. J (1947), 88 S.  
 \* 15 x 11,5 OKart. m. OSU  
 # minimale Randläsionen; Seiten etwas gebräunt; gute Ex.  
 # seltenes Tiermärchen m. allegorischen Zügen  
 11 EUR

Arnoldt, Johannes G.  
 VOR GÖTTERDÄMMERUNG: Phantastischer Roman aus nordischer Frühzeit, mit einem abschließenden Kapitel v. Georg Hinzpeter.  
 Ill: 3 Abbildungen  
 Leipzig: Helingsche Verlagsanstalt, 1934, 288 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn.  
 # leicht stockfleckig; minimal bestoßen, sonst gutes Ex.  
 # Bloch 255 / selten  
 14,50 EUR

Asimov, Isaac  
 ICH, DER ROBOT.  
 (I, Robot / 1950)  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (ca. 1960), 187 S.  
 Utopische Taschenbücher  
 \* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.  
 # leicht bestoßen und berieben; insgesamt gutes Ex.  
 # vgl. Illmer 30  
 8 EUR

Asimov, Isaac  
 DIE NACKTE SONNE: Zukunftsroman.  
 (The Naked Sun / 1956)  
 Ü: Jesco von Puttkamer  
 1. Aufl.  
 München: AWA, o. J.(1960), 234 S. + 4 S. Anhang  
 Astron Bücherei  
 \*19,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # leicht schief, fingerfleckig, berieben; SU mit Einrissen und kleinen Ausrissen  
 # Illmer 30  
 11 EUR

Atlas, Martin  
 DIE BEFREIUNG. Ein Zukunftsroman. Erster (+ Zweiter) Band.  
 Berlin: Ferd. Dummlers Verlagsbuchhandlung, 1910, 475 S.  
 \* 24 x 16 Priv. HLn. der Zeit / 2 Teile in einem Band  
 # Einband minimal begriffen u. bestaubt; vorderer Vorsatz fehlt; leicht stockfleckig; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 262; LdSFF; GI / selten  
 180 EUR

Atwood, Margaret  
 DER REPORT DER MAGD: Roman.  
 Ü: Helga Pfetsch  
 (The Handmaid's Tale / 1985)  
 Düsseldorf: Claassen, 1987, 399 S.  
 \* 21 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU minimal gerändert; ein kleines Loch in SU und Deckel; sonst schönes Ex.  
 # Illmer 31 / Erstaufl. des berühmten Romans  
 9 EUR

Aurelius, Johannes  
 DIE LEGENDE DER WIEDERGEBOURT. Erstes Bändchen.  
 Nesselwangen b. Ueberlingen (Bodensee): Horn-Verlag Hermann Hoffmann, 1920, 104 S.  
 \* 16,5 x 10,5 OKart.  
 # der empfindliche Kart. gebleicht u. lichtrandig; Randläsionen; Seiten etwas gebräunt; sonst ordentliches Ex.  
 # tlws. phantastische Jesus-Geschichten und Legenden

19 EUR

Auswald-Heller, Alma  
 WILLS REISE UNTER WASSER.  
 Ill.: 4 farb. u. 30 Schwarzweißzeichnungen v. Helmut Sklarbina  
 1.-10. Tsd.  
 Oldenburg i. O.: Gerhard Stalling, 1930, 227 S.  
 \* 20,5 x 15,5 OHLn. / Deckelbild v. Helmut Skarbina  
 # Einband an Ecken u. Kanten stärker berieben; Gelenke gebrochen; Seiten etwas gebräunt; 1 Seite tlws abgerissen; 2 Taf. fehlen; sonst noch befriedigendes Ex.  
 # GI; nicht bei Bloch / gesuchtes Kinderbuch mit utopisch-phantastischen Motiven  
 7 EUR

Autenrieth, Otto  
 DIE DREI KOMMENDEN KRIEGE: Englands Auseinandersetzung mit seinen Brüdern von der Entente. Deutschlands Aufstieg in den kommenden Wirren. Eine militärisch-politische Prophezeiung.  
 9. Aufl.  
 Naumburg a. S.: Carl August Tancre Verlag, 1920, 82 S.  
 \* 21 x 14,5 OKart.  
 # leicht fingerfleckig, zwei kleine Knicke, Papier gebräunt; sonst gutex Ex.  
 17 EUR

Autenrieth, Otto  
 DIE DREI KOMMENDEN KRIEGE: Englands Auseinandersetzung mit seinen Brüdern von der Entente. Deutschlands Aufstieg in den kommenden Wirren. Eine militärisch-politische Prophezeiung.  
 9. Aufl.  
 Naumburg a. S.: Carl August Tancre Verlag, 1920, 82 S.  
 \* 21 x 14,5 OKart.  
 # bestoßen, angeschmutzt; Rücken aufgerissen, leichter Wasserschaden  
 9 EUR

Autenrieth, Otto  
 DER TAG DES GERICHTS! Eine Prophezeiung über Frankreich auf Grund tausendjähriger Geschichte, zugleich ein Trostbuch für Deutschland. Der deutschen Jugend und dem deutschen Volke gewidmet.  
 31.-35. Tsd.  
 Naumburg a. S.: Carl August Tancre Verlag, 1920, 79 S.  
 \* 21 x 14,5 farb. ill. OBr.  
 # kleine Knicke; leicht beschabt; etwas gebräunt; Besitzvermerk in Bleistift auf Titelblatt, sonst ordentliches Ex.  
 # Bloch 266  
 17 EUR

Babits, Michael  
 DER STORCHKALIF: Roman.  
 Aus dem Ungarischen übers. v. Stefan J. Klein  
 Leipzig: Kurt Wolff, o. J. (1920), 310 S.  
 \* 19 x 13,5 ill. OPb. / Einband von Emil Preetorius  
 # leicht berieben; minimal fingerfleckig; kleine Einrisse am Gelenk; Block etwas gebräunt; ordentliches Ex.  
 # Bloch 269 / selten  
 19 EUR

Bade, Wilfrid  
 GLORIA ÜBER DER WELT: Roman.  
 Berlin: Im Verlag Ullstein, 1937, 226 S.  
 \* 20 x 13 OLn.  
 # Rücken oben leicht aufgerissen; Goldprägung tlws. abgeblättert; Buchblock im Schnitt leicht bestaubt; sonst gut  
 # nicht bei Bloch  
 15 EUR

- Babits, Michael  
KENTAURENSCHLACHT.  
Berlin: J. M. Spaeth 1926, 258 S.  
\* 19,5 x 12,5 OLn. / Deckelbild v. Busoni  
# Einband etwas stockfleckig u. an Gelenk berieben; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# gute Sammlung von Legenden, Märchen, Sagen u. Allegorien / sehr selten  
79 EUR
- Ballard, J. G.  
KARNEVAL DER ALLIGATOREN: Roman.  
Ü: Inge Wiskott  
(The Drowned World / 1962)  
Hamburg; Düsseldorf: Marion von Schröder, 1970, 198 S.  
Science fiction & fantastica.  
\* 20,5 x 13 OKart. m. OSU  
# Schutzumschlag mit Läsuren; Buchblock leicht verschmutzt, sonst gut  
# Illmer 33  
9 EUR
- Ballard, J. G.  
KRISTALLWELT: Roman.  
Ü: Margarete Bormann  
(The Crystal World / 1966)  
1. Aufl.  
Hamburg; Düsseldorf: Marion von Schröder, 1969, 217 S.  
science fiction & fantastica.  
\* 20,5 x 13 OKart. m. OSU  
# schönes Ex.  
# Illmer 33  
14 EUR
- Balmer, Edwin; Philip Wylie  
AUF DEM NEUEN PLANETEN. Nach dem Zusammenstoß der Welten. Roman.  
(After Worlds Collide / 1933)  
Ü: Else von Hollander-Lossow  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J.(1960), 236 S.  
Roman aus der Welt von morgen  
\* 19,5 x 13 OLn. m. OSU  
# SU gerändert; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Illmer 34  
16 EUR
- Balzac, Honore de  
DIE TÖTLICHEN WÜNSCHE: Roman.  
Ü: Emil A. Rheinhardt, Ill: Alphons Woelfle  
(La Peau de Chagrin / 1831)  
München: Drei Masken Verlag, 1921, 328 S.  
Sindbad-Bücher  
\* 19 x 14 OHLn. / EA: 1888  
# etwas bestaubt und berieben; Block sehr gut  
# vgl. Bloch 286  
12 EUR
- Barbusse, Henri  
DIE KETTE: Visionärer Roman. Band I und II.  
Ü: Anna Nussbaum, Vorwort: H. Barbusse  
(Les enchainements / 1925)  
Berlin: Neuer Deutscher Verlag, 1926, 505 S.  
\* 22 x 14 Priv. Ln.  
# Stempel auf Titelblatt; im Schnitt leicht bestaubt; Deckel minimal verzogen; sonst gutes Ex.  
# Bloch 291  
19 EUR
- Barmeyer, Eike (Hrsg.)  
SCIENCE FICTION: Theorie und Geschichte.  
München: Wilhelm Fink, 1972, 383 S.  
UTB; 132.  
\* 18,5 x 12 OKart.
- # Umschlag in Folie geschlagen; gutes Ex.  
# eine der besten Aufsatzsammlungen zur Science Fiction  
9 EUR
- Bartel, Hermann R.  
URSCHULD-SÜHNE (Der Mumien-Magier). Roman;  
Volksausgabe.  
Hamburg: Uranus-Verlag Max Duphorn, [ca. 1933], 318 S.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. OSU  
# SU m. kleinen Einrissen; Seiten gebräunt; gutes Ex.  
# Bloch 305 / m. SU sehr selten  
99 EUR
- Basil, Otto  
WENN DAS DER FÜHRER WÜßTE: Roman.  
Wien; München: Molden, 1966, 419 S.  
\* 21,5 x 15 OLn.  
# gutes Ex.  
# Illmer 35  
19 EUR
- Baum, L. Frank  
DER ZAUBERER VON OOS.  
(The Wonderful Whizard of Oz / 1900)  
Ü: Sybil Gräfin Schönfeld; Ill.: Janosch  
Hamburg: Cecilie Dressler, 1987, 188 S.  
Dressler Kinderbuch-Klassiker  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.  
# schönes Ex.  
9 EUR
- Beagle, Peter S.  
DAS LETZTE EINHORN.  
(The Last Unicorn / 1968)  
Ü: Jürgen Schweier Ill: Heinz Edelmann  
Stuttgart: Klett, 1975, 183 S.  
Hobbit Presse  
\* 20 x 13 OKart. i. OSch.  
# Schuber mit kleinen Gebrauchsspuren, sonst gutes Ex.  
# Illmer 36  
15 EUR
- Beauvais, Daniel  
NITOKRIS. Autorisierte Ausgabe.  
Ü: Dr. W. Hüttl.  
Berlin-Tempelhof: Enck Verlag 1925, 320 S.  
\* 20 x 13,5 OLn. m. ill. OSU  
# SU m. minimalen Einrissen; Vorsätze etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 322  
21 EUR
- Bebel, August  
DIE FRAU UND DER SOZIALISMUS. (Die Frau in der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft).  
20. unveränd. Aufl.  
Stuttgart: J. H. W. Dieck, 1893, 386 S.  
Internationale Bibliothek; Bd. 9  
\* 19,5 x 13,5 OLn  
# leicht bestoßen und berieben; wenige Bleistiftanstreichungen; insgesamt gutes Ex.  
17 EUR
- Beljaew, Sergej  
DER ZEHNTE PLANET.  
(Desjataja Planeta / 1945)  
Ü: A. Memorskij; Ill: R. Lieder  
Berlin: SWA, 1947, 136 S.  
\* 20 x 13 farb. ill. OKart.  
# untere Ecke geknickt; kleines Stück am Rücken abgerissen; sonst gutes Ex.  
# Illmer 37  
12 EUR

Bellamy, Edward  
GLEICHHEIT.  
(Equality / 1897)  
Ü: M. Jacobi  
Stuttgart; Leipzig: Deutsche Verlags-Anstalt, 1898, 495 S.  
Sammlung ausländischer Romane  
\* 18 x 12,5 OLn. / Deckelvignette in Goldprägung  
# minimal begriffen und verblasst; minimal am Kopf  
bestoßen; kleiner Fleck auf Rücken; Stempel auf Titelblatt;  
insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 345  
36 EUR

Bellamy, Edward  
IM JAHRE 2000: Ein Rückblick auf das Jahr 1887.  
(Looking Backward, 2000–1887 / 1888)  
Ü: Richard George, Vorbemerkung: Anonym, Nachwort: E.  
Bellamy  
Halle a. d. S.: Otto Hendel, o. J. (ca. 1890), 216 S.  
Bibliothek der Gesamt-Literatur 436-437  
\* 18 x 12,5 ornament. OLn.  
# Rücken leicht bestoßen; leicht begriffen; Buchblock minimal  
gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# vgl. Bloch 342  
15 EUR

Bellamy, Edward  
EIN RÜCKBLICK AUS DEM JAHRE 2000 AUF 1887.  
(Looking Backward, 2000–1887 / 1888)  
Ü. + Hrsg.: Georg von Gizycki  
Leipzig: Philipp Reclam jun., o. J. (1890), 270 S. + 26 S.  
Verlagswerbung  
RUB 2661/62  
\* 14,5 x 9,5 Ln. / Deckelvignette in Gold- und Blindprägung  
# leicht schief; etwas begriffen; Stempel auf Vorsatz u.  
Titelblatt; Titelblatt gelockert; insgesamt gutes Ex.  
# vgl. Bloch 342  
15 EUR

Bellamy, Edward  
MIß LUDINGTONS SCHWESTER: Erzählung aus dem Gebiet  
des Spiritismus.  
Ü: J. Möllenhoff  
Leipzig: Philipp Reclam jun., o. J. (ca. 1890), 78 + 240 + 80 +  
170 + 83 S.  
\* 15 x 10,5 Priv. HLn.  
# Privatgebundener Sammelband der RUB (enthält auch:  
Ernst Eckstein: PARISER LEBEN; Paul de Kock: DER  
BUCKLIGE TAQUINET; C. Karlweis: MARTINS EHE; Moritz  
von Reichenbach: OBERSCHLESISCHE  
DORFGESCHICHTEN)  
# Bibliotheksexemplar mit Stempeln; Schmutztitel fehlt;  
insgesamt gutes Ex.  
# vgl. Bloch 344 / selten  
24 EUR

Bellamy, Edward  
EIN RÜCKBLICK AUS DEM JAHRE 2000 AUF 1887.  
Übersetzung nach dem 301. Tausend der amerikanischen  
Originalausgabe. Hrsg.: Georg von Gizycki.  
Leipzig: Verlag von Philipp Reclam jun., o. J. (1890), 270 S. +  
1 S. Verlagswerbung  
Reclams Universal-Bibliothek; 2660–2662  
\* 15,5 x 9,5 OBr. / Umschlagvignette  
# Rücken am Fuß 0,5 cm eingerissen; minimal bestoßen;  
sonst schönes Ex.  
# vgl. Bloch 342; GI  
12 EUR

Belloc, Hilaire  
MILLIONÄR WIDER WILLEN: Roman.  
(Mr. Petre / 1925)  
Ü: Hellmuth Wetzels; Hans Jacob; Ill: 22 Ill. v. G. K.

Chesterton  
Berlin: Th. Knauer Nachf., o. J. (ca. 1928), 317 S.  
Romane der Welt  
\* 19,5 x 13,5 Ln.  
# Deckel und Buchblock wenig beschmutzt, sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
15 EUR

Benson, Robert Hugh  
IM DÄMMERSCHWEIN DER ZUKUNFT. Ein Roman in  
Traumbildern.  
(The Dawn of All / 1911)  
Ü: R. & A. Ettliger, Ill.: F. Schwormstadt.  
3. Aufl.  
Einsiedeln; Waldshut; Köln a. Rh. New York Cincinnati  
Chicago, Verlagsanstalt Benziger & Co. A. G. (Benziger  
Brothers), 1912, VIII, 381 S. + 8 Taf.  
\* 21 x 14 OLn.  
# minimal berieben u. gebräunt; schönes Ex.  
# Bloch 354; GI / selten  
128 EUR

Benson, Robert Hugh  
DER HERR DER WELT.  
(Lord of the World)  
Ü: Rudolf Vey  
Aschaffenburg: Paul Pattloch, 1957, 356 S.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU m. kleinen Randläsionen; im Schnitt minimal bestaubt;  
Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
# vgl. Bloch 353; GI  
19 EUR

Benson, E. F.  
THE IMAGE IN THE SAND. Vol. I.  
Leipzig: Bernhard Tauchnitz, 1905, 296 S.  
\* 16 x 12,5 OLed.  
# minimal begriffen, berieben und bestoßen; leicht schief;  
Vorsätze leicht fleckig; sonst ordentliches Ex.  
# Clute-Grant 106 / selten  
19 EUR

Berett, H. W.  
DIE FRAU AUF INSEL 103. Kriminalroman.  
Berlin: Im Deutschen Verlag, 1938, 244 S.  
\* 17 x 11,5 OLn.  
# bestaubt; Goldprägung auf Rücken leicht verblasst; minimal  
berieben; Bloch leicht gebräunt; noch gutes Ex.  
# Bloch 360  
12 EUR

Bergengruen, Werner  
DAS GROSSE ALKAHEST: Roman.  
Berlin: Volksverband der Bücherfreunde Wegweiser-Verlag  
G.m.b.H., 1926, 371 S.  
\* 18,5 x 13 Hld.  
# leicht berieben; Vorsätze etwas fleckig; ordentliches Ex.  
9 EUR

Bernhardy, Werner  
SACARA (UNTER ZEHNTAUSEND AMAZONEN). Roman.  
Berlin: Karl Goldmann + Verlag, o. J. (1934), 254 S.  
Panther-Bücher; 51  
\* 19 x 13 HLn.  
GI; Bloch 385 / selten  
# Gelenke etwas eingerissen Ex.; Widmung auf Vortitel; Seiten  
leicht gebräunt und wenig angeschmutzt; insgesamt noch  
gutes Ex.  
54 EUR

Berghaus, Erwin  
KOMÖDIE VOLK.

Erster Band: Die Promethiden  
 Zweiter Band: Der achte Schöpfungstag  
 Baden-Baden: Merlin-Verlag, 1928, 318 + 271 S.  
 \* 21 x 14 OLn.  
 # Rücken verblasst; 1. Band etwas schiefgelesen; Stempel auf  
 Vorsätze und Titelblätter; insgesamt gute Ex.  
 # LdSFF 2; GI; Bloch  
 69 EUR

Bernstorff, Fanny  
 DIE HEINZELMÄNNCHEN ODER DER TRAUM.  
 Ill.: Fanny Bernstorff.  
 Nachdruck der Ausgabe (ca. 1985): Preetz in Holstein:  
 Selbstverlag, o. J. (ca. 1905), unpag. (25 S.)  
 \* 22,5 x 17 OKart. / sw-Deckelbild v. Fanny Bernstorff  
 # Knickspur an der rechten oberen Kante; sonst schönes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 19 EUR

Bernstorff, Graf (Kaiserl. Korvetten-Kapitän)  
 DEUTSCHLANDS FLOTTE IM KAMPF: Eine Phantasie.  
 Ill.: ?  
 Vorwort d. Verfassers  
 Minden in Westfalen: Wilhelm Köhler, 1909, 208 S.  
 \* 22,5 x 15,5 ill. OLn. / eindrucksvolles Deckelbild  
 # Einband fleckig und begriffen; Buchblock gebräunt;  
 Besitzvermerke auf Titelblatt  
 # Bloch 387  
 33 EUR

Bernstorff, Graf, Korvettenkapitän a. D.  
 RAN AN DEN FEIND: Vom Kampf und Tod auf See.  
 1.-5. Tsd.  
 Leipzig: C. F. Amelangs Verlag, 1913, IV, 175 S.  
 \* 19,5 x 13 OKart. / sw-Vignette auf Deckel  
 # Einband knickspurig und leicht fingerfleckig; Gelenke  
 eingerissen  
 # nicht bei Bloch  
 13 EUR

Berstl, Julius  
 HANS HAGENBUTT: Die kuriose Geschichte seiner Irrfahrt  
 durchs Diesseits und Jenseits.  
 Hamburg; Berlin: Hoffmann und Campe, 1922, 213 S.  
 \* 19 x 13 OHLn.  
 # minimal begriffen, berieben und bestoßen; insgesamt gutes  
 Ex.  
 # Bloch 391  
 19 EUR

Berstl, Julius  
 DER PHANTAST: Geschichte Abel Schelchs des Erzählers.  
 Berlin; Leipzig: Magazin-Verlag Jacques Hegner, 1905, 583 S.  
 \* 18,5 x 14 Priv. HLn. der Zeit mit Rückenschild  
 # minimal bestoßen, sonst sehr schönes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 25 EUR

Bethge, Hans  
 DER GELBE KATER: Novellen.  
 2.-4. Tsd.  
 Berlin: Syldendalscher Verlag, 1922, 185 S.  
 \* 19 x 13 ill. OPb.  
 # Vorsätze stockfleckig; bestoßen; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 397  
 14 EUR

Bettauer, Hugo  
 DIE STADT OHNE JUDEN. Ein Roman von Übermorgen.  
 12. Aufl., 56.- 60. Tsd.  
 Wien; Leipzig, R. Löwit Verlag, 1924, 220 S.  
 \* 18,5 x 13 OKart. / Vignette auf Einband / EA 1922

# leicht finger- und stockfleckig; gerändert; Rücken mit  
 kleinen Knicken u. Einrissen; ordentliches Ex.  
 # Bloch 404 / gesucht  
 22 EUR

Bialkowski, St.  
 KRIEG IM ALL. Roman aus der Zukunft der Technik.  
 Leipzig: Fr. Wilh. Grunow G. m. b. H., 1935, 463 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: F. Buchholz  
 # OSU mit einigen Einrissen und Randlektionen (hinterlegt);  
 Exlibris; Buchblock etwas schief; Seiten minimal gebräunt;  
 insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 411; GI  
 39 EUR

Bichler, Reinhold  
 VON DER INSEL DER SELIGEN ZU PLATONS STAAT: Ge-  
 schichte der antiken Utopie.  
 Wien; Köln; Weimar: Böhlau, 1995, 259 S.  
 \* 21 x 13,5 farb. ill. OKart.  
 # schönes Ex. dieses Standardwerkes  
 21 EUR

Biedenkapp, Georg  
 URZEITMÄRCHEN.  
 Ill.: 10 Vollbilder  
 6. Aufl.  
 Stuttgart: Kosmos, Gesellschaft für Naturfreunde 1921, 95 S.  
 \* 20 x 13,5 farb. ill. OLn.  
 # leicht fleckig und gebräunt; noch gutes Ex.  
 8 EUR

Biegel, M.  
 GESTRANDET IM ALL: S.F.-Roman.  
 Menden: Bewin, o. J.(1970), 239 S.  
 \* 18,5 x 12,5 OPb.  
 # ungelauenes, an Ecken und Kanten bestoßenes Ex.  
 # Illmer 41 verzeichnet nur die Sup.-Ausgabe; Hethke-  
 Skodzik 341  
 9 EUR

Bierbaum, Otto Julius  
 SONDERBARE GESCHICHTEN. Bd. I-III.  
 München; Leipzig: Georg Müller, 1908, 252 + 278 + 192 S.  
 \* 17 x 10,5 HLed.  
 # Goldprägung leicht verblasst; minimal knickspurig; letzte  
 Lage des 3. Bd. fehlt; insgesamt gute Ex.  
 # Bloch 416 / In dieser Aufmachung selten  
 49 EUR

Bierce, Ambrose  
 DAS SPUKHAUS: Gespenstergeschichten.  
 Ü: Gisela Günther + Anneliese Strauß + K. B. Leder  
 Frankfurt: Insel, 1969, 175 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # minimal schief; insgesamt gutes Ex.  
 # ausgeschnittener SU liegt bei  
 # Illmer 41  
 14 EUR

Bierkowski, Heinz  
 DER MANN OHNE GESICHT: Roman.  
 Berlin: Verlag Scherl, 1938, 326 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn.  
 # leicht begriffen u. minimal schief; Rücken bestoßen, sonst  
 noch gutes Ex.  
 # Bloch 419  
 17 EUR

Bierkowski, Heinz

DER MANN OHNE GESICHT: Roman.

Berlin: Verlag Scherl, 1938, 326 S.

\* 19 x 13,5 OLn.

# Minimale Gebrauchspuren (leicht verzogen u. beschmutzt), sonst gutes Ex.

# Bloch 419

21 EUR

(Bilse, F. O.)

AFIM-ASSANGA. Die schwarze Welle. Ein Negerroman, bearbeitet und herausgegeben von F. O. Bilse.

Regensburg; Leipzig: Habel & Naumann Verlag, 1926, VIII, 191 S.

\* 18 x 13 OHLn.

# fleckig; Gelenke leicht eingerissen; insgesamt ordentliches Ex.

# LdSFF 2, 47; GI

29 EUR

Bilz, F. E.

DAS NEUE NATURHEILVERFAHREN: Lehr- und Nachschlagebuch der naturgemäßen Heilweise und Gesundheitspflege. Band IV.

Leipzig: F. E. Bilz, [1910], 1112 S.

\* 24 x 17 farb. geprägtes OLn. / Deckelbild sign. „C. Sch.“

# starke Gebrauchsspuren; Block gebrochen, aber vollständig

# nicht bei Bloch / enthält u. a. die Ausklapptafel: „Das Volk im heutigen Staat / Das Volk im Zukunftsstaat“

10 EUR

Bischoff, Friedrich

HIMMEL UND HÖLLE: Ein Geschichtenbuch.

Ill.: Fritz Fischer

Berlin: Propyläen-Verlag, 1938, 219 S.

\* 19,5 x 13 OHLn. m. OSU

# SU m. kleinen Einrissen; winziger Fleck auf Einband; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.

# nicht bei Bloch

17 EUR

Bischoff, Friedrich

RÜBEZAHLS GRAB: Erzählung.

Nachwort: Wilfrid Bade

Leipzig: Philipp Reclam jun., 1937, 74 S.

RUB 7377

\* 15,5 x 9,5 OKart. / Deckelvignette

# etwas gebräunt; sonst gutes Ex.

# nicht bei Bloch (unheimliche Geschichten)

11 EUR

Bittner, Karl Gustav

DAS AUGEN DES ANUBIS und andere seltsame Geschichten.

Villach: Stadler, 1948, 88 S.

\* 20,5 x 14,5 OBr.

# eine Ecke bestoßen; winzige Flecken im Schnitt; sonst schönes Ex.

# Illmer 43

14,50 EUR

Blackwood, Algernon

BESUCH VON DRÜBEN: Gruselgeschichten.

Ü: Friedrich Polakovics

Frankfurt: Insel, 1970, 261 S.

Bibliothek des Hauses Usher

\* 21,5 x 12,5 OPb.

# minimal im Kopfschnitt bestaubt; eine Lage bestoßen; insgesamt gutes Ex.

# ausgeschnittener SU liegt bei

# Illmer 44

17 EUR

Blackwood, Algernon

DER GRIFF AUS DEM DUNKEL: Gespenstergeschichten.

Ü: Friedrich Polakovics

Frankfurt: Insel, 1973, 257 S.

Bibliothek des Hauses Usher

\* 21,5 x 12,5 OPb.

# minimal bestaubt; sonst schönes Ex.

# Illmer 44

17 EUR

Blackwood, Algernon

DAS LEERE HAUS: Phantastische Geschichten.

Ü: Friedrich Polakovics

Frankfurt: Insel, 1969, 217 S.

Bibliothek des Hauses Usher

\* 21,5 x 12,5 OPb.

# Besitzvermerk auf Titelblatt; insgesamt gutes Ex.

# Illmer 44

17 EUR

Blake, William

DIE HOCHZEIT VON HIMMEL UND HÖLLE. Eine Auswahl aus den prophetisch-revolutionären Schriften.

Hrsg., komm. u. übers. v. Sylvia Luetjohann; Ill.: William

Blake

1. Aufl.

Bad Münstereifel; Trilla (P. O.): Edition Tramontane, 1987, 208 S.

\* 21 x 13,5 OPb. m. ill. OSU

# SU m. minimalen Randläsionen; schönes Ex.

21 EUR

Blixen, Tania

Phantastische Erzählungen.

Ü: Thyra Dohrenburg

Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag, 1962, 195 S.

rororo; 490

\* 19 x 11,5 farb. ill. OKart. / Umschlagbild v. Hans Hermann

Hagedorn

leichte Gebrauchsspuren; gutes Ex.

9 EUR

Bloch, Robert

DIE BESTEN SF-STORIES.

(The Best of Robert Bloch / 1977)

Ü: Günter Hehemann, Einleitung: Lester del Rey

Rastatt: Moewig, 1980, 350 S.

Bibliothek Science Fiction

\* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.

# im Schnitt beschmutzt, sonst gutes Ex.

9 EUR

Bloem, Walter Julius

LUFTPIRATEN: Ein heiterer Fliegerroman.

13.-24. Tsd.

Leipzig: Otto Janke Verlag, 1935, 332 S.

\* 18,5 x 13,5 farb. ill. OPb.

# Vorsätze ausgewechselt; Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.

# nicht bei Bloch; GI

17 EUR

Bloem, Walter Julius

LUFTPIRATEN. Ein heiterer Fliegerroman.

5.-12. Tsd.

Leipzig: Otto Janke Verlag, 1935, 332 S. + 4 S.

Verlagswerbung

\* 18,5 x 13 OHLn. / einfarbige Einbandvignetten

# leicht bestoßen und begriffen; Widmung auf Vorsatz; Block papierbedingt gebräunt; noch gutes Ex.

# nicht bei Bloch

11 EUR

Blüthgen, Viktor von  
 GEHEIMNISVOLLE KRÄFTE: Ein Spiritistenroman.  
 Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1927, 311 S.  
 \* 17,5 x 13 OLn. m. farb. OSU  
 # SU etwas bestaubt u. m. leichten Randläsionen; im Schnitt fleckig; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 21 EUR

s  
 Bölsche, Wilhelm  
 DER MENSCH DER ZUKUNFT: Mit einem farbigen Umschlagbild und Zierleisten nach Zeichnungen von Willy Planck.  
 Stuttgart: Kosmos, Gesellschaft der Naturfreunde; Geschäftsstelle: Franckh'sche Verlagshandlung, 1915, 90 S.  
 \* 20 x 13,5 OLn. (farb. OKart. eingebunden)  
 # minimale Gebrauchsspuren; schönes Ex.  
 11 EUR

Boetticher, Hans  
 UNTERSEEBOOT GANYMED.  
 6.-15. Tsd.  
 Berlin: Wilhelm Limpert-Verlag, 1942, 252 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OPb. m. umlaufend farb. ill. OSU /  
 Deckelzeichnung v. Oskar Dolhart  
 # Buchblock minimal gebräunt und kleinen Flecken, SU mit Einrissen und kleiner Fehlstelle (hinterlegt); insgesamt gutes Ex. dieses seltenen Titels  
 # Bloch 460  
 39 EUR

Bogdanow, A  
 DER ROTE PLANET / INGENIEUR MENNI: Utopische Romane.  
 Ü: Reinhard Fischer u. Aljonna Möckel  
 1. Aufl.  
 Berlin: Verlag Volk und Welt, 1989, 299 S.  
 \* 20 x 12,5 farb. ill. OKart.  
 # Kart. leicht gerändert u. bestoßen; Widmung auf Schmutztitel; sonst gutes Ex.  
 5,50 EUR

Boisgilbert, Edmund (Ignatius Donnelly)  
 WELTUNTERGANG: Ein Roman aus dem zwanzigsten Jahrhundert.  
 Ü: Anonym  
 (Caesar's Column / 1890)  
 Stuttgart; Leipzig; Berlin; Wien: Deutsche Verlags-Anstalt, 1893, 376 S.  
 \* 18 x 12 Priv. HLed. der Zeit mit Rückenschild  
 # Stempel auf Vorsatz und Titelblatt; etwas bestaubt und berieben; insgesamt noch gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 463 /sehr selten  
 220 EUR

Bonsels, Waldemar  
 HIMMELSVOLK: Ein Märchen von Blumen, Tieren und Gott.  
 Ill.: Waltraut u. Ottmar Frick.  
 Stuttgart: Deutsche Verlag-Anstalt, o. J. (ca. 1980, Lizenzausgabe), 204 S.  
 \* 22,5 x 15,5 farb. ill. OPb.  
 # Rücken minimal verfärbt; leicht schief; ordentliches Ex.  
 4 EUR

Bonsels, Waldemar:  
 DIE KLINGENDE SCHALE. Märchenbilder und Traumgestalten.  
 16.-18. Tsd.  
 Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlagsanstalt, 1940, 231 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn. / Umschlagbild v. Fritz Busse  
 # berieben; Buchblock gut  
 # Bloch 471

5 EUR

Bonsels, Waldemar  
 DER WANDERER ZWISCHEN STAUB UND STERNEN.  
 Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1926, 371 S.  
 \* 19 x 13 ill. HLed.  
 # Rücken bestoßen auf am Kopf aufgerissen, minimal bestaubt, sonst gutes Ex.  
 8 EUR

Borchard, Manfred  
 DER BLECHLECKER.  
 Passau: EDFC, 2002, 150 S.  
 Science Fiction Blues; Bd. 1 = Fantasia 155; Belletristische Reihe; 18  
 \* 20,5 x 14,5 ill. OKart.  
 # tadelloses Ex.  
 7 EUR

Borchard, Manfred  
 DER ZEITARZT.  
 Passau: EDFC, 2002, 146 S.  
 Science Fiction Blues; Bd. 4 = Fantasia 181; Belletristische Reihe; 24  
 \* 20,5 x 14,5 ill. OKart.  
 # tadelloses Ex.  
 7 EUR

Borel, C[harles] E[duard]  
 DER MAGISTER IN PORZELLAN und andere Novellen.  
 Zürich: E. A. Hofmann, 1944, 70 S.  
 \* 18,5 x 11,5 OHLn. ill. OSU  
 # SU u. Seiten minimal gebräunt; schönes Ex.  
 # Bloch 481  
 19 EUR

Bouchholtz, Christian  
 DER MANN MIT DEM BÖSEN BLICK: Roman.  
 Berlin; Leipzig: Wilhelm Borngräber Verlag, 1920, 233 S.  
 \* 19 x 13 farb. ill. OHLn.  
 # minimal berieben; Stempel auf Schmutztitel; Vorsätze etwas angeschmutzt; Buchblock gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 489 / selten  
 65 EUR

Boutet, Frédéric  
 DIE DAME IN GRÜN. Unheimliche Geschichten.  
 Ü: Hanns Heinz Ewers u. Maria Ewers aus'm Werth  
 München; Wien: Langen-Müller, 1971, 224 S.  
 \* 18 x 11,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Randläsionen und Knick; Name auf Vorsatz; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 11 EUR

Boutet, Frédéric  
 DIE INSEL DER SIEBEN NÄCHTE.  
 Ü: R. Breuer-Lucka  
 München: Georg Müller, o. J. (1928), 237 S.  
 \* 19,5 x 12,5 OLn. / farb. Deckelbild  
 # etwas schief; Name auf Titelblatt; insgesamt gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 # Robinsonade mit utopischen Zügen (kommunistische Gütertrennung)  
 49 EUR

Bova, Ben  
 STAR WACHTMAN.  
 London: Dobson, 1972, 223 S.  
 \* 22 x 14,5 OLn. m. ill. OSU  
 # kleiner Einriss am SU; kleiner Fleck am Schnitt; minimal schief, insgesamt sehr schönes Ex.



12 EUR

Braatz, Thomas  
EMIL ROBERT KRAFT. Eine illustrierte Bibliographie.  
2. Auflage (überarbeitet).  
Ill.: zahlreiche Ill.  
Leipzig: Thomas Braatz, 1998, 488 S.  
\* 22 x 15,5 Ln. m. aufkaschierter Ill.  
# drei winzige Flecken auf Einband, sonst tadelloses Ex.  
# Standardwerk zu Robert Kraft  
99 EUR

Bradbury, Ray  
DIE LAUREL & HARDY-LIEBESGESCHICHTE und andere  
Erzählungen.  
Ü: Otto Bayer & Jürgen Bauer  
(The Toynee Convectur / 1988)  
Zürich: Diogenes, 1990, 344 S.  
\* 19 x 12 OLn. m. farb. ill. OSU  
# Illmer 49  
# sehr schönes Ex  
12 EUR

Brandis, Mark  
RAUMSONDE EPSILON. Meuterei im Weltraum.  
Ill: Robert Andre  
2. Aufl.  
Freiburg; Basel; Wien: Herder, 1974, 192 S.  
Weltraumpartisanen 8  
\* 20 x 12,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Stempeln und leichten  
Gebrauchsspuren; SU in Folie eingeschlagen; leicht schief;  
leicht begriffen  
# Illmer 54  
9 EUR

Brandis, Mark  
VORSTOß ZUM URANUS. SOS im Weltraum.  
Freiburg; Basel; Wien: Herder, 1972, 190 S.  
Weltraumpartisanen 5  
\* 20 x 12,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Stempeln und leichten  
Gebrauchsspuren; SU in Folie eingeschlagen; leicht schief;  
leicht begriffen  
# Illmer 54  
7 EUR

Brandorff, Walter  
DAS JAHR DES GRAUENS: Satan in St. Judas. Eine  
Horrorgeschichte.  
Wien: Weiherhaus-Verlag, 1992, 293 S.  
\* 20,5 x 13 OLn. m. ill. OSU  
# neuwertig (noch eingeschweißt)  
# nicht bei Illmer  
12 EUR

Branstner, Gerhard  
DER STERNENKAVALIER oder die Irrfahrten des ein weing  
verstiegenen Großmeisters der galaktischen Wissenschaften  
Eto Schik und seines treuen Gefährten As Nap.  
4. Aufl.  
Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1981, 244 S.  
\* 17 x 11 ill. OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU m. minimalen Randläsuren, Buchblock leicht schief,  
sonst tadellos  
# Illmer 55  
5 EUR

Bratt, Alfred  
DIE WELT OHNE HUNGER. Roman.  
11. Aufl.  
Berlin: Erich Reiß Verlag, 1916, 382 S.

\* 19 x 13,5 OHLn.  
# etwas berieben und beschabt; leicht stockfleckig; noch  
ordentliches Ex.  
# Bloch 519  
17 EUR

Braun, Felix  
DER UNSICHTBARE GAST: Roman.  
Berlin: Wegweiser-Verlag, 1924, 373 S.  
\* 18,5 x 12,5 HLed.  
# berieben; Schmutztitel fehlt; insgesamt ordentliches Ex.  
# selten  
12,50 EUR

Braun, Johanna; Braun, Günter  
DAS KUGELTRANSZENDENTALE VORHABEN.  
Phantastischer Roman.  
Nachwort: Olaf Spittel  
Berlin: Das Neue Berlin, 1990, 220 S.  
\* 20,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU minimal gerändert; schönes Ex.  
# Illmer 56 / diese Ausgabe selten  
39 EUR

Brehmer, Arthur (Herausgeber)  
DIE WELT IN HUNDERT JAHREN.  
Ill.: Ernst Lübbert.  
\* 24 x 17 OKart. / zweifarb. Umschlagbild  
Hildesheim; Zürich; New York: Olms Presse, 1988, 319 S.  
# Ndr. der Ausgabe: Berlin: Verlagsanstalt Buntdruck G. m.  
b. H., o. J. (1910), 319 S.  
# GI / futurologisches Sachbuch mit literarischen Einlagen  
# minimal schief; geklebter Rücken löst sich vom Block; sonst  
schönes Ex.  
69 EUR

Brehmer, Fritz  
NEBEL DER ANDROMEDA. Das merkwürdige Vermächtnis  
eines Irdischen.  
6.-10. Tsd.  
Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1920, 203 S.  
\* 18 x 12,5 OLn. m. Goldprägung  
# Rücken etwas verblasst; Name auf fliegendem Vorsatz;  
sonst schönes Ex.  
# Bloch 519  
9 EUR

Brenner, Robert  
ES LEBE MARSILIA.  
Bern; Stuttgart: Hallwag, 1972, 157 S.  
Menschen und Planeten (6)  
\* 18,5 x 12,5 OKart.  
# Rücken geknickt, Deckel minimal zerkratzt  
# Illmer 58  
4 EUR

Brenner, Robert  
DER SCHWARZE PLANET.  
Bern; Stuttgart: Hallwag, o. J. (1972), 164 S.  
Menschen und Planeten (1)  
\* 18,5 x 12,5 OKart.  
# Rücken geknickt, Deckel leicht zerkratzt  
# Illmer 58  
3 EUR

Brestel, Heinz  
ZUKUNFTSBILDER AUS DER VERGANGENHEIT.  
Mit Faksimilenachdrucken von  
August Bebel – UNSERE ZIELE  
Eugen Richter – SOZIALDEMOKRATISCHE  
ZUKUNFTSBILDER  
Niederglatt: Fortuna/Heidelberger, 1979, 135 S.

\* 21,5 x 15 OKLed. m. Goldprägung  
# sehr gutes Ex.  
17 EUR

Brežan, Jurij  
KRABAT oder Die Verwandlung der Welt.  
4. Aufl.  
Berlin: Verlag Neues Leben, 1982, 463 S.  
\* 20,5 x 13 OLn. m. OSU  
# Buchblock sehr gut erhalten; SU gerändert und mit Einrissen (keine Fehlstellen)  
# Illmer 58  
5 EUR

Brock, Peter  
DÜSENVERSUCHSPILOT >>CAESAR II<<. Roman.  
Hannover; Berlin: A. Weichert, 1953, 224 S.  
\* 19,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlag v. Hermann Borchert  
# SU m. Randaläsionen; leicht schief; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Illmer 58  
17 EUR

Brockes, Ferdinand  
DIE HERREN DER ERDE: Eine Erzählung aus zukünftigen Tagen.  
Ill: A. Weßner, Nachwort d. Autors  
6. Aufl.  
Halle (Saale): C. Ed. Müller's Verlagsbuchhandlung (Paul Seiler), o. J. (ca. 1925), 385 S.  
\* 19 x 13,5 farb. ill. OLn. / Deckelbild sign. Wessner-Collenberg  
# schiefgelesen; etwas finger- u. stockfleckig; Gelenke eingerissen; Block gebräunt; noch ordentliches Ex.  
# Bloch 528  
19 EUR

Brod, Max  
SCHLOSS NORNEPYGGE. Der Roman des Indifferenten.  
3.-8. Tsd.  
Leipzig; Wien: Kurt Wolff, 1918, 505 S.  
Ausgewählte Romane und Novellen; Bd. 2  
\* 19 x 13 Priv. HLn. d. Zeit (Autor u. Titel auf Rücken aufgemalt)  
# Einband berieben; Gelenke angebrochen; Seiten leicht gebräunt  
# nicht bei Bloch; LdSFF; GI / seltenes und wenig bekanntes utopisches Frühwerk des berühmten Autors  
128 EUR

Bröll, W. W.  
DAS GEHEIMNIS DER PLANETOIDEN.  
Ill: Fritz Horn  
2., verbesserte Aufl.  
Balve: Engelbert-Verlag / Gebr. Zimmermann, 1959, 173 S.  
Utoa-Jugendbuch; Bd. III  
\* 21 x 14,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlag v. Fritz Horn  
# ehemaliges Bücherei-Exemplar m. Stempeln, Nummern u. hs. Eintragungen; SU m. Randaläsionen; Vorsätze fleckig; sonst noch gutes Ex.  
# vgl. Illmer 58  
14 EUR

Bröll, W. W.  
IM ZEICHEN DES DREIECKS. Zukunftsroman.  
Balve i. Westf.: Hönne-Verlag, o.J. (1958), 252 S.  
Uto-Vision  
\* 18,5 x 12,5 farb. ill. OSUp.  
# gelaufenes Leihbuch mit mehreren Stempeln; Folie am Rücken aufgerissen; Seiten gebräunt; noch ordentliches Ex.  
# Illmer 59; Hethke-Skodzik 346  
9 EUR

Bröll, W. W.  
DAS MONSTRUM: Zukunftsroman.  
1. Aufl.  
Balve i. W.: Hönne-Verlag, o. J., 252 S. (Verlags-Nr. 797)  
\* 18 x 12,5 OSUp.  
# gelaufenes Leihbuch mit mehreren Stempeln und einigen Gebrauchsspuren  
# Illmer 59; Hethke-Skodzik 346  
8 EUR

Bröll, W. W.  
DIE STADT DER TOTEN SEELEN: Zukunftsroman.  
1. Aufl.  
Balve/Westf.: Hönne-Verläge, o.J.(1958), 252 S.  
Uto-Vision  
\* 18,5 x 12,5 farb.ill. OSUp.  
# gelaufenes Leihbuch mit mehreren Stempeln und einigen Gebrauchsspuren  
# Illmer 59; Hethke-Skodzik 347  
8 EUR

Bröll, W. W.  
TOD AUS DEM ALL. Zukunfts-Roman.  
Balve i. Westf.: Hönne-Verlag, 1952, 270 S.  
\* 18,5 x 12,5 farb. ill. OPb.  
# gelaufenes Leihbuch mit mehreren Stempeln; Ecken und Kanten beschabt; Seiten etwas gebräunt; noch ordentliches Ex.  
# Illmer 59 (mit falscher Seitenzahl); Hethke-Skodzik 347  
9 EUR

Brontë, Charlotte Branwell & Emily Anne  
ANGRIA & GONDAL.  
Hrsg. v. Elsemarie Maletzke; Ü: Hans J. Schütz; Ill: div.  
1. Aufl..  
Frankfurt am Main: Frankfurter Verlagsanstalt, 1987, 376 S.  
\* 21,5 x 13,5 farb. ill. OPb.  
# leicht berieben; minimal bestaubt; noch gutes Ex.  
19 EUR

Brown, Fredric  
DIE BESTEN SF-STORIES.  
(The Best of Fredric Brown / 1977)  
Ü: Leni Sobez, Vorwort: Robert Bloch  
Rastatt: Moewig, 1981, 333 S.  
Bibliothek Science Fiction  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.  
# neuwertig  
# Illmer 61  
11 EUR

Brückner, Christine  
DIE LETZTE STROPHE.  
Gütersloh: Bertelsmann, 1989, 318 S.  
\* 21 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# Lizenzausgabe für den Ullstein-Verlag  
# SU minimal verschmutzt, sonst tadelloses Ex.  
# vgl. Illmer 62  
7 EUR

Bruggen, C. J. A. van  
DAS ZERSTÖRTE AMEISENREICH: Eine Phantasie.  
Ü: Else von Hollander  
1.-3. Tsd.  
Zürich: Max Rascher Verlag A.-G., 1920, 332 S.  
\* 18,5 x 13 OPb. / Deckelvignette sign.: WTH  
# leicht schief; minimal berieben; leicht fingerfleckig; Block gebräunt; insgesamt noch ordentliches Ex.  
# Bloch 536  
17 EUR

Brunngraber, Rudolf  
 RADIUM: Roman eines Elements.  
 Stuttgart; Berlin: Sonderdruck der Luftwaffe / Rowohlt Verlag  
 G. m. b. H., copyr. 1935, 397 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OHLn.  
 # minimal knickspurig und angeschmutzt; insgesamt gutes  
 Ex.  
 8 EUR

Brunngraber, Rudolf  
 RADIUM: Roman eines Elements.  
 56.-58. Tsd.  
 Stuttgart; Berlin: Rowohlt, 1941, 397 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OHLn.  
 # minimal im Kopfschnitt bestaubt; insgesamt gutes Ex.  
 6 EUR

Brunngraber, Rudolf  
 RADIUM: Roman eines Elements.  
 Berlin: Rowohlt Verlag, 1950, 293 S.  
 rororo; 8  
 \* 17,5 x 11,5 farb. ill. OHLn. / Umschlagbild v. Karl Gröning  
 jr. u. Gisela Pferdenges  
 # Block etwas gebräunt; leicht knickspurig; sonst gutes Ex.  
 5 EUR

Bruns, Max  
 DIE ARCHE. Von den Nächten der Flut, der Vernichtung und  
 des Traumes.  
 Minden (Westfalen): J.C.C. Bruns [um 1918], 173 S.  
 \* 19 x 12,5 ill. OKart.  
 # unbeschnitten; Besitzvermerk auf Titelblatt; Seiten minimal  
 gebräunt, gutes Ex.  
 # Bloch 540  
 14 EUR

Bürgel, Bruno H.  
 DOKTOR ULEBUHLES ABENTEUERBUCH: Ein Buch für  
 Junge und Alte, die jung blieben  
 Ill: Walter Wellenstein  
 Berlin: Im Deutschen Verlag, 1953, 157 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OHLn. / farb. ill. Deckelbild  
 # leicht berieben und beschmutzt; Besitzvermerk auf Vorsatz;  
 insgesamt gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 551  
 9,50 EUR

Bürgel, Bruno H.  
 GESPENSTER: Ein spiritistischer Roman.  
 Berlin: Verlag Ullstein, 1921, 281 S.  
 \* 19,5 x 14 ill. OPb.  
 # leicht begriffen; Gelenke mit kleinen Einrissen; minimal  
 bestoßen; Besitzvermerk auf Vorsatz; noch ordentliches Ex.  
 # Bloch 549  
 17 EUR

Bürgel, Bruno H.  
 PHANTASTISCHE REISEN DES DOKTOR ULEBUHLE.  
 Erstaunliche Dinge aus unserer Umwelt.  
 Hannover: A. Weichert, 1964, 128 S.  
 # 21 x 15 OHLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. Einrissen; sonst gutes Ex.  
 # LdSFF 2 (Neuzusammenstellung aus älterem Material) / m.  
 SU selten  
 19 EUR

Bürgel, Bruno H.  
 DER STERN VON AFRIKA: Ein phantastischer Roman aus  
 dem Jahre 3000.  
 51.-60. Tsd.  
 Berlin: Im Deutschen Verlag, 1937, 277 S.

\* 20 x 13 OLn. m. farb. ill. SU / SU von W. Burger  
 # im Schnitt etwas bestaubt, Seiten leicht gebräunt und  
 minimal fleckig; sonst gutes Ex.  
 # SU ist Reproduktion (etwas unsaubere Vorlage)  
 # vgl. Bloch 550; GI  
 9 EUR

Bürger, Gottfried August  
 MÜNCHHAUSENS wundersame Reisen und Abenteuer.  
 Ill.: Gustav Doré; Vorwort: Joachim Heichen  
 Vollständige Ausgabe.  
 Berlin: A. Weichert Verlag, o. J. (1948), 192 S.  
 \* 21 x 15,5 ill. OHLn.  
 # etwas stockfleckig; Ecken und Kanten etwas beschabt;  
 Papier gebräunt; insgesamt befriedigendes Ex.  
 16 EUR

Bürger, Gottfried August  
 MÜNCHHAUSENS wundersame Reisen und Abenteuer.  
 Ill.: Gustav Doré; Geleitwort: Joachim Rasmus-Braune.  
 Vollständige Ausgabe  
 Hannover: Neuer Jugendschriften-Verlag, 1970, 192 S.  
 \* 21 x 15 farb. ill. OPb. / Einbandbild v. Karl Mühlmeister  
 # Rücken leicht knickspurig u. beschabt; ein Kante etwas  
 beschabt; insgesamt gutes Ex.  
 9 EUR

Bürger, Gottfried August  
 DIE WUNDERSAMEN FAHRTEN UND ABENTEUER DES  
 FREIHERRN VON MÜNCHHAUSEN AUF UND ZU  
 BODENWERDER. Nach der Ausgabe Gottfried August  
 Bürgers neu bearbeitete von Wilhelm von Beck  
 Ill.: 1 Farbtaf. u. weitere Ill.  
 Berlin: A. Weichert, Verlag, o. J. (ca. 1910), 88 S.  
 \* 21,5 x 15 farb. ill. OHLn.  
 # etwas begriffen und beschabt; Vorsätze u. Vortitel  
 eingerissen (geklebt) u. etwas fleckig; Seiten gebräunt; noch  
 befriedigendes Ex.  
 11 EUR

(Bulowa, Ernst)  
 REISEN MIT DOKTOR ÜBERALL.  
 Ill.: Mit zahlreichen Fotos.  
 1.-6. Aufl.  
 Berlin-Grunewald: Williams & Co. G. m. b. H., 1932, 252 S. +  
 22 Taf.  
 \* 23,5 x 18 OHLn. / farb. Deckelbild v. Elfriede Liebthal  
 # GI (Sachbuch, enthält aber Kapitel: Reise zum Mond als  
 Gedankenexperiment)  
 # Ecken und Kanten berieben; Gelenke etwas locker; sonst  
 guter Zustand  
 19 EUR

(Bulwer) Lytton, Lord  
 ALICE or the Mysteries.  
 London: George Routledge, 1902, 473 S.  
 \* 19,5 x 13 Priv. HLn.  
 # Buchblock verkehrt eingebunden; leicht angeschmutzt;  
 Besitzvermerk auf Titelblatt; im Schnitt leicht fleckig;  
 insgesamt gutes Ex.  
 25 EUR

Bulwer, Edward  
 DIE GEISTERSEHER: Eine okkulte Erzählung.  
 Hannover: Paul Stegemann, 1922, 61 S.  
 Abenteuer und Magie  
 \* 18,5 x 12,5 ill. OPb.  
 # Rücken aufgerissen; Buchblock gebräunt  
 # vgl. Bloch 555 / selten  
 21 EUR

Bulwer

## DAS HAUS DES ZAUBERERS.

Lorch-Württemberg: Renatus-Verlag, 1931, 62 S.  
 \* 18,5 x 13 farb. ill. OKart.  
 # Rücken etwas unfrisch; Buchblock leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # seltene Ausgabe  
 19 EUR

Lytton-Bulwer, Eduard

ZANONI: Ein Roman.  
 Ill: Bildnis des Verfassers als Frontispiz  
 Halle a. S.: Otto Hendel, o. J., 418 S.  
 \* 18 x 13 farb. ill. OLn.  
 # ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Stempeln und Besitzvermerken; leicht schief; insgesamt noch gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 552; selten  
 26 EUR

Bulwer, E. L.

RIENZI, der letzte Tribun  
 Ill.: Hans Wulz  
 Wien; Heidelberg: Carl Ueberreuter, 1954, 381 S.  
 Ueberreuter Jugendbibliothek; 9  
 \* 17,5 x 11 farb. ill. OLn.  
 # minimale Gebrauchsspuren; insgesamt gutes Ex.  
 7 EUR

Burdekin, Katherine

NACHT DER BRAUNEN SCHATTEN.  
 (Swastika Night / 1937)  
 Ü: Petra Heßelbarth  
 Münster: Unrast, 1995, 230 S.  
 \* 20,5 x 14,5 farb. ill. eOBr.  
 # tadelloses Ex.  
 21 EUR

Burmester, Albert K.

DIE SONNE SIXA: Zukunftsroman.  
 Osnabrück: Günter Netsch, 1951, 254 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. OSU  
 Die bunten Bücher im Günter Netsch Verlag; Bd. 36  
 # gelaufenes Leihbuch mit zahlreichen Stempeln; SU mehrfach geknickt; Einband begriffen und beschabt; noch ordentliches Ex.  
 # vgl. Bloch 565; Hethke-Skodzik 349  
 17 EUR

Burmester, Albert K.

DER DAMM VON AMAZONIS: Zukunftsroman.  
 Osnabrück: Günter Netsch, 1951, 256 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. aufgezogenem SU  
 Die bunten Bücher im Günter Netsch Verlag; Bd. 64  
 # gelaufenes Leihbuch mit zwei Stempeln; fliegender Vorsatz abgetrennt; Einband begriffen und beschabt; Block minimal schief und gebräunt; noch ordentliches Ex.  
 # vgl. Bloch 562; Hethke-Skodzik 349  
 12 EUR

Burnett, Frances Hodgson

DAS LAND DER BLAUEN BLUME.  
 (The Land of the Blue Flower / 1909).  
 Ü: Anna Kuznitsky  
 Leipzig: Philipp Reclam jun., o. J., 46 S.  
 \* 15,5 x 10,5 OPb.  
 # nicht bei Bloch  
 # Widmung auf Titelblatt; minimale Gebrauchsspuren, sonst gutes Ex.  
 12 EUR

Burroughs, Edgar Rice

TARZAN BEI DEN AFFEN: Erlebnisse eines von Menschenaffen Geraubten.

(Tarzan of the Apes / 1912)

Ü: Tony Kellen  
 35. Aufl.  
 Stuttgart: Dieck & Co, 1924, 272 S.  
 \* Die „Tarzan“-Geschichten (1)  
 \* 20 x 14 OHLn. / farbige Deckelillustration v. Willy Planck  
 # schiefgelesen; Rückengelenke gebrochen; Ränder beschabt  
 # 14 EUR

Burroughs, Edgar Rice

TARZAN BEI DEN AFFEN: Erlebnisse eines von Menschenaffen Geraubten.  
 (Tarzan of the Apes / 1912)  
 Ü: Tony Kellen  
 153. Aufl.  
 Stuttgart: Dieck & Co, 1924, 272 S.  
 Die „Tarzan“-Geschichten; (1)  
 \* 20 x 14 OHLn. m. aufgezogenem OSU / farbige Deckelillustration v. Willy Planck  
 # minimal schiefgelesen; Einband leicht beschabt; sonst gutes Ex.  
 # 14 EUR

Burroughs, Edgar Rice

TARZANS DSCHUNGELGESCHICHTEN.  
 (Jungle Tales of Tarzan / 1919)  
 Ü: Eduard Pfeiffer  
 26. Aufl.  
 Stuttgart: Dieck & Co., 1924, 225 S.  
 Die „Tarzan“-Geschichten; (5)  
 \* 19,5 x 13,5 OHLn. / farbige Deckelillustration v. Willy Planck  
 # Einband berieben und leicht fleckig; vorderes Gelenk gebrochen; Vorsätze angeschmutzt; Seiten gebräunt; ausreichendes Ex.  
 15 EUR

Burroughs, Edgar Rice

TARZANS RÜCKKEHR IN DEN URWALD.  
 (The Return of Tarzan / 1913)  
 Ü: Tony Kellen  
 10. Auflage  
 Stuttgart: Dieck & Co, 1924, 271 S.  
 Die „Tarzan“-Geschichten (2)  
 \* 20 x 14 OHLn. / farb. Deckelbild v. Willy Planck  
 # leicht schiefgelesen; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 11 EUR

Burroughs, Edgar Rice

TARZANS TIERE.  
 (The Beasts of Tarzan / 1914)  
 Ü: Walther Saxe  
 105. Aufl.  
 Stuttgart: Dieck & Co, 1924, 260 S.  
 Die „Tarzan“-Geschichten (3)  
 \* 20 x 14 OHLn. / farbige Deckelillustration v. Willy Planck  
 # minimal schief; schönes Ex  
 # 27 EUR

Burroughs, William S.

DIE WILDEN BOYS: Roman. Port of Saints – Arbeitsjournal zu Die wilden Boys. Die Städte der Roten Nacht. Roman.  
 Ü: Carl Weissner  
 (The Wild Boys / 1971 + Port of Saints / 1973 + Cities of the Red Night / 1980)  
 Sonderausgabe / 3. Aufl.  
 Frankfurt: Zweitausendeins, 1992, 383 S.  
 \* 20,5 x 13 OKart.  
 # leicht geknickt und bestoßen, sonst gutes Ex.  
 11 EUR

Busch, Wilhelm

BREVIER.

Stuttgart; Hamburg; München: Deutscher Bücherbund, 1982, 160 S  
 \* 17,5 x 11,5 farb. ill. OPb.  
 # neuwertig  
 4,50 EUR

Busch, Wilhelm  
 EDUARDS TRAUM.  
 München: Verlag von Fr. Bassermann, 1891, (2 Bl.). 85 S.  
 \* 17 x 12,5 OLn.  
 # Einband leicht begriffen; untere Ecken etwas beschabt;  
 Vorsätze gebräunt; Buchblock leicht gelockert; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 580; GI  
 68 EUR

Busch, Wilhelm  
 SÄMTLICHE WERKE: Mit einem Essay von Theodor Heuß aus der Biographie „Die großen Deutschen“. Hrsg. v. Rolf Hochhuth. Erster Band.  
 Ill.: Wilhelm Buch (und andere!)  
 Gütersloh: Bertelsmann Lesering, o. J. (ca. 1970), 1136 S.  
 \* 21 x 13 OLed. (im farb. ill. Schuber)  
 # Enthält auch farbige Tafeln  
 # Auf Vorsatz: Sämtliche Werke und eine Auswahl der Skizzen und Gemälde in zwei Bänden  
 Busch, Wilhelm  
 SÄMTLICHE WERKE. Mit einem Essay von Theodor Heuß aus der Biographie „Die großen Deutschen“. Hrsg. v. Rolf Hochhuth. Zweiter Band.  
 Ill.: Wilhelm Buch (und andere!)  
 Gütersloh: Bertelsmann Lesering, o. J., 1088 S.  
 \* 21 x 13 OLed. (im Schuber)  
 # Enthält auch farbige Tafeln; minimale Gebrauchsspuren; gute Ex.  
 # Auf Vorsatz: Sämtliche Werke und eine Auswahl der Skizzen und Gemälde in zwei Bänden  
 20 EUR

Busson, Paul  
 DIE WIEDERGEURT DES MELCHIOR DRONTE. Der Roman einer Seelenwanderung.  
 6. Aufl.  
 Wien; Berlin; Leipzig; München: Rikola Verlag, 1921, 426 S.  
 \* 19 x 13 Hldr. m. Goldprägung auf Rücken  
 # Einband beschabt u. an Ecken bestoßen; Vorsätze u. Seiten minimal gebräunt; ordentliches Ex.  
 # Bloch 585; GI  
 11 EUR

Butler, Samuel  
 EREWHON: Roman.  
 (Erewhon / 1872)  
 Ü: Fritz Güttinger  
 Frankfurt am Main: Eichborn, 1981, 372 S.  
 \* 22,5 x 15,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # SU an einer Stelle (Etikett) mit Abrieb; im Kopfschnitt minimal fingerfleckig; sonst gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 587  
 17 EUR

Butler, Samuel  
 JENSEITS DER BERGE oder Merkwürdige Reise ins Land Aipotu. Roman.  
 (Erewhon / 1872)  
 Ü: Herberth E. Herlitschka  
 Wien: Phaidon-Verlag, 1928, 338 S.  
 \* 19 x 12,5 OLn. / goldgeprägtes Deckelornament  
 # minimal begriffen; eingeklebtes exlibris; Stempel auf Vorsätzen; minimal angestaubt; sonst gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 587  
 44 EUR

Buzzati, Dino  
 DES SCHICKSALS ROTER FADEN.  
 Ü: Percy Eckstein + Wendla Lipsius  
 (Il Crollo Della Baliverna / 1954)  
 Zürich: Schweizer Druck- und Verlagshaus AG, 1955, 271 S.  
 \* 21 x 13 OLn. m. farb. OSU  
 # Umschlag leicht begriffen; insgesamt schönes Ex.  
 # Illmer 68  
 9 EUR

Cabell, James Branch  
 THE HIGH PLACE: A Comedy of Disenchantment.  
 New York: Robert M. McBride, 1924, 312 S.  
 \* 20 x 13,5 OLn.  
 # leicht berieben; Vergoldung etwa verblasst; minimal bestoßen; sonst gutes Ex.  
 20 EUR

Calmet, Augustin  
 GELEHRTE VERHANDLUNG VON DENEN SOGENANTEN VAMPIREN oder zurückgekommenen Verstorbenen in Ungarn, Mähren etc.  
 1. Aufl.  
 Hamburg: Merlin Verlag, 1976, 244 S.  
 \* 21 x 13,5 OLn. /vergoldetes Deckelbild  
 # im Schnitt minimal stockfleckig; sonst gutes Ex.  
 9 EUR

Campanella, Thomas  
 DER SONNENSTAAT: Idee eines philosophischen Gemeinwesens.  
 Berlin: Akademie-Verlag, 1955, 142 S.  
 \* 20 x 13,5 OLn. m OSU  
 # SU m. minimalen Gebrauchsspuren; sonst gutes Ex.  
 9 EUR

Campbell jr., John W.  
 DER UNGLAUBLICHE PLANET.  
 (The Incredible Planet / 1949)  
 Ü: Otto Schrag, Einleitung & Kommentar: Gotthard Günther  
 Düsseldorf; Bad Salzig: Rauch, 1952, 306 S.  
 Weltraum-Bücher 1  
 \* 20 x 13,5 OLn.  
 # beschmutzt; schief; Gelenk eingerissen; leicht gebräunt  
 # Illmer 71  
 11 EUR

Carroll, Lewis  
 ALICE IM WUNDERLAND.  
 Ü: Anita Hüttenmoser; Ill: Robert Högfeldt  
 Zürich: Artemis-Verlag, 1947, 124 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU leicht fingerfleckig; minimal gerändert; Stempel auf Vorsatz; Block minimal gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 605  
 11 EUR

Carroll, Lewis  
 ALICE IM WUNDERLAND. Zweiter Teil.  
 Ü: Barbara Teusch; Ill.: 8, tlws. farb. Bilder von Arthur Rackham  
 München: Domino-Verlag, 1985, 48 S.  
 \* 15 x 10,5 farb. ill. OKart. / Deckelbild v. Arthur Rackham  
 Die goldenen Kinderbuch-Klassiker / Ein Domino-Buch  
 # eine Ecke etwas bestoßen; Kanten minimal berieben; sonst schönes Ex.  
 # selten  
 11 EUR

Carroll, Lewis  
 ALICE IM WUNDERLAND und IM LAND HINTER DEM SPIEGEL.

Ü: O. Werdau u. G. v. Kleist; Ill.: Dušan Kállay.  
Hanau/Main: Werner Dausien, 1984, 238 S.  
\* 28,5 x 21 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU m. winzigen Randläsionen; Seiten minimal gebräunt;  
insgesamt gutes Ex.  
19 EUR

Carroll, Lewis  
POESIE & POSSEN.  
Ill: Harry Furniss u. Claudia Röder; Ü: Dieter Stündel  
Siegen: Machwerk Verlag, 1981, 127 S.  
\* 20 x 12,5 OLn. m. ill. OSU  
# SU minimal gerändert und fingerfleckig; Stempel auf  
Vorsatz; sonst schönes Ex.  
8 EUR

Carroll, Lewis  
THE ANNOTATED ALICE: Alice's Adventures in Wonderland  
and Through the Looking-Glass  
Einleitung: Martin Gardner  
Harmondsworth: Penguin Books, 1975, 352 S.  
\* 20 x 13 ill. OKart.  
# minimale Gebrauchsspuren; gutes Ex.  
6 EUR

Carroll, Lewis  
SYLVIE & BRUNO: Eine Historie  
Ill: Harry Furniss; Ü: Michael Walter  
Frankfurt am Main: Robinson, 1980, 304 S.  
\* 18 x 12 OLn.  
# minimal an einer Ecke bestoßen; minimal angestaubt; sonst  
gutes Ex.  
11 EUR

Cavendish, Margaret  
DIE GLEISSENDE WELT.  
(The Description of a New World, Called The Blazing-World /  
1668)  
Ü: Virginia Richter; Ill.: Div.  
München: Scaneg, 2001, 136 S.  
Punktum; 15  
\* 20,5 x 15 ill. OKart.  
# tadelloses Ex.  
# erste und einzige deutsche Ausgabe dieser Frauenutopie  
15 EUR

Cervulus, Franz  
DAS ENDE DES FEUERS: Ein phantastischer  
Zukunftsroman.  
Berlin: F. Fontane & Co., 1922, 284 S.  
\* 21 x 14 OPb.  
# etwas gebräunt; minimal bestaubt und fleckig; sonst sehr  
gut  
# Bloch 610 / selten  
47 EUR

Chamisso  
PETER SCHLEMIHLS WUNDERSAME GESCHICHTE und  
Auswahl an Gedichten.  
Einleitung: Bruno Wille  
Berlin: Deutsche Bibliothek, o. J. (ca. 1930), XVI, 266 S.  
\* 17,5 x 12 OPb. m. OSU  
# SU etwas begriffen; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
19 EUR

Chamisso, Adalbert von  
PETER SCHLEMIHL DER MANN OHNE SCHATTEN. Eine  
wundersame Geschichte.  
Berlin: A. Weichert, o. J. (1937), 48 S.  
\* 18,5 x 12 OBr. / anonymes Umschlagbild  
Bibliothek Rekord  
# Br. m. kleinem Knick; insgesamt gutes Ex. dieser seltenen

Ausgabe  
13 EUR

Chesterton, G[ilbert] K[ieith]  
DER MANN, DER DONNERSTAG WAR: Eine Nachtmahr.  
(The Man Who Was Thursday: A Nightmare / 1908)  
Ü: Heinrich Lautensack  
4. Aufl.  
München: Musarion, 1924, 290 S.  
\* 20,5 x 14 Hldr. d. Zeit  
# Deckel minimal verzogen; minimal fleckig; leicht gebräunt;  
sonst gutes Ex.  
# Bloch 615  
14 EUR

Chesterton, G[ilbert] K[ieith]  
DER MANN, DER DONNERSTAG WAR: Eine phantastische  
Geschichte.  
(The Man Who Was Thursday: A Nightmare / 1908).  
Ü: Bernhard Sengfelder; Ill.: Gerda von Stengel  
1.-5. Tsd.  
Wiesentheid: Droemersch Verlagsanstalt, 1947, 220 S.  
\* 19 x 13 OPb.  
# eine Kante und Rücken bestoßen; minimal fleckig; leicht  
gebräunt  
# vgl. Bloch 615  
12 EUR

Chocolats Nestlé, Peter, Cailler, Kohler (Hrsg.)  
MÄRCHEN UND SAGEN VON EUROPA. Bd. 1.  
Ill.: ?  
Vevey: Chocolats Nestlé, Peter, Cailler, Kohler, 1952, unpag.  
\* 28,5 x 22,5 farb. ill. OHLn.  
# minimal begriffen; sonst sehr gutes Ex.  
# vollständiges Sammelbilderalbum  
# enthält Serie 25-48 (288 eingeklebte Sammelbilder)  
21 EUR

Chomton, Werner  
WELTBRAND VON MORGEN: Ein Zukunftsbild.  
Ill: 1 Karte  
Stuttgart: K. Thienemanns Verlag, 1934, 159 S.  
\* 19,5 x 14 OHLn.  
# Bibliotheksexemplar mit Stempeln; leicht bestoßen und  
bestaubt; Vorsätze fleckig; Block leicht gebräunt; insgesamt  
noch ordentliches Ex.  
19 EUR

Christoph, Hans  
DIE FAHRT IN DIE ZUKUNFT: Ein Relativitätsroman.  
Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, 1922, 281 S.  
Der Abenteuer-Roman  
\* 18,5 x 13 OPb.  
# schiefgelesen; Einband fleckig und leicht berieben; minimal  
gebräunt; insgesamt noch ordentliches Ex.  
# Bloch 623 / selten  
29 EUR

Christopher, John  
DAS TAL DES LEBENS: Roman.  
(The Death of Grass / 1956)  
Ü: Gerhard Thebs  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1959), 254 S.  
Roman aus der Welt von morgen  
\* 19,5 x 14 OLn. m. OSU  
# sehr schönes Ex.  
# Illmer 75  
13 EUR

Chudožilov, Petr  
DIE REISE IN DEN STERNENHIMMEL.  
Ü: Susanne Roth, Ill: Jindra Capek

Ravensburg: Otto Meier, 1992, 188 S.  
 \* 20 x 14 farb. ill. OPb.  
 # schönes Ex.  
 # Illmer 75  
 7 EUR

Clarke, Arthur C.  
 DIE LETZTE GENERATION. Ein utopischer Roman.  
 (Childhood's End / 1953)  
 Ü: Else von Hollander-Lossow  
 Wien: Tosa, o. J., 1902 S.  
 \* 19,5 x 14 farb. ill. OPb.  
 # im Schnitt leicht angeschmutzt, sonst gutes Ex.  
 8 EUR

Clarke, Arthur C.  
 2001. ODYSSEE IM WELTRAUM: Nach einem Drehbuch von  
 Stanley Kubrick und Arthur C. Clarke  
 (2001: A Space Odyssey / 1968)  
 Ü: Egon Eis  
 Gütersloh: Bertelsmann, o. J. (ca. 1980), 223 S.  
 \* 19 x 12,5 OLn.  
 # schief, verschmutzt, sonst gut  
 3 EUR

Clarke, Arthur C.  
 2001. ODYSSEE IM WELTRAUM. RENDEZVOUS MIT 31/439.  
 (2001: A Space Odyssey / 1968)  
 Ü: Egon Eis + Roland Fleissner  
 (Rendezvous with Rama / 1973)  
 Stuttgart; Hamburg; München: Deutscher Bücherbund, o. J.  
 (ca. 1978), 464 S.  
 \* 21 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU leicht gerändert; Buchblock minimal bestaubt, sonst  
 sehr gutes Ex.  
 8 EUR

Clifford, Geo.  
 DAS LEBEN BEGINNT ERST MORGEN ...: Ein utopistischer  
 Roman.  
 (Rebirth of Harriet Keanford / ?)  
 Ü: Dr. Fritz Zoref + Siegfried Bernfeld  
 1.-4. Tsd.  
 Wien: Vernay-Verlag, 1925, 337 S.  
 \* 19 x 13,5 farb. ill. OHLn.  
 # finger- und stockfleckig; sonst ordentliches Ex.  
 # Bloch 628  
 9 EUR

Colerus, Egmont  
 ANTARKTIS: Roman.  
 1.-5. Tsd.  
 Leipzig; Wien Zürich: Ifl-Verlag, 1920, 346 S.  
 \* 23 x 15 OPb.  
 # Deckel berieben, bestoßen und am Rücken aufgerissen,  
 Buchblock gut  
 # selten  
 14 EUR

Colerus, Egmont  
 DER DRITTE WEG: Roman.  
 1.-5. Tsd.  
 Leipzig; Wien; Zürich: Ifl-Verlag, 1921, 385 S.  
 \* 23 x 15 Priv. HLn. d. Zeit (farb. ill. OKart. eingebunden)  
 # leicht fingerfleckig und minimal angestaubt, sonst sehr  
 gutes Ex. des seltenen utopischen Romans  
 26 EUR

Colerus, Egmont  
 SODOM: Roman.  
 Wien; Prag; Leipzig: Ed. Strache, 1920, 287 S.

\* 19 x 13 OPb.  
 # Aufkleber: „Das vorliegende Buch ging im Frühjahr 1922  
 vom Verlag Ed. Strache über an den Rikola Verlag“  
 # minimal fleckig; Stempel auf Vorsatz; insgesamt schönes  
 Ex.  
 # Bloch 632 / selten  
 34 EUR

Colerus, Egmont  
 WEIßE MAGIER: Roman.  
 Graz; Wien; Leipzig: „Das Bergland-Buch“, 1931, 335 S.  
 \* 18,5 x 12,5 OLn. m. OSU  
 # umgearbeitete Fassung  
 # minimale Gebrauchsspuren; SU hinterlegt; noch sehr gutes  
 Ex.  
 19 EUR

Collins, Wilkie  
 DER MONDSTEIN.  
 (The Moonstone: A Romance / 1868)  
 Ü: ?  
 (1. Aufl.)  
 Stuttgart: Verlag von Robert Lutz, o. J. (1909), 355 S.  
 Sammlung ausgewählter Kriminal- und Detektiv-Romane; Bd.  
 26  
 (Bindeinheit mit:)  
 Ompteda, Georg Freiherr von  
 NERVEN: Novellen.  
 Berlin: Egon Fleischel & Co., 1903, 391 S.  
 \* 18,5 x 13 Priv. HLn. d. Zeit m. hs. Rückenschild  
 # an Ecken und Kanten wenig beschabt; Seiten papierbedingt  
 leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; vgl. aber CG 211 u. Zondergeld-  
 Wiedenstried 90 / sehr selten  
 79 EUR

Condé, Philipp  
 GANGSTER DER LUFT. Kriminalroman.  
 Berlin: Eden-Verlag, o. J. (ca. 1960), 224 S.  
 Eden-Bücherei; Bd. 7  
 \* 19,5 x 12 ill. OKart. / Umschlagbild sig. Piewig  
 # Ecken u. Kanten ein wenig berieben; Seiten gebräunt;  
 Nummer auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
 17 EUR

Contessa, Carl Wilhelm Salice  
 FANTASIESTÜCKE EINES SERAPIONSBRUDERS.  
 1. Aufl.  
 Ill: Gerhard Gossmann; Nachw. u. Anm. v. Klaus Günzel  
 Berlin: Union Verlag, 1977, 283 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU minimal bestaubt; Deckel etwas bestoßen; Widmung auf  
 Vorsatz; sonst gutes Ex.  
 8 EUR

Cooper, Fenimore  
 Die Monikins.  
 Übers. v. Carl Friedrich Meurer.  
 Frankfurt am Main: Druck und Verlag von J. D. Sauerländer,  
 1835, 320, 303 S. (in einem Band)  
 (Cooper's sämtliche Werke Theil 1 = Bd. 82-84; Theil 2 =  
 Bd. 85-87).  
 \* 14 x 11 Priv. Hldr. d. Zeit mit Goldprägung  
 # Stempel auf Vorsatz; wenige Seiten fleckig, sonst sehr  
 schönes Ex. dieses Staatsromans des bekannten  
 Lederstrumpf-Autors, eines der Lieblingsbücher von Arno  
 Schmidt  
 # Bloch 655 / sehr selten  
 240 EUR

Coover, Wayn  
 INVASION AUS DEM WELTALL: Zukunftsroman.  
 Düsseldorf: C. C. Dörner & Co., 1956, 272 S.

\* 18,5 x 12,5 OSupr.

# ehemaliges Leihbuchex. mit einigen Stempeln; Buchblock leicht schief u. gebräunt; wenig fingerfleckig; insgesamt durchschnittlich erhaltenes Ex.

# Illmer 80; Hethke-Skodzik 356

13 EUR

Coover, Wayne

PLANET IM ALPHA CENTAURI: roman.

Düsseldorf: C. S. Dörner & Co., 1956, 256 S.

\* 18,5 x 12,5 OSupr.

# ehemaliges Leihbuchex. mit einigen Stempeln; Buchblock etwas gebräunt u. stockfleckig; insgesamt durchschnittlich erhaltenes Ex.

# Illmer 80; Hethke-Skodzik 356

11 EUR

Cornelissen, Lucy

DER WIEDERGEBORENE. Roman.

Schildhorst: Henry Burmester, 1947, 453 S.

\* 20,5 x 14 farb. ill. OPb. / Deckelbild von Henry Garde

# an Gelenken eingerissen; etwas berieben und bestoßen; Seiten gebräunt; noch ordentliches Ex.

8 EUR

Couperus, Louis

BABEL.

Ü: Else Otten.

3. Aufl.

Berlin: Ernst Rowohlt, 1920, 208 S.

\* 19 x 13 ill. OPb.

# minimal bestoßen; eingeklebter Besitzvermerk auf Vorsatz; wenige Lagen locker; Buchblock leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

13 EUR

Couperus, Louis

DIE UNSICHTBARE HAND: Ein Roman um König Artus' Tafelrunde.

Ü: E. Otten

Leipzig: Zenith-Verlag Erich Stolpe, 1928, 282 S.

\* 19 x 13,5 OPb.

# leicht berieben; Buchblock gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# vgl. Bloch 664

13 EUR

Croixelles

DER SCHWARZE STERN. Utopischer Roman.

Ill: 1 Karte

Celle: Franz Schneekluth, 1950, 430 S.

\* 20 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU

# SU mit winzigen Einrissen; Einband sehr gut; im Schnitt minimal bestaubt; insgesamt sehr gutes Ex.

# Illmer 81 / mit SU selten

39 EUR

Cyrano de Bergerac

HISTOIRE COMIQUE DES ÉTATS ET EMPIRES DE LA LUNE ET DU SOLEIL. Nouvelle édition revue et publiée avec des notes et une notice historique par P. L. Jacob.

Paris: Adolphe Delahays, 1858, LXXX, 315 S.

Bibliothèque Gaulois / Oeuvres de Cyrano de Bergerac

\* 16 x 11 Priv. Ln. d. Zeit m. Goldprägung

# minimal bestoßen; winziger Fleck; Buchblock gebräunt und nicht beschnitten; Vorsätze leicht gebräunt; insgesamt schönes und frühes Ex. dieses berühmten Titels

# vgl. Bloch 678

58 EUR

Cyrano de Bergerac

MONDSTAATEN UND SONNENREICHE: Phantastischer Roman.

(Les Etats et Empires de la Lune / 1657 + L'Histoire comique des Etats et Empires du Soleil / 1662)

Ü, Einleitung + Anhang: Martha Schimper, Ill: Rolf Winkler München; Leipzig: Bayerische Verlags-Anstalt G. m .b. H., 1913, 414 S.

\* 19,5 x 14 OPb. / Als Frontispiz ein Bildnis des Verfassers # im Gelenk etwas berieben; Vorsätze minimal fleckig; insgesamt gutes Ex.

# Verlagsübernahme durch Georg Müller, dadurch tlws. Block der EA im Einband des G. Müller Vlg.

# Bloch 678

78 EUR

Cyrano de Bergerac

REISE IN DIE SONNE.

(L'histoire comique des états et empires du soleil / 1662)

Ü, Einleitung u. Anmerkungen: Dr. A. Kreyes

Halle a. S.: Otto Hendel, o. J. (1909), VI, 102 S. (insgesamt 524 S.)

(Bibliothek der Gesamtliteratur des In- und Auslandes; 2158)

\* 18 x 13 Priv. HLn. (ca. 1930)

# beigegeben (aus Otto-Hendel-Verlag): Thomas Bailey Aldrich: Marjorie Daw und andere Erzählungen (95 S.); Josef Ettliger: Adophe. Roman (151 S.); Multatuli: Ideen und Skizzen (176 S.)

# wenig begriffen; Seiten unterschiedlich gebräunt;

Besitzvermerk auf Vorsatz; insgesamt gutes Ex.

# Bloch 677 / selten

98 EUR

Daiber, Albert

VOM MARS ZUR ERDE. Erzählung für die Jugend.

Ill.: Fritz Bergen

3. Aufl.

Stuttgart: Verlag von Levy & Müller, o. J. (ca. 1915), 149 S. + 4 Taf.

\* 20,5 x 15 OLn. m. ill. OSU / farb. Deckelbild

# SU m. kleinen Einrissen u. etwas bestaubt; leicht bestoßen; gutes Ex.

# LdSFF 63-5; Bloch 688 / mit SU sehr selten

128 EUR

Daiber, Albert

DIE WELTENSEGLER: Drei Jahre auf dem Mars. Erzählung für die Jugend.

Ill: Fritz Bergen

3. Aufl.

Stuttgart: Levy & Müller, o. J. (ca. 1915), 146 S. + 4 Tafeln

\* 21 x 15 OHLn. / farb. Deckelbild

# etwas berieben und unfrisch; leicht schief; Buchblock leicht gebräunt; noch ordentliches Ex.

# Bloch 687 / selten

25 EUR

Dantz, Karl

VOM GLÜCKHAFTEN STERN. Geschichten und Verse aus Kinderland.

Ill.: Max Schwimmer

Berlin: Büchergilde Gutenberg, 1927, 128 S.

\* 29 x 23,5 OHLn.

# LdSFF 2; GI; nicht bei Bloch

# Einband etwas stockfleckig; Besitzvermerk auf Vorsatz; sonst schönes Ex.

39 EUR

Darnton, Clark

RAUMSCHIFF DER TOTEN SEELEN: Zukunftsroman.

Düsseldorf: Dörner, 1959, 254 S.

\* 18,5 x 12,5 OSupr.

# gelaufenes Leihbuch; Stempel auf Titel, leicht gebräunt, insgesamt noch gutes Ex.

# Illmer 84; Hethke-Skodzik 358

10 EUR



Darlton, Clark  
 DER SPRUNG INS UNGEWISSE: Zukunftsroman.  
 Düsseldorf: Dörner-Bücher, 1958, 255 S.  
 \* 18,5 x 12,5 farb. ill. OSupr.  
 # Illmer 84; Hethke-Skodizk 358  
 # gelaufenes Leihbuch; Stempel auf Vorsatz u. Titelblatt;  
 leicht gebräunt u. schief; insgesamt befriedigendes Ex.  
 12 EUR

Dasbach, G. F.  
 DER ZUKUNFTSSTAAT DER SOCIALDEMOKRATEN.  
 Beleuchtet von G. F. Dasbach, Kaplan und Abgeordneter.  
 Troer: Druck und Verlag der Paulinus-Druckerei, 1890, 16 S.  
 \* 18 x 11,5 OBr.  
 # auf Umschlag: Der Zukunftsstaat der Sozialdemokraten  
 # ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Signatur-Aufkleber,  
 Stempel und Bibliothekseintrag; Br. leicht knickspurig;  
 Seiten papierbedingt gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # sehr selten  
 39 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 ABENTEUER MIT DER VENUS. Ein utopischer Roman.  
 1.-10. Tsd.  
 Berlin: Schützen Verlag, 1940, 320 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Victor Storda  
 # SU geknickt und mit minimalen Ausrissen (hinterlegt);  
 Einband leicht bestäubt; Exlibris auf Vorsatz; Seiten leicht  
 gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 702; GI  
 39 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 ABENTEUER MIT DER VENUS. Ein utopischer Roman.  
 73.-92. Tsd.  
 Berlin: Schützen Verlag, copyr. 1939, 320 S.  
 \* 19 x 13 OHLn. m. farb. ill. SU / SU v. Victor Storda  
 # Vorlage des SU geknickt und mit minimalen Ausrissen;  
 Einband leicht bestoßen; Seiten leicht gebräunt; mehrere  
 Namen und Widmungen; insgesamt noch gutes Ex.  
 # SU ist Reproduktion  
 # Bloch 702; GI  
 19 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 ABENTEUER MIT DER VENUS. Ein utopischer Roman.  
 73.-92. Tsd.  
 Berlin: Schützen Verlag, copyr. 1939, 320 S.  
 \* 19 x 13 OHLn. m. farb. ill. SU / SU v. Victor Storda  
 # Vorlage des SU geknickt und mit minimalen Ausrissen;  
 Einband leicht bestoßen; Seiten leicht gebräunt; mehrere  
 Namen und Widmungen; Block gelockert; insgesamt noch  
 befriedigendes Ex.  
 # SU ist Reproduktion  
 # Bloch 702; GI  
 17 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 DAS ENDE DES GOLDES. Ein utopischer Roman.  
 31.-35. Tsd.  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1938, 277 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Toni Zepf  
 # SU gerändert; Einband bestäubt; Vorsätze fleckig;  
 Buchblock minimal schief; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 699; GI  
 34 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 DAS ENDE DES GOLDES. Ein utopischer Roman.  
 Berlin: Büchergilde Gutenberg, o. J. (1939), 291 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OLn. m. ill. SU / SU von Max Hauschild  
 # SU mit kleinen Einrissen (hinterlegt); Seiten minimal

gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 699; GI  
 31 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 DAS ENDE DES GOLDES. Ein utopischer Roman.  
 Berlin: Büchergilde Gutenberg, o. J. (1939), 291 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OLn. m. ill. SU / SU von Max Hauschild  
 # Vorlage des SU mit kleinen Einrissen; minimal schief und  
 bestäubt; sonst schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 699; GI  
 17 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 DIE INSEL DER 1000 WUNDER: Ein utopischer Roman.  
 Ill: Anonym  
 11.-30. Tsd.  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1940, 211 S.  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # Deckel stark gelockert; Vorsätze verschmutzt; Buchblock  
 gebräunt  
 # Bloch 703  
 6 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 DIE INSEL DER 1000 WUNDER: Ein utopischer Roman.  
 Ill: Anonym  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1940, 211 S.  
 \* 18,5 x 12 ill. OKart. / Deckelbild von Friedrich Stabenau  
 # Rücken geknickt; leicht berieben, Einriss am unteren  
 Gelenk; sonst gut  
 # Bloch 703  
 12 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 DIE INSEL DER 1000 WUNDER: Ein utopischer Roman.  
 Ill: Anonym  
 1.-10. Tsd.  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1940, 211 S.  
 \* 18,5 x 12 ill. OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlagbild von  
 Friedrich Stabenau  
 # ehemaliges Leihbuchex. m. mehreren Stempeln; SU in Folie  
 eingeschlagen u. leicht etwas lädiert; schiefgelesen; Seiten  
 etwas stockflockig u. gebräunt; noch befriedigendes Ex.  
 # Bloch 703; GI  
 14 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 MACHT AUS DER SONNE. Ein utopischer Roman.  
 6.-10. Tausend, November 1937  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1937, 330 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Einrissen (hinterlegt); Seiten minimal  
 gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 698; GI  
 34 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 PROTUBERANZEN. Ein utopischer Roman.  
 1.-20. Tsd.  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1940, 284 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / SU von Friedrich Stabenau  
 # SU mit einigen Gebrauchsspuren (Stempel; Kleberest auf  
 Rücken; stark hinterlegt); Einband minimal bestäubt; Seiten  
 gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 704; GI  
 24 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 PROTUBERANZEN. Ein utopischer Roman.  
 1.-20. Tsd.  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1940, 284 S.

\* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. SU  
 # ehemaliges Bibliotheksexemplar; Vorlage des SU mit einigen Gebrauchsspuren (Stempel; gerändert); Ecken etwas beschabt; Gelenke gebrochen; Vorsätze verschmutzt; Stempel auf Titelblatt; Seiten gebräunt und fleckig; insgesamt nur befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
 # SU ist Reproduktion  
 # Bloch 704; GI  
 9 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 PATROUILLE GEGEN DEN TOD. Ein utopischer Roman.  
 11.–15. Tsd.  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1939, 308 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. ill. SU  
 # minimal bestaubt; Vorsätze leicht fleckig; Besitzstempel auf Titelblatt; eingeklebter Eigentumsvermerk auf hinterem Vorsatz; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # SU ist Reproduktion  
 # beiliegt 1 Bl. Verlagswerbung des Schützen-Verlages zu Daumann u. a.  
 # Bloch 701; GI  
 17 EUR

Davis, Richard  
 STAR BOY: Phantastische Geschichten aus fremden Welten und fernen Zeiten.  
 (Armada Sci-Fi 1 & 2 / 1975)  
 Ü: Iris Scheip  
 Stuttgart: Franckh, 1981, 128 S.  
 Lesefutter  
 \* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU etwas unfrisch, sonst schönes Ex.  
 # Illmer 301  
 8 EUR

Dee, John  
 DIE DIEBIN WIDER WILLEN. Okkultistischer Kriminalroman.  
 3.–4. Aufl.  
 Pfullingen i. Württ.: Prana-Verlag, o. J. (ca. 1929), 93 S.  
 \* 19,5 x 13,5 Br.  
 # unbeschnittene Br. m. den üblichen Randläsionen; Seiten gebräunt; einige Lagen locker; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 709, GI  
 29 EUR

Deighton, Len  
 SS-GB: Roman.  
 Ü: Kurt Wagenseil + Ursula Pommer  
 (SS-GB. Nazi-occupied Britain 1941 / 1978)  
 Wien; München; Zürich; Innsbruck: Fritz Molden, 1980, 389 S.  
 \* 21,5 x 14,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # sehr schönes Ex.  
 # Illmer 86  
 20 EUR

Delaisi, Francis  
 DER KOMMENDE KRIEG.  
 Ü + Vorwort: Anonym  
 (La Guerre qui vient / 1911)  
 48.–55. Tsd.  
 Berlin: Verlag E. S. Mittler & Sohn, 1916, 48 S.  
 \* 18,5 x 12,5 OKart.  
 # leicht stockfleckig und gebräunt, sonst schönes Ex.  
 11 EUR

Delany, Samuel R.  
 EINSTEIN, ORPHEUS UND ANDERE: Roman.  
 (The Einstein Intersection / 1967)  
 Ü: Roland Fleißner  
 1. Aufl.  
 Hamburg; Düsseldorf: Marion von Schröder, 1972, 185 S.

science fiction & fantastica  
 \* 20,5 x 13 farb. ill. OKart.  
 # minimale Gebrauchsspuren, insgesamt gutes Ex.  
 # Illmer 87  
 14 EUR

Delany, Samuel R.  
 EMPIRE: A Visual Novel.  
 Ill: Howard V. Chaykin  
 New York: Berkley Windover, 1978, unpag.  
 \* 30 x 23 farb. ill. OKart.  
 # minimale Gebrauchsspuren, sonst schönes Ex.  
 # 25 EUR

del'Antonio, Eberhardt  
 GIGANTUM: Utopischer Roman.  
 Ill: Adelhelm Dietzel  
 4. Aufl.  
 Berlin: Das Neue Berlin, 1960, 368 S. + 12 Tafeln  
 \* 20,5 x 13 OHLn.  
 # berieben; angeschmutzt; Buchblock gut  
 # Illmer 87  
 3 EUR

del'Antonio, Eberhardt  
 TITANUS: Zukunftsroman.  
 Ill: Adelhelm Dietzel  
 4. Aufl.  
 Berlin: Das Neue Berlin, 1964, 352 S. + 13 Tafeln  
 \* 20,5 x 13 OHLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU eingerissen, geklebt und mit Fehlstelle an Rücken; Buchblock mit Wasserschaden auf ersten Seiten; sonst gut  
 # Illmer 87  
 5 EUR

Delmont, Joseph  
 GAUKLER UND BESTIEN: Roman.  
 Marl-Hüls: Paul-Feldmann-Verlag, o. J., 254 S.  
 \* 18 x 12,5 OSUp. m. OSU  
 # ungelauenes Leihbuch; tadellos  
 # selten  
 27 EUR

Delmont, Joseph  
 DER GEFANGENE DER WÜSTE.  
 Ill: A. von Riesen.  
 Berlin: Neufeld & Henius, 1927, 152 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn.  
 # leicht schief; bestaubt, sonst ordentliches Ex.  
 11 EUR

Delmont, Joseph  
 DIE STADT UNTER DEM MEERE: Roman.  
 4. Aufl.  
 Leipzig: Verlag Fr. Wilh. Grunow, 1925, 431 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn.  
 # ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Gebrauchsspuren; in Folie eingeschlagen; Stempel auf Titelblatt; schiefgelesen; sonst noch ordentlich  
 # Bloch 712 / selten  
 13 EUR

Delval, Marie-Hélène  
 PROFESSOR KIRSCHKE.  
 Ü: Ingrid Price; Ill.: Serge Bloch  
 Paris: Bayard Presse, 1990, 48 S.  
 Bayard Kinderwelt; 4  
 \* 18,5 x 13 farb. ill. OPb.  
 # am Kapital leicht gestaucht; Name auf fliegendem Vorsatz; sonst schönes Ex.  
 # nicht bei Illmer  
 8 EUR

Derleth, August  
 AUF CTHULHUS SPUR: Phantastischer Roman.  
 (The Trail of Cthulhu / 1962)  
 Ü: Rudolf Hermstein  
 Frankfurt: Insel, 1972, 239 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # Ausschnitt aus SU liegt bei; minimal bestoßen;  
 Besitzvermerk auf Vortitel, sonst gutes Ex.  
 # Illmer 88  
 17 EUR

Desberry, Lawrence H. (d. i. Hermynia Zur Mühlen)  
 INSEL DER VERDAMMNIS: Abenteuerroman.  
 Berlin: Das Neue Berlin, [1955], 131 S.  
 NB-Roman; 15  
 \* 16,5 x 11 farb. ill. OKart.  
 # kleine Knickspur; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Neuauflage von Zur Mühlens utopischem Roman „Ejus“  
 (1925)  
 6 EUR

Detre, L.  
 KAMPF ZWEIER WELTEN. (Ein fantastischer Roman  
 sondergleichen.)  
 Wien; Leipzig; Budapest: Rozsavölgyi & Comp. 1935, 278 S.  
 Selekt Bücher  
 \* 19,5 x 13 OKart. m. farb. ill. OSU / SU von Madaras  
 # SU minimal gerändert und knickspurig; Buchblock  
 gebräunt; Besitzvermerk auf Vorsatz; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 724  
 24 EUR

Dick, Philip K.  
 EINE BANDE VON VERRÜCKTEN: Bekenntnisse eines  
 Schund-Künstlers. Jack Isidore (aus Seville, Kalifornien). Eine  
 Chronik wahrhaftiger wissenschaftlicher Fakten 1945–1959.  
 (Confessions of a Crap Artist / 1975)  
 1. Aufl.  
 Hamburg: REIDAR-Verlag, 1987, 228 S.  
 \* 21,5 x 15,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # tadelloses Ex.  
 17 EUR

Dick, Philip K.  
 DIE KAPUTTE KUGEL: Roman.  
 (The Broken Bubble / 1988)  
 Ü: Britta Stabenow  
 Zürich: Haffmanns, 1993, 278 S.  
 \* 22 x 14 OPb. mit farb. ill. OSU  
 # unten leicht bestoßen, ein winziger Fleck im oberen  
 Schnitte, sonst schönes Ex.  
 36 EUR

Dick, Philip K.  
 MOZART FÜR MARSIANER.  
 (Martian Time-Slip / 1964)  
 Ü: Renate Laux  
 1. Aufl.  
 Frankfurt: Insel, 1973, 267 S.  
 Science Fiction der Welt  
 21,5 x 12,5 farb. ill. OPb. m. OSU  
 # SU mit kleinem Einriss, sonst sehr schönes Ex.  
 # Illmer 89  
 27 EUR

Diesel, Eugen  
 VOM VERHÄNGNIS DER VÖLKER: Das Gegenteil einer  
 Utopie.  
 2.–10. Tsd.  
 Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger,

1934, 269 S.  
 \* 23,5 x 16,5 OKart.  
 # Kart. leicht eingerissen und angeschmutzt; im Kopf etwas  
 bestaubt; Vorsätze leicht fingerfleckig; sonst gutes Ex.  
 9 EUR

Disch, Thomas M.  
 AUF FLÜGELN DES GESANGES.  
 (On Wings of Songs / 1978/79)  
 Ü: Irene Holicki  
 Köln: Hohenheim, 1982, 391 S.  
 Edition SF  
 \* 21,5 x 16 OPb. m. OSU  
 # SU mit kleinen Einrissen; Buchblock minimal unsauber;  
 insgesamt schönes Ex.  
 # Illmer 90  
 11 EUR

Disch, Thomas M.  
 CAMP CONCENTRATION: Science Fiction Roman.  
 (Camp Concentration / 1968)  
 Ü: Gertrud Baruch  
 Lausanne: Editions Rencontre, o. J. (1971), 195 S.  
 \* 21 x 13,5 OPb.  
 # kleine Kratzer auf Deckel, sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 90  
 9,80 EUR

Doberer, Kurt Karl  
 RUF DER STERNE. Gedichte.  
 Nürnberg: Verlag Nürnberger Presse, 1968, 107 S.  
 \* 19,5 x 11,5 OLn. m. far. ill. OSU  
 # SU wenig gerändert; minimal schief; gutes Ex.  
 9 EUR

Döblin, Alfred  
 BERGE MEERE UND GIGANTEN: Roman.  
 6.–9. Aufl.  
 Berlin: S. Fischer Verlag, 1924, 589 S.  
 \* 21 x 13 OLn.  
 # minimal fleckig und bestoßen; Block minimal gebräunt;  
 sonst schönes Ex.  
 # Bloch 746 / gesucht  
 54 EUR

Döblin, Alfred  
 GIGANTEN: Ein Abenteuerbuch.  
 Nachwort: A. Döblin  
 1.–10. Aufl.  
 Berlin: S. Fischer Verlag, 1932, 377 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OLn.  
 # minimal bestoßen; kleine Besitzstempel auf Vorsatz und  
 Vortitel; Buchblock minimal gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 746 / selten  
 59 EUR

Dominik, Hans  
 ATLANTIS: Roman.  
 Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft, copyr.1925, 301 S.  
 \* 19 x 14 OHLed. / farb. Deckelbild  
 # minimal berieben und bestaubt; insgesamt schönes Ex.  
 # Bloch 760  
 17 EUR

Dominik, Hans  
 ATLANTIS: Roman.  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (ca. 1960), 315 S.  
 (Roman aus der Welt von morgen )  
 \* 19,5 x 14 ill. OHLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Einrissen und einer Knickstelle; an einer  
 Ecke gering bestoßen; Buchblock etwas gebräunt, aber gut;  
 insgesamt noch schönes Ex.

# vgl. Bloch 760  
14,50 EUR

Dominik, Hans  
ATOMGEWICHT 500: Roman.  
Berlin: Verlag Scherl, 1935, 318 S.  
61.–65. Tsd.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. OSU  
# SU mit kleinen Einrissen; minimal stockfleckig, sonst  
schönes Ex.  
21 EUR

Dominik, Hans  
ATOMGEWICHT 500. Roman.  
93.–102. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1935, 318 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. SU  
# Bloch 770; GI  
# SU mit minimalen Randläsionen; Seiten leicht gebräunt;  
insgesamt gutes Ex.  
27 EUR

Dominik, Hans  
ATOMGEWICHT 500: Roman.  
Berlin: Gewe-Verlag, o. J. (1948), 280 S.  
\* 20 x 14 farb. ill. OHLn.  
# Ex. m. Gebrauchsspuren (berieben; Rücken eingerissen;  
schiefgelesen, gebräunt); befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
# vgl. Bloch 770 / diese Ausgabe selten  
9 EUR

Dominik, Hans  
ATOMGEWICHT 500. Roman.  
Berlin: Verlag Scherl, 1935, 318 S.  
93.–102. Tsd.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. OSU  
# SU mit winzigen Randläsionen; Seiten leicht gebräunt,  
sonst schönes Ex.  
# LdSFF 68; Bloch 770; GI  
19 EUR

Dominik, Hans  
ATOMGEWICHT 500. Roman.  
o. O.: Bertelsmann Lesering, 1957, 317 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. farb. OSU  
# SU m. kleinen Läsionen; leicht schief; Seiten minimal  
gebräunt; sonst gutes Ex.  
# vgl. LdSFF 68; Bloch 770; GI  
11 EUR

Dominik, Hans  
DER BEFEHL AUS DEM DUNKEL. Roman.  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss Verlag, o. J. (ca. 1950),  
317 S.  
\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Vignette auf  
Vorderdecke  
# SU m. Läsionen; Kopfschnitt leicht bestaubt; leicht schief;  
Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.  
# vgl. LdSFF 67; Bloch 766, GI  
11 EUR

Dominik, Hans  
DER BRAND DER CHEOPSPYRAMIDE. Roman.  
61.–70. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1937, 295 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: Gipkens  
# Kopfschnitt leicht bestaubt; minimal schief; Seiten minimal  
gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 761, GI  
28 EUR

Dominik, Hans  
DER BRAND DER CHEOPSPYRAMIDE: Roman.  
41.–45. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1927, 295 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. SU (in Klarsichtfolie eingeschlagen)  
# gelaufenes Leihbuch mit einigen Gebrauchsspuren  
(gestempelt; begriffen; Gelenk angebrochen, aber vollständig;  
insgesamt ausreichendes Ex.)  
# Kuriosum ist, dass dieses Leihbuch mit einem SU des  
Gebrüder-Weiss-Verlages lief  
# Bloch 761  
8 EUR

Dominik, Hans  
DER BRAND DER CHEOPSPYRAMIDE. Roman.  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss Verlag, o. J. (ca. 1950),  
320 S.  
\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Vignette auf  
Vorderdecke / Umschlagbild v. Bernhard Borchert  
# Kopfschnitt leicht bestaubt; sonst sehr schönes Ex.  
# vgl. Bloch 761, GI  
14 EUR

Dominik, Hans  
DAS ERBE DER URANIDEN: Roman.  
51.–60. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1935, 321 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. OSU / SU signiert: S.B.  
# Bloch 762; GI  
# SU mit ca. 2 cm großen Ausriss am Rücken; Goldprägung  
frisch; Kopfschnitt minimal bestaubt; Seiten minimal  
gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
28 EUR

Dominik, Hans  
DAS ERBE DER URANIDEN: Roman.  
31.–35. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1935, 321 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. SU (in Klarsichtfolie  
eingeschlagen)  
# gelaufenes Leihbuch mit einigen Gebrauchsspuren  
(gestempelt; begriffen; angeschmutzt; Gelenk angebrochen,  
aber vollständig; insgesamt ausreichendes Ex.)  
# Kuriosum ist, dass dieses Leihbuch mit einem anderen SU  
lief  
# Bloch 762  
8 EUR

Dominik, Hans  
FLUG IN DEN WELTRAUM (Treibstoff SR): Roman.  
o. O.: Quelle, o. J. (ca. 1970), 269 S.  
Quelle-Buch  
\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU etwas gerändert; sonst gutes Ex.  
9 EUR

Dominik, Hans  
HIMMELSKRAFT. Roman.  
82.–95. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1937, 306 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. iil. OSU / SU signiert: Cyran  
# SU mit minimalen Einrissen; Seiten leicht gebräunt;  
insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 771; GI  
31 EUR

Dominik, Hans  
IM WUNDERLAND DER TECHNIK: Meisterstücke und neue  
Errungenschaften.  
Mit 194 Abbildungen nach Originalzeichnungen, technischen  
Skizzen und Photographien, sowie einer Tafel.  
Berlin: Rich. Bong, 1922, 374 S.  
Bongs Jugendbücherei

\* 19 x 13 farb. ill. OLn. m. Goldprägung  
# kleiner Flecken auf Deckel; minimal berieben; Buchblock  
sehr gut  
19 EUR

Dominik, Hans  
KAUTSCHUK: Roman aus der Industrie.  
56.–65. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1930, 284 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: Ahlers  
# SU gut; Buch minimal schief; Seiten leicht gebräunt;  
insgesamt schönes Ex.  
29 EUR

Dominik, Hans  
KAUTSCHUK: Roman aus der Industrie.  
Leipzig: Bernhard Tauchnitz, 1941, 238 S.  
Der Deutsche Tauchnitz; Bd. 108  
\* 18 x 11 OKart.  
# leicht berieben; kleine Druckspur auf Vorderdeckel;  
insgesamt gutes Ex.  
9 EUR

Dominik, Hans  
KLAUS IM GLÜCK  
Düsseldorf: Hoch-Verlag, 1952, 221 S.  
Ill.: Wilhelm Kelter  
8.–12. Tsd.  
\* 19,5 x 14 OLn. m. OSU / farb. SU v. Wilhelm Kelter  
# SU leicht gerändert und mit minimalen Flecken; sonst sehr  
schönes Ex.  
# wenig bekannter einschlägiger SF-Titel Dominiks  
25 EUR

Dominik, Hans  
KÖNIG LAURINS MANTEL. Roman.  
1.–15. Tsd.  
Berlin: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G.m.b.H., 1928,  
304 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: Zoberbier  
# LdSFF 68; Bloch; GI / m. SU der Erstausgabe sehr gesucht  
# SU m. winzigen Randläsionen; minimal schief; Widmung  
auf Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
99 EUR

Dominik, Hans  
LAND AUS FEUER UND WASSER.  
Ill: 1 Karte  
101.–136. Tsd.  
Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1939, 336 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald  
Weise  
# SU gerändert (hinterlegt); minimal schief; Vorsätze etwas  
fleckig; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 773; GI  
24 EUR

Dominik, Hans  
LAND AUS FEUER UND WASSER.  
Ill: 1 Karte  
137.–167. Tsd.  
Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1939, 336 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald  
Weise  
# SU mit leichten Randläsuren; minimal schief; Vorsätze  
etwas fleckig; Gelenke gelockert; Seiten gebräunt; noch gutes  
Ex.  
# Bloch 773; LdSFF; GI  
21 EUR

Dominik, Hans  
LAND AUS FEUER UND WASSER.

Ill: 1 Karte  
246.–252. Tsd.  
Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1939, 336 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald  
Weise  
# SU gerändert (geklebt); Widmung auf fliegendem Vorsatz;  
minimal schief; Seiten gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 773; GI  
24 EUR

Dominik, Hans  
LAND AUS FEUER UND WASSER.  
Ill.: 1 Karte  
266.–270. Tsd.  
Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1939, 336 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald  
Weise  
# gelaufenes Leihbuch m. aufgeklebtem SU (dieser lädiert); m.  
Stempeln; schiefgelesen, leicht beschmutzt; noch  
befriedigendes Ex.  
# Bloch 773; GI  
11 EUR

Dominik, Hans  
LEBENSSTRAHLEN. Roman.  
71.–85. Tsd.  
Berlin, Verlag Scherl, 1938, 331 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: Cyran  
# SU mit kleinen Randläsionen; Goldprägung frisch;  
Kopfschnitt leicht bestaubt; einige Lagen gelockert; insgesamt  
gutes Ex.  
# Bloch 772; GI  
27 EUR

Dominik, Hans  
LEBENSSTRAHLEN: Roman.  
Augsburg: Weltbild-Verlag, 1995, 215 S.  
\* 19 x 12 farb. ill. OPb.  
# minimal gebräunt und verzogen; sonst sehr schönes Ex.  
# vgl. Bloch 772  
4 EUR

Dominik, Hans  
DIE MACHT DER DREI: Roman.  
Ill: Fototafeln, Einleitung: Hans Dominik  
141.–150. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1922, XVI, 345 S. + 4 Tafeln  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. OSU / SU signiert: Gipkens  
# SU mit minimalen Einrissen (hinterlegt); Goldprägung sehr  
frisch; Kopfschnitt leicht bestaubt; Seiten minimal gebräunt;  
leider eine Lage von Klammer gelöst; eine Seite mit Tesafilm  
geklebt; sonst sehr schönes Ex.  
# Bloch 758; GI  
27 EUR

Dominik, Hans  
DIE MACHT DER DREI: Ein Roman aus dem Jahre 1955.  
41.–50. Tsd.  
Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H.,  
1922, 359 S.  
\* 19 x 13,5 HLn. / farb. Deckelbild  
# schiefgelesen; begriffen; bestoßen  
# Bloch 758  
6 EUR

Dominik, Hans  
DIE MACHT DER DREI: Zukunftsroman.  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss Verlag, o. J. (ca. 1960),  
317 S.  
\* 19,5 x 14 OPb. m. farb. ill. OSU / SU v. Bernhard Borchert  
# minimal bestaubt, sonst schönes Ex.  
# vgl. LdSSF 67; Bloch 758; GI  
17 EUR

Dominik, Hans  
 MODERNE PIRATEN.  
 8. Aufl.  
 Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft,  
 1931, 263 S.  
 Ill: 42 Abb. v. Bernhard Thomas.  
 \* 21,5 x 15,5 OLn. / Vignette auf Deckel  
 # Einband mit Gebrauchsspuren (Rücken oben und unten 1  
 cm aufgerissen; Gelenke etwas gelockert; Rücken leicht  
 angeschmutzt); Buchblock sehr gut; insgesamt ordentliches  
 Ex.  
 # Bloch 765 / selten  
 48 EUR

Dominik, Hans  
 MODERNE PIRATEN: Roman.  
 o. O.: Quelle, o. J. (ca.1970), 242 S.  
 \* 21,5 x 15,5 HLed. / Deckelbild  
 # Kanten etwas berieben und bestoßen; sonst gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 765  
 19 EUR

Dominik, Hans  
 MODERNE PIRATEN.  
 Berlin: Gebrüder Weiss, o. J. (ca. 1960), 233 S.  
 \* 19,5 x 14 OPB. / Vignette auf Deckel  
 # Einband mit Gebrauchsspuren (Rücken abgerissen;  
 hinterer Deckel lose); Buchblock gut; Seiten minimal  
 gebräunt; insgesamt ausreichendes Ex.  
 # vgl. Bloch 765  
 4 EUR

Dominik, Hans  
 MODERNE PIRATEN.  
 Berlin: Gebrüder Weiss, o. J. (ca. 1960), 233 S.  
 \* 19,5 x 14 OPb. m. farb. ill. OSU / Einbandentwurf v. Gerda  
 Heckel  
 # sehr schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 765  
 13 EUR

Dominik, Hans  
 DIE SPUR DES DSCHINGIS-KHAN: Roman aus dem 21.  
 Jahrhundert.  
 Ill: 1 Karte auf der Innenseite des SU  
 94.–103. Tsd.  
 Berlin: Verlag Scherl, 1923, 312 S.  
 \* 19 x 14 OLn. m. SU / SU signiert: Gipkens  
 # SU m. zwei kleinen Ausrissen; Seiten leicht gebräunt; gutes  
 Ex.  
 # LdSFF 67; Bloch 759  
 29 EUR

Dominik, Hans  
 DIE SPUR DES DSCHINGIS-KHAN. Roman.  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss Verlag, o. J. (ca. 1950),  
 301 S.  
 \* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Vignette auf  
 Vorderdecke  
 # Kopfschnitt leicht bestaubt; sonst sehr schönes Ex.  
 # vgl. LdSFF 67; Bloch 759, GI  
 14 EUR

Dominik, Hans  
 DAS STÄHLERNE GEHEIMNIS. Roman.  
 91.–100. Tsd.  
 Berlin: Verlag Scherl, 1934, 326 S.  
 \* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: Gipkens  
 # SU mit ca. 2 cm großen Ausriss; Goldprägung frisch; Seiten  
 gebräunt; wenige Lagen leicht locker und verfärbt; insgesamt  
 gutes Ex.

# Bloch 768, GI  
 27 EUR

Dominik, Hans  
 DAS STÄHLERNE GEHEIMNIS. Zukunftsroman.  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss Verlag, o. J. (ca. 1950),  
 320 S.  
 \* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Vignette auf  
 Vorderdecke  
 # Kopfschnitt leicht bestaubt; sonst sehr schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 768, GI  
 14 EUR

Dominik, Hans  
 EIN STERN FIEL VOM HIMMEL.  
 51.–70. Tsd.  
 Leipzig: Koehler & Amelang, 1934, 340 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald  
 Weise  
 # SU m. kleinen Einrissen (hinterlegt); Einband leicht  
 bestoßen; im Schnitt m. kleinen Flecken; Buchblock wenig  
 locker; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 768; GI  
 24 EUR

Dominik, Hans  
 EIN STERN FIEL VOM HIMMEL. (Der Kampf um das Gold der  
 Antarktis).  
 152.–154. Tsd.  
 Herford: Koehlers Verlagsgesellschaft, 1970, 365 S.  
 \* 19 x 12,5 farb. ill. OPb.  
 (Professor-Eggeth-Serie; Bd. 2)  
 # im Kopfschnitt minimal bestaubt; sonst schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 769; GI  
 7 EUR

Dominik, Hans  
 EIN STERN FIEL VOM HIMMEL..  
 142.–156. Tsd.  
 Biberach an der Riss: Koehlers Verlagsgesellschaft, o. J. (ca.  
 1960), 365 S.  
 (Professor-Eggeth-Serie; Bd. 2)  
 \* 19 x 12,5 OHLn.  
 # lichtrandig; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 769; GI  
 6 EUR

Dominik, Hans  
 TREIBSTOFF SR. Roman.  
 101.–130. Tsd.  
 Berlin: Verlag Scherl, 1940, 309 S.  
 \* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Einrissen (hinterlegt); Goldprägung frisch; im  
 Schnitt etwas bestaubt; leicht schiefgelesen; Seiten etwas  
 gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
 # Bloch 774; GI  
 27 EUR

Dominik, Hans  
 ÜBER UND UNTER DER ERDE: Technische Rekorde. Mit 170  
 Abbildungen und Zeichnungen nach Franz Heinrich,  
 technischen Skizzen und Photographien.  
 Berlin: Rich. Bong, 1929, 347 S.  
 \* 19 x 13 OHLn. m. Goldprägung  
 # minimal verzogen; leicht berieben; Exlibris auf Vorsatz;  
 erste und letzte Seiten leicht stockfleckig; sonst gutes Ex.  
 24 EUR

Dominik, Hans  
 VISTRA, das weiße Gold Deutschlands: Die Geschichte einer  
 weltbewegenden Erfindung.  
 18.–29. Tsd.

Leipzig: Koehler & Amelang, 1936, 193 S.

\* 22,5 x 16 OLn.

# mit eingeklebter Gewebeprobe

# Gelenke etwas gelockert; minimal schief; im Schnitt minimal bestaubt und beschmutzt; insgesamt gutes ex. 11 EUR

Dominik, Hans

DER WETTFLUG DER NATIONEN.

Menden/Sauerland: Kibu, 1982, 393 S.

\* 20,5 x 14 farb. ill. OPb.

# schiefgelesen; im Schnitt leich fleckig; sonst gutes Ex.  
# Versand aufgrund des Gewichts nur als Päckchen möglich  
# Bloch 767; GI  
3 EUR

Dominik, Hans

DER WETTFLUG DER NATIONEN.(Ein technischer Zukunftsroman.)

Ill: 2 Karten

50.-70. Tsd.

Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1933, 391 S.

\* 19 x 13,5 OLn. m. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald Weise

# SU mit winzigen Fehlstellen (hinterlegt) und Knicken; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 767; GI

27 EUR

Dominik, Hans

DER WETTFLUG DER NATIONEN.(Ein technischer Zukunftsroman.)

Ill: 2 Karten

129.-148. Tsd.

Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1933, 391 S.

\* 19 x 13,5 OLn. m. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald Weise

# SU mit drei Fehlstellen (Titelillustration nur marginal betroffen); Einband leicht unfrisch; Gelenke angebrochen; Vorsätze und Seiten gebräunt; befriedigendes Ex.

# Bloch 767; GI

24 EUR

Dominik, Hans

DER WETTFLUG DER NATIONEN.(Ein technischer Zukunftsroman.)

Ill: 2 Karten

71.-98. Tsd.

Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1933, 391 S.

\* 19 x 13,5 rotes OLn.

# Rücken leicht bestoßen; vorderes Gelenk angebrochen; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 767; GI

11 EUR

Dominik, Hans

DER WETTFLUG DER NATIONEN. (Ein technischer Zukunftsroman.)

Ill: 2 Karten

99.-128. Tsd.

Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1933, 391 S.

\* 19 x 13,5 Hln. m. SU

# gelaufenes Leihbuch mit einigen Gebrauchsspuren (gestempelt; begriffen; angeschmutzt; Gelenk angebrochen, aber vollständig; insgesamt ausreichendes Ex.)

# S. 39/40 tlws. ausgerissen

# handgefertigter SU aus Packpapier mit aufgeklebtem SW-Bild (wohl aus sechziger Jahren)

# Bloch 767

8 EUR

Dominik, Hans

WISSENSCHAFTLICHE PLAUDEREIEN. Entdeckungen und Erfindungen. Fortschritte der Wissenschaft und Industrie. Berlin: Hugo Steinitz, 1903, 190 S.

\* 19 x 13,5 OLn.

# minimal bestoßen; winziger Fleck auf Vorderdeckel; erste Seiten minimal fingerfleckig; Exlibris auf Vorsatz; insgesamt noch sehr gutes Ex. dieses seltenen Titels

# 85 EUR

Dominique, Pierre

WELTUNTERGANG: Roman.

(Le feu du ciel / 1926)

Ü: Hans Kauders + E. R. Keilpflug

München: Musarion Verlag, 1928, 253 S.

\* 19 x 14 OLn. m. Goldprägung

# minimal bestaubt und berieben; Goldprägung tlws. abgegangen; Exlibris; minimal gebräunt; noch ordentliches Ex.

# Bloch 775 / selten

24 EUR

Donnelly, Elfie

DAS WEIHNACHTSMÄDCHEN.

Ill.: Anne Wilsdorf.

Hamburg: Verlag Friedrich Oetinger, 1987, 64 S.

Sonne, Mond und Sterne

\* 20,5 x 14,5 farb. ill. OPb. / Deckelbild v. Anne Wilsdorf

# unteres Kapitel ca. 1 cm eingerissen und bestoßen; Name auf fliegendem Vorsatz; sonst gutes Ex.

7 EUR

Doyle, Arthur Conan

DAS GEHEIMNIS VON CLOOMBER.

Ü + Nachwort: Max Kleinschmidt, Ill: Ernst Dietrich

(The Mystery of Cloomber / 1889)

Berlin: Hugo Wille Verlagsbuchhandlung, 1927, 282 S.

Wille's Illustrierte Kiminal-Bücherei 30/31

\* 18,5 x 12,5 farb. ill. OKart. / Deckelbild v. E. Dietrich

# minimal beschmutzt; kleiner Einriss am Rücken; Buchblock papierbedingt gebräunt; sonst sehr gutes Ex.

# vgl. Bloch 783 / selten

24 EUR

Doyle, Sir Arthur Conan

DER STREITBARE PROFESSOR: Eine abenteuerliche Reise ins Land der Dinosaurier.

(The Lost World / 1912)

Ü: Werner Engel; Nachwort: N. E.

Hamburg: Blüchert, 1962, 239 S.

(Gesammelte Werke in Einzelausgaben)

\* 19 x 12,5 OLn. m. ill. OSU

# SU m. winzigen Flecken; sonst schönes Ex.

# vgl. Bloch 788

19 EUR

Doyle, A. Conan

DIE VERLORENE WELT: Abenteuer-Roman.

(The Lost World / 1912)

Ü: Karl Soll; Ill: Richard Duschek

6.-10. Tsd.

Berlin: August Scherl G. m. b. H., 1926, 272 S. + 8 Tafeln

\* 19 x 13,5 OLn. m. Goldprägung auf Deckel und Rücken

# Rücken minimal gebleicht; Bleistiftkritzereien auf Vorsätzen; Buchblock sehr gutes; insgesamt noch gutes Ex.

# Bloch 788

19 EUR

Doyle, Conan

DIE VERGESSENE WELT: Eine abenteuerliche Reise ins Land der Dinosaurier.

(The Lost World / 1912)

Ü: Werner Engel; Ill.: Herbert Lentz, Nachwort: Dr. Heinrich

Pleticha

1. Aufl.

(Würzburg): Arena, 1978, 228 S.

Arena-Bibliothek der Abenteuer

\* 19 x 12,5 ill. OLn. m. farb. ill. OSU  
# tadelloses Ex.  
# vgl. Bloch 788  
17 EUR

Doyle, Arthur Conan  
DIE VERGESSENE WELT: Ein Bericht über die jüngsten  
erstaunlichen Abenteuer von Professor George E. Challenger,  
Lord John Roxton, Professor Summerlee und Mr. E. D.  
Malone von der „Daily Gazette“.  
(The Lost World / 1912)  
Ü + Hrsg. + Nachwort: Reinhard Hillich  
1. Aufl.  
Berlin: Verlag Da Neue Berlin, 1986, 272 S.  
\* 20,5 x 13 ill. OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU m. kleinen Einrissen; obere Kanten etwas beschabt;  
Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 788  
17 EUR

Dunsany, Lord  
DAS FENSTER ZUR ANDEREN WELT. Phantastische  
Erzählungen.  
Ü: Friedrich Polakovics  
Frankfurt: Insel, 1971, 246 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 farb. ill. OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU m. Randaläsionen, sonst gutes Ex.  
# Illmer 93  
26 EUR

Dunsany, Lord  
DIE KÖNIGSTOCHTER AUS ELFENLAND.  
(The King of Elfland's Daughter / 1924)  
Ü: Hans Wollschläger, (Ill: Heinz Edelmann)  
Stuttgart: Klett-Cotta, 1978, 286 S.  
Hobbit Presse  
\* 20 x 12,5 OKart. i. farb. ill. OSch.  
# SU an Kante etwas beschabt, sonst schönes Ex.  
# Illmer 93  
11 EUR

Drinhaus, Paul  
IN DER ENTSCHEIDUNGSSTUNDE.  
9. Aufl. – 155. Tsd.  
Hamburg; Wien; Zürich; Den Haag; Budapest: Advent-Verlag  
(E. V.), 1926, 204 S.  
\* 23 x 16 OLn. m. vergoldeter Deckelvignette  
# minimal bestaubt; Stempel u. Widmung auf Vorsätzen;  
ordentliches Ex.  
# interessantes Sachbuch, u. a. mit dem Kapitel „Der einzig  
mögliche Zukunftsstaat“  
7 EUR

Drinhaus, Paul  
WELTPROBLEME UND IHRE LÖSUNG.  
1. Aufl.  
Hamburg; Basel; Wien; Budapest; Den Haag: Advent-Verlag  
(E. V.), 1926, 78 S.  
\* 22 x 15,5 farb. ill. OBr. / Umschlagbild sign. R. Kempf  
# Umschlag mit kleinen Ausrissen am Rücken und einigen  
Knickschäden; Block leicht bestoßen; sonst gut  
# interessantes Sachbuch, u. a. mit dem Kapitel „Der allein  
mögliche Zukunftsstaat“  
9 EUR

Driving, Mac  
BIS ZUM LETZTEN DOLLAR: Kriminalroman.  
Düsseldorf: Iltis-Verlag, o. J., 284 S.  
\* 18 x 12,5 OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch; Stempel, beschmutzt; schief; geklebt  
# selten  
# Hethke-Skodzik 361

11 EUR

Du Maurier, George  
TRILBY: Roman.  
Ü: Marg. Jacobi.  
5. Aufl.  
Stuttgart: Robert Lutz, 1896, 447 S.  
\* 18,5 x 13,5 farb. ill. OLn.  
# frisches Ex. mit nur leichten Gebrauchsspuren: am Rücken  
oben und unten etwas bestoßen; eine Kante etwas beschabt;  
Stempel auf Vortitel; hübsches Deckelbild  
# Bloch 806  
37 EUR

Duhamel, Georges  
SPIEGEL DER ZUKUNFT.  
(Scènes de la vie future).  
Ü: Käthe Rosenberg.  
1.–4. Aufl.  
Berlin: S. Fischer, 1931, 249 S.  
\* 19 x 13 OLn. mit OSU  
# SU hinterlegt, Besitzvermerk auf Vorsatz, sonst sehr gutes  
Ex.  
# Bloch 813.  
12 EUR

Dunsany, Lord  
DAS FENSTER ZUR ANDEREN WELT: Phantastische  
Erzählungen.  
Ü: Friedrich Polakovics  
Frankfurt: Insel, 1971, 246 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# Besitzvermerk auf Vortitel, sonst schönes Ex.  
# Illmer 93  
17 EUR

Dunsany, Lord  
DER SCHATTEN DER SCHEUERMAGD.  
Ü: Wolfgang Krege, Ill: Heinz Edelmann  
(The Charwoman's Shadow / 1926)  
Stuttgart: Klett-Cotta, 1988, 248 S.  
Hobbit Presse-Sonderausgabe  
\* 20,5 x 13,5 ill. OPb.  
# tadelloses Ex.  
# Illmer 93  
17 EUR

Du Prell, Carl Freiherr  
DAS KREUZ AM FERNER: Ein hypnotisch-spiritistischer  
Roman.  
13. + 14. Tsd.  
Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger,  
1928, 547 S.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. Goldprägung auf Deckel und Rücken  
# Einband mit starken Gebrauchsspuren (vom Buchblock  
gelöst; wasserwellig); Buchblock ordentlich; insgesamt  
befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
# vgl. Bloch 809  
11 EUR

Ebermayer, Erich  
DER TRAUM DES KRÖSUS. Novellen.  
Berlin; Wien; Leipzig: Karl H. Bischoff, 1944, 256 S.  
\* 18 x 11 OBr.  
# Br. mit leichten Gebrauchsspuren; Buchblock minimal  
stockfleckig und leicht schief; noch gutes Ex.  
# vgl. Bleyemehl-Bibliographie  
9 EUR

Edel, Edmund  
FRITZ, DER ZEITGENOSSE. Eine merkwürdige Geschichte



mit vielen Zeichnungen.

Ill.: (Autor)

Hamburg: Verlag von H. Carly (Inhaber: O. u. R. Enoch),  
1909, 183 S. (+ 7 S. Verlags- und Autorwerbung)

\* 22,5 x 15 OLn. / farb. Titelbild

# am Rücken oben u. unten bestoßen; kleiner Stempel auf  
Titelblatt; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.

23 EUR

Eddison, E. R.

DER WURM OUROBOROS. Fantasy Roman

Ü: Helmut W. Pesch; Vorwort: Paul Edmund Thomas

2. Aufl.

Bergisch-Gladbach: Bastei Verlag Gustav Lübbe, 1994, 508 S.  
Bastei-Lübbe Taschenbuch; Bd. 28215

\* 21 x 13,5 farb. ill. OKart.

# schönes Ex.

9 EUR

Édon, Richard A.

COCAIN. Roman in drei Bänden.

Wien; Leipzig: Otto Clauß Verlag, 1923, 333 S.

„Untergang des Abendlandes“: Ein Romanzyklus; Bd. 1

\* 17,5 x 12,5 OPb. / farb. ornament. Deckel

# am Rücken an Kopf, Fuß u. Falz etwas beschabt;

Hinterdeckel an einer Stelle etwas angeschmutzt; Seiten  
minimal gebräunt; gutes Ex.

GI; Bloch 837 / sehr selten (in keiner deutschen Bibliothek  
vorhanden)

128 EUR

Eggers, Herbert

DER WETTLAUF MIT DEM PLANETEN – OAKUR –.

Phantastischer Zukunftsroman.

Eulenthal über Siegburg; Anker-Romanvertrieb, 1950, 288 S.

\* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / hübsches Umschlagbild v.

Bernhard Witzsche

# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln und leichten

Gebrauchsspuren; SU gerändert und mit kleinen Einrissen;

Buchblock minimal schief und gebräunt; einige Seiten fleckig;  
insgesamt noch gutes Ex.

# Illmer 95 / selten

39 EUR

Ehrhardt, Paul G.

„TRANSOZEAN MI“: Ein Fliegerroman.

Ill: 1 Karte

2. Aufl.

Stuttgart: Levy & Müller Verlag, o. J. (ca. 1930), 223 S.

\* 19,5 x 13,5 ill. eOBr.

# deutliche Gebrauchsspuren am Umschlag; Buchblock  
bestaubt, aber noch ordentlich

# Bloch 850 / sehr selten

49 EUR

Ehrhardt, Paul G.

DIE LETZTE MACHT. Eine Utopie aus unserer Zeit. Roman in  
vier Büchern.

Ill.: Heinrich Kley

6.–10. Tsd.

München: Drei Masken Verlag, 1922, 240 S.

Sindbad-Bücher

\* 19 x 14 OHLn. m. ill. OSU / SU signiert: FW

# SU m. Randaläsionen (hinterlegt) u. etwas gebräunt; Seiten  
etwas stockfleckig; sonst gutes Ex.

# Bloch 849; GI

29 EUR

Eichacker, Reinhold

DIE FAHRT INS NICHTS: Roman.

Wissenschaftliche Idee von Max Valier

1.–10. Tsd.

München; Leipzig: Universal-Verlag, 1924, 251 S.

Walter Werndt-Serie 3

\* 18,5 x 13 OHLn.

# minimal berieben; wenige Seiten minimal stockfleckig; sonst  
sehr gutes Ex.

# Bloch 853

27 EUR

Eichacker, Reinhold

DER KAMPF UMS GOLD: Roman.

5.–10. Tsd.

München Leipzig, Universal-Verlag, 1924, 251 S.

Walter Werndt-Serie 1

\* 18,5 x 13 OHLn.

# minimal berieben; hintere Vorsätze leicht angeschmutzt;  
sonst gutes Ex.

# Bloch 851

24 EUR

Eichacker, Reinhold

PANIK: Roman. Nach einer technischen Idee von Max Valier.

1.–10. Tsd.

Schwedt a. d. O.: Hermann Beccards Buchhandlung, 1922,  
183 S.

(Walter Werndt-Serie 2)

\* 18,5 x 13 OKart. / zweifarb. Deckelbild

# minimale Einrisse im Rücken; Buchblock papierbedingt  
gebräunt; insgesamt sehr schönes Ex.

# Bloch 853 (falsche Ausgabe) / diese EA selten

39 EUR

Eichacker, Reinhold

PANIK: Roman.

Wissenschaftliche Idee von Max Valier

5.–10. Tsd.

München; Leipzig: Universal-Verlag, 1924, 251 S.

Walter Werndt-Serie 2

\* 18,5 x 13 OHLn.

# leicht berieben; Rücken leicht geknickt; sonst gutes Ex.

# Bloch 853

27 EUR

Eidlitz, Walther

ZODIAK: Roman.

Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1930, 384 S.

\* 20 x 13 OLn. m. Goldprägung auf Rücken

# sehr gutes Ex.

# Bloch 858

39 EUR

Ellison, Harlan (Hrsg.)

15 SCIENCE FICTION STORIES II.

Ü: Wulf Bergner

München: Wilhem Heyne, 1970, 220 S.

Heyne Anthologien; 34

\* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.

# minimale Gebrauchsspuren

9,80 EUR

Elmer, Alexander

AUS DER GEHEIMMAPPE DES KAISER FRANZ.

Wien: Steyermühl, 1926, 112 S.

Tagblatt-Bibliothek; 342/343

\* 19 x 12 OBr.

# minimal begriffen, sonst sehr gutes Ex.

# selten

11 EUR

Engel, Leopold

MALLONA: Der Untergang des Asteroiden-Planeten.

Ill: Franz Reins, Vorwort u. Neubearbeitung v. M. Kahir  
Bietigheim/Württ.: Turm Verlag, 1987, 205 S.

\* 20,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. SU

# wenig schief, SU mit Einrissen und geklebt, sonst sehr gutes Ex  
# vgl. Bloch 876  
11 EUR

Ennemoser, Dr. Franz Joseph  
DIE GLÜCKLICHE GEMEINDE ZU FRIEDENSTHAL oder Andeutungen, durch welche Mittels es Friedensthal dahin brachte, daß / daselbst Wohlstand und Zufriedenheit herrscht. Ein Beitrag zur Lösung der Frage: „Wie kann es besser werden?“  
Sechste, umgearbeitete und vermehrte Auflage.  
Wien: Selbstverlag des Verfassers, 1872, VIII, 152 S.  
\* 19,5 x 12,5 Priv. Ln. mit aufgezogener OBr.  
# insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Bloch / sehr seltener utopischer Roman; vgl. Blyemehl!  
148 EUR

Enskat, Fritz E. W.  
WELTRAUMSCHIFF UNIMOS: Ein technisch-phantastischer Zukunftsroman.  
Berlin: Verlag Bellenberg & Lehnert, o. J. (ca. 1939), 180 S.  
\* 21 x 14,5 ill. OKart.  
# leicht bestoßen und knickspurig; winzige Anrisse im Rücken; Buchblock papierbedingt gebräunt; sonst noch gutes Ex.  
# vgl. Bloch 881 / selten  
34 EUR

Erber, Richard  
WELT OHNE TOD: Roman.  
Wien; Leipzig: Europäischer Verlag, 1937, 176 S.  
\* 18,5 x 13 OKart. m. Vignette  
# Buchblock nicht beschnitten; winzige Knickspuren am Rücken und Deckel; wenige Seiten leicht stockfleckig; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 883  
24 EUR

Ernst, Paul  
FRÜHE GESCHICHTEN.  
München: Georg Müller, 1931, 375 S.  
\* 21 x 15 OLn. m. OSU  
# OSU m. Randläsionen (ca. 1 cm Ausriss); Seiten minimal gebräunt; gutes Ex.  
# GI (enthält mehrere utopisch-phantastische Geschichten / mit SU seltener  
19 EUR

Eschbach, Andreas  
DIE HAARTEPPICHKNÜPFER: Roman.  
München: Schneekluth, 1995, 324 S.  
\* 22 x 14,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# tadelloses Ex.  
# Illmer 99  
33 EUR

Eschbach, Andreas  
SOLARSTATION: Roman.  
München: Franz Schneekluth, 1996, 286 S.  
\* 21 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# tadellos  
22 EUR

Eschstruth, Nataly von  
STERNESCHNUPPEN. Erzählungen.  
Vierte Aufl.  
Berlin; Leipzig: Verlag von Paul List, o. J. (1900), 336 S.  
\* 18,5 x 13,5 OLn. m. Goldprägung  
# an einer Kante minimaler Abrieb; minimal bestoßen; ornament. Vorsätze durch tlws. abgerissene Aufkleber leicht

beschädigt; Goldprägung wunderschön erhalten; insgesamt noch sehr gutes Ex.  
# Bloch 897  
17 EUR

Eulenberg, Herbert  
KATINKA DIE FLIEGE: Ein zeitgenössischer Roman  
12.-15. Tsd.  
Leipzig: Kurt Wolff, 1917 (= Leipzig: Ernst Rowohlt 1911), 317 S.  
\* 19 x 14 OPb.  
# an einer Ecke berieben; minimal bestäubt; Rücken und Buchblock etwas gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
13 EUR

Eulenberg, Herbert  
MENSCH UND METEOR. Roman.  
Dresden: Carl Reißner Verlag, 1925, 324 S.  
\* 19,5 x 13,5 OLn. m. Vignette / mehrfarbige Deckel- und Rückenprägung  
# Einband leicht fleckig und schief; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI  
29 EUR

Euringer, Richard  
VAGEL BUNT das ist 50 herzhaft Schwänke.  
Stuttgart; Heilbronn: Walter Seifert, 1923, 112 S.  
\* 18,5 x 12,5 ill. OHLn. / Einbandbild v. R. Ritter  
# minimal begriffen; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
# nicht bei Bloch, tlws. Phantastik / selten  
49 EUR

Ewald, Carl  
DAS STERNENKIND und andere Geschichten.  
Naturgeschichtliche Märchen.  
Ü: (Hermann Kiy), Ill: Willy Planck  
11. Aufl.  
Stuttgart: Kosmos Gesellschaft der Naturfreunde  
Frankh'sche Verlagshandlung, 1921, 302 S. + 8 Tafeln  
\* 20,5 x 14 OHLn. / farb. Deckelbild v. Willy Planck / EA 1921  
# Fünfter Band der autorisierten deutschen Gesamtausgabe von Hermann Kiy / nicht bei Bloch  
# leicht bestoßen; wenige Seiten leicht fingerfleckig; noch gutes Ex.  
13 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
ALRAUNE: Die Geschichte eines lebenden Wesens.  
Ill: Ilna Ewers-Wunderwald  
27. Aufl.  
München: Georg Müller Verlag, 1911, 463 S. + 4 Tafeln  
Frank Brauns Romane 2  
\* 18,5 x 14 OLn. / farb. Deckelbild von Ilna Ewers-Wunderwald  
# minimal begriffen; wenige Seiten fleckig; noch gutes Ex.  
# Bloch 917  
17 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
ALRAUNE: Die Geschichte eines lebenden Wesens.  
109.-158. Tsd.  
München: Georg Müller Verlag, 1919, 463 S.  
(Frank Brauns Romane; 2)  
\* 18,5 x 14 Priv. HLn.  
# minimal begriffen; schiefgelsen; Seiten gebräunt; noch gutes Ex.  
# LdsFF; GI; Bloch 917  
7 EUR

Ewers, Hans Heinz  
AMEISEN.

1.-10. Tsd.

München: Georg Müller, 1925, 528 S.

\* 20 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU

# SU m. kleinen Knickspuren; im Schnitt minimal bestaubt; gutes Ex.

# EA m. SU seltener

23 EUR

Ewers, Hanns Heinz

EINE AUSWAHL SEINER ERZÄHLUNGEN.

Einleitung: Karl Hans Strobl; Ill.: Hans Strohofer.

Wien; Leipzig: Verlag der Gesellschaft für Graphische Industrie, 1923, 173 S.

\* 19 x 13 OLn. m. Goldprägung

# minimal bestaubt; Rücken etwas verfärbt; im Gelenk etwas locker; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 925

24 EUR

Ewers, Hanns Heinz

DIE BESESSENEN. Seltsame Geschichten.

8. Aufl.

München; Leipzig, Georg Müller, 1914, 311 S.

\* 19 x 13,5 ill. OLn. / farb. Deckelbild v. Ilna Ewers-Wunderwald

# leicht schief und bestoßen; minimal begriffen; befriedigendes Ex.

# vgl. Bloch 915

13 EUR

Ewers, Hanns Heinz

DAS GRAUEN: Seltsame Geschichten.

55.-59. Tsd.

München: Georg Müller, 1922, 359 S.

\* 18 x 13,5 HLn. / farb. Deckelornamentik / EA 1908

# Rücken minimal bestaubt; Deckel mit kleinem Kratzer; Buchblock minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# Bloch 914

17 EUR

Ewers, Hanns Heinz

MEIN BEGRÄBNIS und andere seltsame Geschichten.

Ill: Fritz Schwimbeck, Einleitung: St. Przybyszewski

20.-25. Tsd.

München, Georg Müller Verlag, 1921, XXXI, 295 S. + 8 Tafeln Galerie der Phantasten; 6

\* 20 x 13,5 OLn. / EA: 1915

# Deckel etwas bestaubt und wellig; berieben; Buchblock gebräunt; noch ordentliches Ex.

# Bloch 919

23 EUR

Ewers, Hanns Heinz

DIE TRAUERIGE GESCHICHTE MEINER TROCKENLEGUNG.

Ill: Oscar Berger

Berlin: Landsbergsche Buchhandlung, 1927, 70 S.

\* 19 x 13,5 farb. ill. OHLn. / Deckelbild v. Oscar Berger

# eine Kante an einer Stelle mit kleinem Abrieb; minimal bestaubt, sonst schönes Ex.

19 EUR

Ewers, Hanns Heinz

VAMPIR: Ein verwilderter Roman in Fetzen und Farben.

Ill: Paul Renner

Berlin: Sieben Stäbe Verlags- und Druckereigesellschaft

M.B.H., 1928, 608 S.

Frank Brauns Romane 3

\* 19,5 x 14 OLn. / Einbandzeichnung von Paul Pfund

# Rücken wenig bestoßen; winziger Fleck auf Vorderdeckel; Besitzvermerk auf Vorsatz u. Titelblatt; sonst gutes Ex.

# Bloch 922 / selten

58 EUR

Ewers, Hanns Heinz

DIE VERKAUFTE GROSSMUTTER. Ein deutsches Märchenbuch.

6.-10. Tsd.

Ill: Paul Haase

München: Georg Müller, 1923, 229 S.

\* 23 x 16,5 OLn

# Ecken und Rücken bestoßen und berieben; minimal bestaubt; Buchblock gebräunt; sonst gutes Ex.

23 EUR

Ewers, Hanns Heinz

BREVIER.

Hrsg. v. Arthur Gerstel und Rolf Bongs.

München: Georg Müller, 1922, XVII, 120 S.

\* 16,5 x 12 ill. OKart. / Deckelbild v. Hermann Häger

# leicht Randläsuren; minimal verschmutzt; Widmung auf Vortitel; insgesamt gutes Ex.

# LdSFF; GI

19 EUR

Ewers, Hanns Heinz

„MIT MEINEN AUGEN---“. Fahrten durch die lateinische Welt. Mit Umschlag-Zeichnung von Ilna Ewers-Wunderwald.

Dritte Aufl.

Berlin: Konrad W. Mecklenburg, 1909, 475 S.

\* 19,5 x 13 farb. ill. OLn.

# minimal schief; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.

# nicht u-p

9 EUR

Ewers, Hanns Heinz

NACHTMAHR. Seltsame Geschichten.

21.-35. Tsd.

München: Georg Müller, 1922, 363 S.

\* 18,5 x 13 OLn.

# Einband mit kleinem Loch am Rücken und etwas begriffen; Seiten gebräunt; noch sammelwürdiges Ex.

10 EUR

Ewers, Hanns Heinz

REITER IN DEUTSCHER NACHT.

Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1932, 490 S.

\* 19 x 13 farb. ill. OLn.

# schief; am Fuß ca. 1 cm eingerissen; vorderes Gelenk gelockert; sonst gutes Ex.

# nicht u-p

9 EUR

Ewers, Hanns Heinz

DER ZAUBERLEHRLING oder Die Teufelsjäger.

46.-55. Tsd.

München: Georg Müller, 1923, 508 S.

(Frank Brauns Romane; Bd. 1)

\* 19,5 x 13,5 ill. OHLn.

# Ecken wenig bestoßen; Seiten etwas gebräunt; gutes Ex.

# Bloch 916

14 EUR

Ewers, Hanns Heinz

DER ZAUBERLEHRLING oder Die Teufelsjäger.

Berlin: Sieben Stäbe-Verlags- und Druckerei-Gesellschaft, 1928, 508 S.

(Frank Brauns Romane; Bd. 1)

\* 19 x 13,5 OLn.

# Ecken wenig bestoßen; vorderes Gelenk etwas gelockert; Seiten minimal gebräunt; gutes Ex.

# Bloch 916

13 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
DIE SPINNE. (Grausame Geschichten).  
München: Berlin: F. A. Herbig Verlagsbuchhandlung, 1974,  
187 S.  
\* 18 x 10,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlag v. Renater  
Weber-Rapp  
# schönes Ex.  
11 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
DIE SPINNE. Seltsame Geschichten.  
Wien; München; Basel: Kurt Desch, 1964, 376 S.  
# SU m. kleinen Randläsionen; im Schnitt etwas bestaubt;  
Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
19 EUR

Ewers, Hans  
KILIAN MENKES VERÄNDERUNG: Geschichte eines  
seltsamen Geschehens. Roman.  
Nürnberg: J. L. Schrag, 1941, 390 S.  
\* 19 x 12,5 OPb.  
# begriffen u. bestaubt, sonst gutes Ex.  
9 EUR

Eyth, Max  
HINTER PFLUG UND SCHRAUSTOCK. Skizzen aus dem  
Taschenbuch eines Ingenieurs.  
171.-180 Aufl.  
Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, o. J. (ca. 1940),  
502 S.  
\* 18,5 x 13 OPb.  
# bestoßen, berieben, leicht gebräunt, kleine Einrisse  
8 EUR

Eyth, Max  
Hinter Pflug und Schraustock.  
Berlin: Vier Falken Verlag, o. J. (ca. 1920), 616 S.  
\* 18,5 x 13 OLn.  
# bestoßen, berieben, gebräunt  
6 EUR

Fallada, Hans  
MÄRCHEN VOM STADTSCHREIBER, DER AUS LAND FLOG.  
Würzt die Wasser, würzt die Weine, Ja, würzt selbst noch die  
Gewürze, Daß der Punsch auch würzig sei!  
Ill.: Heinz Kiwitz  
1.-10. Tsd.  
Berlin: Rowohlt, 1935, 227 S.  
\* 20 x 13 OLn. m. ill. OSU / SU + Einband v. H. Kiwitz  
# SU leicht fleckig, minimal schief; im Schnitt minimal fleckig;  
sonst gutes Ex.  
# Bloch 946 / m. SU selten  
79 EUR

Farrère, Claude  
DAS GEHEIMNIS DER LEBENDEN: Roman.  
Ü: Olga Sigall  
(La maison des hommes vivants / 1911)  
Frankfurt: Literarische Anstalt Rütten & Loening, 1912, 232  
S.  
\* 18,5 x 12 OKart.  
# Rücken etwas knickspurig und eingerissen; Umschlag  
etwas gerändert; Buchblock unbeschnitten und minimal  
gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 948 / selten  
58 EUR

Farrère, Claude  
OPIUM.  
Ü: Maria Ewers.  
(Fumée d'Opium / 1904)  
7.-11. Tsd.

München: Georg Müller, 1919, 284 S.  
\* 18,5 x 13 ornament. OPb. m. Deckel- und Rückenschild  
# am Rücken minimal bestaubt und bestoßen; Buchblock  
gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 947  
17 EUR

Farrere, Claude  
DIE TODGEWEIHTEN. Roman.  
Ü: Hans Reisiger, Ill: F. Wittlinger  
(Les condamnés à mort / 1920)  
München: Drei Masken Verlag, 1921, 251 S.  
Sindbad-Bücher  
\* 19 x 14 OHPergamin m. OSU  
# SU m. Einrisen u. am Rücken gebleicht; Einband am  
Rücken leicht eingerissen; Vorsätze fleckig; Seiten gebräunt;  
noch gutes Ex.  
# Bloch 949; GI / m. SU selten  
27 EUR

Farrère, Claude  
DIE TODWEIHTEN: Roman.  
Ü: Hans Reisiger, Ill: F. Wittlinger  
(Les condamnés à mort / 1920)  
6.-10. Tsd.  
München: Drei Masken Verlag, 1922, 251 S.  
Sindbad-Bücher  
\* 19 x 14 ill. OHLn.  
# berieben; hinteres Gelenk mit kleinem Einriss; etwas  
gelockert; Vorsätze angeschmutzt; Buchblock gebräunt; noch  
ordentliches Ex.  
# Bloch 949  
9 EUR

Farrère, Claude  
DIE TODWEIHTEN: Roman.  
Ü: Hans Reisiger, Ill: F. Wittlinger  
(Les condamnés à mort / 1920)  
Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft, o. J. (ca. 1930), 303 S.  
\* 19 x 13 OHLed.  
# Rücken aufgerissen u. bestoßen; Buchblock gebräunt  
# vgl. Bloch 949  
5 EUR

Farrere, Claude  
DIE TODWEIHTEN: Roman.  
Ü: Hans Reisiger, Ill: F. Wittlinger  
(Les condamnés à mort / 1920)  
Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft, o. J. (ca. 1930), 303 S.  
\* 19 x 13 OHLed.  
# berieben u. bestoßen, Vorsätze verschmutzt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 949  
9 EUR

Faulhaber, Hermann  
DAS GOLDENE ZEITALTER DER ZUKUNFT: Eine Erzählung  
aus den Jahren 2000-2030.  
Ill: Oskar Herrfurth  
2. Aufl.  
Schwäbisch Hall: Verlag der Buchhandlung für Innere  
Mission, 1896, 728 S. + 24 Tafeln + Notenbeilage  
\* 19,5 x 14 OLn. / farb. Deckelillustration  
# leicht berieben; Rücken bestoßen; Buchblock gebräunt;  
insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 951 / selten  
63 EUR

Fechner, Gustav Theodor  
NANNA oder Über das Seelenleben der Pflanzen.  
Vierte Aufl. Mit einem Vorwort von Kurd Laßwitz.  
Hamburg; Leipzig: Leopold Voß, 1908, 303 S.  
\* 22 x 15 ornament. OLn.  
# leicht am Rücken bestoßen; Deckel minimal verzogen;

wenige Seiten stockfleckig; Besitzvermerk auf Titelblatt;  
insgesamt schönes Ex.  
39 EUR

Fechter, Paul  
ALLE MACHT DEN FRAUEN. Roman.  
11.-15. Tsd.  
Gütersloh: C.Bertelsmann, 1950, 628 S.  
\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. OSU  
# OSU m. Einrissen (hinterlegt) und kleineren Ausrissen;  
Seiten minimal gebräunt; gutes Ex.  
9 EUR

Ferch, Joh.  
ATEMPAUSE: Ein Roman vom morgigen Deutschland.  
Leipzig: Lipsia-Verlag, 1932, 174 S.  
\* 20 x 13,5 ill. OKart.  
# Rücken minimal knickspurig und oben und unten leicht  
ingerissen; minimal berieben; Stempel auf Vorsatz; wenige  
Seiten leicht fingerfleckig; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 962 / sehr selten  
68 EUR

Ferenczy, Arpad  
TIMOTHEUS THÜMMEL UND SEINE AMEISEN: Roman.  
Dt. Bearbeitung: Hans Otto Werda, Ill: Theodor Hosemann  
Berlin-Grunewald: Verlagsanstalt Hermann Klemm A.-G.,  
1923, VII, 205 S.  
\* 20 x 13,5 OPb. / einfarb. Deckelill. v. Theodor Hosemann  
# minimal bestaubt; eine Ecke minimal berieben; kleine  
Flecken auf Hinterdeckel, sonst gutes Ex.  
# Bloch 963  
17 EUR

Figdor, Karl  
DAS REICH VON MORGEN. Roman.  
(1. Aufl.)  
Wien: Verlag Ullstein & Co., 1916, 412 S.  
\* 19 x 13 OKart.  
# stärkere Gebrauchsspuren, aber vollständig u.  
sammelwürdig.  
# Bloch 971; GI; LdSFF  
17 EUR

Finckh, Ludwig  
DER VOGEL ROCK.  
Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, 1923, 203 S.  
\* 18,5 x 13 OPb. m. aufmontierter Vignette u. OSU  
# SU mit kleinen Einrisse und etwas begriffen; Einband  
minimal begriffen und winziger Druckstelle; Papier minimal  
gebräunt; insgesamt noch sehr gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
# 21 EUR

Fischart, Johannes (& Richard Fischer)  
DIE ABENTEUERLICHE UND UNGEHEUERLICHE CHRONIK  
VON LEBEN, TATEN UND RATEN DER IN VOR-, JETZT- UND  
JEDERZEIT WOHL- UND VOLLBERÜHMTE HELDEN UND  
HERREN GROSSGUSCHIER UND GARGANTUA.  
Durstleuchtigen Fürsten von Durstfelden [/] Königen in  
Utopien, Jederwelt und Niemandreich [/] Sultanen der  
Kanarrischen, Schlaraffen- und Odiesäu-Inseln [/] Erbvögten  
auf Nichtsenburg und Niederherren zu Nimmerlingen,  
Nullenstein und Nirgendheim. Ein un-, ja übermäßig tolles,  
lustiges, ernstes und überaus köstliches Buch aus dem  
gärenden deutschen sechzehnten Jahrhundert von  
JOHANNES FISCHART. Für die heutige Zeit handlich und  
fasslich gemacht und also an den Tag gebracht von RICHARD  
FISCHER.  
Einführung und Nachwort: Richard Fischer  
Stuttgart: Alemannen-Verlag Albert Jauss, o. J. (ca. 1940),  
238 S.  
\* 21,5 x 15 OLn. / Einband v. Aug. Trueb

# minimal bestaubt; Buchblock minimal locker; sonst  
schönes Ex.  
16 EUR

Fischer, Adolph Johannes  
Ich suche Myriam: Ein Roman.  
Salzburg: A. Polst 1924, 80 S.  
\* 23 x 15,5 OHLn.  
# mit zweizeiliger Widmung des Verfassers auf Vorsatz; wenig fleckig, an  
Ecken etwas berieben; insgesamt gut  
# Phantastik (Faust-Motiv)  
47 EUR

Fischer, Adolph Johannes  
ZWEI MÄNNER SPIELEN UM DIE WELT: Roman aus der  
nächsten Zeit.  
Ill: Bildnis des Verfassers  
Graz: Verlag „Das Bergland-Buch“, 1932, 310 S. + 1 Tafel  
\* 18,5 x 11,5 OLn.  
# minimal bestaubt; leicht schief; Vorsätze etwas fleckig;  
sonst gutes Ex.  
# Bloch 974  
14 EUR

Flake, Otto  
HORNS RING. Roman.  
17.-20 Aufl.  
Berlin: S. Fischer, Verlag, 1917, 373 S.  
\* 19 x 13 OPb.  
# Rücken u. Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
# LdSFF; GI  
19 EUR

Flammarion, Camille  
KOMET UND ERDE: Eine astronomische Erzählung.  
Autorisierte Uebersetzung von J. Cassirer  
(Histoire d'une comète, 1872).  
Leipzig: Philipp Reclam jun., o. J. (1910), 95 S.  
RUB; 5183.  
# Br. leicht gewellt und geknickt, insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 986 / selten  
45 EUR

Flammarion, Camille  
RÄTSEL DES SEELENLEBENS.  
Autorisierte Übersetzung von Gustav Meyrink. / 2. Aufl.  
Stuttgart: Julius Hoffmann o. J. (1908), 428 S.  
\* 19 x 13,5 OPb. m. Goldprägung auf Vorderdeckel u.  
Rücken  
# Goldprägung tlws. abgeblättert; Ecken bestoßen; am Gelenk  
leicht eingerissen; Besitzvermerk auf Vorsatz und Frontispiz  
19 EUR

Flammarion, Camille  
SPAZIERGÄNGE IN DER STERNENWELT.  
Ü: Elisabeth Mosengel  
Hamburg: Alfred Janssen, 1914, 102 S. + 10 Taf.  
Wissenschaftliche Volksbücher für Schule und Haus  
\* 19,5 x 14 OPb. m. Deckel- u. Rückenschild  
# kleiner Fleck auf Deckel; eine Kante etwas berieben;  
Schmutztitel fehlt; sonst gutes Ex.  
11 EUR

Flechtner, Hans-Joachim  
FRONT GEGEN EUROPA: Der Roman eines Geheimagenten.  
Leipzig: Otto Janke, 1935, 272 S.  
\* 18,5 x 13 OLn.  
# ehemaliges Bibliotheksexemplar; Einband etwas begriffen;  
Gelenke angebrochen; Vorsätze mit Kleberesten und  
Stempeln; wenige Seiten fleckig; insgesamt noch  
befriedigendes Ex.  
# Bloch 986 /selten  
21 EUR

Fleischmann, Alfred  
 DIE WUNDERBLUME. Dichtungen.  
 Mit Zeichnungen von Benno Liebscher.  
 Leipzig: Verlag Hegel & Schade, o. J. (ca. 1925), 46 S.  
 \* 17 x 12,5 OPb. / farb. Deckelbild  
 # Ecken u. Kanten etwas berieben und bestoßen; Vorsatzblatt  
 entfernt; Seiten leicht gebräunt; ordentliches Ex.  
 # seltene Dichtungen, tlws. mit märchenhaft-phantastischem  
 Inhalt  
 29 EUR

Fleuron, Svend  
 KALLUS DER AMEISENGENERAL.  
 Ü: Thyra Jakstein-Dohrenburg  
 (Myregeneral Kallus / ?)  
 1.- 5. Tsd.  
 Jena: Eugen Diederichs Verlag, o. J. (1933), 117 S.  
 \* 19 x 11,5 Kart. m. SU  
 # schönes Ex.  
 19 EUR

Fock, Gorch  
 EIN SCHIFF! Ein Schwert! Ein Segel! Kriegs- und Bordbuch  
 des Dichters. Aus dem unveröffentlichten Nachlaß  
 herausgegeben und bearbeitet von Jakob Kinau und Marie  
 Luise Droop.  
 Ill: Foto des Verfassers als Frontispiz.  
 \* 19,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU mit kleinen Einrissen; insgesamt sehr gutes Ex.  
 # EA  
 11 EUR

Földes, Artur  
 UM DEN GOLFSTROM: Amerika gegen Europa. Roman.  
 4.-5. Tsd.  
 Berlin: Globus Verlag G. M. B. H., o. J. (1926), 296 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. OSU  
 # SU etwas begriffen u. m. Randläsionen; Seiten etwas fleckig  
 u. gebräunt; noch gutes Ex.  
 # Bloch 994; GI / m. SU sehr selten  
 120 EUR

Fönhus, Mikkel  
 DER TROLL-ELCH. Die Geschichte Gaupas, des Jägers vom  
 Mottal.  
 Ü: J. Sandmeier u. S. Angermann.  
 Berlin: Büchergilde Gutenberg, 1938, 170 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn. / Deckelbild v. Otto H. Gerster  
 # Oberes Kapital aufgerissen; leicht lichtrandig u. fleckig;  
 Name auf fliegendem Vorsatz; Seiten minimal gebräunt; noch  
 befriedigendes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 6 EUR

Foersch, Johannes  
 SCHNAPPHAHN und andere Märchen.  
 Mit Bildern von Alex. v. Volborth  
 München; Leipzig: Fr. Seybold's Verlagsbuchhandlung, o. J.  
 (ca. 1925), 144 S.  
 Seybild's Jugendbücher; 3  
 \* 19,5 x 14,5 OLn. / Deckelbild v. Fritz Bergen  
 # starke Gebrauchsspuren  
 4 EUR

Follet, Ken  
 DER DRITTE ZWILLING: Roman.  
 (The Third Twin / 1996)  
 Ü: Wolfgang Neuhaus; Lore Strassl; Till. R. Lohmeyer  
 Gütersloh: Bertelsmann, 1998, 544 S.  
 \* 22 x 14 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # SU leicht geknickt und minimal gerändert; Schnitt leicht

fleckig; sonst gutes Ex.  
 8 EUR

Forster, Edward Morgan  
 DIE MASCHINE VERSAGT.  
 Ü: Hermen von Kleeborn  
 (The Machine Stops / 1909)  
 Wien: Amandus-Edition, 1947, 47 S.  
 \* 21 x 13 eOBr.  
 # Br. mit Gebrauchsspuren (knickspurig; bestaubt; berieben;  
 an Rändern hinterlegt); Buchblock gebräunt; sonst gut  
 # Illmer; Bloch 1001 / sehr selten  
 78 EUR

Fortune, Dion  
 DIE SEEPRIESTERIN. Roman.  
 (The Sea Priestess / 1938)  
 Ü: Regine Hellwig  
 3. Aufl.  
 Köln: Smaragd, 1992, 250 S.  
 \* 21 x 14 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # schönes Ex.  
 # nicht bei Illmer  
 13 EUR

Fortune, Dion  
 LIEBE AUS DEM JENSEITS.  
 (The Demon Lover / 1927)  
 Ü: Else Baronin Werkmann  
 1.-6. Tsd.  
 München: Kurt Wolff, 1927, 289 S.  
 \* 18,5 x 13 OLn.  
 # Einband bestaubt und begriffen; Exlibris auf Vorsatz; Name  
 auf Titelblatt; befriedigendes Ex.  
 # Bloch; GI / gesucht  
 49 EUR

Fortune, Dion  
 MONDMAGIE. Das Geheimnis der Seepriesterin. Roman.  
 (Moon Magic / 1956)  
 Ü: Regine Hellwig  
 1. Aufl.  
 Köln, Smaragd, 1990, 248 S.  
 \* 21 x 14 OPb. m. farb.ill. OSU  
 # schönes Ex.  
 # Illmer 104  
 17 EUR

France, Anatole  
 AUFRUHR DER ENGEL.  
 Ü: Rudolf Leonhard  
 21.-23. Tsd.  
 Berlin: Transmare Verlag, o. J. (ca. 1935), 355 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. OSU  
 # SU u. im Schnitt etwas fleckig; Seiten leicht gebräunt; sonst  
 gutes Ex.  
 # Bloch 1016; GI  
 21 EUR

France, Anatole  
 AUFRUHR DER ENGEL.  
 Ü: Rudolf Leonhard; Alexandra Auer; Nachwort: Hans Mayer;  
 Ill.: Georg Eisler  
 Frankfurt am Main: Büchergilde Gutenberg, 1983, 286 S.  
 \* 24 x 17 OLn. m. ill. OSU  
 # SU m. kleinem Einriss; sonst sehr gutes Ex.  
 11 EUR

France, Anatole  
 DIE INSEL DER PINGUINE.  
 Ü: Paul Wiegler  
 Berlin: Aufbau-Verlag, 1953, 312 (1) S.  
 Romane der Weltliteratur

\* 20 x 13,5 OLn. m. OSU

# SU m. Randläsionen u. gebleicht; Exlibris auf Vorsatz; Seiten minimal gebräunt

# vgl. Bloch; GI  
11 EUR

Francé, R[oaoul] H[einrich]

DIE SILBERNEN BERGE: Eine historisch-naturwissenschaftliche Erzählung.

Mit vier Aquarellen und zahlreichen Text-Illustrationen von Fritz Bergen.

Stuttgart: Levy & Müller, [1912], VIII, 252 S.

\* 22 x 15,5 farb. ill. OLn.

# an einer Kante berieben; Rücken leicht verschmutzt; insgesamt gutes Ex.

24 EUR

Frank, Bruno

DER MAGIER: Novelle.

Berlin: Ernst Rowohlt, 1929, 91 S.

\* 19 x 12 OKart.

# Umschlag berieben und bestoßen, im Schnitt minimal stockfleckig; sonst gutes Ex.

# Erste Ausgabe

9 EUR

Frank, Josef Maria

VOLK IM FIEBER: Roman.

1.-10. Tsd.

Berlin: Sieben-Stäbe Verlag, 1932, 319 S.

\* 20 x 13,5 OLn.

# leicht schief; leicht bestoßen; leicht begriffen, sonst gutes Ex.

11 EUR

Franzos, Karl Emil

DIE JUDEN VON BARNOW. Geschichten.

Fünfte, stark vermehrte Aufl.

Berlin: Concordia Deutsche-Verlagsanstalt, o. J. (1894), 348 S.

\* 19,5 x 13,5 Ln. m. Goldprägung

# an Ecken u. Kanten berieben u. bestoßen; Goldprägung frisch; fliegender Vorsatz entfernt; leicht schief u. gebräunt; noch gutes Ex.

# GI; nicht bei Bloch / sehr seltener utopischer Roman um eine fiktives Dorf an der russischen Grenze

79 EUR

Frater X. Y.

SAVONAROLA DER ZWEITE. Die böseste Geschichte der Neuzeit.

Ill.: Niko Karapanca

Lübeck; Wien; Leipzig: Stein-Verlag, 1924, 150 S.

\* 20 x 13,5 OHLn.

# leicht fleckig; sonst sehr gutes Ex.

# GI; nicht bei Bloch

19 EUR

Freksa, Friedrich

DRUSO oder: Die gestohlene Menschenwelt: Roman.

Berlin: Verlag Hermann Reckendorf GmbH, o. J. (1931), 318 S.

\* 19 x 15 OLn. m. ill. OSU / SU sign. FA

# leicht gebräunt, im Schnitt etwas stockfleckig; sonst gutes Ex.

# Bloch 1035; GI / mit SU selten

68 EUR

Freksa, Friedrich

DRUSO oder: Die gestohlene Menschenwelt: Roman.

Berlin: Verlag Hermann Reckendorf GmbH, o. J. (1931), 318 S.

\* 19 x 15 OLn. m. ill. SU / SU sign. FA

# leicht gebräunt, sonst gutes Ex.

# SU ist Reproduktion

24 EUR

Freksa, Friedrich (sic!)

DRUSO.

Übers. v. G.-H. Gallet.

Paris: Librairie Hachette, 1960, 254 S.

Le rayon fantastique

\* 18 x 11,5 farb.ill. OKart.

# Umschlag knickspurig; leicht schiefgelesen; sonst ordentlich

# seltene französische Ausgabe des berühmten SF-Romans

19 EUR

Freksa, Friedrich

HISTÖRCHEN.

München: Georg Müller, 1912, 163 S.

\* 19 x 13 ill. OKart. / farb. Deckelbild v. Emil Preetorius

# etwas gebräunt; Bleistiftkritzereien auf Vorsatz; Stempel u.

Namen auf Titelblatt; sonst gutes Ex.

# nicht bei Bloch; LdSFF; GI

19 EUR

Freksa, Friedrich

DER WANDERER INS NICHTS. Roman.

1.-10. Tsd.

München: Georg Müller, 1920, 365 S.

\* 20 x 13,5 Priv. Ln. unter Verwendung des farb. ill. OSU

# LdSFF 2; GI; Bloch 1033 / selten

# minimal schiefgelesen; Seiten leicht gebräunt; sonst sehr gutes Ex.

69 EUR

Frey, A(lexander) M(oritz)

DIE PFLASTERKÄSTEN: Ein Feldsanitätsroman.

Berlin: Gustav Kiepenheuer, 1929, 351 S.

\* 18 x 12 OLn.

# minimal begriffen; alter Besitzvermerk auf Vorsatz

herausgeschnitten; sonst schönes Ex.

47 EUR

Frey, A(lexander) M(oritz)

ROBINSONADE ZU ZWÖLFT: Roman.

München: Drei Masken Verlag, 1925, 379 S. + 4 S.

Verlagswerbung

\* 19,5 x 14 OLn. m. Gold- u. Blindprägung

# Einband minimal bestäubt; Vorsätze etwas gebräunt, sonst gutes Ex.

# Bloch 1044

39 EUR

Frey, Egon

SCHAKAL: Ein Kampf um die Zukunft; Roman.

Hamburg: Gebrüder Enoch Verlag, 1924, 259 S.

\* 19 x 13 OHLn.

# minimal fingerspurig; Gelenke angebrochen; sonst gutes Ex.

8 EUR

Friedrichs, Hermann

AN DER PFORTE DER ZUKUNFT. Allegorische Dichtung.

Zürich: Verlags-Magazin (A. Schabelitz), 1889, (5 Bl), 143 S.

\* 16,5 x 12 Obr.

# Stempel auf Br.; vereinzelte Bleistiftanstreichungen; Rücken gebrochen; tlws. unaufgeschnitten; Seiten leicht gebräunt; insgesamt noch ordenliches Ex.

# Blyemehl (Dichtung mit phantastisch-allegorischem

Einschlag)

19 EUR

Frieling, Heinrich

BEGEGNUNG MIT SAURIERN: Eine wunderbare Reise ans

Kreidemeer.  
 Ill.: Helmut Schwarz.  
 1.-5. Tsd.  
 Stuttgart: K. Thienmanns Verlag, 1940, 96 S.  
 \* 21 x 15,5 farb. ill. OHLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. wenigen Einrissen; Kanten etwa bestoßen und beschabt; Seiten minimal gebräunt und fleckig; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 26 EUR

Fröschel, Georg  
 EINE GANZ ANDERE FRAU. Roman.  
 Berlin: Ullstein, 1931, 283 S.  
 \* 19,5 x 14 OLn.  
 # etwas schiefgelesen  
 # LdSFF 2; GI; Bloch 1065 / diese EA selten  
 29 EUR

Fröschel, Georg  
 EINE GANZ ANDERE FRAU. Roman.  
 Wien: Buchfolge der Lesergilde, o. J. (ca. 1936), 319 S.  
 \* 19 x 13 OHLdr. m. Goldprägung auf Rücken  
 # vgl. Bloch 1065; GI  
 # Einband mit zwei kleinen Fehlstelle; kleiner Fleck auf Vorderdecke; Vorsätze minimal fleckig; Seiten minimal gebräunt; insgesamt befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
 17 EUR

Frühauf, Klaus  
 DIE BÄUME VON EDEN: Utopischer Roman.  
 3. Aufl.  
 Halle; Leipzig: Mitteldeutscher, 1983, 223 S.  
 \* 21,5 x 12,5 farb. ill. OKart.  
 # Umschlag mit kleinen Knicken; Rücken bestoßen; sonst gutes Ex.  
 # Illmer 107  
 4 EUR

Frolow, Iwan  
 MENSCHEN OHNE VERGANGENHEIT.  
 Ü: Carola Spieß  
 Berlin: Verlag Neues Leben, 1989, 32 S.  
 Das neue Abenteuer; 512  
 \* 20 x 14 farb. ill. OBr.  
 # Besitzvermerk, sonst tadelloses Ex.  
 4 EUR

Frymann, Daniel  
 WENN ICH DER KAISER WÄR': Politische Wahrheiten und Notwendigkeiten.  
 Leipzig: Diederich'sche Verlagsbuchhandlung, Theodor Weicher, 1912, 235 S.  
 \* 22 x 14 OKart. m. Goldprägung  
 # Kart. gerändert, angeschmutzt u. knickspurig; Rücken verfärbt; Buchblock gut, aber nicht beschnitten; sonst ordentliches Ex.  
 # Sachbuch mit utopischem Programm; nicht bei Bloch / Ps. v. Heinrich Claß / selten  
 24 EUR

Fuschlberger, Hans  
 DER FLUG IN DIE ZUKUNFT: Roman.  
 Leipzig: Fr. Wilh. Grunow G. m. b. H., 1937, 303 S.  
 \* 19 x 13,5 OPb.  
 # Deckel minimal verzogen; an Gelenken ca. 1 cm große Einrisse; Ecken und Kanten etwas berieben; insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 1069 / sehr selten  
 68 EUR

Gabelentz, Georg von der

DER GELBE SCHÄDEL. Erzählung  
 Berlin; Dresden: Wilhelm Limpert-Verlag, 1936, 64 S.  
 Volkstümliche 25Pfg.-Bücherei; 27  
 \* 17,5 x 11 ill. Kart.  
 # vgl. Bloch 1075 (andere Ausgabe)  
 # Einband mit leichten Gebrauchsspuren; Seiten gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
 29 EUR

Gabelentz, Georg von der:  
 MASKEN SATANS: Roman.  
 Ill.: Max Schenke  
 Leipzig: L. Staackmann, 1926, 296 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. goldgeprägter Vignette  
 # Einband etwas fleckig; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1080  
 29 EUR

Gabelentz, Georg von der  
 DIE VERFÜHRERIN: Roman.  
 6.-10. Tsd.  
 Leipzig: L. Staackmann, 1920, 314 S.  
 \* 19 x 13,5 OHLn.  
 # vorderer Deckel oben etwas lichtrandig; Nummer auf Vorsatz; insgesamt schönes Ex.  
 # Bloch 1077  
 17 EUR

Gail, Otto Willi  
 DIE BLAUE KUGEL.  
 Ill: Walter Bayer, Vorwort: O. W. Gail  
 1.-3. Aufl.  
 Breslau: Bergstadtverlag Wilh. Gottl. Korn, o. J. (ca. 1930), 159 S.  
 \* 19 x 12 OLn.  
 # Deckel beschmutzt, Rücken bestoßen, sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1091 / sehr selten  
 58 EUR

Gail, Otto Willi  
 HANS HARDTS MONDFAHRT: Eine abenteuerliche Erzählung.  
 Ill: Richard von Grünberg, Vor- und Nachwort: O. W. Gail  
 5. Aufl.  
 Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 1928, 201 S. + 8 Tafeln  
 \* 21,5 x 16 farb. ill. OLn.  
 # Einband wenig begriffen; Teil des Vorsatzpapierses fehlt; wenige Seiten fingerfleckig; insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 1090 / gesucht  
 39 EUR

Gail, Otto Willi  
 HANS HARDTS MONDFAHRT: Eine abenteuerliche Erzählung.  
 Ill: Richard von Grünberg, Vor- und Nachwort: O. W. Gail  
 9. Aufl.  
 Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 1928, 201 S. + 8 Tafeln  
 \* 21,5 x 16 ill. OLn. m. Silberprägung  
 # Einband wenig begriffen; Besitzvermerk auf Vortitel; an den Ecken minimal beschabt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 1090 / gesucht  
 39 EUR

Gail, Otto Willi  
 HANS HARDTS MONDFAHRT: Eine abenteuerliche Erzählung. Mit 20 Illustrationen von Kurt Röschl  
 \* 20,5 x 14 farb. ill. OHLn.  
 Wien: Buchgemeinschaft Jung-Donauland, o. J. (ca. 1960; copyright: 1928), 251 S.  
 # minimal im Schnitt und Rücken bestaubt; kleine Flecken auf hinterem Deckel; minimal schief, sonst gutes Ex.



# vgl. Bloch 1090 / diese Ausgabe relativ selten  
21 EUR

Gail, Otto Willi  
MIT RAKETENKRAFT INS WELTENALL: Vom Feuerwagen  
zum Raumschiff.  
Mit einem Vorwort von Max Valier und vielen Bildern,  
Zeichnungen und Originalphotographien.  
Ill: R. v. Grünberg, O. W. Gail u. a.  
Stuttgart: K. Thienemanns Verlag, 1928, 108 S. + 16 Taf.  
\* 21 x 15,5 ill. OHLn.  
# Rücken wenig bestoßen; Vorsätze etwas gebräunt; noch  
gutes Ex.  
# nicht bei Bloch (letztes Kapitel „In ferner Zukunft!“ ist  
utopisch-phantastisch)  
# enthält als Frontispiz ein Foto von Max Valier  
39 EUR

Gail, Otto Willi  
DER SCHUSS INS ALL: Ein Roman von morgen.  
Ill: Max Odoy, Vorwort: O. W. Gail, Nachwort: Anonym  
1.-10. Aufl.  
Breslau: Bergstadtverlag, 1925, 277 S.  
\* 18,5 x 13,5 OLn. / farb. Deckelbild von Max Odoy  
# an Kanten berieben; Rücken minimal bestoßen; sonst gutes  
Ex.  
# Bloch 1088  
39 EUR

Gail, Otto Willi  
DER STEIN VOM MOND: Kosmischer Roman.  
1.-6. Aufl.  
Breslau: Bergstadtverlag, 1926, 287 S.  
\* 19 x 13,5 farb. OLn. / Deckelillustration von Albert Bothe  
# im Gelenk etwas locker; kleine Einrisse am Gelenk; wenig  
begriffen; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1089  
29 EUR

Sir Galahad  
DIE KEGELSCHNITTE GOTTES. Roman.  
16.-17. Tsd.  
München, Albert Langen, 1932, 546 S.  
\* 19,5 x 13,5 OPb.  
# Gelenk an einer Stelle leicht eingerissen und mit kleinem  
Loch; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1093  
17 EUR

Ganske-Buegler, Käthe  
MAHOME: Der Roman einer Gedankenleserin.  
Leipzig: Verlag von Wilhelm Hartung, o. J. (1923), 267 S.  
\* 18,5 x 13 OPb.  
# Ex. mit deutlichen Gebrauchsspuren: Rücken abgerissen;  
längere Widmung auf fliegendem Vorsatz; einige Seiten lose;  
Seiten gebräunt; insgesamt noch sammelwürdiges Ex.  
# nicht bei Bloch; GI / selten  
21 EUR

Gartmann, Heinz  
FEUERSTRAHLEN: Die Geschichte einer geheimnisvollen  
Versuchsreihe.  
Ill: Klaus Bürgle  
1.-15. Tsd.  
Stuttgart: Union, 1954, 120 S.  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OHLn.  
# schönes Ex.  
# Illmer 111  
15 EUR

Gautier, Théophile  
DER ROMAN DER MUMIE.

Ü: Ilma Ewers-Wunderwald.  
Leipzig; Bern: Friedrich Rothbarth, o. J. (ca. 1923), 159 S.  
\* 18 x 13 OHLn. / Deckelvignette  
# Rücken etwas bestoßen und mit Resten eines Aufklebers;  
Einband leicht begriffen; Gelenke angebrochen; Seiten etwas  
gebräunt; sonst gutes Ex.  
# diese Ausgabe selten  
19 EUR

Gear, W. Michael; Gear, Kathleen O'Neal  
DAS VOLK DES FEUERS: Roman.  
(People of the Fire / 1991)  
Ü: Dagmar Roth  
Wien: Zsolnay, 1992, 493 S.  
\* 23,5 x 15,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# Schnitt leicht beschmutzt; minimal bestoßen, sonst sehr  
gutes Ex.  
9 EUR

Geiger, Carl Ignaz  
REISE EINES ERDBEWOHNER IN DEN MARS.  
Nachwort: Jost Hermand  
Fürth: A. Jungkunz, 1996, 226 S.  
Edition Die Falschen Bücher  
\* 21,5 x 13 ill. OPb.  
# schönes Ex.  
# diese Ausgabe enthält auch die anderen Werke Geigers  
21 EUR

Geiger, Carl Ignaz  
REISE EINES ERDBEWOHNER IN DEN MARS.  
Faksimiledruck der Ausgabe von 1790.  
Nachwort: Jost Hermand  
Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1967, 86,  
44 S.  
Sammlung Metzler  
\* 19,5 x 12 OPb. m. SU  
# Seiten minimal gebräunt, sonst schönes Ex.  
17 EUR

Germanicus (d. i. Emil Richter)  
Die kommenden Weltkatastrophen: 1921-1940; astrologische,  
spiritistische und andere okkulte Weissagungen;  
Deutschlands Wiederaufstieg nur eine Frage der Zeit  
3. Aufl., 11.-15. Tsd.  
Cassel: Verlagsbuchhandlung „Orlea“, 1921, 33 S.  
\* 18,5 x 13,5 OKart.  
# knickspurig; Besitzvermerke auf Titelblatt; Seiten gebräunt;  
1 Lage lose; noch befriedigendes Ex.  
# gegenüber früheren Auflagen erweitert  
# Bloch / selten  
24 EUR

Gerstäcker, Friedrich  
Heimliche und unheimliche Geschichten. Gesammelte  
Erzählungen. Neu durchgesehen und herausgegeben von Dr.  
Georg Kaiser. Mit sechs Vollbildern v. Ant. C. Bowerowski.  
Leipzig: C. Grumbach, o. J. (ca. 1916), 413 S.  
\* 18,5 x 13 ill. OPb.  
# an Gelenken und im Vorsatz eingerissen; Seiten gebräunt;  
sonst ordentliches Ex.  
17 EUR

Gibbons, Floyd  
DER ROTE NAPOLEON.  
Ü: Franz Fein  
(The Red Napoleon / 1929)  
6.-8. Tsd.  
Berlin: Ernst Rowohlt Verlag, 1931, 350 S.  
\* 19 x 12,5 farb. ill. OKart. / Einband v. Theo Matejko  
# an Kanten etwas berieben; minimal begriffen; Rücken leicht  
knickspurig; noch gutes Ex.  
# Bloch 1150

19 EUR

Gibbons, Floyd  
 DER ROTE NAPOLEON.  
 Ü: Franz Fein  
 (The Red Napoleon / 1929)  
 1.-5. Tsd.  
 Berlin: Ernst Rowohlt Verlag, 1931, 350 S.  
 \* 19 x 12,5 farb. ill. OKart. / Einband v. Theo Matejko  
 # an Ecken und Kanten stärker berieben und begriffen;  
 Rücken leicht knickspurig; Stempel auf Innendeckel;  
 befriedigendes Ex.  
 # Bloch 1150; GI  
 17 EUR

Gibson, William  
 VIRTUELLES LICHT: Roman.  
 Ü: Peter Robert  
 (Virtual Light / 1993)  
 Hamburg: Rogner & Bernhard, 1993, 328 S.  
 \* 21,5 x 14,5 farb. ill. OPb.  
 # ungelesenes tadelloses Ex.  
 # Illmer 112  
 12 EUR

Gilbert, Leo  
 SEINE EXZELLENZ DER AUTOMAT. Ein phantastisch-  
 satirischer Roman.  
 Geleitwort: Rudolf Goldscheid  
 Berlin; Leipzig: Verlegt bei Schuster & Loeffler, 1907, VIII, 412  
 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OBr.  
 # unaufgeschnittene Br. mit Randläsionen; Umschlag verblasst;  
 Seiten nur leicht gebräunt; gutes Ex.  
 # gegenüber der Leinen-Ausgabe veränderte Titelvignette  
 # LdSFF 100-1 / sehr selten  
 190 EUR

Gilmore, Anthony  
 DER UNSICHTBARE ASTEROID: Abenteuerlicher  
 Zukunftsroman.  
 Ü: Werner Gronwald  
 (Space Hawk / 1952)  
 München: AWA-Verlag E. F. Flatau, o. J. (1954), 238 S.  
 \* 19 x 13 farb. ill. OPb.  
 # gelaufenes Leihbuch mit Stempeln und Gebrauchsspuren  
 # Illmer 11; Hethke-Skodzik 369  
 11 EUR

Gilson, Major Charles  
 THE LOST CITY: Being the Authentic Account by Professor  
 Miles Unthank of the search for the Sarcophagus of Serophis,  
 and the Theft of the Mystic Scarab, formerly in the British  
 Museum.  
 Ill: 1 Farb- u. 8 SW-Taf.  
 London: „The Boy's Own Paper“ Office, o. J. (1928), 378 S.  
 \* 20,5 x 15 farb. ill. OLn.  
 # Einband berieben und bestoßen; Buchblock gebräunt;  
 wenige Seiten fingerfleckig; sonst noch ordentliches Ex. dieses  
 seltenen Titels  
 39 EUR

Ginzkey, Franz Karl  
 DER WUNDERVOGEL.  
 Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1929, 259 S.  
 \* 18 x 12 OLn. m. ill. OSU / Umschlag- und Einband-  
 zeichnung v. Max von Poosch  
 # SU m. kleinen Einrissen; Widmung auf Vortitel; Seiten  
 minimal gebräunt; gutes Ex.  
 # Bloch 1157; GI  
 # 29 EUR

Giono, Jean  
 DIE STERNENSCHLANGE: Erzählung.  
 1.-10. Aufl.  
 Berlin: S. Fischer Verlag, 1937, 162 S.  
 \* 19 x 11,5 ill. eOBr.  
 # etwas gebräunt und an Kanten berieben; sonst sehr gutes  
 Ex.  
 # Umschlagillustration von E. R. Weiß  
 17 EUR

Glass, Max  
 DIE ENTFESSELTE MENSCHHEIT: Roman.  
 1.-10. Tsd.  
 Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1919, 414 S.  
 \* 18,5 x 13,5 OPb.  
 # minimal begriffen und am Rücken verfärbt; sonst schönes  
 Ex.  
 # Bloch 1160 / selten  
 24 EUR

Gleichen-Russwurm, A. von  
 DIE EWIGEN. Grotteske.  
 Darmstadt: Otto Reichl Verlag / Der Leuchter, 1918, 154 S.  
 \* 20 x 12,5 OLn. m. Goldprägung  
 # Goldprägung sehr schön erhalten; Seiten leicht gebräunt;  
 gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 11 EUR

Gluth, Oscar  
 DIE PRINZESSIN VON BABEL. Roman.  
 Leipzig, L. Staackmann, 1926. 315 S.  
 \* 18,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU v. Manfred Eickemeyer  
 # SU m. kleinen Einrissen; sonst schönes Ex.  
 # Titel bei Bleymehl  
 15 EUR

Gmelin, Otto  
 DAS GRÜNE GLAS.  
 Mit Zeichnungen von Hanneliese Martin.  
 Köln: Staufener-Verlag, 1942, 53 S.  
 Sonderdruck für die Bibliophilen-Gesellschaft, Köln  
 \* 19,5 x 14 OPb.  
 # Zerkall Bütten / eingeklebtes Bildnis des Verfassers auf  
 Vortitel  
 # leicht lichtrandig; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 1204  
 17 EUR

Gmelin, Otto  
 DER HUMUNKULUS. Erzählungen.  
 Stuttgart; Berlin; Leipzig: Deutsche Verlagsanstalt, 1923,  
 264 S.  
 \* 19 x 13 HLn.  
 # GI; Bloch 1203  
 # am Rücken oben und unten bestoßen; Stempel auf Vorsatz;  
 Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 31 EUR

Gobsch, Hanns  
 WAHN-EUROPA 1934. Eine Vision.  
 Hamburg; Berlin; Leipzig: Fackelreiter-Verlag, 1931, 348 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn.  
 # Einband stärker bestäubt; kleines Loch im Gelenk; im  
 Schnitt etwas stockfleckig; innen gut  
 # Bloch 1215; GI  
 19 EUR

Gobsch, Hanns  
 WAHN-EUROPA 1934. Eine Vision.  
 Hamburg; Berlin; Leipzig: Fackelreiter-Verlag, 1931, 348 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn.

# Einband etwas begriffen; Vorsätze verschmutzt; Widmung auf Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; sonst befriedigendes Ex.  
# Bloch 1215; GI  
21 EUR

Goertz, Heinrich  
JOHANNES GEISTERSEHER. Roman.  
Ill.: Heinrich Goertz  
Berlin: Karl Heinz Henssel Verlag, 1942, 319 S.  
\* 20,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU m. Läsionen; Gelenke angebrochen; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1221; GI / m. SU selten  
39 EUR

Gontenschwyl, H. von  
UM MITTERNACHT. Erzählung aus Gegenwart und Zukunft.  
Losone; Lorama: Schriftenverlag „Zoar“, 1915, 173 S.  
\* 19 x 13 Ln.  
# Einband an Rändern begriffen und bestoßen; leicht schiefgelesen; Seiten leicht gebräunt; befriedigendes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch; nicht bei Saprà / Zukunftsroman aus christliche Perspektive / in keiner deutschen Bibliothek vorhanden; sehr selten  
124 EUR

Grabiński, Stefan  
DAS ABSTELLGLEIS: Unheimliche Geschichten.  
Ü: Klaus Staemmler  
(Niesamowite opowiesci / 1958)  
Frankfurt: Insel, 1971, 217 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# sehr schönes Ex.  
# Teil des SU liegt bei  
# Illmer 114  
17 EUR

Grabiński, Stefan  
DUNST und andere unheimliche Geschichten.  
Ü: Klaus Staemmler, Nachwort: Marek Wydmuch  
Frankfurt: Insel, 1974, 248 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# ausgeschnittener SU liegt bei  
# kleiner Fleck im Schnitt; Besitzvermerk auf Vortitel; sonst schönes Ex.  
# Illmer 114  
17 EUR

Graf, Gg. Engelbert  
EUROPA UND DER NÄCHSTE KRIEG.  
Ill.: 1 Kartenskizze.  
Berlin-Friedenau: Verlag Gesellschaft und Erziehung G. m. b. H., 1921, 29 S.  
\* 22 x 14,5 ill. OBr.  
# Umschlag fast abgerissen und mit kleinen Fehlstellen; Seiten gebräunt; ordentliches Ex.  
# futurologische Broschüre  
13 EUR

Graf, Georg Engelbert  
DIE GESCHICHTE VON DEN EISRIESEN: Ein Märchen aus der großen Schneezeit. Mit ganzseitigen Abbildungen.  
Jena: Thüringer Verlagsanstalt, 1923, 34 S.  
\* 25 x 19,5 ill. OPb.  
# der empfindliche Papierrücken ist aufgerissen; bestoßen; Vermerke auf Titelblatt; leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
dieses seltenen Titels  
11 EUR

Graf, Oskar Maria

DIE ERBEN DES UNTERGANGS: Roman einer Zukunft.  
Frankfurt am Main: Nest Verlag, 1959, 443 S.  
\* 20 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlagzeichnung von Carlo Demand  
# SU minimal berieben; Buchblock minimal gebräunt, sonst sehr gut; insgesamt schönes Ex.  
# Illmer 114 / in dieser Erhaltung selten  
39 EUR

Grant, Charles  
LEBENDE SCHATTEN: Roman.  
(The X-Files: Darkness Falls / 1995)  
Ü: Winfried Czech  
2. Aufl. / Akte X: Die unheimlichen Fälle des FBI  
Köln: Vgs Verlagsgesellschaft, 1995, 218 S.  
\* 21 x 13,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# Umschlag minimal gerändert, sonst sehr schönes Ex.  
# nicht bei Illmer  
7,50 EUR

Grass, Günter  
DAS TREFFEN IN TELGTE. Eine Erzählung.  
Darmstadt; Neuwied: Hermann Luchterhand, 1987, 182 S.  
\* 20,5 x 13 OLn. m. ill. OSU  
# SU leicht gebräunt; Kopfschnitt minimal bestaubt; sonst schönes Ex.  
# Illmer 115  
14 EUR

Gray, Alasdair  
LANARK: Ein Leben in vier Büchern.  
Ü: Bernd Rullkötter, Ill. v. Autor  
(Lanark / 1981)  
Frankfurt: Rogner & Bernhard bei Zweitausendeins, 1992, 785 S.  
\* 21 x 14 OPb. m. OSU  
# SU an einer winzigen Stelle beschädigt; sonst tadelloses Ex.  
# Illmer 116 / selten  
24 EUR

Gray, George P.  
GEBURT DER VENUS. S.-F. Roman.  
Menden: Bewin-Verlag B. Winterbach, o.J.(1959), 250 S.  
\* 18,5 x 12,5 farb. ill. OSUp.  
# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln, gebräunten Seiten und leicht schiefgelesen; trotzdem noch überdurchschnittlich gut erhaltenes Ex.  
# Illmer 116; Hethke-Skodzik 373  
11 EUR

Green, F.  
Z. R. FLIEGT! Roman.  
Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G.m.b.H., 1925, 242 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken  
# Goldprägung auf Rücken tlws. abgeblättert; Einband minimal bestaubt; Vorsätze leicht angeschmutzt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1256 / selten  
39 EUR

Greenwood, James  
AVENTURES SURPRENANTES DE TROIS VIEUX MARINS:  
Histoire de ce qui n'est jamais arrivé.  
Ill.: E. Griset; Ü: Simon  
Paris: Bibliothèque de récréation J. Hetzel, o. J. (um 1900), 132 S.  
\* 27,5 x 22 ill. OHLn.  
# sichtbare Gebrauchsspuren am Einband (berieben; verschmutzt; bestoßen; gestempelt), Buchblock noch ordentlich  
# seltenes Kuriosum mit tollen Bildern  
39 EUR

Gregorovius, Emil  
 DER HIMMEL AUF ERDEN in den Jahren 1901 bis 1912.  
 Leipzig: Fr. Wilh. Grunow, 1892, 159 S.  
 \* 18,5 x 11,5 Priv. Ln. d. Zeit m. Goldprägung auf Deckel u.  
 Rücken  
 # Vorsätze minimal begriffen; sonst sehr schönes Ex.  
 # Bloch 1261 / selten  
 89 EUR

Grey, Charles  
 TÜRME STRAHLEN DEN TOD: Utopischer Roman.  
 Ü: H. Gottwald  
 (The Tormented City / 1953)  
 Balve: Hönne, o. J.(1958), 253 S.  
 Utopia Spitzenklasse  
 \* 18,5 x 12,5 OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch in gutem Zustand; Nummern auf  
 Vorsätzen  
 # Illmer 117; Hethke--Skodzik 373  
 9 EUR

Grimmelshausen, H. J. v.  
 Das wunderbarliche Vogelneest.  
 Neu hrsg. v. Dr. H. H. Borchardt mit Bildern v. Georg Ort.  
 Nürnberg: Verlag „Der Bund“, 1923, 367 S.  
 \* 19 x 13,5 OHLdr.  
 # etwas bestoßen; Vorsätze leicht fleckig; Seiten gebräunt;  
 insgesamt gutes Ex.  
 13 EUR

Groner, Auguste  
 DER UNSICHTBARE: Unheimliche Erzählungen.  
 Hrsg. u. m. einem Vorwort v. Gerhard G. Lindenstruth.  
 Ill: Franz Kopallik  
 Gießen: Lindenstruth, 2004, 164 S.  
 Bibliotheca Arcana, 3  
 \* 21 x 13,5 ill. OKart.  
 15 EUR

Grötzsch, Robert  
 Nauckes Luftreise und andere Wunderlichkeiten. Geschichte  
 für Arbeiterkinder  
 Berlin: Der Kinderbuchverlag, 1986, 120 S.  
 Kollektion Kinderbuch  
 \* 20,5 x 15 Pb m. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Ausriss; Ecken etwas bestoßen; sonst  
 schönes Ex.  
 # vgl. GI / Ndr. der Ausgabe von 1908.  
 11 EUR

Grötzsch, Robert  
 MUZ DER RIESE. Ein heiteres Abenteuermärchen in  
 achtundzwanzig Abschnitten. Zeichnungen von Georg Erler.  
 3. Aufl.  
 Dresden: Druck und Verlag Kaden & Comp., 1927, 127 S.  
 \* 22 x 18 OHLn.  
 # Gelenke gebrochen; Knick am Vorderdeckel; Vorsatzpapier  
 gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # GI; nicht bei Bloch  
 19 EUR

Grosser, Reinhold Fritz  
 AUFRUHR IN ANARADSCHAPURA: Roman.  
 Bremen: Henry Burmester Verlag, o. J. (ca. 1934), 255 S.  
 Burmester's Abenteuer-Serie  
 \* 19 x 13 OLn. m. Goldprägung auf Vorderdeckel u. Rücken  
 # minimal bestaubt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch / selten  
 49 EUR

Grunert, Carl  
 DER MARSSPION und andere Novellen.  
 Ill: Ernst Stern, Geleitwort: Karlernst Knatz  
 Berlin; Leipzig: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908, 303 S.  
 + 4 Tafeln  
 Die Bücher des Deutschen Hauses, 1. Reihe, 13. Band  
 \* 18 x 13,5 OLn. / ornamentale Deckel- und  
 Rückenverzierung  
 # schief gelesen; Gelenke am Rücken ca. 1. cm eingerissen;  
 Einband etwas bestaubt; Exlibris auf Vorsatz eingeklebt;  
 Stempel auf Vortitel; sonst ordentliches Ex.  
 # Bloch 1285  
 17 EUR

„Carl Grunerts „Marsspion“ hat doch jeder“ – aber haben Sie  
 auch wirklich alle Varianten?

Grunert, Carl  
 DER MARSSPION und andere Novellen.  
 Ill.: Ernst Stern, Geleitwort: Karlernst Knatz  
 Berlin; Leipzig: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908, 303 S.  
 + 4 Tafeln  
 Die Bücher des Deutschen Hauses, 1. Reihe, 13. Band  
 \* 18 x 13,5 rotes OLn. / ornamentale Deckel- und  
 Rückenverzierung  
 # schief gelesen; Gelenke am Rücken ca. 1 cm eingerissen;  
 Einband etwas bestaubt; Exlibris auf Vorsatz eingeklebt;  
 Stempel auf Vortitel; sonst ordentliches Ex.  
 # LdSFF 105-7; Bloch 1285  
 17 EUR

Grunert, Carl  
 DER MARSSPION und andere Novellen.  
 Ill.: Ernst Stern, Geleitwort: Karlernst Knatz  
 Berlin; Leipzig: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908, 303 S.  
 \* 17 x 13 grünes OLn. / ornamentale Deckel- und  
 Rückenverzierung  
 # andere Ausgabe als oben; etwas bestoßen u. beschmutzt;  
 Vorsatz beschnitten; Seiten leicht gebräunt; insgesamt noch  
 gutes Ex.  
 # LdSFF 105-7; Bloch 1285  
 17 EUR

Grunert, Carl  
 DER MARSSPION und andere Novellen.  
 Ill.: Ernst Stern, Geleitwort: Karlernst Knatz  
 Berlin; Leipzig: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908, 303 S.  
 \* 17 x 13 grünes OLn. / ornamentale Deckel- und  
 Rückenverzierung  
 # andere Ausgabe als oben; etwas bestoßen u. beschmutzt;  
 Vorsatz beschnitten; Seiten leicht gebräunt; insgesamt noch  
 gutes Ex.  
 # LdSFF 105-7; Bloch 1285  
 17 EUR

Grunert, Carl  
 DER MARSSPION und andere Novellen.  
 Ill.: Ernst Stern; Geleitwort: Karlernst Knatz  
 Berlin: Buchverlag fürs Deutsche Haus (Albert Wagner), o. J.  
 (ca. 1920), 303 S. + 4 Taf.  
 \* 17 x 13 gelber OPb. / ornamentale Deckel- und  
 Rückenverzierung  
 # seltener Verlagseinband; angebunden ist eine Anthologie  
 des Buchverlags fürs Deutsche Haus mit „Spanischen  
 Erzählungen“ (ehemals 1. Reihe, Bd. 14), 303 S.  
 # Rücken oben etwas beschabt; Bibliotheksstempel von 1923  
 auf Titelblatt; gutes Ex.  
 # LdSFF 105-7; Bloch 1285  
 128 EUR

Grunert, Carl  
 DER MARSSPION und andere Novellen.  
 Geleitwort: Karlernst Knatz  
 Leipzig: Verlag Georg Hösemann, o. J. (1921), 303 S.  
 \* 17,5 x 13 OPb.  
 # sehr seltene Ausgabe  
 # am Gelenk vorne ca. 3 cm, hinten ca. 13 cm eingerissen;

etwas bestaubt; fliegender Vorsatz entfernt; Stempel auf  
Titelblatt  
# LdSFF 105-7; Bloch 1285  
# 98 EUR

# die vier verschiedenen Ausgaben des „Marsspions“  
zusammen 220 EUR

Günther, Hanns (d. i. Haas, Walter de)  
IN HUNDERT JAHREN. Die künftige Energieversorgung der  
Welt.  
Stuttgart: Kosmos, 1931, 78 S.  
\* 20 x 13,5 OLn.  
# im Schnitt fleckig; sonst gutes Ex.  
11 EUR

Guenther, Johannes von  
MARTINIAN SUCHT DEN TEUFEL: Ein Roman.  
Ill: Rolf von Hoerschelmann, Nachwort: J. v. Guenther  
München: Georg Müller, 1916, 283 S.  
\* 21 x 14,5 ill. OPb. / Deckel- und Rückenbild von Rolf von  
Hoerschelmann  
# eine Kante minimal berieben; kleiner Stempel auf Titelblatt;  
schönes Ex.  
# Bloch 1290  
27 EUR

Güntsche, Georg  
OMU-SSAI: Die Königin von Afrika. Der Roman eines  
schwarzen Zeitalters.  
München: Verlag der Münchner Illustrierten Knorr & Hirth  
GmbH, 1928, 214 S.  
\* 20,5 x 14 OHLn. / geprägte Deckelvignette  
# empfindliches Papier beginnt sich von Vorderdecke zu lösen  
(offenbar Herstellungsfehler; restaurierbar); minimal  
bestoßen; Papier leicht gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 1293 / sehr selten  
69 EUR

Güntsche, Georg  
PANROPA: Roman.  
Geleitwort: Herman Sörgel  
Köln am Rhein: Gilde-Verlag G. m. b. H., 1930, 267 S.  
\* 19 x 13,5 OKart. / farb. Deckelbild  
# am Rücken ca. 1 cm großer Einriss; minimal berieben;  
leicht begriffen; mehrere Stempel; Bibliothekseinkleber auf  
Vorsatz; insgesamt aber noch gutes Ex.  
# Bloch 1294 / selten  
49 EUR

Guggenberger, Siegmund  
EURAFASIA: Die Welt in dreißig Jahren. Roman.  
Wien: Volksbundverlag, 1927, 298 S.  
\* 20,5 x 15 OLn. m. Weißprägung auf Deckel und Rücken  
# Prägung an wenigen Stellen abgeblättert; Ecken und Kanten  
leicht berieben; Stempel auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1296  
19 EUR

Guidony, Alexander  
DIZZY: Erzählung aus dem Jahre 1950.  
Berlin: Der Malik-Verlag, 1924, 84 S.  
Malik-Bücherei; 4  
\* 18 x 12 ill. OPb. / farb. Deckelbild sign. Delby  
# leicht begriffen; Deckel und Vorsätze leicht fleckig; sonst  
gutes Ex.  
# Bloch 1297 / gesucht  
47 EUR

Gunnarsson, Gunnar  
Vikivaki oder Die goldene Leiter. Roman.  
(Vikivaki: Jake Sonarsons efterladte Papirer / 1932)

Ü: Helmut de Boor  
Leipzig: Insel-Verlag, o. J. (1935), 238 S.  
\* 20 x 12,5 OLn.  
# GI; Bloch (falscher Verlag) / selten  
68 EUR  
# minimal gebräunt, sonst gutes Ex.  
# GI; nach einer Rundfunkübertragung steigen Tote aus den  
Gräben  
69 EUR

Gunnarsson, Gunnar  
Das Geheimnis der hellen Nacht: Vikivaki.  
(Vikivaki: Jake Sonarsons efterladte Papirer / 1932)  
Ü: Helmut de Boor  
Berlin; Darmstadt: Deutsche-Buchgemeinschaft, 1955, 215 S.  
\* 19 x 12,5 Ln. / Einbandvignette  
# vgl. GI; Bloch 1299  
# im Schnitt leicht verfärbt; sonst sehr gutes Ex.  
7 EUR

Gurk, Paul  
PALANG: Roman.  
Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft,  
234 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. SU  
# leicht bestoßen; minimale buchbedingte Verfärbung,  
hinteres Gelenk angebrochen; sonst gutes Ex.  
# SU ist Reproduktion  
# Bloch 1303 / sehr selten  
120 EUR

Gurk, Paul  
TUZUB 37: Der Mythos von der grauen Menschheit oder von  
der Zahl 1. (Roman.)  
Berlin, Holle & Co. Verlag, 1935, 213 S.  
\* 20 x 12 OLn. m. OSU  
# SU minimal bestaubt u. leicht gerändert; Seiten minimal  
gebräunt; schönes Ex.  
# Bloch 1304; GI / gesucht  
180 EUR

Gurk, Paul  
TUZUB 37: Der Mythos von der grauen Menschheit oder von  
der Zahl 1. (Roman.)  
Berlin, Holle & Co. Verlag, 1935, 213 S.  
\* 20 x 12 OLn. m. SU  
# Deckel kaum merklich beschmutzt; Buchblock im Schnitt  
minimal stockfleckig, sonst gutes Ex.  
# SU ist Reproduktion  
# Bloch 1304 / gesucht  
90 EUR

Gurk, Paul  
TUZUB 37: Der Mythos von der grauen Menschheit oder von  
der Zahl 1. Klassischer Science-Fiction-Roman.  
Meitingen: Corian Verlag Heinrich Wimmer, 1983, 169 S.  
\* 22 x 14 OPB. m. farb. ill. OSU  
# tadelloses Ex.  
# vgl. Bloch 1304  
11 EUR

Gurtis, F. (Hrsg.)  
STIMMEN AUS EINER ANDEREN WELT. Wache Träume und  
metaphysische Phantasien eines Nichtspiritisten.  
Radelbeul bei Dresden: Haupt & Hammon, 1921, 280 S.  
\* 19,5 x 13,5 OHLn. m. ill. OSU  
# SU stärker gerändert; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
# S. 31 Abb. eines Psychographen  
17 EUR

Haanen, Karl Theodor  
DER FLIEGER-MÜNCHHAUSEN. Freiherr von Münchhausen

erzählt ungläubliche Fliegerabenteuer. Mit zehn Vollbildern von Werner Chomton.  
 Ill.: Werner Chomton.  
 Fünfte Aufl.  
 Stuttgart: Herold-Verlag G. m. b. H., 1938, 77 S.  
 Die Heroldbücher  
 \* 22 x 15 OLn. m. farb. ill. SU / farb. Umschlagbild (v. Werner Chomton)  
 # Einband minimal beschmutzt; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # SU ist Reproduktion (Vorlage mit Mängeln)  
 # Bloch 1308; GI / selten  
 79 EUR

Haefs, Gisbert  
 TRAUMZEIT FÜR AGENTEN: Roman.  
 1. Aufl.  
 Zürich: Haffmans, 1994, 229 S.  
 \* 22 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # sehr schönes Ex.  
 # Illmer 122  
 10 EUR

Hadina, Emil  
 DAS ANDERE REICH. Novellen und Träume.  
 1.-5. Tsd.  
 Leipzig: L. Staackmann, 1920, 227 S.  
 \* 18 x 12,5 farb. ill. OBr. / Deckelbild sign. Both  
 # überstehende Br. geknickt; etwas begriffen; Seiten gebräunt; sonst gut  
 # nicht bei Bloch (tlws. Phantastik)  
 14 EUR

Haggard, Henry Rider  
 DIE HEILIGE BLUME.  
 (Allan and the Holy Flower / 1915)  
 Ü: Artur Heye  
 3. Aufl.  
 Berlin: Safari-Verlag, o. J. (ca. 1926), 428 S.  
 \* 20 x 13 OLn.  
 # Gelenke eingerissen; begriffen; Stempel auf Vorsatz; Innen gut  
 # GI; Bloch 1333  
 24 EUR

Haggard, H. Rider  
 DIE HERRIN DES TODES: Abenteuerroman aus dem dunkelsten Afrika.  
 Bearbeitung: Georg Schröder-Stettin, Ill: J. Baumgarten-Berlin, Vorwort: W. Schröder  
 (She / 1887)  
 1.-5. Tsd.  
 Berlin: Vaterländische Verlags- und Kunstanstalt, 1926, 355 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. Goldprägung  
 # Einband leicht bestaubt; Goldprägung etwas verblasst, hinterer Vorsatz etwas fingerfleckig; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1331 / selten  
 68 EUR

Haggard, Henry Rider  
 VOLK DES NEBELS: Auf Schatzsuche im geheimnisvollen Land des Nebels.  
 Ü: Eva-Maria Ledig, Ill: Herbert Lenz  
 (The People of the Mist / 1894)  
 Würzburg: Arena, 1979, 310 S.  
 \* 19 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # SU mit zwei kleinen Einrissen (hinterlegt); winziger Fleck auf Vorderdeckel; Besitzvermerk auf Vorsatz; sonst sehr schönes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 11 EUR

Haggard, H. Rider  
 KÖNIG SALOMONS SCHATZKAMMER.  
 In: READER'S DIGEST: Die schönsten Bücher für junge Leser.  
 Ill.: div.  
 Stuttgart; Zürich; Wien: Verlag Das Beste, 1974, 512 S.  
 \* 19,5 x 13,5 HLed.  
 # enthält auch: OLIVER TWIST; KON-TIKI; WIE JAPPE UND DO ESCOBAR SICH PRÜGELTEN  
 # winziger Fleck auf Vorderdeckel; im Schnitt minimal begriffen; sonst sehr schönes Ex.  
 # diese Ausgabe selten  
 13 EUR

Hahn, Ronald M. & Harald Pusch  
 DIE TEMPONAUTEN. Science Fiction-Roman.  
 Meitingen: Corian, 1983, 164 S.  
 Neue Deutsche Science Fiction  
 \* 22 x 14 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # tadellos, noch eingeschweißt  
 # Illmer 122  
 8 EUR

Halbe, Max  
 DIE INSEL DER SELIGEN. Eine Komödie in vier Akten.  
 1.-3. Tsd.  
 München: Albert Langen / Verlag für Litteratur und Kunst, 1906, 157 S.  
 \* 19 x 13 Pb. m. Goldprägung  
 # Einband stärker begriffen; Rücken eingerissen; leicht schief; Datumeintrag auf Titelblatt; Stempel; ein Bleistifteintrag; insgesamt nur befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 17 EUR

Halbe, Max  
 DIE INSEL DER SELIGEN. Eine Komödie in vier Akten.  
 1.-3. Tsd.  
 München: Albert Langen / Verlag für Litteratur und Kunst, 1906, 157 S.  
 \* 19 x 13 OBr.  
 # unbeschnittene Br. etwas verschmutzt u. a. Rücken eingerissen; Seiten leicht gebräunt; noch gutes Ex.  
 # LdSFF; GI  
 27 EUR

Hanum, Halideh Elib  
 DAS NEUE TURAN. Ein türkisches Frauenschicksal.  
 Ü: Friedrich Schrader; Einleitung des Übersetzers  
 Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1916, XI, 94 S.  
 Deutsch Orient-Bücherei; Bd. 6  
 \* 21 x 14 OKart. / zweifarb. Umschlagbild  
 # am Rücken oben und unten etwas aufgerissen; Papier gebräunt; sonst gut erhalten  
 # GI, nicht bei Bloch / sehr seltene Utopie einer türkischen Autorin aus dem Jahr 1910!  
 149 EUR

Hansen, Erik  
 DAS GEHEIMNIS DES STILLEN OZEANS.  
 Ü: Mathilde Mann  
 (Oceanets Hemmelighed / 1916)  
 Stuttgart: Verlag von J. Engelhorn's Nachf., 1919, 140 S.  
 Engelhorn's Allgemeine Roman-Bibliothek. 34. Jg., Band 16  
 \* 17,5 x 11,5 OPb.  
 # wenig schief; bestaubt; leicht berieben und bestoßen; Rücken und hinterer Deckel jeweils ca. 1 cm eingerissen; sonst ordentliches Ex.  
 # Bloch 1348 / selten  
 33 EUR

Hansen, Erik  
 DAS VERBORGENE LAND. Roman.

(Det skjulte Land / 1911)

Ü: Mathilde Mann

Stuttgart: Verlag von J. Engelhorn's Nachf., 1915, 152 S.

Engelhorn's Roman-Bibliothek; 31, Jg., Bd. 23

\* 18 x 12 Ln.

# Druckstelle auf Vorderdecke; leicht schief und berieben;

Seiten gebräunt; insgesamt befriedigendes Ex.

# Bloch 1347; GI

13 EUR

Hanstein, Adalbert von

DIE AKTIEN DES GLÜCKS. Humoristisch-satirischer  
Zeitroman.

Berlin: Verein für Freies Schriftthum, o. J. (ca. 1899), 372 S.

\* 18,5 x 13 OLn. m. goldgeprägter Vignete auf Vorderdecke

# Einband leicht fleckig; Ecken und Kanten etwas beschabt;

Titelblatt herausgeschnitten; Seiten minimal gebräunt;

insgesamt befriedigendes Ex.

# nicht bei Bloch; GI / selten

38 EUR

Hanstein, Otfried von

ELEKTROPOLIS: Die Stadt der technischen Wunder. Ein  
Zukunftsroman.

Ill: Anonym

(1. Aufl.)

Stuttgart: Levy & Müller Verlag, o. J. (ca. 1927), 224 S.

\* 19 x 13,5 OKart. m. farb. ill. OSU / SU sign. Fred

Gravenhorst

# SU m. minimalen Randläsionen; leicht schief; etwas

stockfleckig; sonst gutes Ex.

# Bloch 1362; GI / die EA m. SU selten

128 EUR

Hanstein, Otfried von

DAS ENTSCHLEIERTE HERZ: Kriminalroman.

Berlin: Helikon-Verlag G. m. b. H., 1920, 190 S.

Die goldene Reihe

\* 17 x 11 OLn.

# Ex. m. einigen Gebrauchsspuren: Einband aufgrund eines  
Wasserschadens verzogen und leicht begriffen; kleiner Einriss  
am Gelenk; fliegender Vorsatz entfernt, Seiten gebräunt;  
ausreichendes Ex.

# Bloch 1350; GI / selten

# der erste SF-Roman Hansteins

29 EUR

Hanstein, Otfried von

DER SCHMUGGLER VON HANKAU. Erzählung aus China.

Ill.: 1 Farbtaf. und Textill. v. Albert Erbert

Berlin: Paul Franke Verlag, 1928, 160 S.

\* 22 x 15,5 farb. ill. OHLn.

# leicht an Ecken und Kanten beschabt; Name und

Preisangabe auf Vorsätzen; insgesamt gutes Ex.

12 EUR

Harbou, Thea von

GOLD IM FEUER. Erzählung für junge Mädchen.

Mit vier bunten Vollbildern von Ernst Kutzer.

(1. Aufl.)

Stuttgart: Levy & Müller, o. J. (1916), 225 S.

\* 18,5 x 13 ill. OPb. m. farb. ill. OSU

# SU u. Einband leicht begriffen; leicht schiefgelesen; gutes

Ex.

# nicht up / m. SU selten

29 EUR

Harbou, Thea von

DIE MASKEN DES TODES: Sieben Geschichten in einer.

2.-8. Aufl.

Stuttgart; Berlin: J. G. Cottasche Nachfolger, 1915, 264 S.

\* 19 x 13,5 ill. OLn.

# leicht berieben; minimal am Rücken bestoßen; wenige

Seiten fleckig; sonst gutes Ex.

# Bloch 1368; GI

31 EUR

Harbou, Thea von

METROPOLIS. Roman.

12.-16. Tsd.

Berlin: August Scherl G. m. b. H., 1926, 274 S.

\* 19 x 13,5 OLn.

# gestaubt; im Gelenk gelockert; Name auf Vorsatz;

befriedigendes Ex.

# GI; Bloch 1370 / gesucht

39 EUR

Harbou, Thea von

SONDERBARE HEILIGE: Zehn Novellen.

Berlin: August Scherl, 1919, 231 S.

\* 20,5 x 14 OBr.

# begriffen; bestoßen; Seiten gebräunt; leicht schief; sonst  
noch gutes Ex.

6 EUR

Harbou, Thea von

DER UNSTERBLICHE ACKER: Ein Kriegsroman.

(1. Aufl.)

Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger,  
1915, 230 S.

\* 19 x 13 OLn.

# am Fuß leicht bestoßen; Stempel auf Vorsatz; sonst sehr

gutes Ex.

# nicht up

9 EUR

Hanstein, Otfried von

NOVA TERRA: Das Land der eisernen Arme. Ein technischer  
Roman.

3. Aufl.

Stuttgart: Levy & Müller Verlag, o. J. (ca. 1931), 222 S.

\* 19 x 13,5 OLn.

# Vorderdeckel leicht beschmutzt; Buchblock etwas gelockert;

Vorsätze gebräunt u. mit Widmung; sonst noch gutes Ex.

# Bloch 1365 / gesucht

39 EUR

Hanstein, Otfried von

NOVA TERRA: Das Land der eisernen Arme. Ein technischer  
Roman.

4. Aufl.

Stuttgart: Levy & Müller Verlag, o. J. (ca. 1933), 222 S.

\* 19 x 13,5 OPb. mit einfarbigem Deckelbild

# Rücken fehlt; Deckel leicht berieben und fleckig; Vorsätze

gebräunt; Name auf Vorsatz; Buchblock gut

# Bloch 1365 / gesucht

37 EUR

Harbou, Thea von

DIE MASKEN DES TODES: Sieben Geschichten in einer.

2.-8. Aufl.

Stuttgart; Berlin: J. G. Cottasche Nachfolger, 1915, 264 S.

\* 19 x 13,5 ill. OLn.

# leicht berieben; minimal am Rücken bestoßen; wenige

Seiten fleckig; sonst gutes Ex.

# Bloch 1368

27 EUR

Harbou, Thea von

METROPOLIS: Roman.

Ill: 8 Filmfotos

11.-20. Tsd. der gekürzten Ausg.

Berlin: August Scherl G. m. b. H., 1926, 194 S. + 4 Tafeln

\* 19 x 12,5 farb. ill. OKart.

# Gebrauchsspuren am Einband: mehrere Knicke, leicht

bestaubt und fleckig; im Schnitt stockfleckig; Rücken berieben; Vorsätze leicht fingerfleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1370 / gesuchte Ausgabe mit dem berühmten Bild  
27 EUR

Hardy, Bert  
DIE UNHEIMLICHE MACHT. Zukunfts-Roman.  
Marl-Hüls: Paul-Feldmann-Verlag, 1953, 269 S.  
\* 18 x 12 ill. OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit mehreren Stempeln u. Nummern;  
Supr. entfernt (kleine Reste vh.); Gelenke gebrochen; Seiten gebräunt u. leicht schmutzig; noch befriedigendes Ex.  
9 EUR

Hart, Hanns  
VERBRECHEN IM NIRWANA. Roman.  
Albachten b. Münster/Westfalen: Merceda, o. J. (ca. 1960), 256 S.  
\* 18 x 12,5 farb. ill. OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch m. Stempel u. Nummern; Seiten gebräunt u. gelegentlich angeschmutzt; gutes Ex.  
# nicht bei Illmer / relativ seltener, utopisch-phantastischer Hart-Band  
14 EUR

Harrar, Annie  
DAS GOLDTIER: Die Geschichte eines Dämons.  
Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G.m.b.H., 1922, 273 S.  
\* 18,5 x 13 ill. OHLn. / farb. Deckelbild  
# wenig bestoßen; Buchblock gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1379  
19 EUR

Hart, Hanns,  
ASPHALTTIGER. Abenteuer-Roman.  
Wuppertal-Küllenhahn: Engelbert Pfiem, 1955, 257 S.  
\* 18 x 12,5 Supr.  
# gelaufenes Leihbuch; mäßig erhalten  
# utopisch-phantastischer Einschlag  
17 EUR

Haubold, Frank W.  
DAS TOR DER TRÄUME: Phantastische Erzählungen.  
Passau: EDFC, 2001, 152 S.  
Phantasia 149 = Belletristische Reihe; 17  
\*20,5 x 13 farb. ill. OKart.  
# tadellos  
6 EUR

Hauff, Wilhelm  
PHANTASIEN IM BREMER RATHSKELLER. Ein  
Herbstgeschenk für Freunde des Weines.  
Ill.: Braun & Schneider  
1.-10. Tsd.  
Bremen: Carl Schünemann, o. J. (ca. 1930), 112 S.  
\* 19,5 x 12 Oln. m. ill. OSU  
# Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
21 EUR

Haufschild, Thomas; Hanenberger, Nina  
LITERARISCHES UTOPIEN UND ANTI-UTOPIEN: Eine vergleichende Betrachtung.  
Wetzlar: Phantastische Bibliothek, 1999, 54 S.  
2. Aufl. (EA 1993) / Schriftenreihe und Materialien der Phantastischen Bibliothek Wetzlar; Bd. 1.  
\* 20,5 x 14,5 OKart.  
2,50 EUR

Hauptmann, Gerhard  
HANNELES HIMMELFAHRT: Traumdichtung in zwei Teilen.

32.-34. Aufl.  
Berlin: S. Fischer, 1920, 95 S.  
\* 18 x 12 OBr.  
# minimal knickspurig; kleine Flecken auf Umschlag;  
Buchblock schön; insgesamt gutes Ex.  
11 EUR

Hauptmann, Gerhart  
DIE INSEL DER GROSSEN MUTTER oder DAS WUNDER VON ILE DES DAMES. Eine Geschichte aus dem utopischen Archipelagus.  
1.-25. Aufl.  
Berlin: S. Fischer Verlag, 1924, 373 S.  
\* 19 x 12 OLn. m. farb. ill. OSU / Einband von E. R. Weiss  
# SU m. Randläsionen u. Knicken; Vorsätze etwas fleckig; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 1398; GI  
27 EUR

Hauptmann, Gerhart  
DAS MEERWUNDER. Eine unwahrscheinliche Geschichte.  
Ill: Alfred Kubin  
1.-4. Aufl.  
Berlin: S. Fischer Verlag, 1934, 117 S.  
\* 21,5 x 14 OKart. m. OSU / SU v. Alfred Kubin  
# an den Ecken wenig bestoßen; kleine Einrisse am SU; Rücken etwas gebräunt; insgesamt minimal bestaubt, aber schönes Ex.  
# Bloch 1400 / in dieser Erhaltung gesucht  
59 EUR

Hauptmann, Gerhart  
DIE SPITZHACKE: Ein phantastisches Erlebnis.  
1.-10. Aufl.  
Berlin: S. Fischer Verlag, 1930, 117 S.  
\* 16,5 x 11,5 OPb. i. Sch. / farb. Einband, Schuber u. Vorsätze von Hans Meid  
# Schuber begriffen und berieben; Einband an Kanten etwas berieben; Buchblock minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1399  
17 EUR

Haushofer, Max  
AN DES DASEINS GRENZEN: Geschichten und Phantasien.  
(Ill: Bildnis des Verfassers.)  
2. Aufl. / 3. und 4. Tsd.  
München: C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung Oskar Beck, 1908, VI, 264 S.  
\* 20 x 14 OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken  
# etwas angeschmutzt; Buchblock minimal gebräunt, sonst schön; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 1405  
17 EUR

Haushofer, Max  
GESCHICHTEN ZWISCHEN DIESEITS UND JENSEITS. (Ein moderner Todtentanz).  
Ill: Kunz Meyer  
2. Aufl.  
Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1910, 244 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. Goldprägung u. Lesebändchen  
# leichter Wasserschaden am vorderen Deckel u. Vorsatz; wenige Druckspuren und minimale Flecken; Rücken oben und unten minimal berieben; im Schnitt minimal bestaubt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 1404 / diese Aufl. noch seltener als EA  
49 EUR

Haushofer, Max  
PLANETENFEUER. Ein Zukunftsroman.  
Stuttgart: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger



G.m.b.H., 1899, 334 S.

\* 19 x 13,5 Priv. HLn. d. Zeit

# Einband abgegriffen; Vorsätze entfernt; einige Stempel;  
sonst gutes Ex.

# GI; LdSFF 1, 112-3 / sehr selten

149 EUR

Haydu, Julius

ROMAN DER SONNE.

Wien: Phaidon-Verlag, 1928, 376 S.

\* 18 x 11,5 OLn. m. Goldprägung

# minimal bestaubt; untere Kanten etwas berieben; winziger  
Fleck auf Vorderdeckel; sonst schönes Ex.

# Bloch 1415

39 EUR

Hawel, Rudolf

IM REICHE DER HOMUNKULIDEN. Roman.

Wien: Gerlach & Wiedling, 1948, 368 S.

\* 20,5 x 15 OPb. m. farb. ill. OSU

# SU gerändert; Einband etwas verfärbt; Stempel auf  
hinterem Vorsatz; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.

13 EUR

Hegeler, Wilhelm

DIE FROHE BOTSCHAFT. Roman.

Stuttgart; Leipzig: Deutsche Verlags-Anstalt, o. J. (1910),  
517 S.

\* 19 x 13 ornament. OPb.

# Ecken und Kanten leicht berieben; sonst schönes Ex.

# vgl. Claus Ritter, Start nach Utopolis, S. 210ff.

21 EUR

Hegeler, Wilhelm

DAS WUNDER VON BELAIR. Roman.

Hamburg: Deutsche Hausbücherei, 1931, 203 S.

\* 19 x 13 OHLdr.

# nicht bei Bloch / spiritistischer Roman um Medium

# Einband begriffen; Seiten gebräunt; insgesamt ordentliches  
Ex.

9 EUR

Heichen, Walter

JENSEITS DER STRATOSPHERE: Erlebnisse zwischen Mond  
und Erde. Eine Erzählung für die Jugend.

Ill: Anonym

Berlin: A. Weichert Verlag, o. J. (1937), 160 S. + 3 Farbtafeln

\* 22 x 15,5 OHLn. / farb. Deckelbild sign. M. W.

# Kanten etwas berieben; Rücken oben und unten leicht  
bestoßen; Vorsätze minimal fleckig u. mit Besitzstempel;

Buchblock leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 1423

23 EUR

Heichen, Walter

LUFTSCHIFF IM WELTENRAUM: Erlebnisse zwischen Mond  
und Erde. Eine Erzählung für die Jugend.

Ill: Anonym

Berlin: A. Weichert Verlag, o. J. (1941), 160 S. + 3 Farbtafeln

\* 22 x 15,5 OPb.

# fleckig; Buchblock minimal verzogen, aber stabil; hs.

Widmung auf Vorsatz

11 EUR

Heichen, Walter

DER U-BOOT-PIRAT: Eine phantastische Geschichte für die  
Jugend.

Ill: M. Wulff

Berlin: A. Weichert Verlag, o. J. (1941), 160 S. + 3 Tafeln

\* 22 x 15,5 farb. ill. HLn. m. farb. ill. SU / Deckelbild v. M.

Wulff

# Rücken aufgerissen; Kanten berieben; Vorsätze fleckig u.

gestempelt; Buchblock schief u. gebräunt, sonst ordentlich;  
nur mäßig erhaltenes Ex.

# SU ist Reproduktion

# Bloch 1424

12 EUR

Heinlein, Robert A.

EIN DOPPELLEBEN IM KOSMOS: Roman.

(Double Star / 1956)

Ü: Else von Hollander-Lossow

Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1961), 230 S.

Roman aus der Welt von morgen

\* 19,5 x 14 OLn. m. OSU

# SU leicht gerändert und hinterlegt; Buchblock gut;

insgesamt schönes Ex.

# Illmer 126

14,50 EUR

Heinlein, Robert A.

EIN MANN IN EINER FREMDEN WELT.

(Stranger in a Strange Land / 1961)

Ü: Wulf H. Bergner

Stuttgart; Zürich; Wien: Das Beste, 1985, 350 S.

Unterwegs in die Welt von morgen; 101

\* 20 x 13,5 farb. ill. OPb.

# minimal begriffen, sonst schönes Ex.

# Illmer 126

7 EUR

Heinlein, Robert A.

REVOLTE AUF LUNA: Utopischer Roman.

Ü: (Wulf H. Bergner)

(The Moon is a Harsh Mistress / 1966)

Gütersloh: Bertelsmann Club, o. J. (1975), 223 S.

Science Fiction

\* 20,5 x 12,5 farb. ill. OPb.

# kleine Flecken im Schnitt, sonst gutes Ex.

# Illmer 126

7 EUR

Heinlein, Robert A.

REVOLTE AUF LUNA: Utopischer Roman.

(The Moon is a Harsh Mistress / 1966)

Ü: (Wulf H. Bergner)

Gütersloh: Bertelsmann Club, o. J. (1975), 223 S.

Science Fiction

\* 20,5 x 12,5 farb. ill. OPb.

# minimal gewellt, sonst gutes Ex.

# Illmer 126

7 EUR

Heinlein, Robert A.

DER ROTE PLANET: Roman.

(The Red Planet / 1949)

Ü: Herbert Roch

Berlin; München: Gebrüder Weiss, o. J. (1952), 275 S.

(Roman aus der Welt von morgen)

\* 19,5 x 14 OLn. m. OSU

# SU minimal gerändert und kleinen Knicken; winziger Fleck  
auf Deckel; Buchblock sehr gut; insgesamt schönes Ex.

# Illmer 126

14,50 EUR

Heinlein, Robert A.

DER ROTE PLANET: Roman.

(The Red Planet / 1949)

Ü: Herbert Roch

Berlin; München: Gebrüder Weiss, o. J. (1952), 275 S.

(Roman aus der Welt von morgen)

\* 19,5 x 14 OLn. m. OSU

# SU minimal gerändert und kleinen Einrissen; im Schnitt  
leicht fleckig; insgesamt schönes Ex.

# Illmer 126

14,50 EUR

Heinlein, Robert A.  
 TUNNEL ZU DEN STERNEN: Roman.  
 (Tunnel in the Sky / 1955)  
 Ü: Kurt Seibt  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1956), 296 S.  
 Roman aus der Welt von morgen  
 \* 19,5 x 14 OLn. m. OSU  
 # SU mit winzigen Einrissen; Buchblock gut; insgesamt  
 schönes Ex.  
 # Illmer 126  
 14,50 EUR

Heinlein, Robert A.  
 VON STERN ZU STERN: Roman.  
 (Time for the Stars / 1956)  
 Ü: Kurt Seibt  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1957), 267 S.  
 Roman aus der Welt von morgen  
 \* 19,5 x 14 OLn. m. OSU  
 # SU mit kleinem Einriss; Buchblock minimal schief und im  
 Schnitt leicht bestaubt; sonst gutes Ex.  
 14,50 EUR

Heinlein, Robert A.  
 WELTRAUM-PILOTEN: Roman.  
 (Space Cadet / 1948)  
 Ü: Herbert Roch  
 Berlin; München: Gebrüder Weiss, o. J. (1952), 312 S.  
 Die Welt von morgen  
 \* 19,5 x 14 OLn. m. OSU  
 # SU mit kleinem Einriss; Kopfschnitt minimal bestaubt,  
 sonst sehr schönes Ex.  
 # Illmer 127  
 14,50 EUR

Heinlein, Robert A.  
 ZWISCHEN DEN PLANETEN: Roman.  
 (Between Planets / 1951)  
 Ü: Kurt Seibt  
 Wien: Tosa, 1981, 156 S.  
 \* 22 x 15 farb. ill. OPb.  
 # bestoßen, sonst gutes Ex.  
 # vgl. Illmer 127  
 6 EUR

Heise, Hans  
 DER MANN OHNE ALTER. Roman.  
 Potsdam-Caputh: Hans-Klaus-Verlag, 1926, 219 S.  
 \* 18,5 x 13 OHLn. / Deckelvignette  
 # etwas begriffen u. schiefgelesen; 5-zeilige Widmung des  
 Autors auf Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; befriedigendes Ex.  
 # GI; Bloch 1439 / sehr seltener Roman um ein  
 lebensverlängerndes Serum  
 69 EUR

Helders, Major  
 LUFTKRIEG 1938.  
 Ill: 1 Faltkarte  
 Berlin: Traditions-Verlag Kolk & Co., 1934, 148 S. + Faltafel  
 \* 21 x 15,5 OKart.  
 # SU fehlt; Einband gerändert u. stockfleckig;  
 Namensvermerk auf Vorsatz; Buchblock gut  
 # vgl. Bloch 1441  
 17 EUR

Heller, Frank  
 MARCO POLOS MILLIONEN: Ein Abenteuerroman zwischen  
 Psychoanalyse und Astrologie.  
 Ü: Marie Franzos  
 Leipzig; Zürich: Grethlein & Co., o. J. (1929), 244 S.

\* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. Randaläsionen; Stempel u. Klebereste auf Vorsatz;  
 Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 31 EUR

Helling, Victor  
 DER GELBE HAIFISCH.  
 Ill: Karl Mühlmeister  
 Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft,  
 o. J. (ca. 1924), 284 S.  
 \* 21,5 x 16 farb. ill. OLn. / Einbandillustration v. Karl  
 Mühlmeister  
 # im Schnitt etwas bestaubt; ausgeschnittenes Bild des SU  
 (identisch mit Einband) liegt bei; einige Seiten verfärbt;  
 insgesamt gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 23 EUR

Herbert, Frank / Norton, Andre  
 DIE LEUTE VON SANTAROGA. / DAS GROßE ABENTEUER  
 DER MUTANTEN.  
 Ill: div.  
 Stuttgart: Vlg. Das Beste, 1991, 352 S.  
 Unterwegs in die Welt von morgen; Bd. 122  
 # gutes Ex.  
 # Illmer 355  
 6 EUR

Herbert, Frank  
 DER HERR DES WÜSTENPLANETEN. DIE KINDER DES  
 WÜSTENPLANETEN: Zwei Science Fiction-Roman.  
 Stuttgart; Hamburg; München: Deutscher Bücherbund, o. J.  
 (1980), 696 S.  
 \* 21 x 14 OPb.  
 # kleine Gebrauchsspuren, noch gutes Ex.  
 Illmer 129  
 7 EUR

Herbst, Alban Nikolai  
 THETIS. ANDERSWELT. Fantastischer Roman.  
 1. Aufl.  
 Reinbek bei Hamburg: Rowohlt, 1998, 895 S.  
 \* 22 x 15 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU minimal gerändert; ungelesenes Ex.  
 # vergriffen; modernes Meisterwerk der SF  
 # Versand aufgrund des hohen Gewichts nur als Päckchen  
 möglich  
 34 EUR

Hermes, Rolf (d. i. Paul Alfred Müller ?)  
 DIE HÖLLE AM AMAZONAS: Abenteuer-Roman.  
 Münster/Westfalen: Hermann-Borgsmüller-Verlag, o. J. (ca.  
 1960), 256 S.  
 \* 12 x 18 farb. ill. OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch mit Stempeln; leichte  
 Gebrauchsspuren; insgesamt recht ordentliches Ex.  
 # nicht bei Illmer; Hethke-Skodzik 382  
 # Tarzan-Variante  
 21 EUR

Hertzka, Theodor  
 FREILAND: Ein soziales Zukunftsbild.  
 Ill: Autorenfoto  
 5. durchgesehene Aufl.  
 Dresden; Leipzig: E. Pierson's Verlag, o. J. (ca. 1895), 333 S.  
 \* 23 x 15 Priv. HLn.  
 # am Rücken oben und unten leicht bestoßen; mehrere  
 Besitzstempel; Block leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 1464 / gesucht  
 68 EUR

Hertzka, Theodor  
EINE REISE NACH FREILAND.  
Vorwort d. Verfassers  
Leipzig: Verlag von Philipp Reclam jun., o. J. (ca. 1894), 184 S.  
\* 14,5 x 10 OLn.  
# Rücken minimal verfärbt und am Kapital leicht bestoßen; sonst schönes Ex.  
# Bloch 1465 / selten  
27 EUR

Herz, Max  
DES ALTEN DOKTORS WUNDERSAMES WACHSFIGUREN-KABINET.  
Wien: Verlag Elbemühl-Graphische Industrie, 1927, 234 S.  
\* 17 x 12,5 OHLdr. m. Goldprägung  
# an Rändern stärker beschabt; sonst gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch / selten  
78 EUR

Herzl, Theodor  
ALTNEULAND: Roman.  
Nachwort d. Verfassers.  
3. Aufl.  
Leipzig: Hermann Seemann Nachfolger, o. J. (ca. 1905), 343 S.  
\* 17,5 x 12 Priv. Ln. d. Zeit m. ornament. Blindprägung auf Deckel u. Goldprägung auf Rücken  
# leicht schief; am Rücken oben u. unten sowie an eine Ecke berieben; ein kleiner Fleck auf vorderem Deckel; Buchblock etwas locker und gebräunt; ein Lage überstehend (diese gerändert und eingerissen); insgesamt befriedigendes Ex.  
# Bloch 1468 / sehr seltene Ausgabe dieser zionistischen Utopie  
190 EUR

Herzmanovsky-Orlando, Fritz von  
DER GAULSCHRECK IM ROSENNETZ. Eine skurrile Erzählung mit 24 Illustrationen des Verfassers.  
Ill.: Verfasser; Nachwort: Friedrich Torberg  
4.-6. Tsd.  
München: Albert Langen / Georg Müller, 1958, 187 S.  
\* 21 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU m. leichten Randläsionen; Seiten minimal gebräunt; gutes Ex.  
# vgl. Bloch 1469  
17 EUR

Herzog, Siegfried  
DER HERR DER KRAFT. Ein Zukunftsroman.  
Freiburg i. Br.: Urban-Verlag, 1927, 356 S.  
\* 19 x 13 OLn.  
# stark verschmutzt; Vorsatzblatt fehlt; ein Seite herausgerissen; ausreichendes Ex.  
# Bloch 1470; GI / selten  
17 EUR

Heubner, Rudolf  
DER VERHEXTE GENIUS: Grottesker Roman.  
6.-10. Tsd.  
Leipzig: L. Staackmann, 1922, 299 S.  
\* 19 x 13,5 HLn.  
# leicht berieben und verschmutzt; noch gutes Ex.  
9 EUR

Heyck, Hans  
DEUTSCHLAND OHNE DEUTSCHE: Ein Roman von übermorgen.  
6.-10. Tsd.  
Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1930, 312 S.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. SU  
# Buchblock minimal schief und gebräunt  
# SU ist Reproduktion

# Bloch 1477 / gesucht  
24 EUR

Heyn, Bruno  
DIE WELTENSEGLER: Ein Abenteuerroman des 20. Jahrhunderts.  
Vorwort d. Verfassers  
Berlin-Charlottenburg: Die Bücherwarte Verlag, 1924, 201 S.  
\* 19 x 13 OHLn. / einfarb. Deckelbild  
# Rücken am Gelenk ca. 7 cm aufgerissen; Deckel etwas fingerfleckig; Ecken etwas bestoßen; Vorsätze stockfleckig; insgesamt noch ordentliches Ex. / dreizeilige Widmung des Verfassers auf Vorsatz  
# Bloch 1484  
16 EUR

Highman, Frank  
ALS INDUSTRIESPION IN ENGLAND.  
Wien: Steyrermühl Verlag 1926, 128 S.  
Tagblatt Bibliothek Nr. 256/258  
\* 19 x 12 OBr.  
# Br. minimal unfrisch  
# selten  
13 EUR

Hil, Dirk  
NEUE ERKENNTNISSE ÜBER DEN DORMAGENER STÖRFALL VON 1996.  
(Eine satirische Verballhornung.)  
Leverkusen, Leverkusener Verlagsinitiative, 1983, 44 S.  
\* 17 x 11 OKart.  
# Stempel auf Rückseite; sonst schönes Ex.  
# nicht Illmer / sehr selten  
34 EUR

Hildenbrandt, Fred  
DER SAND LÄUFT FALSCH IM STUNDENGLAS. Roman.  
(1. Aufl.)  
Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 1930, 317 S.  
\* 19 x 13 OLn.  
# Einband leicht stockfleckig u. an einer Stelle etwas bestoßen, sonst gutes Ex.  
# LdSFF 2; GI; Bloch 1492 / selten  
69 EUR

Hildenbrandt, Fred  
DER SAND LÄUFT FALSCH IM STUNDENGLAS. Edited by Frederick Betz.  
Ill.: Anonym  
New York; Cincinnati; Chicago; Boston; Atlanta; Dallas; San Francisco: American Book Company, 1937, 143 S.  
\* 19,5 x 14 Ln. / Einbandvignette  
# Kritzeleien auf Einband und Vorsätzen und wenigen Seiten; sonst gutes Ex. / sehr selten  
49 EUR

Hilgers, Madita  
EINE AUFREGENDE REISE: Von Kindern für Kinder.  
Ill.: Anonym  
Hamburg: Jahn und Ernst Verlag, o. J. (ca. 2000), 107 S.  
\* 21 x 15 farb. ill. OKart.  
# wenig bekannter Phantastik-Titel  
11 EUR

Hiller, William  
DÄMONEN AM WERK. Kriminal-Roman.  
Augsburg: Elka-Verlag, 1952, 227 S.  
\* 18,5 x 13 OSupr.  
# ungelaufenes Leihbuch; Vorsätze erneuert; leicht schief u. gebräunt, sonst schönes Ex.  
# Kriminalroman mit SF-Elementen; nicht bei Illmer

21 EUR

Hilton, James

IRGENDWO IN TIBET: Geschichte eines Abenteurers.

(Lost Horizon / 1933)

Ü: Herberth E. Herlitschka

Wien; Leipzig; Zürich: Herbert Reichner Verlag, 1937, 307 S.

\* 19,5 x 12 OLn. m. Rückenschild

# kleiner Fleck auf Vorderdeckel; im Schnitt etwas fleckig;

Vorsätze minimal gebräunt u. mit Besitzstempel; insgesamt gutes Ex. dieses wichtigen Werks

# Bloch 1493 / selten

34 EUR

Hodgson, William Hope

DAS HAUS AN DER GRENZE und andere phantastische Erzählungen.

Ü: Traude Dienel

Frankfurt: Insel, 1973, 257 S.

Bibliothek des Hauses Usher

\* 21,5 x 12,5 OPb.

# schönes Ex.; Teil des SU liegt bei

# Illmer 132

17 EUR

Hodgson, William Hope

STIMME IN DER NACHT: Unheimliche Seegeschichten.

Ü: Wulf Teichmann

Frankfurt: Insel, 1970, 225 S.

Bibliothek des Hauses Usher

\* 21,5 x 12,5 OPb. m. farb. ill. OSU

# leicht schief gelesen; sonst schönes Ex.

# Illmer 132

39 EUR

Hoehne, Edmund

DIE REPORTAGE GOTTES. Ein Roman von heute und morgen. 1.-4. Tsd.

Jena: Verlegt bei Eugen Diedrichs, 1928, 153 S.

\* 20,5 x 13,5 OLn.

GI; Bloch 1498

# Name auf Vorsatz, sonst sehr gutes Ex.

27 EUR

Hoffmann, E. T. A.

PHANTASTISCHE GESCHICHTEN.

Einleitung: Ferruccio Busoni; Ill.: Ernst Stein

7.-11. Tsd.

München: Georg Müller, o. J. (ca. 1920), 463 S.

Galerie der Phantasten; Bd. 1

\* 21 x 14,5 ill. OPb. / zweifarbiges Deckelbild v. Stern

# an Kanten wenig berieben; Block leicht gebräunt; insgesamt schönes Ex.

# Bloch 1513

47 EUR

Hoffmann, Oskar

MAC MILFORDS REISEN IM UNIVERSUM. Von der Terra zur Luna oder Unter den Seleniten. Astronomische Erzählung.

Ill.: 60 Illustrationen von Fritz Brändel

Papiermühle b. Roda S.-A.: A. Weller &amp; Co., 1902, 239 S. + 11 Taf.

\* 27,5 x 20 OLn. / Farbige Deckelillustration mit

Reihenbezeichnung KOLLEKTION KOSMOS.

# schief; Ecken u. Kanten berieben; kleine Flecken auf Hinterdeckel; Name auf Vorsatz; Gelenk etwas gelockert;

Seiten leicht gebräunt; insgesamt ordentliches Ex.

# diese EA enthält farbige Bilder, die in der 2. Aufl. (Gebr.

Vogt, 1913) fehlen

# Bloch; LdSFF; GI / sehr selten

280 EUR

Hoffmann, Oskar

DAS ILLUSTRIERTE BUCH DER TECHNIK. Die neuesten Errungenschaften der Technik und Industrie unter Berücksichtigung älterer Erfindungen und Entdeckungen gemeinverständlich dargestellt in Wort und Bild. Mit 65 Abbildungen.

(1. Aufl.)

Berlin: Neuer Allgemeiner Verlag, [1912], 159 S.

\* 21 x 14 OLn.

# minimal berieben; gutes Ex.

# Sachbuch des berühmten SF-Autors

11 EUR

Holberg, Ludwig

NIELS KLIMS UNTERIRDISCHE REISE, worinnen eine ganz neue Erdbeschreibung ...

Ü: Hans Adolf Neunzig; Ill.: Wolfgang Fratzscher

1.-5. Tsd.

Hamburg: Christian Wegner, 1970, 314 S.

\* 19,5 x 12 OPb. m. ill. OSU

# SU leicht bestaubt u. begriffen; Name auf Vorsatz; Seiten

minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bearb. Ausgabe der EA von 1748

14 EUR

Holk, Freder van

MORDPALAVER: Abenteuer-Roman.

Münster/Westf.: Hermann Borgsmüller-Verlag, o. J. (ca. 1960), 281 S.

Sun Koh Abenteuer

\* 18 x 12 OSupr.

# kaum gelaufenes Leihbuch mit Stempeln; noch gutes Ex.

# Hethke-Skodzik 446 / selten

29 EUR

Holk, Freder van

DIE NARBE.

München: Bielmänner-Verlag, 1952, 289 S.

\* 19,5 X 13,5 OHLn.

# als Leihbuch gelaufen; etwas schief u. bestaubt; Stempel auf Vorsatz; noch befriedigendes Ex.

# Illmer 261

12 EUR

Holk, Freder van

STRAHL AUS DEM KOSMOS.

München: Bielmänner-Verlag, 1950, 325 S.

\* 19,5 X 13,5 HLn.

# leicht schief; minimal lichtrandig; Besitzvermerk auf Vorsatz

# Illmer 261

8 EUR

Holk, Freder van

TURM DER STÜRME: Abenteuerroman.

Münster/Westf.: Hermann Borgsmüller-Verlag, o. J. (ca. 1960), 260 S.

Sun Koh Abenteuer

\* 18 x 12 OSupr.

# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln; leicht schief und bestaubt; noch ordentliches Ex.

# Hethke-Skodzik 446 / selten

27 EUR

Holk, Freder van

TILLYT. Abenteuer-Roman.

Münster/Westf.: Hermann-Borgsmüller-Verlag, o. J. (ca. 1960), 266 S.

Sun Koh Abenteuer

\* 18 x 12 OSupr.

# wenig gelaufenes Leihbuch mit einem Stempel; leicht schief; noch gutes Ex.

# Hethke-Skodzik 446 / selten

49 EUR

Holk, Freder van  
 UNTER UNS DIE HÖLLE: Roman.  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1956), 275 S.  
 Roman aus der Welt von morgen  
 \* 19,5 x 13 OLn. m. OSU  
 # SU mit kleinen Einrissen; sonst gutes Ex.  
 # Illmer 261 / einer der selteneren Titel dieser Reihe  
 13 EUR

Holk, Freder van  
 VIELLEICHT IST MORGEN SCHON DER LETZTE TAG:  
 Roman.  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1956), 275 S.  
 Roman aus der Welt von morgen  
 \* 19,5 x 13 OLn. m. OSU  
 # Bibliotheksexemplar mit Stempeln; SU festgeklebt; bestaubt  
 # vgl. Illmer 261  
 8 EUR

Holk, Freder van  
 VORHOF DER UNTERWELT: Abenteuer-Roman.  
 Münster/Westf.: Hermann Borgsmüller-Verlag, o. J. (ca. 1960), 256 S.  
 Sun Koh Abenteuer  
 \* 18 x 12 OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch mit Stempeln; leicht schief und bestaubt; noch ordentliches Ex.  
 # Hethke-Skodzik 446 / selten  
 17 EUR

Holten, Fritz  
 DAS AEROMOBIL: Eine Erzählung für die reifere Jugend.  
 Ill: A. Wald  
 9. Aufl.  
 Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J. (ca. 1918), 248 S.  
 \* 21,5 x 15,5 OPb. m. montiertem farb. Deckelbild  
 # Rücken fehlt; Vorsätze angeschmutzt; Buchblock schief, aber sonst gut  
 # Bloch 1543  
 19 EUR

Holten, Fritz  
 DAS POLARSCHIFF: Eine Erzählung für die reifere Jugend.  
 Ill: M. Barascudts  
 6. Aufl.  
 Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J. (ca. 1915), 246 S.  
 \* 21,5 x 15,5 OLn. / Montiertes farb. Deckelbild  
 # LdsFF; GI  
 # minimal schief; schönes Ex.  
 27 EUR

Homunkulus (d. i. Robert Weil)  
 KRIEGERISCHES.  
 1.-5. Tsd.  
 Wien: R. Löwit Verlag, 1915, 45 S.  
 \* 18 x 13,5 farb. ill. OKart.  
 # kleiner Knick, sonst gutes Ex.  
 # Gedichte, tlws. phantastisch  
 12 EUR

Hoppenstedt, Julius, Oberstleutnant beim Stabe des  
 Infanterie-Regiments Markgraf Ludwig Wilhelm (3. Badisches)  
 Nr. 111  
 DIE MILLIONENSCHLACHT AN DER SAAR. Ein Beispiel  
 moderner Kriegskunst.  
 Ill: 2 Karten; Einführung d. Autors  
 4. Aufl.  
 Berlin: Ernst Siegfried Mittler und Sohn, 1913, VIII, 232 S.  
 \* 21 x 17 OLn. m. ornament. Prägung

# Einband und Seitenschnitt wenig fleckig; Datum auf  
 Titelblatt; Kartenbeilagen fehlen; sonst gut  
 21 EUR

Hoppenstedt, Major und Bataillons-Kommandeur im Füsilier-  
 Regiment Nr. 40  
 EIN NEUES WÖRTH. Ein Schlachtenbild der Zukunft.  
 Ill.: 9 Abb. u. Skizzen; Vorwort d. Verfassers S. III-V  
 Berlin: Ernst Siegfried Mittler und Sohn, Kgl.  
 Hofbuchhandlung, 1909, VIII, 239 S.  
 \* 22,5 x 16 OLn. / rote Deckelvignette  
 # Einband und Seiten etwas fleckig; Stempel auf Titelblatt;  
 Kartenbeilagen fehlen; sonst gut  
 # Bloch 1550; LdsFF; GI  
 23 EUR

Hoppenstedt  
 (Major und Bataillonskommandeur im Füsilier-Regiment  
 Fürst Karl Anton von Hohenzollern (Hohenzollernsches) Nr.  
 40.  
 DIE SCHLACHT DER ZUKUNFT.  
 Ill: 1 Karte (Beilage)  
 Berlin: Ernst Siegfried Mittler und Sohn Königliche  
 Hofbuchhandlung, 1907, VIII, 241 S.  
 \* 21 x 16,5 Priv. HLn. der Zeit m. Goldprägung auf Rücken  
 # Besitzstempel auf Vorsatz; im Schnitt leicht bestaubt;  
 Vorsätze minimal fleckig; insgesamt sehr gutes Ex.  
 # Bloch 1549 / diese Erstaufl. selten  
 49 EUR

Horst, Walter  
 DER VERSUNKENE ERDTEIL.  
 Ill: Willy Planck  
 Stuttgart: Loewes Verlag Ferdinand Carl, o. J. (ca. 1930), 160  
 S.  
 Loewes Jugend-Bücher  
 \* 21 x 15,5 ill. OLn.  
 # hinterer Deckel lichtrandig u. berieben; Vorsätze  
 angeschmutzt; kleine Flecken im Schnitt; Widmung auf  
 Vorsatz; insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 1552  
 19 EUR

Hubbard, L. Ron  
 FEAR. A Novel of Suspense.  
 Los Angeles: Bridge Publications, 1991, 188 S.  
 \* 24 x 16,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. minimalen Gebrauchsspuren, sonst sehr gutes Ex.  
 18 EUR

Hubbard, L. Ron  
 GEFANGEN IN RAUM UND ZEIT: Science Fiction Roman.  
 (Return to Tomorrow / 1950)  
 Ü: Anonym  
 Balve: Balowa, o. J. (1957), 237 S.  
 Utopia Spitzenklasse  
 \* 18,5 x 12,5 OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch mit Stempeln; gebräunt; schief,  
 bestoßen, insgesamt noch gutes Ex.  
 # Illmer 138  
 33 EUR

Hubbard, L. Ron  
 KAMPF UM DIE ERDE – MENSCHHEIT IN GEFAHR.  
 (Battlefield Earth: A Saga of the Year 3000 / 1982/84/85)  
 Ü: Lisa Jota  
 Gütersloh: Bertelsmann, 1988, 442 S.  
 \* 21 x 14 OPb. m. OSU  
 # im Schnitt leicht fleckig  
 9 EUR

Huch, Ricarda

## DER MONDREIGEN VON SCHLARAFFIS.

Leipzig: Verlag von H. Haessel, 1897, 152 S.

\* 15,5 x 11 Priv. ornament. Ln. m. Goldschnitt u.

Lesebändchen

# Erzählungen I.

# angebunden: TEUFELEIEN. (Erzählungen II, 155 S.) +

HADUVIG IM KREUZGANG. (Erzählungen III, 112 S.)

# leicht schief; etwas bestaubt; sonst gutes Ex.

# seltene Erstaussgaben

49 EUR

Hutten, Hans

DER ARZT DER WELT: Durch Gewalt zum Völkerfrieden.

Leipzig; Zürich: Grethlein &amp; Co., 1931, 272 S.

\* 19 x 13 OLn.

# Bloch 1568 / selten

# stark verschmutztes Ex.; das Leinen beginnt sich vom

Deckel zu lösen; Buchblock ist vollständig und noch

ordentlich

9 EUR

Huxley, Aldous

AFFE UND WESEN. Roman.

(Ape and Essence / 1949)

Ü: Herberth E. Herlitschka

Zürich: Steinberg-Verlag, 1951, 159 S.

\* 20,5 x 13,5 OLn.

# leicht bestaubt u. an Ecken bestoßen; Seiten etwas

gebräunt; gutes Ex.

# Widmungsexemplar von Herberth E. Herlitschka

21 EUR

Huxley, Aldous

WELT – WOHIN? Ein Roman der Zukunft.

(Brave New World / 1932)

Ü + Nachwort: Herberth E. Herlitschka

Leipzig: Insel-Verlag, o. J. (1932), 314 S.

\* 21 x 13 Priv. HLn. der Zeit m. Rückenschild

# wenig berieben; Vorsätze leicht fleckig; Buchblock wenig

gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# Name auf Rückenschild: Huxlei

# Bloch 1569 / gesuchte DEA dieses utopischen Klassikers

69 EUR

Huysman, Joris-Karl

TIEF UNTEN.

(Là-bas / 1891)

Ü: Victor Henning Pfannkuche

6.-9. Tsd.

Potsdam: Gustav Kiepenheuer, 1924, 297 S.

\* 15,5 x 9,5 OLed. m Goldprägung auf Rücken /

Lesebändchen u. Schuber

# Schuber an Ecken minimal berieben; Rücken minimal

verblasst und an einer Kante leicht berieben; Besitzvermerk

auf Titelblatt; insgesamt sehr schönes Ex.

# vgl. Bloch 1573 / selten

# Satanismus

27 EUR

Immermann, Karl

DER KARNEVAL UND DIE SOMNAMBÜLE. Aus den Memoiren  
eines Unbedeutenden.

Ill.: K. M. Schultheiss

Potsdam: Müller &amp; Co., 1923, 146 S.

Der Sanssouce-Bücher 3. Band

\* 18,5 x 13,5 OHLn. m. OSU

# SU m. leichten Randläsionen; Seiten leicht gebräunt; gutes

Ex.

# nicht bei Bloch

27 EUR

Isbell, Ursula

HUMSTIBUMSTI: Ein Kobold findet einen Freund. Und eine

andere Geschichte in Schreibschrift.

Ill: Ingeborg Haun

München; Wien: Schneider, 1974, 60 S.

\* 19 x 13 farb. ill. OPb.

# am Kopf bestoßen, sonst sehr gutes Ex.

# nicht bei Illmer

5 EUR

Isemann, Bernd

NALA UND RE: Eine Ameisenfreundschaft: Roman.

5.-8. Tsd.

Stuttgart; Heilbronn: Walter Seifert Verlag, 1923, 206 S.

\* 20,5 x 14 ornament. OPb. m. Deckel- und Rückenschild

# an wenigen Stellen minimal berieben; Farbstempel auf

Vorsatz; Block leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# nicht bei Bloch

21 EUR

Jacques, Norbert

INGENIEUR MARS: Roman.

11.-15. Tsd.

München: Drei Masken Verlag, 1923, 227 S.

\* 19 x 13,5 OHLn.

# Buchblock leicht bestoßen und angeschmutzt, drei Stempel

im Buch, sonst gutes Ex.

9 EUR

Jacques, Norbert

DR. MABUSE DER SPIELER. Roman.

Berlin: Verlag Ullstein, o. J. (© 1920), 250 S.

Ullstein-Bücher. Eine Sammlung zeitgenössischer Romane

\* 16 x 12 OPb. m. ill. OSU

# SU m. Randläsionen; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

# GI

29 EUR

Jacques, Norbert

DAS TESTAMENT DES DR. MABUSE.

Ill.: Theo Matejko u. a.; div. Essays

1. Aufl.

Hamburg: Rogner &amp; Bernhard bei Zweitausendeins,

1994, 447 S.

Dr. Mabuse: Medium des Bösen. Bd. 3

\* 19 x 13 farb. ill. OPb.

# tadelloses Ex.

# wegen des Anhangs gesuchte Ausgabe

27 EUR

Jacques, Norbert

MABUSES KOLONIE. Drei Romane. Ingenieur Mars. Mabuses

Kolonie. Chemiker Null.

Essay: Günter Scholdt

1. Aufl.

Hamburg: Rogner &amp; Bernhard bei Zweitausendeins, 1994,

419 S.

Dr. Mabuse: Medium des Bösen. Bd. 2

\* 19 x 13 farb. ill. OPb.

# tadelloses Ex.

# wegen des Anhangs gesuchte Ausgabe

27 EUR

James, M. R.

DER SCHATZ DES ABTES THOMAS: Phantastische

Geschichten.

(The Collected Stories of M. R. James / 1931)

Ü: Friedrich Polakovics

Frankfurt: Insel, 1970, 199 S.

Bibliothek des Hauses Usher

\* 21,5 x 12,5 OPb.

# schönes Ex.; ausgeschnittene Teile des SU liegen bei

# Illmer 141

17 EUR

Janus, Marco  
 DER STERN DER VÄTER: Roman.  
 Düsseldorf: Iltis-Verlag, o. J. (1959), 270 S.  
 \* 18,5 x 12,5 OSupr.  
 # ungelaufenes Leihbuch mit minimalen Gebrauchsspuren;  
 Besitzvermerke auf Vorsatz; insgesamt gutes Ex.  
 # Illmer 142; Hethke-Skodzik 389  
 9 EUR

Jeffers, Axel  
 KAISER TITANIOS: Zukunftsroman.  
 Balve: Hönne, 1953, 255 S.  
 \* 18,5 x 12,5 OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch mit den üblichen Gebrauchsspuren  
 # Illmer 142; Hethke-Skodzik 390  
 8 EUR

Jefremov, Iwan  
 DAS GEHEIMNIS DER HELLENEN.  
 1. Aufl.  
 Erfurt: TES 2001, 120 S.  
 \*21 x 15 OPb. m. ill. OSU  
 # SU mit minimalen Gebrauchsspuren, sonst tadellos  
 # selten (1 von 30 Ex.)  
 20 EUR

Jemand (= Bertha von Suttner)  
 DAS MASCHINENALTER: Zukunftsvorlesungen über unsere  
 Zeit.  
 Zweite, durchgesehene Aufl.  
 Zürich: Verlags-Magazin (J. Schabelitz), 1891, 303 S.  
 \* 21,5 x 15,5 Priv. HLn. d. Zeit m. Goldprägung auf Rücken  
 # Ecken und Kanten leicht berieben; Vorsätze etwas  
 stockfleckig; Seiten etwas gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 3082 / selten  
 88 EUR

Jókai, Mór  
 BIS ZUM NORDPOL: Ein klassischer Science-fiction-Roman.  
 (Az északi pólusig / 1896)  
 Ü: Hans Skirecki; Ill.: Ludwig Winkler  
 1. Aufl.  
 Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1989, 190 S.  
 \* 20,5 x 13 ill. OPb. m. farb. ill. OSU  
 # SU am Rücken ca. 1 cm eingerissen; Buchblock etwas  
 gebräunt; sonst sehr gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 1623  
 # Neuausgabe von ZWANZIGTAUSEND JAHRE UNTER DEM  
 EISE.  
 8 EUR

Jókai, Maurus  
 EIN GOLDMENSCH! Roman in in fünf Bänden.  
 (Az arany ember / 1872/3)  
 Ü: K. M. Kertbeny  
 Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun., o. J. (ca.  
 1882), 608 S.  
 \* 14 x 9,5 OLn. m. Gold- u. Blindprägung  
 # Einband leicht begriffen; gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI; Randgebiet: dramatischer Roman mit  
 wenigen utopischen Zügen (spielt tlws. auf einer  
 „Niemandinsel“ in einem Gebiet zwischen Türkei und  
 Ungarn)  
 27 EUR

Jókai, Maurus  
 EIN GOLDMENSCH! Roman in in fünf Bänden.  
 (Az arany ember / 1872/3)  
 Ü: K. M. Kertbeny  
 Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun., o. J. (ca.  
 ca. 1915), 624 S.  
 Reclams Universalbibliothek; Nr. 561–565 a, b

\* 15,5 x 10 Priv. HLn.  
 # Einband leicht begriffen; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes  
 Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI; Randgebiet: dramatischer Roman mit  
 wenigen utopischen Zügen (spielt tlws. auf einer  
 „Niemandinsel“ in einem Gebiet zwischen Türkei und  
 Ungarn)  
 21 EUR

Jókai, Maurus  
 EIN FÜRSTENSOHN: Erzählung.  
 Autorisierte deutsche Bearbeitung v. Ludwig Wechsler.  
 Berlin: Otto Janke, o. J., 148 S.  
 \* 18,5 x 13 Priv. Hled.  
 # ehemaliges Bibliotheksexemplar mit deutlichen  
 Gebrauchsspuren, in Packpapier eingeklebt  
 9 Euro

Jókai, Maurus  
 SCHWARZE DIAMANTEN. Roman.  
 (Fekete gyémántok / 1870)  
 Ü: Anonym  
 4. Aufl.  
 Berlin: Otto Janke, o. J. (ca. 1885), 364 S.  
 \* 19 x 13,5 Ln. m. Goldprägung auf Rücken  
 # Einband leicht bestaubt und begriffen; Seiten gebräunt;  
 insgesamt gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI; CN / selten  
 128 EUR

Jókai, Maurus  
 ZWEIMAL STERBEN. ROMAN.  
 (Akik kétszer halnak meg / 1881)  
 Ü: Anonym  
 3. Aufl. / (Bd. 1)  
 Berlin: Otto Janke, o. J. (um 1900), 255 S.  
 \* 19 x 13 Priv. HLn. d. Zeit  
 # leicht bereiben; Seiten gebräunt; gutes Ex.  
 # Bloch 1619 / sehr selten  
 78 EUR

Jünger, Ernst  
 AUF DEN MARMORKLIPPEN.  
 Hamburg: Hanseatische Verlagsanstalt, o. J. (copyright  
 1939/41), 157 S.  
 \* 19,5 x 13 OHLn. m. Goldprägung und OSU  
 # SU mit kleinen Einrissen (hinterklebt); Buchblock minimal  
 gelockert u. gebräunt; kleiner Fleck im Schnitt; sonst schönes  
 Ex.  
 # Bloch 1630 / gesuchte EA  
 69 EUR

Jünger, Ernst  
 HELIOPOLIS: Rückblick auf eine Stadt.  
 Ill: Werner Höll  
 Tübingen: Heliopolis, 1949, 440 S.  
 \* 22 x 15 OLn.  
 # leicht lichtrandig; Deckel minimal verzogen, sonst gutes Ex.  
 # Illmer 145  
 35 EUR

Jungnickel, Max  
 DIE UHRENHERBERGE. Ein Märchenroman.  
 Berlin-Zehlendorf: Rembrandt-Verlag, o. J. (1927), 173 S.  
 (Neue europäischer Erzähler)  
 \* 19 x 12,5 OKart. m. ill. OSU  
 # SU m. kleineren Landläsionen; leicht gebräunt; gutes Ex.  
 # Bloch 1634; GI / m. SU seltener  
 39 EUR

Kabel, Walther  
 DAS GIFT DES VERGESSENS. Ein Kriminalroman aus drei

Erdteilen.

Berlin: Verlag moderner Lektüre G. m. b. H., 1920, 160 S.  
Gelbstern-Bücher; Bd. 11  
\* 17 x 12,5 HLn. der Zeit  
# etwas leseschief; Vorsätze leicht fleckig; Seiten gebräunt; im Gelenk etwas gelockert; sonst noch gutes Ex.  
# vorliegendes Ex. in privater Bindeeinheit mit Övre Richter Frich: Die geballten Fäuste (Leipzig: Leipziger Kriminalbücherverlag) und Arthur v. Leonhard: Mein rotes Weib: Erinnerungen aus meinem früheren Leben (Dresden: Max Fischers Verlagsbuchhandlung, ca. 1920).  
# GI; nicht bei Bloch  
39 EUR

Kaemmerer, Theodor  
VENUS- UND MERKUR-MENSCHEN. Wissenschaft und Weltahnung. Mit 18 Federzeichnungen.  
Erfurt; Leipzig: Thüringer Verlagsanstalt / H. Bartolomäus, 1927, 156 S. + 5 S. Verlagswerbung  
\* 19 x 12,5 OBr. / Umschlagbild sign. CODU  
# LdSFF 2; GI; nicht bei Bloch / sehr selten  
# der empfindliche Umschlag an Gelenken fast lose; unbeschnittener Block sehr gut  
79 EUR

Kaergel, Hans Christoph  
ZINGEL GIBT EIN ZEICHEN. Ein grotesker Roman.  
Bremen: Carl Schünemann, 1928, 340 S.  
\* 19,5 x 13,5 OLn.  
# minimal fleckig; Name auf Vorsatz; gutes Ex.  
# Bloch 1641  
48 EUR

Kärner, Dietrich  
GÖSTA RING ENTDECKT VÄRNIMÖKI: Ein Zukunftsroman.  
Berlin: Nachbarschafts-Verlag Artur Mahraun, 1938, 312 S.  
\* 19 x 13,5 durchgehend ill. OKart. / Umschlagzeichnung v. Horst Michel  
# minimale Randlektionen; im Schnitt leicht bestaubt u. fleckig; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1643; GI  
31 EUR

Kärner, Dietrich  
GÖSTA RING ENTDECKT VÄRNIMÖKI: Ein Zukunftsroman.  
Berlin: Nachbarschafts-Verlag Artur Mahraun, 1938, 312 S.  
\* 19 x 13,5 OLn.  
# Rücken minimal verblasst u. bestaubt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 1643  
21 EUR

Kärner, Dietrich  
PER KRAG UND SEIN STERN: Ein Zukunftsroman.  
Berlin: Nachbarschafts-Verlag Artur Mahraun, 1939, 311 S.  
\* 19 x 13,5 OLn.  
# minimal schief und gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 1645  
23 EUR

Kärner, Dietrich  
VERSCHOLLEN IM WELTALL: Ein Zukunftsroman.  
Berlin: Nachbarschafts-Verlag Artur Mahraun, 1938, 297 S.  
\* 19 x 13,5 ill. eOBr. / SU von Horst Michel  
# Umschlag m. Knickspuren u. Filmresten; Vorsatz entfernt; kleiner Stempel auf Titelblatt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1644; GI  
17 EUR

Kaeser, Hildegard J.  
DAS KARUSSELL. Eine spannende und lustige Geschichte.  
Ill.: Louis Specker  
Einsiedeln; Köln: Verlagsanstalt Benziger & Co. A.G., o. J.

(1942), 215 S.  
\* 22 x 16,5 OLn.  
# GI; nicht bei Bloch  
# Einband und einige Seiten etwas fleckig; Widmung auf Vorsatz; Falz angebrochen; sonst gutes Ex.  
# amüsantes Jugendbuch, das auf unterhaltsame Weise astronomische Kenntnisse vermitteln möchte: durch eine Karussellfahrt werden Günter, Gustav und das Kamel Sabo auf den Mond geschleudert. Später geraten sie auf die Venus und weitere Planeten.  
39 EUR

Kästner, Erich  
DER 35. MAI oder Konrad reitet in die Südsee.  
Ill.: Horst Lemke  
31. Aufl.  
Hamburg: Cecilie Verlag / Zürich: Atrium Verlag, 1994, 160 S.  
\* 19 x 15 farb. ill. OPb. / Deckelbild sign. Trier  
# am Rücken etwas bestoßen; Name auf Vorsatz; sonst schönes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI  
11 EUR

Kahane, Arthur  
DIE TARNKAPPE. Roman.  
1.-3. Tsd.  
Berlin: Erich Reiß Verlag, 1920, 439 S.  
\* 20,5 x 13 OHLn.  
# am Rücken fleckig; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
GI; Bloch 1649 / selten  
78 EUR

Kandyba, Fjodor  
HEISSE ERDE: Technisch-utopischer Roman.  
Ü: Erwin Skalka + A. Rottensteiner  
(Gorjatschaja semlja / ?)  
Berlin: Verlag Kultur u. Fortschritt, 1952, 384 S.  
\* 19,5 x 13 OHLn. m. farb. ill. OSU  
# Buchblock im Schnitt leicht bestaubt; SU mit größerem Ausriss; sonst gutes Ex.  
# vgl. Illmer 146  
8 EUR

Kalka, Joachim (Hrsg.)  
ERSTER ALMANACH DER HOBBIT PRESSE. DIE GEHEIME POSITION DER NORDKÜSTE.  
Ü: Joachim Kalka u.a.; Ill.: Heinz Edelmann; Einleitung: J. Kalka  
Stuttgart: Klett-Cotta, 1982, 230 S.  
Hobbit Presse  
\* 23 x 15,5 farb. ill. OKart.  
# Kanten wenig bestoßen  
# Illmer 313-4  
# enthält u. a. Geschichten von R. A. Lafferty, R. Cambell, K. Laßwitz; G. K. Chesterton  
9 EUR

Kärnaue, Kurt  
DIE TEUFELINNEN und andere Erzählungen.  
Cottbus: Druck und Verlag von Albert Heine, 1932, 177 S.  
\* 21,5 x 15 farb. ornament. OPb.  
# auf Titelblatt aufgeklebt: „Friedrich Schwertner Verlag in Leipzig“  
# Rücken an den Gelenken mit 1 bzw. 3 cm langen Einrissen; sonst schönes Ex.  
# nicht bei Bloch / enthält u. a.: „Im Jahre 2222“ / selten  
39 EUR

Kappus, Franz Xaver  
DIE LEBENDEN VIERZEHN: Roman.  
Ill: Kurt Szafranski  
Berlin: Ullstein & Co., 1918, 442 S. + 12 Tafeln



\* 19 x 13 Priv. Ln. mit Rosendekor  
# Einband minimal bestaubt; Vorsätze erneuert; Buchblock minimal gebräunt und bis auf wenige fleckige Seiten sehr gut; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 1654  
17 EUR

Karlin, Alma  
DER GÖTZE. Roman  
Potsdam: Müller & Kiepenheuer 1932, 324 S.  
\* 19 x 13 OKart. m. farb. ill. OSU  
# auf SU: Alma M. Karlin, Untertitel: Ein mystischer Roman  
# SU m. kleinen Ausrissen; minimal schief; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1658  
29 EUR

Karlin, Alma M.  
ISOLANTHIS. Roman vom Sinken eines Erdteils.  
Leipzig: Grethlein & Co. Nachf., 1936, 404 S.  
\* 20 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU m. minimalen Läsionen; Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 1662; GI / m. SU selten  
99 EUR

Karoly, Alexander  
DIE 500. ETAGE: Roman.  
Ü: Mirza von Schüching  
1.-10. Tsd.  
Berlin: Im Verlag der Zeit-Romane, 1932, 360 S.  
\* 19 x 12 OLn.  
# Einband stockfleckig; Buchblock minimal gelockert, sonst schön; insgesamt noch gutes Ex.  
# Ps. v. Sandor Karoly  
# Bloch 1663  
23 EUR

Kastrop, Gustav  
PHANTASIEN UND MÄRCHEN.  
Ill.: Eindrucksvolles Frontispiz.  
Hannover: Hans Wasserkampf & Comp., Comandit-Gesellschaft, 1891, (5), 224 S.  
\*22 x 16 Priv. HLn. d. Zeit (OBr. hinten eingebunden)  
# an Rändern und Rücken wenig berieben; Seiten minimal gebräunt; insgesamt sehr gutes Ex.  
# nicht bei Bloch / sehr selten  
79 EUR

Katterfeld, Anna  
IM ZEICHEN DES WIDERCHRISTUS. Tagebuchblätter aus der Letztzeit.  
Bethel b. Bielefeld: Verlagshandlung der Anstalt Bethel, [1923], 216 S.  
\* 19 x 14 OPb. / farb. Deckelbild  
# ehemaliges Leihbuch m. Stempeln u. Aufkleber; sauber in Klarsichtfolie geschlagen; Seiten gebräunt; insgesamt ordentliches bis gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch (apokalyptischer Roman) / die EA selten  
31 EUR

Kay, Guy Gavriel  
DAS LAND UNTER DEN ZWEI MONDEN: Roman.  
(A Song for Arbonne / 1992)  
Ü: Monika Curth  
Bern; München; Wien: Scherz, 1995, 382 S.  
\* 22 x 14,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# Illmer 147  
# tadelloses Ex.  
11 EUR

Kay, Juliane  
ABENTEUER IM SOMMER: Roman.

Geleitwort: Jakob Schaffner  
Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft G. m. b. H., 1927, 335 S.  
\* 19,5 x 13,5 OHLed. / farb. Deckelillustrationen von Prof. Ernst Böhm  
# Rücken oben mit kleinem Ausriss; Ecken und Kanten leicht beschabt; minimal bestaubt; sonst noch gutes Ex.  
# Ps.v. Erna Baumann  
# Bloch 1673  
9 EUR

Kegel, Walther  
FEUER ÜBER DEM ATLANTIK: Roman.  
München: Verlag Braun & Schneider, 1939, 236 S.  
\* 19,5 x 13 OLn.  
# Gelenke etwas gelockert und mit einem 1 cm langen Riss; an Ecken leicht beschabt; Name auf Vorsatz und Titelblatt; Buchblock gebräunt; sonst noch gutes Ex.  
# Bloch 1680 / selten  
58 EUR

Kegel, Walther  
WINDRÄDER ÜBER SANTA MARIA. Abenteuerroman.  
Bonn: Kurt Schroeder, o. J. (1949), 246 S.  
\* 18,5 x 13,5 OHLn.  
# Abenteuerroman / selten  
# leicht schief; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
19 EUR

Keller, Paul  
DAS LETZTE MÄRCHEN: Ein Idyll.  
Vierte unveränderte Aufl.  
München: Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H., o. J. (ca. 1910), 368 S.  
\* 18,5 x 13 goldgepr. OLn.  
# leicht an Ecken und Rücken bestoßen; kaum merklicher Einriss am hinteren Gelenk; etwas berieben; Buchblock minimal gebräunt; wenige Seiten fleckig; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch / diese Ausgabe selten  
34 EUR€

Kellermann, Bernhard  
DER TUNNEL. Roman.  
259.-283. Tsd., 1.-25. Tsd. der ungekürzten Sonderausgabe  
Berlin: S. Fischer, o. J. (ca. 1931), 402 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Georg Salter  
# LdSFF 148-9; Bloch 1686  
24 EUR

Kern, Maximilian  
DAS ERBE DES PHARAO.  
Ill.: G. Lebrecht  
11. Aufl.  
Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J. (ca.1920), (5), 309 S.  
Kamerad-Bibliothek  
\* 17,5 x 11,5 Priv. Hldr. m. farb. ill. Titelbild  
# Rücken m. Lederstreifen verstärkt; schiefgelesen; Seiten gebräunt; sonst noch ordentliches Ex.  
# GI; Bloch 1689  
17 EUR

Kettlitz, Hardy; Geus, Klaus; Ritter, Hermann  
Die vergessenen Science-Fiction-Klassiker. Mit Beiträgen über: Murray Leinster, C. L. Moore & Henry Kuttner, H. Beam Piper, Leigh Brackett, Gustav Meyrink  
Berlin: Shayol, 2002, 251 S.  
SF Personality; Sammelband 1  
\* 21 x 15 ill. OKart.  
# neuwertiges, von einem der Autoren signiertes Ex.  
15 EUR

Kiesel, Otto Erich  
 DER GOLFSTROM. Roman.  
 Braunschweig; Hamburg: Georg Westermann, 1923, 397 S.  
 \* 19 x 13 OHLn.  
 # Einband leicht berieben und bestoßen; Seiten etwas  
 gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1700; GI  
 25 EUR

Kirchhofer, Fritz  
 PIRATEN IM ÄTHER. Ein abenteuerlicher Roman.  
 Berlin-Friedenau: Fritz Kirchhofer – Verlag, 1934, 216 S.  
 \* 19 x 13,5 Ln.  
 # Einband etwas bestaubt; Vorsätze leicht fleckig; insgesamt  
 gutes Ex.  
 # Bloch 1707; GI / selten  
 68 EUR

Kirschner, David & Ernie Contreras  
 DER HERR DER WORTE: Der Pagemaster. (Richies  
 fantastische Reise durch das Land des Lesens.)  
 (The Pagemaster / 1993)  
 Ü: Annkatrin Gudat, Ill: Jerry Tiritilli  
 2. Aufl.  
 München: Wilhelm,Heyne, 1994, 95 S.  
 \* 26,5 x 22,5 OPb. m. OSU  
 # SU minimal gewellt, sonst tadelloses Ex.  
 # Illmer 152  
 7 EUR

Kiß, Edmund  
 DAS GLÄSERNE MEER: Ein Roman aus Urtagen.  
 FRÜHLING IN ATLANTIS: Roman aus der Blütezeit des  
 Reiches Atlantis.  
 DIE LETZTE KÖNIGIN VON ATLANTIS. Ein Roman aus der  
 Zeit um 12000 vor Christi Geburt.  
 DIE SINGSCHWÄNE AUS THULE. Roman.  
 Verschiedene Aufl.  
 Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1930-9, 324, 301, 376, 324  
 S.  
 \* 19 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / SU von Kurt Degenkolb  
 4 Bände im OSchuber u. OSU / m. Schuber sehr selten  
 # Schuber ramponiert (wasserfleckig; an Kanten stark  
 eingerissen, und begriffen, aber vollständig), alle Bände in  
 gutem Zustand, die SU durch Wassereinfluss aber fleckig  
 200 EUR

Kiß, Edmund  
 DER WEG AUS DER NACHT.  
 Hamburg: Verlagsbuchhandlung Broschek & Col, 1926,  
 189 S.  
 \* 19 x 14 Ln.  
 # Exlibris auf Vorsatz; schönes Ex.  
 \* Bloch 1708  
 98 EUR

Klein, Ernst  
 DAS GOLD IM MEER: Roman.  
 4.-8. Tsd.  
 Berlin: Dr. Eysler & Co. A.-G., 1924, 240 S.  
 \* 18,5 x 13 OHLn.  
 # Kanten und Rücken leicht beschabt; vorderes Gelenk  
 gebrochen; Block leicht schief und gebräunt; insgesamt noch  
 befriedigendes Ex.  
 # Bloch 1717 / selten  
 24 EUR

Kloepffer, Walther  
 LUZIFERS ENDE.  
 Leipzig: Wilhelm Goldmann, o. J. (1933?), 212 S.  
 1 Mark Goldmann Bücher  
 \* 17 x 11,5 Priv. HLdr.  
 # minimal bestoßen; Block verstärkt; Seiten leicht gebräunt;

gutes Ex.  
 # Bloch 1722; Heyne 610; GI / seltener Erfinderroman  
 39 EUR

(Hans Kneifel)  
 ATLAN ZEITABENTEUER. BD. 1: AN DER WIEGE DER  
 MENSCHHEIT.  
 Perry Rhodan Edition  
 Rastatt: Verlagsunion Pabel Moewig, 1992, 412 S.  
 \* 19 x 13 farb. ill. OPb.  
 # sehr schönes Ex.  
 # Illmer 345  
 9 EUR

Kneifel, Hans  
 UNS RIEFEN DIE STERNE: Zukunftsroman.  
 München: AWA, o. J. (1956), 206 S.  
 Astron-Bücherei  
 \* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # gelaufenes Leihbuch mit Stempeln; SU mit Fehlstelle und in  
 loser Folie eingelegt; leicht begriffen, aber noch ordentliches  
 Ex.  
 # Illmer 153  
 9 EUR

Koch, Richard  
 DER HERUNTERGEHOLTE STERN: Roman.  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1957), 252 S.  
 Roman aus der Welt von morgen  
 \* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # minimal gebräunt und schief; insgesamt sehr gutes Ex.  
 # Illmer 154  
 11 EUR

Koch, Richard  
 DER RING DER SECHS WELTEN. Roman.  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J.(1960), 250 S.  
 Roman aus der Welt von morgen  
 \* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU minimal gerändert u. an einer Stelle beschabt; sonst  
 schönes Ex.  
 # Illmer 154  
 17 EUR

Koehler, Gustav  
 DER ASTRALDOLCH: Ein okkulter Roman  
 Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl), 1923, 408 S.  
 \* 18,5 x 13,5 farb. ornament. OPb. m. Rückenschild  
 # Einband an Ecken etwas beschabt; kleine Knickspuren im  
 Rücken; Buchblock etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 1734 / selten  
 48 EUR

Köhler-Haußen, Ernst  
 SCHATTENSPIELE: Phantastische Erzählungen und Bilder.  
 Berlin: Mosaik-Verlag, 1923, 90 S.  
 Mosaik-Bücher; Bd. 24  
 \* 19 x 12,5 farb. ill. OHLn. m. Deckelschild / Einband v.  
 Erich Büttner  
 # leicht berieben; Widmung auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1736  
 23 EUR

Koelsch, Adolf  
 DER MANN IM MOND. Roman.  
 1.-3. Aufl.  
 Leipzig; Zürich: Grethlein & Co., 1924, 367 S.  
 \* 19 x 13 OHLn.  
 # Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 24 EUR

Koestler, Arthur  
SONNENFINSTERNIS.  
(Darkness at Noon / 1940)

Ü: Anonym.  
1.-25. Tsd.

Stuttgart: Behrendt Verlag, 1948, 237 S.  
Stuttgarter Hausbücherei; 1  
\* 21 x 15 farb. ill. OKart.

# Einband mit Gebrauchsspuren (bestaubt; geknickt; berieben); Buchblock gebräunt, sonst gut; insgesamt befriedigendes Ex.  
17 EUR

Kolbenheyer, E. G.  
JAGT IHN – EIN MENSCH! Schauspiel in fünf Aufzügen.  
München: Georg Müller, 1931, 98 S.

\* 17,5 x 11 OPb. m. OSU

# Seiten etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
# GI  
14 EUR

Kolbenheyer, E. G.  
KLAAS Y DER GROÛE NEUTRALE: Novellen.  
München: Albert Langen; Georg Müller, 1936, 82 S.  
Die Kleine Bücherei; 71

\* 18 x 11 OPb.

# an Ecken minimal beschabt; insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
11 EUR

Kondor  
GELB – WEISS: Ein Zukunftsroman.

Ill: Karte

1.-50. Tsd.

Leipzig: Verlag von Theodor Weicher, 1932, 244 S.

\* 19,5 x 13,5 OLn.

# im Rücken fleckig; leicht begriffen; Vorsätze und Buchblock leicht gebräunt; Datumsstempel auf Vorsatz; sonst noch gutes Ex.

# Bloch 1744 / selten  
48 EUR

Korf, Georg  
DIE ANDERE SEITE DER WELT: Metaphysischer Roman.

Ill: 1 Tafel als Frontispiz

München: Hermann A. Wiechmann, 1914, 388 S.

\* 21 x 15 HPgt.

# Rücken etwas begriffen; Deckel an einer Stelle beschabt; Vorsätze und einige Seiten minimal fleckig; insgesamt noch gutes Ex.

# Bloch 1749 / diese EA selten  
27 EUR

Kossak-Raytenau, Karl Ludwig  
GELUF A.-G. IN GEFAHR! Der Roman einer Industrie-Spionage.

Leipzig: Lipsia-Verlag, 1933, 275 S.

\* 19 x 13 OLn.

# kleiner Fleck auf Einband; leicht schiefgelesen; wenige Seiten leicht fingerfleckig; gutes Ex.

# GI; nicht bei Bloch (Konkurrenzkampf um ein neuartiges Flugzeug) / selten  
48 EUR

Kossak-Raytenau, Karl Ludwig  
GELUF A.-G. IN GEFAHR! Der Roman einer Industrie-Spionage.

Leipzig: Lipsia-Verlag, 1933, 275 S.

\* 19 x 13 OLn.

# wenige Seiten fleckig; Stempel auf Vorsatz; Gelenke angebrochen; sonst gutes Ex.

# GI; nicht bei Bloch / selten

48 EUR

Kossak-Raytenau, K. L.

KATASTROPHE 1940: Nieder mit Versailles! Volksausgabe.  
Oldenburg i. O.: Gerhard Stalling, 1932, 375 S.

\* 21 x 13,5 Priv. HLn. m. Rückenschild u. Lesebändchen

# kleine Stelle auf Vorderdeckel berieben; im Schnitt minimal bestaubt und fleckig; insgesamt gutes Ex.

# Bloch 1751

17 EUR

Kossak-Raytenau, K. L.

KATASTROPHE 1940. Nieder mit Versailles!  
Volksausgabe

Oldenburg i. O.: Gerhard Stalling, 1932, 375 S.

\* 21 x 13,5 farb. OKart. / Umschlagvignette

# Kart. an mehreren Stellen eingerissen; leicht schief; Name auf Titelblatt; sonst ordentliches Ex.

# Bloch 1751; GI

17 EUR

Kossak-Raytenau, Karl L.

DIE MÄNNER MIT DEN HARTEN HERZEN: Ein Roman.  
4.-6. Tsd.

Berlin: Schildhorn Verlag, 1935, 260 S.

Schildhorn-Bücher

\* 19,5 x 13,5 OLn.

# Einband mit Gebrauchsspuren (bestaubt; angeschmutzt); Buchblock gelockert und gebräunt, aber gut; insgesamt befriedigendes Ex.

# Bloch 1752 / selten

19 EUR

Kossak-Raytenau, Karl L.

DIE MÄNNER MIT DEN HARTEN HERZEN. Roman.

Berlin: Aufwärts-Verlag, [ca. 1942], 96 S.

Der Dreissig-Pfennig-Roman; 294

\* 22 x 15,5 ill. OBr.

# auf Umschlag: Abenteuerroman

# Br. bestaubt, stärker gerändert und kleinen Ausrissen; Seiten papierbedingt gebräunt; einige Seiten beschmutzt und eselsohrig; befriedigendes bis ausreichendes Ex.

# Bloch 1752

17 EUR

Kossak-Raytenau [Karl-Ludwig]

MODELL MIRAKEL: Kriminal-Roman.

Berlin: Deutscher Buchvertrieb Schmidt & Co GmbH, 1938, 256 S.

\* 19 x 13,5 OLn.

# selten

# schief gelesen, verschmutzt, berieben, gebräunt, Gelenke gebrochen, aber vollständig

4 EUR

Kotze, Stephan von

DER HYPNOTISEUR. Roman.

Berlin; Leipzig: Hermann Hillger Verlag, o. J. (1914), 112 S.

\* 16,5 x 11 OBr. / Umschlagbild: Foto des Autors

Kürschners Bücherschatz; Nr. 980

# der empfindliche Rücken tlw. abgerissen, Umschlag sonst gut; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# nicht bei Bloch; GI / selten

# Kriminalroman mit utopisch-phantaſtischem Nebenmotiv (Anamnese von ererbten Erinnerungen)

39 EUR

Kraft, Robert

Die Augen der Sphinx. Phantastische Abenteuerromane. 4

Bde.: Die Nihil-Expedition. Die Wildschützen vom

Kilimandscharo. Das Rätsel von Garden Hall. Die neue Erde.

Vor- und Nachwort v. Christoph F. Lorenz

Bamberg; Radebeul: Karl-May-Verlag, 1996, 276 + 389 + 208 + 322 S.  
Edition Ustad  
\* 17,5 x 11 OPbd. im Schuber  
# Schuber leicht bestoßen; sonst tadellose, ungelesene Ex.  
# Versand aufgrund des Gewichts nur als Paket möglich  
39 EUR

Kraft, Robert  
EXPEDICE NIHILIT. Bd. 1 u. 2.  
Ü: Vladimír Sunda  
Krásná u Aše: Demon, 1995, 95 u. 93 S.  
\* 18 x 12 farb. ill. OKart.  
# schöne Ex.  
# seltene tschechische Ausgabe  
27 EUR

Kraft, Robert  
GOLDSCHIFF UND VULKAN: Roman.  
1. Aufl.  
Ill.: 2 Karten auf Vorsätzen  
Bamberg: Karl-May-Verlag, 1963, 558 S.  
Welt der Abenteuer / Meisterwerke der Spannung  
\* 17,5 x 11 farb. ill. OLn. m. Gold- und Blindprägung  
# Einband sehr gut; kleiner Abrieb auf Vorsatz, insgesamt schönes Ex.  
# Braatz 389  
29 EUR

Kraft, Robert  
JOCHEN DER TAUGENICHTS oder Matrosenliebe zu Wasser und zu Lande.  
(Breslau; Leipzig; New-York: Schlesische Verlags-Anstalt v. S. Schottlaender, 1902)  
Braunschweig: Edition Corsar, 1993, 142 S.  
\* 21 x 15 OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken  
# Nr. 64 von 100 Ex.  
# sehr schönes Ex.  
# Braatz 403  
89 EUR

Kraft, Robert  
KÖNIG KÖNIG. Mit einem Nachwort von Christoph F. Lorenz.  
Bamberg; Radebeul: Karl-May-Verlag, 1997, 230 S.  
Edition Ustad  
17,5 x 11,5 ill. Opbd.  
# tadelloses Ex. / vergriffen  
19 EUR

Kraft, Robert  
EIN MODERNER LEDERSTRUMPF.  
Hrsg. v. Thomas Ostwald u. Peter Wanjek  
(Freiburg: Friedrich E. Fehsenfeld 1904)  
Braunschweig: Edition Corsar, 1993, 457 S.  
\* 21,5 x 15,5 OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken  
# Nr. 79 von 100 Ex.  
# schönes Ex.  
# Braatz 403  
69 EUR

Kraft, Robert  
EIN MODERNER LEDERSTRUMPF.  
Freiburg: Friedrich E. Fehsenfeld, 1904, 456 S.  
\* 19 x 13,5 Priv. HLn. (OBr. eingebunden)  
# saubere Buchbindenarbeit; wenige Seiten gebräunt;  
Titelblatt hinterlegt; zwei Stempel; insgesamt schönes Ex.  
# sehr selten  
240 EUR

Kraft, Robert  
UNTER DEN THAGS. (2. Teil „Kaiserkrone“): Tropen-Roman.  
Marl-Hüls: Paul-Feldmann-Verlag O. H. G., o. J. (1955), 318

S.  
\* 18,5 x 13 farb. ill. OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit deutlichen Gebrauchsspuren:  
Rücken geklebt; Folien tlws. beschädigt; Ecken etwas beschabt; mehrere Stempel; Buchblock leicht gebräunt, sonst gut; insgesamt befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
# Braatz 379  
48 EUR

Kraft, Robert  
DIE VESTALINNEN: Eine Reise um die Erde. Erzählt nach eigenen Erlebnissen.  
Ill: Georg Hertting  
Niedersedlitz-Dresden: Verlag der Buchhandlung Gustav Haring (früher im Verlag von H. G. Münchmeyer, G. m. b. H.), o. J. (1924), S. 1-400 + 401-788 + 401-872 + 1-400 + 450-899 -(= 2114 von 4391 S.)  
\* 19 x 13 ill. HLn. m. Goldprägung auf Rücken  
# Vorhanden: Bd. 1,1 + 2,2 + 3,1 + 3,2+ 4,2  
# Einbände mit Gebrauchsspuren (bestaubt; an Ecken bestoßen und beschabt; Goldprägung verblasst); Vorsätze fingerfleckig; Buchblock gebräunt und tlws. lose (Bd. 3,2 auch mit einigen losen Lagen und Seiten); insgesamt ausreichender Zustand (Bd. 1,1 + 2,2 in befriedigendem Zustand)  
# Braatz 347 / selten  
300 EUR

Kraft, Robert  
WIR SEEZIGEUNER: Illustrierte Ausgabe.  
Ill: Anonym (Adolf Wald)  
Dresden-Niedersedlitz: H. G. Münchmeyer, o. J. (ca. 1924), S. 321-640 + 1-320 + 1-384 + 385-768 (= 1408 von 3326 S.)  
\* 19 x 13 Priv. HLn. d. Zeit  
# Vorhanden: Bd. 3,2 + 4,1 + 5,1 + 5,2  
# mittelmäßige Erhaltung: Kanten meist etwas berieben; unscheinbare Deckel nur an wenigen Stellen beschabt; Buchblöcke etwas gebräunt, aber stabil; Besitzstempel auf Vorsätzen und Vortiteln; insgesamt noch ordentliche Ex.  
# Braatz 341  
300 EUR

Kraft, Robert  
WIR SEEZIGEUNER. Dritter Band: BLOCKADEBRECHER:  
Roman  
1. Aufl.  
Ill: 2 Karten auf Vorsätzen  
Bamberg: Karl-May-Verlag, 1966, 508 S.  
Welt der Abenteuer / Meisterwerke der Spannung  
\* 17,5 x 11 farb. ill. OLn. m. Gold- und Blindprägung  
# ehemaliges Bibliotheksexemplar mit leichten Gebrauchsspuren: Einband berieben; Rücken verblasst, im Schnitt etwas gebräunt und bestaubt;sonst gutes Ex.  
# Braatz 394 / dieser Band seltener  
49 EUR

Kress, Nancy  
BETTLER IN SPANIEN: Erster Roman des Bettler-Zyklus.  
(Beggars in Spain / 1993)  
Ü: Biggy Winter  
München: Heyne, 1997, 572 S.  
HSFF; 5881  
\* 18 x 11,5 farb. ill. OPb.  
# tadelloses Ex.  
9 EUR

Kress, Nancy  
FREMDES LICHT: Roman.  
(An Alien Light / 1988)  
Ü: Hendrik P. & Antje Linckens  
München: Heyne, 1995, 572 S.  
HSFF; 5328  
\* 18 x 11,5 farb. ill. OPb.  
# im Schnitt minimal angestaubt, sonst sehr gutes Ex.

# Illmer 159  
6 EUR

Kristeller, Paul Oskar; Maier, Hans  
THOMAS MORUS ALS HUMANIST: Zwei Essays.  
Bamberg: H. Kaiser, 1982, 58 S.  
Gratia; H. 11  
\* 21 x 15 ill. OKart.  
# gutes Ex.  
9 EUR

Kubie, Wilhelm  
PROFESSOR FRAUENSCHUHS ZWEITE ERDENFAHRT:  
Roman eines Arztes.  
27. Tsd.  
Alt-Aussee; Linz; Wien: Österreichischer Verlag für Belletristik  
und Wissenschaft, 1945, 226 S.  
\* 21,5 x 15 OPb. m. ill. OSU / SU mit Bleistiftzeichnung  
# SU m. keinen Ausrissen (hinterlegt); Seiten gebräunt; sonst  
gutes Ex.  
# Bloch 1804; GI  
19 EUR

Kubin, Alfred  
DIE ANDERE SEITE: Ein phantastischer Roman.  
Mit einer Selbstbiographie des Künstlers, 52 Abbildungen und  
einem Plan.  
Ill. v. Autor  
6.-10. Tsd.  
München; Berlin: Georg Müller, 1923, LXI, 290 S. + 1  
Faltplan  
Galerie der Phantasten; 5  
\* 21,5 x 14 rosafarb. OLn. / Deckelillustration v. Kubin  
# Rücken etwas verblasst; Deckel etwas stockfleckig;  
Besitzvermerk auf Vorsatz; Buchblock leicht schief und  
gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1805 / gesucht  
74 EUR

Kusenberg, Kurt  
DER BLAUE TRAUM und andere sonderbare Geschichten.  
Stuttgart; Berlin: Rowohlt, 1942, 284 S.  
\* 19,5 x 12 zweiseitig ill. OPb. / Deckelbild v. A. Paul Weber  
# zwei kleine Einrisse am Rücken; Ecken etwas beschabt;  
Buchblock minimal gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 1822  
29 EUR

Kusenberg, Kurt  
HERR CRISPIN REITET AUS und andere Erzählungen.  
Münster: Der Quell / Verlag K. H. von Saint-George und  
Strauf, 1948, 79 S.  
\* 20,5 x 13 ill. OPb.  
# minimal angeschmutzt; Rücken bestoßen; Buchblock  
minimal gebräunt; sonst gutes Ex. dieses gesuchten Titels  
51 EUR

Kusenberg, Kurt  
LA BOTELLA und andere seltsame Geschichten.  
4.-5. Tsd.  
Stuttgart; Berlin: Rowohlt, 1941, 228 S.  
\* 19 x 12 OLn. m. ill. OSU / SU v. Alfred Kubin  
# Seiten minimal gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 1821; GI  
27 EUR

Kusenberg, Kurt  
LA BOTELLA und andere seltsame Geschichten.  
10.-15. Tsd.  
Stuttgart: Rowohlt, 1956, 152 S.  
\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Raymond Peynet  
# SU m. minimalen Läsionen; im Schnitt minimal bestaubt u.

fleckig; Block leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 1821; GI  
11 EUR

Kusenberg, Kurt  
DIE SONNENBLUMEN und andere merkwürdige Geschichten.  
1.-3. Tsd.  
Hamburg: Rowohlt, 1951, 155 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
# die Kaschierung des SU fehlt teilweise (hinterlegt);  
Kopfschnitt minimal bestaubt, Block leicht gebräunt; sonst  
gutes Ex.  
# Erstauf.  
14 EUR

Kusenberg, Kurt  
DIE SONNENBLUMEN und andere merkwürdige Geschichten.  
4.-7. Tsd.  
Hamburg: Rowohlt, 1951, 155 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU mehrfach eingerissen; Block leicht gebräunt und schief;  
Vorsätze minimal beschmutzt; sonst gutes Ex.  
# anderer SU als bei Erstauf.  
12 EUR

Kusenberg, Kurt  
WEIN AUF LEBENSZEIT und andere kuriose Geschichten.  
1.-7. Tsd.  
Hamburg: Rowohlt, 1955, 155 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU leicht gerändert und kleinen Einrisen; Kopfschnitt  
minimal bestaubt, sonst sehr gutes Ex.  
18 EUR

Kusenberg, Kurt  
ZWISCHEN UNTEN UND OBEN und andere Geschichten.  
1.-5. Tsd.  
Hamburg: Rowohlt, 1964, 142 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU mit minimalen Einrisen; Kopfschnitt minimal bestaubt,  
sonst sehr gutes Ex.  
13 EUR

Kuttner, Henry  
Unter seiner Maske  
(Murder of a Wife)  
Ü: Alexander Marmann  
Frankfurt am Main: Nest, 1959, 288 S.  
\* 19 x 13 OSupr.  
Krähen Bücher  
# wenig gelaufenes Leihbuch; Supr. an Gelenken eingerissen;  
insgesamt gutes Ex.  
# Kriminalroman des bekannten SF-Autors  
17 EUR

Kyber, Manfred  
MÄRCHEN.  
6.-10. Tsd.  
Stuttgart; Heilbronn: Walter Seifert, Verlag, 1921, 176 S.  
\* 18,5 x 12,5 OHLn.  
# Einband wenig fingerfleckig; fliegender Vorsatz entfernt;  
mehrzeilige Widmung auf Vortitel; Seiten papierbedingt  
gebräunt; sonst gutes Ex.  
11 EUR

Laffert, Karl-August von  
GIFTKÜCHE. Roman.  
1.-10. Tsd.  
Berlin: August Scherl G. m. b. H., 1929, 237 S.  
(Scherls 2 Mark Romane)  
\* 17,5 x 12,5 OLn.  
# Einband berieben und schmutzig; schiefgelesen; Seiten

gebräunt; Aufkleber auf Vorsatz; mehrere Stempel;  
ausreichendes Ex.  
# Bloch 1836; GI / selten  
21 EUR

Laffert, Karl-August von  
DER UNTERGANG DER LUNA. Kosmologischer Roman.  
Vorwort u. Nachwort d. Verfassers  
Berlin: Georg Stilke, 1921, 252 S.  
\* 19 x 13 OPb.  
GI; Bloch 1831 / selten  
# Einband stärker begriffen; Vorsatzpapier entfernt; Block  
leicht schief; nur ausreichendes bis befriedigendes Ex.  
49 EUR

Lagin, L.  
PATENT >>A.V.<<. Ein phantastischer Roman.  
Ü: Ina Tinzmann, Ill: Anonym  
(Patent A.V. / ?)  
Berlin: SWA, 1947, 279 S.  
\* 20 x 13 OKart.  
# Umschlag m. kleinem Knick; Ecken u. Kanten etwas  
beschabt; Widmung auf Vortitel; Seiten gebräunt; sonst gutes  
Ex.  
# Bloch 1841; Illmer 163  
9 EUR

La Hire, Jean de  
DER ZANKADOR: Roman.  
(Edition complète des Romans de Jean de La Hire [Le  
Zankador] / 1927)  
Ü: Carolus Asper  
Dresden: Stolle-Verlag, o. J. (ca. 1930), 302 S.  
Verband der Presse- und Bücherfreunde; Bd. 17  
\* 18 x 12,5 OLn. / ornamentale Schrift auf Einband und  
Rücken / Lesebändchen / roter Kopfschnitt  
# Erscheinungsjahr nach Bloch 1842 / Angaben zum Original  
bei Versins 507  
# sehr selten / Schrift auf Rücken leicht verblasst, sonst sehr  
schönes Ex  
110 EUR

Lamszus, Wilhelm  
DAS IRRENHAUS. Visionen vom Krieg. II. Teil.  
(Vorwort: Carl von Ossietzky)  
1.-5. Tsd.  
Hamburg: Pfadweiser-Verlag, 1919, 140 S.  
\* 18,5 x 12,5 OKart.  
# etwas bestoßen; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# LdSFF 1, 162; GI / selten  
129 EUR

Landsberger, Artur  
DER FALL HIRN: Eine Detektivgeschichte.  
München; Berlin: Georg Müller, 1918, 183 S.  
\* 18,5 x 12,5 OKart.  
# leicht schief und gebräunt, noch gutes Ex.  
11 EUR

Landsberger, Artur  
HASS: Der Roman eines Deutsch-Engländers aus dem Jahre  
1950.  
2. Aufl.  
München; Berlin: Georg Müller, 1915, 384 S. (+ XVI S.  
Verlagsanzeigen)  
\* 19 x 13 OLn.  
# etwas bestaubt; am Kopf leicht bestoßen; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1849  
29 EUR

Larkin, David (Editor)  
DULAC.

Introduction: Brian Sanders. Ill.: 40 Farbtaf. von Edmund  
Dulac  
Toronto; New York; London: A Peacock Press / Bantam Book,  
1975, unpag.  
\* 30 x 22 farb. ill. OKart.  
# minimal bestoßen; sonst gutes Ex.  
19 EUR

Larsen, Knut (d. i. Robert Kraft)  
UNTERSEE-TEUFEL. Phantastischer Roman.  
Radebeul b. Dresden; Leipzig: Haupt & Hammon Verlags-  
buchhandlung, 1918, 349 S.  
\* 19,5 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. OSU  
# SU minimal gerändert; schönes Ex. / in dieser Erhaltung  
praktisch unauffindbar  
# LdSFF 1, 153-7; GI; Bloch  
# Ps. v. Robert Kraft  
220 EUR

Larsen, Knut (d. i. Robert Kraft)  
UNTERSEE-TEUFEL. Phantastischer Roman.  
Radebeul b. Dresden; Leipzig: Haupt & Hammon  
Verlagsbuchhandlung, 1918, 349 S.  
\* 19,5 x 13,5 OHLn.  
# einige Gebrauchsspuren (bestoßen; Gelenke angebrochen;  
insgesamt etwas unfrisch, aber durchaus noch  
sammelwürdig)  
# LdSFF 1; GI; Bloch  
70 EUR

Larssen, Tim  
DIE SINTFLUT VON ATLANTIS: Ein Roman von einer  
Weltenwende und ein Vermächtnis.  
Ill.: div.  
2. Aufl.  
Bremen: Dr. Fuhse & Co., o. J. (1928), 288 S.  
\* 20,5 x 13,5 OKart.  
# Einband begriffen, an einer Stelle geklebt und leicht  
knickspurig; Buchblock minimal schief; noch befriedigendes  
Ex.  
# Bloch 1861  
14 EUR

Laßwitz, Kurd  
ASPIRA: Der Roman einer Wolke.  
7. u. 8. Tsd.  
Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger o. J. (ca. 1924), 265  
S.  
\* 19 x 13 ornament. OHLn.  
# Rücken leicht bestaubt; Ecken und eine Kante etwas  
beschabt; erste Seiten leicht stockfleckig; insgesamt noch  
gutes Ex.  
# Bloch 1867  
27 EUR

Laßwitz, Kurd  
AUF ZWEI PLANETEN: Roman.  
Donauwörth: Verlag Cassianeum, o. J., 328 S.  
\* 23 x 16 OHLn.  
# begriffen; kleines Loch im Rückendeckel; Seiten gebräunt;  
sonst gut  
4 EUR

Laßwitz, Kurd  
AUF ZWEI PLANETEN: Roman.  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss Verlag, o. J. (ca. 1950),  
314 S.  
(Roman aus der Welt von morgen)  
\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlag v. Bernhard  
Borchert  
# vgl. LdSFF 165; Bloch 1864  
# SU m. Läsionen; Widmung auf Vortitel; Seiten gebräunt;  
sonst gutes Ex.

12 EUR

Laßwitz, Kurd  
 AUF ZWEI PLANETEN. Ein klassischer Science-Fiction-Roman.  
 1. Aufl.  
 Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1984, 646 S.  
 \* 20,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # vgl. LdSFF 165; Bloch 1864  
 11 EUR

Laßwitz, Kurd  
 AUF ZWEI PLANETEN: Roman in zwei Büchern. 1. (+) 2. Band.  
 4. Aufl.  
 Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger, o. J. (ca. 1903), IV, 421 + IV, 545 S.  
 \* 18,5 x 13 OLn. m. Goldprägung  
 # in Klarsichtfolie eingeschlagen; am Rücken oben und unten etwas beschabt; schiefgelesen; sonst gute Ex.  
 # Bloch 1864  
 27 EUR

Laßwitz, Kurd  
 AUF ZWEI PLANETEN: Roman in zwei Büchern.  
 Volksausgabe. / 36. u. 37. Tsd.  
 Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger, o. J. (ca. 1922), IV, 421 + IV, 545 S.  
 \* 18,5 x 13 grünes OLn. m. Goldprägung  
 # Einband leicht gelockert; Gelenke mit ca. 0,5 cm langen Einrissen oben und unten; minimal beschabt; im Schnitt minimal stockfleckig; Block etwas gebräunt; insamt befriedigendes Ex.  
 # Bloch 1864  
 27 EUR

Laßwitz, Kurd  
 AUF ZWEI PLANETEN: Roman in zwei Büchern.  
 Volksausgabe. / 39.–41. Tsd.  
 Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger, o. J. (ca. 1923), IV, 421 + IV, 545 S.  
 \* 18,5 x 13 rotes OLn. m. Goldprägung  
 # Einband minimal gelockert; minimal an Kanten beschabt; im Schnitt minimal stockfleckig; Block etwas gebräunt; insamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 1864  
 29 EUR

Laßwitz, Kurd  
 EMPFUNDENES UND ERKANNTES: Aus dem Nachlasse.  
 1.–3. Tsd.  
 Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger, o. J. (1920), VII, 312 S.  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # Einband leicht fleckig; Buchblock minimal gebräunt; sonst sehr gut; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 1869 / selten  
 89 EUR

Lasswitz, Kurd  
 NIE UND IMMER: Erster Band. 9. und 10. Tausend.  
 HOMCHEN. Ein Tiernächten aus der oberen Kreide.  
 Berlin: Verlag von Emil Felber, 1928, 207 S. / 19 x 13 Ln. m. SU  
 NIE UND IMMER. Zweiter Band. 9. und 10. Tausend.  
 TRAUMKRISTALLE. Neue Märchen.  
 Berlin, Verlag von Emil Felber, 1928, 208 S. / 19 x 13 Ln. m. SU / EA 1902

Lasswitz, Kurd  
 RELIGION – weil Liebe es will! Gedanken eines

Dichterphilosophen.  
 Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger, o. J. (1917), 64 S.  
 \* 20 x 13 OKart.  
 # überstehende Unterkante geknickt; minimal fingerfleckig; sonst gutes Ex.  
 # selten  
 39 EUR

Lasswitz, Kurd  
 RELIGION UND NATURWISSENSCHAFT: Ein Vortrag.  
 Leipzig: B. Elischer Nachfolger, o. J. (1904), 30 S.  
 \* 21,5 x 14,5 OBr.  
 # Umschlag etwas knickspurig u. mit kleinen Flecken; leicht fingerfleckig; Buchblock unbeschnitten; insgesamt noch gutes Ex.  
 # selten  
 37 EUR

Laßwitz, Kurd  
 SEIFENBLASEN. Moderne Märchen.  
 13. und 14. Tsd.  
 Berlin: Verlag von Emil Felber, 1928, 292 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. OSU  
 # Bloch 1863 / in dieser Erhaltung selten  
 # schönes Ex.  
 49 EUR

Laßwitz, Kurd  
 STERNENTAU: Die Pflanze vom Neptunmond.  
 Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger, o. J. (1909), 377 S.  
 \* 19 x 13 blaues OLn. mit goldgeprägtem Ornament  
 # Exlibris auf Vorsatz eingeklebt; Stempel auf Vorsatz; Ecken und Kanten etwas berieben; im Schnitt minimal fleckig; leicht schief; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 1868 / selten  
 79 EUR

Laßwitz, Kurd  
 TRAUMKRISTALLE. Neue Märchen.  
 9. und 10. Tsd.  
 Berlin: Verlag von Emil Felber, 1928, 208 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. OSU  
 # SU minimal fleckig; Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # LdSFF 165; Bloch 1867  
 39 EUR

Lasswitz, Kurd  
 TWO PLANETS. Auf zwei Planeten.  
 Ü: Hans H. Rudnick; Afterword: Mark R. Hillegas  
 Carbondale; Edwardsville: Southern Illinois University Press, 1971, 405 S.  
 \* 22,5 x 15 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU in loser Folie geschlagen; an einer Stelle leicht beschädigt; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 29 EUR

Lasswitz, Kurd  
 TWO PLANETS: Auf zwei Planeten.  
 Ü: Hans H. Rudnick; Afterword: Mark R. Hillegas  
 New York: Popular Library, 1971, 383 S.  
 \* 17,5 x 11 farb. ill. OKart.  
 # Taschenbuch mit unschönen Knickspuren; Buchblock gebräunt, aber gut; noch ordentliches Ex.  
 13 EUR

Lasswitz, Kurd  
 WIRKLICHKEITEN: Beiträge zum Weltverständnis.  
 2. Aufl.  
 Leipzig: B. Elischer Nachfolger, o. J. (1903), 448 S.  
 \* 20,5 x 14,5 OLn.  
 # an wenigen Stellen beschabt; Rücken unten etwas

gestaucht; Nr. auf Vortitel; sonst sehr gutes Ex.  
39 EUR

Laswitz, K.  
Entre dos Planetas.  
Ill.: zahlreiche wunderschöne Jugendstil-Illustrationen  
Madrid: Dibujos, 1903, 556 S.  
\* 20,5 x 15 Hldr. d. Zeit m. Goldprägung auf Rücken  
# Einband etwas fleckig; Block nicht sauber beschnitten;  
Seiten papierbedingt stärker gebräunt; insgesamt gutes Ex. /  
sehr seltene spanische Ausgabe  
270 EUR

Latham, Philip  
IRRFABRT ZUR VENUS: Zukunftsroman.  
(Five Against Venus / 1953)  
Ü: Werner Gronwald  
München: AWA, o. J. (1956), 190 S.  
Astron-Bücherei  
\* 19,5 x 13 OLn.  
# leicht beschmutzt und bestoßen; Besitzvermerk auf  
Titelblatt  
# Illmer 164  
6 EUR

Latham, Philipp  
IRRFABRT ZUR VENUS. Zukunftsroman.  
(Five Against Venus)  
Herausgeber: Robin Astron; Ü: Werner Gronwald  
München: AWA-Verlag E. F. Flatau & Co., o. J., 237 S.  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch m. den üblichen Gebrauchsspuren u.  
Stempeln  
11 EUR

Lawrence, James  
DAS PARADIES DER LIEBE. Anmutige Abenteuer im Lande  
der Nairen an der Küste von Malabar wo Freiheit des Weibes  
dem Menschengeschlecht das Glück gewährt sowie  
Schreckliche Begebnisse in der ganzen übrigen Welt wo die  
unselige Ehe herrscht. Ein utopischer Roman von James  
Lawrence einem Weimarer Freunde Wielands-Schillers-  
Goethes. (I. + II. Band)  
Ill: Erich M. Simon; Vorwort: Heinrich Conrad  
München; Berlin: Georg Müller, o. J. (ca. 1918), XI, 452 + 448  
S. + 10 Tafeln  
\* 15,5 x 11 OPb. / florales Deckel- und Rückendekor  
# Rücken mit leichten Knickspuren; kleine Einrisse an den  
Gelenken; am Rücken etwas berieben; Bluchblöcke minimal  
gebräunt, sonst sehr gut; insgesamt noch gute Ex.  
# Bloch 1875  
39 EUR

Lawrence, James  
DAS PARADIES DER LIEBE.  
Neu herausgegeben von Heinrich Conrad.  
Ü: Anonym  
München, Georg Müller, 1923, (2), 391, (6), 378 S. (Band I &  
II zusammengebunden)  
# etwas stockfleckig, sonst schönes Ex.  
29 EUR

Le Fanu, Joseph Sheridan  
EIN BILD DES MALERS SCHALKEN und andere  
Geistergeschichten.  
Ü: Friedrich Polakovics, Nachwort: Rein A. Zondergeld  
Frankfurt: Insel, 1973, 197 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# winzige Kratzspur auf Vorderdeckel; Besitzvermerk auf  
Vortitel; Kopfschnitt minimal bestaubt; sonst sehr gutes Ex.  
# Illmer 165  
27 EUR

Le Queux, William (& Admiral H. W. Wilson)  
DIE INVASION VON 1910: Einfall der Deutschen in England.  
1.-10. Tsd.  
(Die Seeschlachtkapitel von Admiral H. W. Wilson)  
Ü: Traugott Tamm; Ill: 1 Karte  
(The Invasion of 1910, with a Full Account of the Siege of  
London / 1906)  
Berlin: Concordia Deutsche Verlags-Anstalt Hermann  
Ehbock, o. J. (ca. 1907), 272 S. + 1 Karte  
\* 22 x 14 ill. OKart. / farb. Deckelbild  
# Ex. mit deutlichen Gebrauchsspuren: Einband knickspurig  
und verblasst; Block schief, leicht gebräunt und leicht  
fingerfleckig; insgesamt befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
# GI; Bloch 1877 / selten  
28 EUR

Le Queux, William (& Admiral H. W. Wilson)  
DIE INVASION VON 1910: Einfall der Deutschen in England.  
1.-10. Tsd.  
(Die Seeschlachtkapitel von Admiral H. W. Wilson)  
Ü: Traugott Tamm; Ill: 1 Karte  
(The Invasion of 1910, with a Full Account of the Siege of  
London / 1906)  
Berlin: Concordia Deutsche Verlags-Anstalt Hermann  
Ehbock, o. J. (ca. 1907), 272 S. + 1 Karte  
\* 22 x 14 Oln  
# Name auf Titelblatt; Seiten leicht gebräunt; sehr gutes Ex.  
# GI; Bloch 1877  
34 EUR

Leder, K. B.  
DRACULAS BETTHUPFERL. Das erste Lehrbuch für Vampire,  
Werwölfe, Leichenzehrer, Tiermenschen und wandelnde  
Mumien sowie für solche, die dazu Neigung verspüren.  
Ill.: Eduard Prüssen  
Bergisch Gladbach: Gustav Lübbecke, 1969, 91 S.  
\* 22 x 11,5 ill. OPb.  
# in Klarsichtfolie eingeschlagen; im Schnitt etwas fleckig;  
sonst gutes Ex.  
11 EUR

LeGuin, Ursula K.  
MALAFRENA: Roman.  
Ü: Giesela Stege  
(Malafrena / 1979)  
München: Nymphenburger, 1984, 489 S.  
\* 21 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# Illmer 166  
# sehr gutes Ex.  
12 EUR

(Lehmann-Russbüdt, Otto)  
JUNG FRÜHLING.  
Berlin: Verlag Neues Vaterland E. Berger & Co., 1919, 317 S.  
\* 20 x 14 OHLn.  
# Einband leicht fingerfleckig; Kanten an einigen Stellen  
minimal berieben; Buchblock etwas gebräunt; Vorsätze etwas  
fleckig; insgesamt noch gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
29 EUR

Lehnert-Rodiek, Gertrud  
ZEITREISEN: Untersuchungen zu einem Motiv der  
erzählenden Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts. With a  
Summer in English. Avec un résumé en français.  
Rheinbach-Merzbach: CMZ-Verlag, 1987, 231 S.  
Bonner Untersuchungen zur Vergleichenden  
Literaturwissenschaft; Bd. 3  
\* 21 x 15 OKart.  
# tadelloses Ex.  
# Sekundärwerk, hauptsächlich zu englischen Utopien wie  
Morris und Wells. Nützliches Register



9 EUR

Leiner, Richard  
 DOKTOR CLOWN. Aufzeichnungen aus dem Jenseits und andere Grotesken.  
 München: Süddeutscher Merker, o. J. (1919), 140 S.  
 \* 20 x 14 Kart. / zweifarbig. Umschlagbild v. Otto Lietz  
 # empfindlicher Kart. m. kleinen Knicken u. Einrissen am Rand u. im Gelenk; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # GI; Bloch 1896 / selten  
 68 EUR

Lem, Stanislaw  
 EINTRITT NUR FÜR STERNENPERSONAL: Phantastische Geschichten vom Piloten Pirx.  
 (Opowiesci o pilocie Pirxie / 1968)  
 Ü: Roswitha Buschmann u.a.  
 Frankfurt: Insel, 1978, 545 S.  
 \* 21 x 13 OPb.  
 # minimal schief und bestäubt; insgesamt noch sehr gutes Ex.  
 9 EUR

Lem, Stanislaw  
 MEHR PHANTASTISCHE ERZÄHLUNGEN.  
 Ü: Klaus Staemmler u.a., Hrsg.: Franz Rottensteiner  
 Frankfurt: Insel, 1981, 312 S.  
 \* 21 x 13 OPb. m. OSU  
 # minimal bestäubt und schief, insgesamt noch sehr gutes Ex.  
 # nicht bei Illmer  
 9 EUR

Lem, Stanislaw  
 SOLARIS: Phantastischer Roman.  
 (Solaris / 1968)  
 Ü: Imtraud Zimmermann-Göllheim  
 Klagenfurt: Hans Kaiser, o. J. (ca. 1982), 238 S.  
 \* 21,5 x 14 Pb. m. farb. ill. OSU  
 # minimale Gebrauchsspuren, SU mit Tesafilm an einer Stelle geklebt  
 # vgl. Illmer 169  
 7 EUR

Lem, Stanislaw  
 DIE STIMME DES HERRN: Roman.  
 Ü: Roswitha Buschmann  
 (Glos Pana / 1968)  
 Berlin: Verlag Volk und Welt, 1981, 261 S.  
 \* 19,5 x 12,5 OLn. m. OSU  
 # gutes Ex.  
 # vgl. Illmer 169  
 6 EUR

Lem, Stanislaw  
 TRANSFER. DIE ASTRONAUTEN.  
 Ü: Maria Kurecka bzw. Rudolf Pabel  
 (Powrot z Gwiazd / 1961 bzw. Astronauci / 1951)  
 Stuttgart; Hamburg; München: Deutscher Bücherbund, o. J. (ca. 1978), 512 S.  
 \* 21 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 \* leicht schief; im Buch etwas bestäubt, SU gerändert; sonst gutes Ex.  
 9 EUR

Lem, Stanislaw  
 VOM NUTZEN DES DRACHEN: Erzählungen.  
 Ü: Hubert Schumann + Hanna Rottensteiner  
 Frankfurt: Insel, 1990, 201 S.  
 Werke in Einzelausgaben  
 \* 20,5 x 13 OPb. m. OSU  
 # minimal schief; SU oben gerändert (weil überstehend), Widmung auf Vorsatz; sonst sehr gutes Ex.

# Illmer 170  
11 EUR

Lemme, Richard  
 DER WERWOLF.  
 Zum Geleit: Hanns Heinz Ewers  
 München: Georg Müller, 1928, 223 S.  
 \* 18 x 11 ornament. OLn.  
 # Einband minimal berieben; minimal schief; im Schnitt etwas bestäubt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 1901  
 29 EUR

Lernet-Holenia, Alexander  
 DER BARON BAGGE oder Von Traum und Wirklichkeit. Eine Erzählung  
 Berlin: S. Fischer, 1942 (copyr. 1936), 128 S.  
 Bibliothek der Unterhaltung und des Wissens. 67. Jg., Bd. 863  
 \* 18,5 x 12 farb. ill. OLn. / Deckelbild v. Suse Schäfer-Grohe  
 # leicht lichtrandig; Rücken oben und unten ca. 0,5 cm eingerissen und beschabt; Ecken minimal beschabt; Buchblock leicht gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 1912  
 17 EUR

Lernet-Holenia  
 MARS IM WIDDER.  
 Berlin; Darmstadt; Wien: Deutsche Buchgemeinschaft, o. J. (ca. 1980), 268 S.  
 Die Phantastischen Romane  
 \* 19 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlag v. Jürgen Richter  
 # minimal im Kopfschnitt bestäubt; minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1916  
 9 EUR

Lernet-Holenia, Alexander  
 MONA LISA. Erzählung.  
 Wien: Höger-Verlag, 1937, 94 S.  
 \* 19 x 12 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Läsionen; Seiten minimal gebräunt; gutes Ex.  
 29 EUR

Levetzow, Karl M. von / d'Albert, Eugen  
 Die schwarze Orchidee: Opera Grottesca in drei Akten. Musik von Eugen d'Albert  
 Nr. 9460  
 Wien; Leipzig: Universal-Edition 1928, 90 S.  
 \* 20 x 13,5 OKart.  
 # Rücken leicht eingerissen; minimal lichtrandig und gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 11 EUR

Levy, Louis  
 DIE MENSCHENZWIEBEL KZRADOCK UND DER FRÜHLINGSFRISCHE METHUSALEM.  
 Ü: Hermann Kiy  
 Stuttgart: Klett-Cotta, 1986, 128 S.  
 Cotta's Bibliothek der Moderne; 57  
 \* 17,5 x 11,5 OPb. m. OSU  
 # schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 1931  
 11 EUR

Lhin, Erik van  
 DIE ELEKTRIDEN DES MERKUR: Zukunftsroman.  
 (Battle on Mercury / 1953)  
 Ü: Werner Gronwald  
 München: AWA, o. J. (1957), 199 S.

Astron-Bücherei

\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. SU  
# minimal schief, sonst sehr gutes Ex.  
# Illmer 261  
11 EUR

Lich, Dirk Albertus van

BIN ICH NOCH ICH? Ein phantastischer Kriminalroman.  
Salzburg: Zeitwende, o. J. (1949), 155 S.  
\* 19 x 12,5 OKart. m. SU  
# SU m. Randläsionen; minimal fleckig, sonst schönes Ex.  
# Illmer 261; Bloch 1936  
12 EUR

Lhotzky, Heinrich

DIE ZUKUNFT DER MENSCHHEIT: Die Entwicklungsfrage.  
Berlin: Verlag von Karl Curtius, 1907, 59 S.  
\* 19 x 13 ornament. eOBr.  
# Br. etwas bestaubt, m. kleinen Flecken u. Ausrissen am Rücken; Buchblock unbeschnitten und minimal fleckig; insgesamt noch gutes Ex.  
12 EUR

Lloyd, John Uri

ETIDORHPA oder das Ende der Erde. Erster Band. (& Zweiter Band.)  
(Etidorhpa, or The End of Earth / 1895)  
Ü: Anonym; Ill.: J. Augustus Knapp  
Leipzig: Verlag von Wilhelm Friedrich, o. J. (1899), X, 303, II, 296 S.  
\* 20/20,5 x 15 Priv. HLdr. d. Zeit / Band 1 + 2 zusammengebunden.  
# Buchbinderische Meisterleistung mit schöner Goldprägung auf Rücken; an Gelenk an einer Stelle etwas eingerissen; Kopfgoldschnitt; schönes Ex.  
# Bloch; GI 1952 / sehr selten  
420 EUR

Loele, Konrad

ZÜLLINGER UND SEINE ZUCHT. Mit Zeichnungen von Hans Albert Förster.  
München: belleville Verlag Michael Farin, 1998, 133 S.  
splitter; 18  
\* 20,5 x 13,5 ill. OKart.  
# neuwertig  
15 EUR

Lofting, Hugh

DOKTOR DOLITTLE AUF DEM MOND.  
Ü: E. L. Schiffer, Ill. v. Autor  
(Doctor Dolittle in the Moon / 1928)  
1.-6. Aufl.  
Berlin: Williams & Co. Verlag, 1933, 200 S.  
Dolittle-Serie Band 8  
\* 23 x 16 OLn. m. Deckelbild  
# Einband leicht bestaubt; Schnitte, Vorsätze u. Titelblatt leicht stockfleckig, sonst gutes Ex.  
# Bloch 1972 / die 1. Aufl. gesucht  
39 EUR

Lofting, Hugh

DOKTOR DOLITTLE UND SEINE TIERE.  
(The Story of Doctor Dolittle / 1920)  
Ü: E. L. Schiffer; Ill. v. Autor; Einleitung: Oskar Loerke  
18.-24. Aufl.  
Berlin-Grunewald: Williams & Co. Verlag, 1930, 173 S.  
(Dolittle-Serie; Bd. 1)  
\* 23 x 16 OLn. / Einbandvignette  
# wenig bestoßen u. bestaubt; schiefgelesen; Name auf Titelblatt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1965; GI  
17 EUR

London, Jack

DIE EISERNE FERSE.  
(The Iron Heel / 1907)  
Ü: Erwin Magnus; Einführung: Anatol France  
21.-40. Tsd.  
Berlin: Universitas Deutsche Verlags-Aktiengesellschaft, 1927, 294 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU m. Randläsionen; Name auf Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1978; GI  
21 EUR

(London, Jack)

KURZ UND GUT. Heft 10.  
Frankfurt am Main: Maindruck, 1952, 109 S.  
\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OBr.  
# kaum merkbliche Knickspur auf vorderem Umschlag; sonst schönes Ex.  
# enthält DEA von Jack Londons DIE SCHARLACHPEST.  
Außerdem: Thomas Wolfe: SCHAU HEIMWÄRTS, ENGEL!  
# selten  
29 EUR

London, Jack

VOR ADAM.  
(Before Adam / 1906)  
Ü: Ernst Untermann; Ill.: Willy Planck  
Stuttgart: Franckh'sche Verlagshandlung, 1915, 160 S.  
\* 20 x 14 ill. OKart.  
# Vorderdeckel verblasst, leicht fleckig u. einer Knickspur; Vorsätze gebräunt, fleckig u. mit Widmung; Block unbeschnitten und leicht gebräunt; noch ordentliches Ex.  
# Bloch 1977 / dies die seltene DEA  
39 EUR

Lorber, Jakob

DER SATURN: Darstellung dieses Planeten samt Ring und Monden und der darauf sich findenden Lebewelt, vom Vater des Lichts kundgegeben durch Jakob Lorber.  
3. Aufl., 6.-9. Tsd.  
Bietigheim: Neu-Salems-Gesellschaft E. V., 1934, 206 S.  
\* 23,5 x 16 OLn.  
# eine Ecke bestoßen; an Kanten minimal berieben; Buchblock gebräunt, sonst schönes Ex.  
17 EUR

Lovecraft, Howard Phillips

BERGE DES WAHNSINNS: Zwei Horrorgeschichten.  
Ü: Rudolf Hermstein  
Frankfurt: Insel, 1970, 225 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# Besitzvermerk auf Vortitel, zwei winzige Flecken auf Rücken; sonst sehr schönes Ex.  
# Teil des farb. ill. OSU liegt bei  
# Illmer 175  
39 EUR

Lovecraft, Howard Phillips

DAS DING AUF DER SCHWELLE: Unheimliche Geschichten.  
Ü: Rudolf Hermstein  
Frankfurt: Insel, 1969, 215 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# eine Ecke wenig bestoßen; Besitzvermerk auf Vortitel, sonst schönes Ex.  
# Teil des farb. ill. OSU liegt bei  
# Illmer 175  
29 EUR

Lovecraft, Howard Phillips

DER FALL CHARLES DEXTER WARD: Zwei  
Horrorgeschichten.

Ü: Rudolf Hermstein

Frankfurt: Insel, 1971, 253 S.

Bibliothek des Hauses Usher

\* 21,5 x 12,5 OPb.

# Besitzvermerk auf Vortitel, sonst sehr schönes Ex.

# Teil des farb. ill. OSU liegt bei

# Illmer 175

39 EUR

Lovecraft, H. P.

DER SCHATTEN AUS DER ZEIT. Geschichten kosmischen  
Grauens aus dem Cthulhu-Mythos.

Ü: H. C. Artmann u. Rudolf Hermstein

1. Aufl.

o. O.: Suhrkamp, 1982, 311 S.

Bibliothek Suhrkamp; Bd. 778

\* 18,5 x 12 OPb. m. OSU

17 EUR

Lovecraft, Howard Phillips

STADT OHNE NAMEN: Horrorgeschichten.

Ü: Charlotte Gräfin von Klinckowstroem

Frankfurt: Insel, 1973, 249 S.

Bibliothek des Hauses Usher

\* 21,5 x 12,5 OPb.

# Besitzvermerk auf Vortitel, sonst sehr schönes Ex.

# Teil des farb. ill. OSU liegt bei

# Illmer 175

39 EUR

Lovecraft, Howard Phillips

DIE TRAUMFAHRT ZUM UNBEKANNTEN KADATH.

(The Dream-Quest of Unknown Kadath / 1970)

Ü: Hans J. Schütz, (Ill: Heinz Edelmann)

2. Aufl.

Stuttgart: Klett-Cotta, 1980, 206 S.

Hobbit Presse

\* 20 x 13 farb. ill. OKart.

# schönes Ex.

# Illmer 176

17 EUR

Lübke, Anton

TECHNIK UND MENSCH IM JAHRE 2000.

Ill: div.

München: Josef Kösel & Friedrich Pustet, 1927, 372 S.

\* 24 x 17,5 OLn. m. geprägter Vignette

# Rücken bestaubt und am Kopf bestoßen; Ecken leicht  
beschabt; Vorsätze und Buchblock leicht gebräunt; sonst  
gutes Ex.

# gesucht

105 EUR

Lübke, Anton

TECHNIK UND MENSCH IM JAHRE 2000.

Ill: div.

München: Josef Kösel & Friedrich Pustet, 1927, 372 S.

\* 24 x 17,5 OLn. m. geprägter Vignette

# Rücken etwas beschabt und ausgebleicht; Papier leicht  
gebräunt; sonst gutes Ex.

# gesucht

125 EUR

Lübke, Anton

TECHNIK UND MENSCH IM JAHRE 2000.

Ill: div.

München: Josef Kösel & Friedrich Pustet, 1927, 372 S.

\* 24 x 17,5 OLn. m. geprägter Vignette

# Rücken bestaubt und am Kopf bestoßen; Ecken leicht  
beschabt; Vorsätze und Buchblock leicht gebräunt; sonst  
gutes Ex.

# gesucht

125 EUR

Lübke, Anton

TECHNIK UND MENSCH IM JAHRE 2000.

Ill: div.

München: Josef Kösel & Friedrich Pustet, 1927, 372 S.

\* 24 x 17,5 OLn. m. geprägter Vignette

# Rücken bestaubt und am Kopf bestoßen; Ecken leicht  
beschabt; Vorsätze und Buchblock leicht gebräunt; sonst  
gutes Ex.

# gesucht

105 EUR

Ludwig, Paula

TRAUMLANDSCHAFT.

1.-3. Tsd.

Leipzig: Staackmann, o. J. (1938), 96 S.

\* 21,5 x 17 OPb.

# winzige Flecken auf Rücken; Seiten etwas gebräunt; sonst  
schönes Ex.

# nicht bei Bloch / religiöse und märchenhafte Phantastik /  
selten

49 EUR

Lugones, Leopoldo

DIE SALZSÄULE.

Machen, Arthur

DIE LEUCHTENDE PYRAMIDE.

Hrsg. v. Jorge Luis Borges. / Ü: Maria Bamberg

Stuttgart: K. Thinemanns Verlag, o. J. (ca. 1985), 256 S.

Die Meisterwerke der Phantastischen Weltliteratur

\* 22,5 x 13,5 ill. OPb.

# leicht bestoßen, sonst sehr gutes Ex.

13 EUR

Lurgan, Lester

A MESSAGE FROM MARS: A Story.

Ill: 11 Tafeln (aus frühem SF-Film)

London: Greening & Co., o. J. (1912), VI, 288 S.

\* 17,5 x 11,5 OLn m. Gold- u. Blindprägung

# Prägung etwas verblasst; ein winziger Fleck auf  
Vorderdeckel; Vorsätze fleckig, im Schnitt etwas bestaubt;  
Buchblock sauber; insgesamt noch überraschend schönes Ex.

# Bleiler, Checklist, 184; Clute-Nicholls 742 / Ps. v. Mabel

Winifred Knowles

# selten

120 EUR

Luserke, Martin

DIE FAHRT NACH LETZTESAND.

Ill: Willy Thomsen.

Wien: Wilhelm Frick, 1943, 80 S.

Wiener Bücherei; 3

\* 18,5 x 11,5 farb. ill. OPb. / Einband v. Alfred Buchta

# Kopfschnitt leicht stockfleckig; hinterer Deckel etwas  
begriffen; insgesamt schönes Ex.

# Bloch 2006

17 EUR

Lytton-Bulwer, Eduard

ZANONI: Ein unvergleichlicher Roman.

Ü, neu bearb. u. Vorwort: Mary Röttger

Bad Harzburg: Röttger-Verlag, 1949, 272 S.

\* 20,5 x 14,5 OHLn. m. farb. ill. OSU

# SU m. kleinem Ausriss am Fuß; Seiten gebräunt; sonst  
gutes Ex.

# vgl. Bloch 562

19 EUR

MacDonald, George

LILITH.

(Lilith / 1895)

Ü: Uwe Herms; Ill.: Otto Coester  
Stuttgart: Klett-Cotta, 1977, 347 S.

Hobbit Presse

\* 20 x 13 OKart. i. OSch.

# Schuber m. wenigen RandleSIONen; Buch ungelesen;  
schönes Ex.

# Illmer 178

11 EUR

Machen, Arthur

DIE LEUCHTENDE PYRAMIDE und andere Geschichten des  
Schreckens.

Ü: Herbert Preissler

1.-6. Tsd.

Frankfurt: Insel, 1969, 211 S.

Bibliothek des Hauses Usher

\* 21,5 x 12,5 OPb.

# Besitzvermerk auf Vortitel, sonst tadelloses Ex.

# Illmer 178

17 EUR

Mackworth, John

JAGD AUF „TERRIBORE“. Das Geheimnis des Untererdttanks.

Ü: Graf Prashma; Ill.: Willy Planck

Stuttgart: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J. (1938),  
225 S.

\* 21,5 x 15,5 OHLn. / Umschlagbild v. Willy Planck

# Einband am Rand leicht berieben; Name auf Vorsatz; Seiten  
minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

68 EUR

Madelung, Aage

DER STERLETT: Novellen.

Ü: Gertrud Ingeborg Klett

Berlin: S. Fischer, 1913, 219 S.

\* 19 x 13 OLn.

# Einband leicht bestaubt; Fleck auf Rücken; Exlibris auf  
Vorsatz; Buchblock leicht gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.

# seltene DEA

17 EUR

Madelung, Aage

ZIRKUS MENSCH: Roman.

Ü: Else von Hollander + Aage Madelung

1.-20. Tsd.

Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1918, 366 S.

\* 19,5 x 13 OPb.

# 1 cm langer Einriss am vorderen Gelenk; Rücken mit  
Knickspur; Einband leicht fleckig; Besitzvermerk auf  
Titelblatt; insgesamt ordentliches Ex.

# Bloch 2018

17 EUR

Mader, F. W.

AUF DEN SPUREN DER INKAS: Abenteuer-Erzählung.

Neu bearbeitet v. Günter Bröhl

Ill.: W. Rieck

Düsseldorf: Bären-Verlag, 1961, 320 S.

\* 20,5 x 13 ill. OHLn.

# bearbeitete Ausgabe des utopisch-phantastischen Titels „El  
Dorado“.

# Rücken angeschmutzt; eine Kante berieben; Vorsätze etwas  
fleckig; sonst gutes Ex.

13 EUR

Mader, F. W.

FLUCHT AUS DEM SUDAN. Abenteuer-Erzählung.

Neu bearbeitet v. O. Braun

Ill.: W. Rieck

Berlin; Düsseldorf: Deutsche Buchvertriebs- und Verlags-Ge-  
sellschaft, 1954, 216 S. Abenteuer in aller Welt

\* 20,5 x 13 farb. ill. OHLn.

# nicht bei Bloch; LdSFF; GI

# kleiner Papieraufkleber auf dem Rücken; Vorsätze  
gestempelt u. etwas fleckig; Gelenke etwas locker; sonst gutes  
Ex.

13 EUR

Mader, F. W.

DAS GEHEIMNIS DER SAHARA. Abenteuer-Erzählung.

Original-Titel: Die Messing-Stadt.

Neu bearbeitet v. O. Braun

Ill.: Günther Bröhl

Berlin; Düsseldorf: Deutsche Buchvertriebs- und Verlags-Ge-  
sellschaft, 1953, 216 S. Abenteuer in aller Welt

\* 20,5 x 13 ill. OHLn. m. farb. ill. OSU

# LdSFF; GI

# kleiner Papieraufkleber auf dem SU; diese m. kleinen  
Einrissen; Vorsätze gestempelt u. etwas fleckig; Gelenke  
locker; sonst gutes Ex.

17 EUR

Mader, F. W.

INS DUNKLE AFRIKA: Abenteuer-Erzählung.

Neu bearbeitet v. Günter Bröhl; Ill.: W. Rieck

Düsseldorf: Bären-Verlag, 1961, 320 S.

\* 20,5 x 13 ill. OHLn.

# bearbeitete Ausgabe von „Nach den Mondbergen“

# minimal bestaubt; eine Kante berieben; Vorsätze minimal  
fleckig; sonst gutes Ex.

13 EUR

Mader, Friedrich Wilhelm

DIE MESSINGSTADT: Erzählung.

Ill: Karl Mühlmeister

2. Aufl.

Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft,  
o. J. (1924), VIII, 361 S. + 9 Farbtafeln

\* 21,5 x 15,5 ill. OLn. / farb. Deckelbild von K. Mühlmeister

# frisches Ex. mit kleinen Gebrauchsspuren am Rücken (oben  
u. unten bestoßen und leicht eingerissen); Buchblock  
gebräunt, sonst schön; insgesamt noch gutes Ex.

# Bloch 2024 / gesucht

56 EUR

Mader, Friedrich Wilhelm

DIE TOTE STADT: Erzählung.

Ill: Karl Mühlmeister

5. Aufl.

Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft,  
o. J. (ca. 1928), VIII, 294 S. + 9 Farbtafeln

\* 21,5 x 15,5 il.. OPb. / Deckelbild v. Karl Mühlmeister

# Deckel und Rücken minimal fingerfleckig; Ecken und  
Kanten ganz wenig beschabt; Block sehr gut; insgesamt  
schönes Ex.

# Bloch 2023 / in dieser Erhaltung selten

81 EUR

Madjera, Wolfgang

DER SATYR UND DAS ELFENKIND: Ein neuer Märchenkranz.

Wien; Prag; Leipzig: Verlag Ed. Strache, 1920, 210 S.

\* 20 x 13 ill. OKart. / farb. Deckelbild

# Einband mit kleinen Gebrauchsspuren (mehrfach  
eingerissen; kleiner Knick), sonst gutes Ex.

# nicht bei Bloch

27 EUR

Mahler, Franz

DAS ALRÄUNCHEN. Eine Dichtung aus dem sechszehnten  
Jahrhundert.

Wien; Pest; Leipzig: A. Hartleben's Verlag, o. J. (1899), 184 S.

\* 14,5 x 10 OLn. im Schuber / anonyme Einbandzeichnung

# Schuber stockfleckig, sonst sehr guter Zustand

29 EUR

Maine, Charles Eric  
KRISE IM JAHR 2000: Roman.  
(Crisis 2000 / 1955)

Ü: Else von Hollander-Lossow  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J.(1959), 253 S.  
Roman aus der Welt von morgen  
\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. OSU  
# tadellos  
# Illmer 180  
12 EUR

Maine, Charles Eric  
ZWEI... EINS... NULL: Ein utopisch-technischer  
Kriminalroman.  
(Count-Down / 1959)

Ü: Tony Westermayr  
München: Goldmann, 1961, 180 S.  
Zukunftsromane Z 17  
\* 19,5 x 12 OKart. m. farb. ill. OSU  
# Buchblock papierbedingt leicht gebräunt; SU gerändert,  
sonst gutes Ex.  
# Illmer 180  
4 EUR

Mallet, Pat  
IRDISCH-ALLZUIRDISCHES. Die nicht immer himmlischen  
Vergnügungen der Erdenbürger.

Ill.: Pat Mallet  
Oldenburg; Hamburg: Gerhard Stalling, 1976, unpag.  
\* 30 x 23 farb. ill. OPb. / Deckelbild v. Pat Mallet  
# minimal schief; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
17 EUR

Manno, Frank Herro; Oijheau, Theo Phon  
WELTENTWICKELUNG. Welterbeben/Weltgestaltung.  
Herkules Genie. Riesen-Weltunternehmungen. Welt- und  
Staaten- Um- und Neu-Gestaltung und Bildung (Welt-Bau-  
Zukunfts-Projekte für die Gegenwart).  
Bad Oldesloe: Uranus-Verlag Max Duphorn, 1924; 56 S.  
\* 18 x 12,5 OKart.

# seltenes utopisches Kuriosum, in dem zwei fiktive Gelehrte  
über die Zukunft diskutieren  
# minimal begriffen und bestoßen; gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch / sehr selten  
129 EUR

Mantegazza, Paul  
DAS JAHR 3000. Ein Zukunftstraum.  
Ü: Willy Alexander Kastner  
(L'Anno 3000: Sogno / 1897)

Jena: Hermann Costenoble Verlagsbuchhandlung, o. J.  
(1897), 179 S.  
\* 19 x 14,5 HLn. der Zeit  
# Einband mit deutlichen Gebrauchsspuren; Vorsätze  
erneuert; mehrere Stempel auf Vortitel u. Titelblatt; Seiten  
leicht fleckig; insgesamt noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 2038 / selten  
140 EUR

Mantegazza, Paul  
DAS JAHR 3000. Ein Zukunftstraum.  
Ü: Willy Alexander Kastner  
(L'Anno 3000: Sogno / 1897)

Jena: Hermann Costenoble Verlagsbuchhandlung, o. J.  
(1897), 179 S.  
\* 20 x 14,5 OBr.  
# Br. gerändert, geknickt u. leicht bestaubt; Buchblock  
unbeschnitten und minimal gebräunt; insgesamt ordentliches  
Ex.  
# Bloch 2038 / selten  
140 EUR

Marken, Wolfgang  
UM HANS GÜLDENHERZ. Roman.  
Werdau i. Sa.: Verlag Oskar Meister, o. J. (1926), 279 S.  
Meisters Buch-Roman; 86  
\* 20,5 x 13,5 HLn. / Einbandvignette  
# Goldprägung am Rücken etwas (gleichmäßig) verblasst;  
leicht schief; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# GI; LdSFF 2, 185 / selten  
69 EUR

Marschall, Hanns  
DER MANN, DEN DIE WELT NICHT SAH. Abenteuer-Roman.  
Berlin: Moewig & Höffner, 1935, 279 S.  
\* 18,5 x 13,5 Priv. Ln. (unter Verwendung der OBr.) / farb.  
Umschlagbild  
# Titelblatt fehlt (durch Kopie ersetzt); einige Lagen schief;  
Seiten gebräunt; insgesamt noch ordentliches Ex.  
59 EUR

Marschner, Heinrich August; Wohlbrück, Wilhelm August;  
Pfitzner, Hans  
DER VAMPYR: Romantische Oper in zwei Akten (vier Bildern)  
von Heinrich August Marschner. Dichtung von Wilhelm  
August Wohlbrück. Für die deutsche Bühne musikalisch und  
textlich neu geordnet von Hans Pfitzner.  
Berlin: Adolph Fürstner, 1925, 76 S.  
\* 18 x 12 ill. OKart. / farb. Umschlagbild sign. Stolze  
48 EUR

Marsh, Richard  
DER ISISKÄFER: Roman.  
(The Beetle / 1897)

Ü: E. McCalman  
Berlin: Verlag von Th. Knaur Nachf., o. J. (ca. 1930), 319 S.  
Romane der Welt  
\* 19 x 13 OLn.  
# frisches Ex. m. nur minimalen Gebrauchsspuren (am  
Rücken leicht bestoßen); insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 2054 / selten  
48 EUR

Marsten, Richard  
RAKETE AB -- ZUM MOND. Zukunftsroman.  
(Rocket to Luna / 1952)

Ü: Werner Gronwald  
München: AWA, o. J.(1954), 189 S.  
Astron-Bücherei  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OSupr.  
# ehemaliges Bibliotheksex. mit Stempeln; im Schnitt  
beschmutzt; ordentliches Ex.  
6 EUR

Martin, Les  
DER KOKON: Roman auf der Basis der gleichnamigen Serie  
von Chris Carter, nach einem Drehbuch von Chris Carter.  
(The X-Files: Darkness Falls / 1995)

Ü: Susanne Lücke  
1. Aufl. / Akte X: Die unheimlichen Fälle des FBI; Bd. 2  
Köln: Vgs Verlagsgesellschaft, 1995, 123 S.  
\* 21 x 13,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# tadelloses Ex.  
# nicht bei Illmer  
9 EUR

Martynow, G(eorgi)  
220 TAGE IM WELTRAUMSCHIFF: Wissenschaftlich-  
phantastischer Roman.

Ü: Erich Ahrndt  
(220 dnej na zvezdolete / 1955)  
Berlin: Kultur & Fortschritt, 1957, 267 S.  
\* 19,5 x 12,5 ill. OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU m. kleinen Einrissen; SU gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Illmer 182

9 EUR

Marzin, Florian F.  
PALIMPSEST AUF UNGESCHEHENE EREIGNISSE.

Erzählungen.

Passau: EDFC, 2004, 140 S.

\* 20,5 x 15 ill. OKart. / Deckelbild v. Fabian Fröhlich

# tadelloses Ex.

9 EUR (NP: 15 EUR)

Masjutin, Wassili  
DER DOPPELMENSCH. Roman.

Ü: Gustav Specht; Ill. v. Autor

München: Drei Masken Verlag, 1925, 323 S.

Sindbad-Bücher

\* 19 x 14 OLn.

# Einband etwas unfrisch; im Schnitt leicht fleckig; fliegender  
Vorsatz entfernt; sonst ordentliches Ex.

# Bloch; GI

19 EUR

Mason, Allan P.

LEGIONÄRE IM ALL: Utopischer Roman.

Düsseldorf: Heru, o. J. (1959), 256 S.

\* 18,5 x 12,5 OSupr.

# gelaufenes Leihbuch mit relativ geringen Gebrauchsspuren

# Illmer 183; Hethke-Skodzik 416 / selten

12 EUR

Matthießen, Wilhelm

DAS ENDE DERER VON KNUBBELSDORF und zwei andere  
Abenteuer des Weltdetektivs Kabeuschen.

Ill.: Bruno Goldschmidt

Leipzig; Hartenstein im Erzgebirge: Erich Matthes, 1921,  
48 S.

Zweifäustedruck; 85

\* 16 x 12 OPb. / Einbandvignette (v. Bruno Goldschmidt)

# Einband leicht bestaubt; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

# GI; Bloch 2072

69 EUR

Matthießen, Wilhelm

KARL MAYS WUNDERBARE HIMMELFAHRT und zwei andere  
Märchen.

Ill: Fritz Buchholz

2. Aufl.

Leipzig; Hartenstein-Sachsen: E. Matthes

Verlagsbuchhandlung, 1942, 47 S.

Zweifäusterdruck; 60

\* 15 x 10,5 OPb.

# am Fuß etwas bestoßen; minimal begriffen; insgesamt gutes  
Ex.

# vgl. Bloch 2073

19 EUR

Maulbecker, Maximilian

DIE TÜRME DES SCHWEIGENS. Phantastischer Roman in 3  
x 24 Stunden.

Hamburg; Leipzig: Gebrüder Enoch Verlagsbuchhandlung,  
1919, 302 S.

\* 18 x 12,5 Pb. / ornamentale Deckenverzierung

# stark beschädigtes, aber noch sammelwürdiges Ex.

(Gelenke gebrochen; letzte Lage lose; begriffen; Seiten leicht  
fleckig)

# Bloch 2079; GI

13 EUR

Maurice, Martin

DIE REVOLUTION DER REICHEN. Roman.

Ü: Paul Amann

1.-6. Tsd.

Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1932, 360 S.

\* 18 x 12,5 OLn.

# etwas wasserfleckig; Buchblock sehr gut; insgesamt sehr  
ordentliches Ex.

# Bloch 2082; GI

12 EUR

Mayer, Theodor Heinrich

CYPRIAN DER ABENTEUERER: Eine anscheinend heitere  
Geschichte.

Leipzig: L. Staackmann, 1924, 283 S.

\* 19 x 13,5 Ln. m. Goldvignette

# minimal schief und gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# nicht bei Bloch; LdSFF; GI

17 EUR

Mayer, Theodor Heinrich

TOD ÜBER DER WELT: Roman.

Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1930, 320 S.

\* 19 x 12,5 Priv. HLed. der Zeit m. Rückenschild

# ehemaliges Leihbuchexemplar mit Gebrauchsspuren;

Rücken an einer Stelle stärker berieben; Kanten beschabt;

mehrere Stempel; Buchblock gebräunt, sonst gut; insgesamt  
noch befriedigendes Ex.

# Bloch 2095

21 EUR

Mayer, Theodor Heinrich

TOD ÜBER DER WELT: Roman.

Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1930, 320 S.

\* 19 x 12,5 OLn.

# Einband mit Gebrauchsspuren; Ecken beschabt; ein Fleck  
im Schnitt; Gelenke angebrochen; Buchblock leicht gebräunt,

auf den ersten Seiten einige Bleistiftanstreichungen;

insgesamt noch befriedigendes Ex.

# Bloch 2095

19 EUR

Mayer, Theodor Heinrich

VOM GEDANKEN ZUR TAT. Novellen aus der Geschichte  
werkstätigen Schaffens.

München: Braun & Schneider, 1941, 484 S.

\* 20,5 x 14 OHLn. m. OSU / Einbandentwurf v. Max Burger

# Umschlag leicht angeschmutzt u. minimal gerändert; Seiten  
minimal gebräunt; schönes Ex.

# nicht bei Bloch; GI; enthält 32 Novellen zur technischen

Entwicklung der Menschheit, darunter die utopische Novelle

„Weltkongreß der Techniker, Wien 1960“.

48 EUR

Mayer, Theodor Heinrich

VON MASCHINEN UND MENSCHEN. Novellen.

3. u. 4. Tsd.

Leipzig: Verlag von L. Staackmann, 1916, 334 S.

\* 19,5 x 13,5 Ln.

# Rücken etwas bestaubt u. minimal verzogen; Deckel etwas  
begriffen; schönes Exlibris auf Vorsatz

# Bloch 2092; LdSFF; GI

21 EUR

McAuley, Paul J.

PASQUALES FLORENZ. (Ein Renaissance-Roman.)

Ü: Susanne Aeckerle

(Pasquale's Angel / 1994)

Frankfurt: Eichborn, 1995, 441 S.

\* 22 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU

# Schutzumschlag minimal gerändert, sonst sehr schönes Ex.

# Illmer 183

17 EUR

Meier-Lemgo, Karl

EINE MONDFAHRT.

Ill: Karl Meier-Lemgo

Stuttgart: Kosmos, Gesellschaft der Naturfreunde  
Geschäftsstelle: Franckh'sche Verlagshandlung, 1921, 95 S.  
\* 20 x 13,5 einfarb. ill. OHLn.  
# Ecken bestoßen; Kanten beschabt; Seiten etwas begriffen;  
noch ordentliches Ex.  
# Bloch 2101 / diese EA relativ selten  
17 EUR

Meixner, Fritz  
BEVOR ES ZU SPÄT IST.. Roman.  
(1. Aufl.)  
Berlin: Wiking Verlag, 1940, 316 S.  
\* 21 x 14 OPb. m. ill. OSU  
# SU mit kleinen Einrissen und am Rücken etwas gebräunt;  
wenige Flecken auf ersten den Seiten; Seiten papierbedingt  
leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
# SU gegenüber der 2. Aufl. verändert  
# Bloch 2105; GI  
27 EUR

Meixner, Fritz  
BEVOR ES ZU SPÄT IST.. Roman.  
2. Aufl.  
Berlin: Wiking Verlag, 1940, 319 S.  
\* 21 x 14 OPb. m. OSU  
# kleine Flecken auf Rücken und hinterem Teil des SU;  
Eigentumsvermerk auf fliegendem Vorsatz; Seiten leicht  
gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Der SU ist gegenüber der Erstaufl. verändert; außerdem  
wurde ein Inhaltsverzeichnis angefügt  
# Bloch 2105; GI  
23 EUR

Melville, Herman  
DER SCHREIBER BARTLEBY.  
Vorwort: Jorge Luis Borges  
Stuttgart: Edition Weitbrecht, 1984, 80 S.  
Die Bibliothek von Babel; 17  
\* 22,5 x 12,5 farb. ill. OKart.  
# schönes Ex.  
17 EUR

Mereschkowskij, K. S.  
DAS IRDISCHE PARADIES oder ein Winternachtstraum. Ein  
Märchen aus dem 27. Jahrhundert. Utopie.  
Ü: H. Mordaunt  
Basel: Moskau-Basel-Verlag, 1997, 252 S.  
\* 20 x 14 OKart. / farb. Umschlag v. Hieronymus Bosch  
# schönes Ex.  
# mit Abb. der russischen und deutschen Erstausgabe  
# vgl. Bloch 2118  
15 EUR

Méric, Victor  
DIE VERJÜNGTEN: Roman.  
(Le Crime de Vieux / 1927)  
Ü: Emil Strassberg  
Berlin: Verlag von Th. Knaur Nachf., o. J. (1928), 256 S.  
Romane der Welt  
\* 19,5 x 13 OLn.  
# Buchrücken oben und unten leicht bestoßen; Block  
minimal gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 2119  
21 EUR

Mérimée, Prosper  
MOSAÏK. (Auswahl). Erster Band.  
(Mosaïque / 1833)  
Ü: Anonym; Einleitung: August Scherl; Vorwort: Professor  
Kabisch  
Berlin: August Scherl, o. J. (ca. 1911), 102 S.  
Sprachenpflege, System August Scherl; Serie D 1.  
Französisch

\* 16 x 11 flex. OLn.  
# Seiten papierbedingt gebräunt; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; enthält u. a. die Geistersehergeschichte  
„Die Vision Karls XI“  
11 EUR

Meschko, Xaver  
DAS PARADIES AUF ERDEN. DER KLEINE ZIGEUNER. Zwei  
Kindergeschichten. Mit einem Titelbild.  
Ü: Mina Conrad-Eybesfeld.  
Freiburg im Breisgau: Herdersche Verlagshandlung, o. J.  
(1920), 145 S.  
\* 19 x 13,5 ill. OPb m. ill. OSU  
# sehr gutes Ex.  
21 EUR

Meyer, Wilh(elm) M.  
DER NEUE STERN: Eine Novelle in Gesprächen.  
Stuttgart: Frank'sche Verlagshandlung, 1907, 83 S.  
\* 20 x 13,5 ill. OPb.  
# leicht berieben und bestoßen, Besitzstempel auf Vortitel,  
sonst gutes Ex.  
# selten  
17 EUR

Meyer, Wilh(elm) M.  
BEWOHNTE WELTEN.  
11.-20. Tsd.  
Leipzig: Theod. Thomas, 1909, 94 S.  
\* 20 x 13,5 farb. ill. OPb.  
# berieben und bestoßen, Widmung auf Vorsatz  
10 EUR

Meyer-Lugau, Cläre  
DAS GEHEIMNISVOLLE LAND. (Ein Märchen aus unserer  
Zeit).  
Berlin-Hessenwinkel: Verlag der Neuen Gesellschaft, 1925,  
91 S.  
Jugendbücher der Neuen Gesellschaft; Bd. 5  
\* 18,5 x 12,5 OKart.  
# empfindlicher Kart. m. kleineren Randlektionen (ca. 0,5 cm  
Aussriss); Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2134; GI / selten  
79 EUR

Meyer-Lugau, Cläre  
DAS GEHEIMNISVOLLE LAND. (Ein Märchen aus unserer  
Zeit).  
Berlin-Hessenwinkel: Verlag der Neuen Gesellschaft, 1925,  
91 S.  
Jugendbücher der Neuen Gesellschaft; Bd. 5  
\* 19 x 13 OLn.  
# Exlibris auf Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; sehr gutes Ex.  
# Bloch 2134; GI / selten  
89 EUR

Meyrink, Gustav  
DES DEUTSCHEN SPIEßERS WUNDERHORN.  
GESAMMELTE NOVELLEN.  
München; Wien: Langen Müller, 1981, 412 S.  
\* 20 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# schönes Ex.  
8 EUR

Meyrink, Gustav  
DER ENGEL VOM WESTLICHEN FENSTER: Roman.  
Bremen: Carl Schünemann Verlag, 1927, 441 S.  
\* 20 x 14 farb. ill. OLn.  
# leicht fleckig; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2153 / diese Ausgabe selten  
27 EUR

Meyrink, Gustav  
 FLEDERMÄUSE. Sieben Geschichten.  
 Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1916, 238 S.  
 \* 19 x 13 OKart. / einfarb. Deckelvignette  
 # überstehenden Kanten wie fast immer geknickt; Kanten  
 berieben; minimal fleckig; eine Ecke etwas bestaubt;  
 insgesamt befriedigendes Ex.  
 # Bloch 2144 / gesuchte Erstausgabe  
 27 EUR

Meyrink, Gustav  
 DER GOLEM: Ein Roman.  
 6. Abdruck  
 Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1916, 501 S.  
 \* 19 x 13 OKart.  
 # Ex. mit Gebrauchsspuren (Umschlag knickspurig und  
 mehrfach leicht eingerissen); Exlibris; Buchblock gut;  
 insgesamt noch ordentliches Ex.  
 11 EUR

Meyrink, Gustav  
 DER GOLEM: Roman.  
 Ill. Fronius; Nachwort: Eduard Frank  
 Stuttgart; München: Deutscher Bücherbund, o. J. (ca. 1980),  
 340 S.  
 \* 22 x 15 OLn. m. ill. OSU  
 # eine Ecke minimal bestoßen; schönes Ex.  
 13 EUR

Meyrink, Gustav  
 DER GOLEM: Ein Roman.  
 Ill. + Einführung: Hugo Steiner-Prag  
 172.–191. Tsd.  
 Bremen: Carl Schünemann, o. J. (ca. 1930), 367 S.  
 \* 20 x 13,5 OLn.  
 # minimal bestaubt und lichtrandig; insgesamt gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 2141  
 11 EUR

Meyrink, Gustav  
 DAS GRÜNE GESICHT. Roman.  
 1.–30. Tsd.  
 Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1917, 388 S.  
 \* 19 x 13 OPb. m. Deckelvignette  
 # Ecken leicht bestoßen; vorderes Gelenk angebrochen;  
 Widmung auf fliegendem Vorsatz; noch gutes Ex. dieser EA  
 # Bloch 2143 (nennt fälschlich 1916)  
 21 EUR

Meyrink, Gustav  
 DES DEUTSCHEN SPIEßERS WUNDERHORN. Eine Auswahl.  
 Hrsg. u. Nachbemerkung: Gerhard Böttcher  
 1. Aufl.  
 Berlin: Verlag Volk und Welt, 1960, 285 S.  
 \* 22 x 13 ill. OPb. m. ill. OSU / Einbandentwurf v. Horst  
 Hüssel  
 # SU m. kleinen Einrissen und am Rücken gebräunt; sonst  
 gutes Ex.  
 7 EUR

Meyrink, Gustav  
 DER MÖNCH LASKARIS. Erzählungen.  
 1. Aufl.  
 Leipzig: Festa, 2004, 320 S.  
 Die bizarre Bibliothek; Bd. 5  
 \* 21 x 13,5 farb. ill. OKart.  
 # schönes Ex.  
 9 EUR

Meyrink, Gustav  
 WALPURGISNACHT: Phantastischer Roman.

76.–78. Tsd.  
 Bremen: Carl Schünemann, o. J. (copyr. 1917), (5), 278 S.  
 \* 19 x 13,5 OHLn. m. OSU  
 # SU leicht gebräunt u. mit kleinem Einriss; Seiten leicht  
 gebräunt; schönes Ex.  
 # Bloch 2146 / mit SU selten  
 31 EUR

Michaelis, Richard  
 EIN BLICK IN DIE ZUKUNFT. Eine Antwort auf: Ein Rückblick  
 von Edward Bellamy.  
 Ü: Anonym, Vorwort: R. Michaelis  
 (Looking Further Forward / 1890)  
 Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. [/] Chicago  
 New York, Rand, McNally & Company, o. J. (ca. 1891), 107 S.  
 RUB 2800  
 \* 16 x 10 OBr.  
 # wenig gerändert; kleiner Einriss; minimal bestaubt;  
 Buchblock unbeschnitten und leicht schief; insgesamt gut  
 erhaltenes Ex.  
 # Bloch 2155 / selten  
 39 EUR

Michaelis, Sophus  
 DAS HIMMELSSCHIFF.  
 Ü: Charlotte Weigert  
 (Himmelskibet / 1917)  
 1.–8. Aufl.  
 Berlin: S. Fischer Verlag, 1926, 184 S.  
 \* 18 x 12 OLn.  
 # minimal lichtrandig und bestaubt; Stempel auf Vorsatz;  
 Seiten unten etwas wellig (Feuchtigkeitsschaden), sonst gutes  
 Ex.  
 # Bloch 2156  
 21 EUR

Mille, Pierre  
 DAS TOTENSCHIFF.  
 München: Georg Müller, 1926, 231 S.  
 \* 18 x 11 OHLn. m. zwei (!) versch. OSU  
 # SU m. minimalen Randläsionen; Seiten etwas gebräunt;  
 sonst schönes Ex.  
 # nicht bei Bloch, tlws. Phantastik  
 29 EUR

Mises  
 DAS WÜNSCHELMÄNNCHEN: Deutsches Volksmärchen.  
 Einleitung v. Alfred Richard Meyer; Ill: Eberhard Bohnert  
 Lehr: Verlag der Internationalen Bibliothek bei Moritz  
 Schauenburg, o. J. (ca. 1949), 45 S.  
 \* 18,5 x 12,5 einfarb. ill. OPb.  
 Phönix-Bücherei  
 # Einband etwas berieben (am Rücken stärker); Name auf  
 Vorsatz; Block leicht gebräunt; sonst ordentliches Ex.  
 # vgl. Bloch 2167 / selten  
 27 EUR

Molton, Ed  
 DER DOPPELAGENT. Roman.  
 Eschwege: Heros-Verlag, o. J., 272 S.  
 \* 18,5 x 12 OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch mit Stempeln und einigen  
 Gebrauchsspuren (vorderes Gelenk gebrochen; etwas  
 gebräunt; Block solide)  
 # wenig bekanntes Leihbuch mit up-Motiven  
 19 EUR

Montanus, Ernst Otto  
 DIE RETTUNG DES ABENDLANDES. Eine  
 Nibelungengeschichte aus der Gegenwart.  
 Chemnitz: Ed. Focke's Verlag, 1921, XI, 396 S.  
 \* 20,5 x 15 OHLn.  
 # berieben, fleckig, schiefgelesen; Seiten gebräunt; insgesamt



noch ordentliches Ex.

# GI; Bloch  
41 EUR

Moos, Hermann

GESICHTER UND GELICHTER. Elf wunderliche Geschichten.  
Mit Zeichnungen von Richard Lenhard.  
Ludwigshafen a. Rh.: Westmark-Verlag G.m.b.H., 1940, 87 S.  
\* 17,5 x 12 OPb. / Deckelbild v. Otto Birnmeyer  
# zwei kleine Stellen auf Einband etwas berieben; kleiner  
Aufkleber auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch / elf phantastische Geschichten  
49 EUR

Morgenstern, Christian

PALMSTRÖM.  
26. Aufl.  
Berlin: Bruno Cassirer, 1918, 82 S.  
\* 18 x 14,5 einfarb. ill. OPb. / Deckelbild v. Karl Walser  
# Deckel etwas berieben und angeschmutzt; Vorsätze  
stockfleckig; Seiten gebräunt; sonst noch gutes Ex.  
6 EUR

Morgenstern, Christian

DIE SCHALLMÜHLE. Grottesken und Parodien. (Aus dem  
Nachlaß herausgegeben von Margarete Morgenstern).  
Ill.: 4 Scherenschnitte v. Christian Morgenstern  
1.-10. Tsd.  
München: R. Piper & Co., 1928, 168 S. + 4 S. Verlagswerbung  
\* 19,5 x 13 OLn. m. OSU  
# SU m. kleinem Einriss u. Preisaufkleber; Seiten leicht  
gebräunt; gutes Ex.  
# LdSFF 194 / m. SU selten  
27 EUR

Moriturus

MIT DEUTSCHEN WAFFEN ÜBER PARIS NACH LONDON.  
Briefe von der Elbe. Eine sachliche Antwort auf Seestern,  
Hansa, Beowulf.  
5. Tsd.  
Hanau: Clauss & Feddersen. Verlag, 1906, (8), 84 S.  
\* 22,5 x 14,5 OBr. / zweifarb. Deckelbild  
# Br. am Kapital u. Ecke auf Rückseite mit kleinen  
Fehlstellen; Br. kaum merklich geknickt; Seiten gebräunt;  
insgesamt gutes Ex.  
# LdSFF 1; GI; Bloch  
99 EUR

Morretta, Rocco

WIE SIEHT DER KRIEG VON MORGEN AUS?  
(Come sarà la guerra di domani? / ?)  
Ü: Theodor Lücke  
1.-4. Tsd.  
Berlin: Rowohlt, 1934, 227 S.  
\* 21 x 14 OKart. m. OSU  
# SU mit kleinen Einrissen u. -ausrissen; Einband etwas  
gestaucht; minimal bestaubt; insgesamt noch gutes Ex.  
6 EUR

Morris, William

KUNDE VON NIRGENDWO: Ein utopischer Roman.  
Ü: Frau Steinitz + Frau Liebknecht, Ill: H. G. Jentsch, Hrsg.  
u. Einleitung: Wilhelm Liebknecht  
(News from Nowhere / 1890)  
2. Aufl.  
Stuttgart: Verlag von J. H. W. Dietz Nachf. G.m.b.H., 1914,  
152 S.  
\* 19 x 13,5 Priv. HLed.  
# Einband m. Gebrauchsspuren (berieben); Buchblock  
gebräunt, sonst gut; insgesamt ordentliches Ex.  
# vgl. Bloch 2182 / selten  
39 EUR

Morris, William

KUNDE VON NIRGENDWO: Ein utopischer Roman.  
Ü: Frau Steinitz + Frau Liebknecht, Ill: H. G. Jentsch, Hrsg.  
u. Einleitung: Wilhelm Liebknecht  
(News from Nowhere / 1890)  
2. Aufl.  
Stuttgart: Verlag von J. H. W. Dietz Nachf. G.m.b.H., 1914,  
152 S.  
\* 19 x 13,5 OBr. m. Deckelvignette  
# stockfleckig und mit kleinen Ausrissen an Br.; Buchblock  
gebräunt; insgesamt ordentliches Ex.  
# vgl. Bloch 2182 / selten  
39 EUR

Morus, Thomas

EPIGRAMME: Epigramme.  
Ü: Ingeborg Pape  
1. Aufl.  
Berlin: Union Verlag, 1985, 200 S.  
\* 18 x 11 ornament. OPb.  
# minimale Gebrauchsspuren; insgesamt gutes Ex.  
11 EUR

Morus, Thomas

UTOPIA.  
Ü: Gerhard Ritter; Einleitung: Hermann Oncken; Ill: Bildnis  
des Verfassers nach der Rötzelzeichnung von Holbein  
Berlin: Raimar Hobbing, 1922, 128 S.  
Klassiker der Politik; Bd. 1  
\* 23 x 16 HLed. m. Deckel- u. Rückschild in Goldprägung  
# Rücken oben und unten leicht bestoßen; eine Kante stärker  
beschabt; Vorsätze gebräunt; Buchblock minimal schief;  
insgesamt noch gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2185  
# seltene Ausgabe, die wegen ihrer ausführlichen Einleitung  
Ritters gesucht ist  
39 EUR

Morus, Thomas

UTOPIA.  
Ü: Gerhard Ritter; Einleitung: Hermann Oncken; Ill: Bildnis  
des Verfassers nach der Rötzelzeichnung von Holbein  
Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1990, 128 S.  
Klassiker der Politik; Bd. 1  
\* 22 x 14,5 OLn.  
# minimal bestaubt, sonst sehr gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2185  
# Nachdruck der Ausgabe von 1922  
19 EUR

Moszkowski, Alexander

DIE INSELN DER WEISHEIT. Geschichte einer  
abenteuerlichen Entdeckungsfahrt.  
1.-5. Tsd.  
Berlin: F. Fontane & Co., 1922, 283 S.  
\* 22,5 x 15 OLn. m. OSU  
# SU m. kleinen Ausrissen; Einband bestoßen; Seiten  
gebräunt; noch gutes Ex.  
# Bloch 2190; GI  
29 EUR

Mülbe, Wolfheinrich von der

DAS MÄRCHEN VOM RASIERZEUG oder DIE  
ZAUBERLATERNE. Ein phantastischer Roman.  
Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, 1937, 421 S.  
\* 20 x 14 OLn.  
# Einband leicht fleckig; im Schnitt stockfleckig; Buchblock  
sehr gut; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 2195 / selten  
33 EUR

Müller, P. A.

## DIE SEIFENBLASEN DES HERRN VANDENBERG.

Phantastischer Roman.

Leipzig: A. Bergmann, 1939, 223 S.

\* 19 x 13 OLn.

# im Gelenk etwas locker u. minimal bestaubt; sonst sehr gutes Ex.

# GI; Bloch

78 EUR

Müller, P. A.

UND SIE BEWEGT SICH DOCH NICHT! Roman der Weltentdeckung.

Ill: Anonym

Frankfurt: Verlag Schirmer &amp; Mahlau, 1939, 252 S. + 1 Tafel

\* 19 x 14 OLn.

# Einband etwas bestaubt; Buchblock minimal locker, sonst schön erhalten; insgesamt gutes Ex.

# Bloch 2208 / gesucht

29 EUR

Münchhausen, Freiherr Börries von

MÜNCHHAUSEN-BEEREN-AUSLESE: Eine Auswahl aus dem Gesamtwerk.

122.-124. Tsd. / Sonderausgabe für den Dienstgebrauch der HJ

Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, o. J. (1937), 97 S.

\* 17,5 x 11 OPb. m. OSU

# SU begriffen und leicht eingerissen; Buchblock im Schnitt minimal gebräunt und bestaubt, sonst schönes Ex.

11 EUR

Mundus (Dr. jur. &amp; phil. Jakob Vetsch)

DIE SONNENSTADT. Ein Roman aus der Zukunft.

Zürich: Selbstverlag des Verfassers, 1922, VII, 407 S.

\* 20 x 14 OLn. m. Goldprägung

# an Kanten leicht geschabt; Stempel auf Vorsatz u. Titelblatt; sonst gutes Ex.

# GI; Bloch 2222 (mit falscher Jahreszahl) / dies die seltene EA

31 EUR

Mundus (Dr. jur. &amp; phil. Jakob Vetsch)

DIE SONNENSTADT: Ein Bekenntnis und ein Weg. Roman aus der Zukunft für die Gegenwart.

3. u. 4. Aufl. nur für Deutschland, Oesterreich und Oststaaten.

# o. O.: o. Vlg., 1923, VII, 407 S.

\* 19,5 x 14 OKart.

# Umschlag leicht knickspurig u. begriffen; Buchblock gebräunt, sonst gut

# GI; Bloch 2222

11 EUR

Mundy, Talbot

OM, DAS GEHEIMNIS DES ABHORTALES.

Ü: Margot Schubert, Ill: W. Repsold

(The Secret of Abhor Valley / 1924)

Berlin: Neufeld &amp; Henius Verlag, 1927, 166 S.

\* 19,5 x 13,5 OKart. / mit farb. Deckelbild, sign.: Löwen

# leicht fleckig und gebräunt; Kanten berieben; kleine Einrissen an Gelenken; insgesamt ordentliches Ex.

# Bloch 2223 / gesucht

39 EUR

Myler, Lok

ATLANTIS STEIGT AUF! Eine unheimliche Geschichte.

Leipzig: A. Bergmann, 1938, 247 S.

Sun Koh, Band 6

\* 19 x 13 OLn. m. OSU / SU v. M. Rosch

# Autorennamen auf Originaleinband: P. A. Müller, auf SU: Lok Myler

# SU oben und unten ca. 1 cm zu stark abgeschnitten; in Klarsichtfolie eingebunden (nicht geklebt!), leicht schief;

Seiten etwas gebräunt; insgesamt gutes Ex.

79 EUR

Myler, Lok

DIE SCHWEBENDE BURG. Eine unwahrscheinliche Geschichte.

2. Aufl.

Leipzig: A. Bergmann, 1937, 248 S.

Sun Koh; Bd. 3

\* 19 x 13,5 OLn.

# ehemaliges Leihbuch-Exemplar mit starken Gebrauchsspuren, aber vollständig; wegen der Schäden nur als Leseexemplar geeignet

# Autorennamen auf Einband: P. A. Müller

# gegenüber der EA veränderte Ausgabe

# GI; Bloch / sehr gesucht

27 EUR

Myler, Lok

DIE KRONE DER KHMER. Roman eines phantastischen Abenteurers.

Leipzig: A. Bergmann, 1938, 238 S

Sun Koh

\* 19 x 13 OLn.

# Einband etwas fleckig und lichtrandig; an Gelenken etwas beschabt; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

# GI; Bloch

68 EUR

Myler, Lok

SUN KOH – Der Erbe von Atlantis. Bd. 1: Ein Mann fällt vom Himmel.

(1. Aufl.)

Leipzig: A. Bergmann, o. J (1933), 64 S.

\* 15,5 x 12 ill. OBr.

# Rücken leicht wülstig; Klammern verrostet; Seiten leicht begriffen und bestaubt; Z 2 3

# seltene Erstausgabe

39 EUR

Myler, Lok

SUN KOH – Der Erbe von Atlantis. Bd. 2: Ein Fetzen Pergament.

(1. Aufl.)

Leipzig: A. Bergmann, o. J (1933), 64 S.

\* 15,5 x 12 ill. OBr.

# Rücken leicht wülstig; Klammern verrostet; Seiten leicht begriffen und bestaubt; Z 3

# seltene Erstausgabe

29 EUR

Myler, Lok

SUN KOH – Der Erbe von Atlantis. Bd. 3: Sensation um Strohhalme.

(1. Aufl.)

Leipzig: A. Bergmann, o. J (1933), 64 S.

\* 15,5 x 12 ill. OBr.

# Rücken leicht wülstig; Klammern verrostet; Seiten leicht begriffen und bestaubt; Z 3

# seltene Erstausgabe

29 EUR

# Sun Koh 1-3 in 1. Auflage zusammen 89 EUR

Myler, Lok

TROMMELN DER HÖLLE. Roman eines phantastischen Abenteurers.

Leipzig: Verlag A. Bergmann, 1939, 246 S.

\* 19 x 13 OLn.

# Rücken verblasst; Seiten etwas gebräunt; fliegender Vorsatz entfernt; Stempel auf Titelblatt; sonst gutes Ex.

# der letzte und wohl seltenste Vorkriegstitel der Sun Koh-Abenteuer im Bergmann-Verlag

120 EUR

Mynona

SCHWARZ-WEISS-ROT. Grotresken.

Ill.: L. Meidner.

2. Aufl.

Leipzig: Kurt Wolff, o. J. (ca. 1919; copyright 1916), 47 S.

Der jüngste Tag; 31

\* 21,5 x 13 OKart.

# im Rücken mehrfach gebrochen; tlws. unbeschnitten; Seiten gebräunt; sonst ordentliches Ex.

# LdSFF 94 / hier die seltenere, etwas verändert. 2. Aufl.

27 EUR

Naundorf, Gerhard

STERN IN NOT: Utopischer Roman.

Berlin: Nicolaische Verlagsbuchhandlung, o. J. (1938), 239 S.

\* 19,5 x 13,5 OHLn.

# unscheinbarer Fleck auf Vorderdeckel; Ecken bestoßen und berieben; minimal bestäubt; Buchblock minimal schief;

Papier leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 2252

23 EUR

Němcová, Božena

DAS GOLDENE SPINNRAD und andere tschechische und slowakische Märchen.

Ü + Nachwort: Günther Jarosch; Ill.: Jutta Hellgrewe

3. Aufl.

Leipzig; Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1990, 408 S.

\* 19,5 x 12,5 ill. OPb.

# schönes Ex.

9 EUR

Neumann, Felix

TIBU UND ASATHOR: Roman aus einer versunkenen Welt.

2. Aufl.

Berlin: Spreeverlag, 1927, 186 S.

\* 19 x 13 OLn.

# leicht bestäubt und im Rücken gelockert. Noch gutes Ex.

# Bloch 2266 / selten

34 EUR

Neumann, Felix

DER WEG DER ROTEN SPINNE. Roman.

Leipzig: Grunow &amp; Co., 1925, 211 S.

\* 18 x 12 OHLn.

# Einband begriffen; leicht schief; einigen Seiten fingerfleckig; noch befriedigendes Ex.

# nicht bei Bloch

17 EUR

Nhil, Wilhelm

DER VOREILIGE LEICHNAM. 13 Erzählungen.

Ill. nach Original-Federzeichnungen v. Franz Wimmer.

Leipzig; Wien: Verlag Waldheim-Eberle A. G., 1920, 82 S.

\* 18,5 x 12,5 ill. OPb. / Deckelbild v. Franz Wimmer

# Einband leicht begriffen und an Ecken und Kanten stärker berieben; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 2271; GI

29 EUR

Newman, Kim

ANNO DRACULA: Roman.

(Anno Dracula / 1992)

Ü: Thomas Mohr

Zürich: Haffmans, 1994, 400 S.

\* 22 x 14 OKLed. m. farb. ill. OSU

# SU an einer Stelle minimal gerändert, sonst tadelloses Ex. dieses gesuchten Titels

# Illmer 196 / gesucht

39 EUR

Nicolson, Harold

DIE HERREN DER WELT PRIVAT: Roman.

(Public Faces / 1932)

Ü: Hermynia zur Mühlen

Frankfurt a. Main: Societäts-Verlag, 1933, 426 S.

\* 19,5 x 13,5 OLn.

# Rücken minimal bestoßen; Gelenke etwas gelockert; fliegender Vorsatz fehlt; Papier minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 2275

14 EUR

Niebelschütz, Wolf von

DIE KINDER DER FINSTERNIS: Roman.

Vorwort: Ilse v. Niebelschütz

Jubiläumsausgabe.

o. O.: Haffmans Verlag, 1995, 561 S.

\* 22 x 14 farb. ill. OLn. m. OSU

# SU minimal gerändert, sonst sehr schönes Ex.

14,50 EUR

Niemann, August

DAS GEHEIMNIS DER MUMIE. Band 1 (und Band 2).

Augsburg: Weltbild Verlag, 1994, 158 + 157 S.

Abenteuer der Welt

\* 18 x 11,5 farb. ill. OKart. / Umschlag v. Adolf Bachmann

# minimal knickspurig und berieben; insgesamt gute Ex.

6 EUR

Niemann, August

IMMER VERNÜNFTIG: NOVELLE. DIE SCHWARZE MESSE.

Berlin: Hermann Hillger Verlag, o. J. (ca. 1903), 109 S.

Kürschners Bücherschatz; 343

\* 17 x 11,5 Priv. OHLn. der Zeit

# Einband etwas begriffen und mit Aufkleber einer Leihbibliothek; Vorsätze mit Kleberesten; Seiten gebräunt; ordentliches Ex.

# nicht bei Bloch (unheimliche Phantastik) / selten

39 EUR

Niemann, August

DER WELTKRIEG: Deutsche Träume. Roman.

Berlin; Leipzig: Verlag von W. Vobach &amp; Co., 1904, 386 S.

\* 22,5 x 16 OLn.

# minimal an Ecken und Kanten berieben; Rücken oben und unten etwas bestoßen; Exlibris auf Vorsatz; Papier minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# Bloch 2278

29 EUR

Nienkamp, Heinrich

FÜRSTEN OHNE KRONE: Fast ein Roman.

Nachwort des Verfassers

3.-6. Tsd.

Berlin-Charlottenburg: Vita Deutsches Verlagshaus, 1916,

387 S. (S. 388-412: Verlagsanzeigen)

\* 20 x 15 OLn. m. Goldprägung

# winzige Stelle am Rücken beschabt; dieser oben und unten leicht bestoßen; Buchblock leicht gebräunt, sonst sehr gut; insgesamt schönes Ex.

# Bloch 2281 / gesucht

78 EUR

Nienkamp, Heinrich

GRUNDLAGEN DER FÜRSTEN OHNE KRONE: Leitsätze zur Reform der Gesellschaft.

1.-4. Tsd.

Berlin-Charlottenburg: Vita Deutsches Verlagshaus, 1916,

129 S.

19,5 x 14 OLn. m. Goldprägung

# Goldprägung auf Rücken etwas verblasst; etwas bestäubt;

sonst noch gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2281  
17 EUR

Niklitschek, Alexander  
WUNDER ÜBERALL: Unbekanntes aus unbekanntem Gebieten.  
Ill.: 74 Abb.  
9.-12. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1938, 286 S.  
\* 23 x 16 OLn. m. OSU  
# SU mit Einrissen; Exlibris auf Vorsatz; Besitzstempel auf Titelblatt; sonst sehr gutes Ex.  
# interessantes Sachbuch eines SF-Autors  
9 EUR

Nithack-Stahn, Walther  
DIES ILLA: Eine Geschichte von den letzten Dingen.  
1. Aufl.  
Berlin: Rudolf Mosse Buchverlag, 1923, 216 S.  
\* 20 x 13,5 umlaufend ill. OPb.  
# Ecken und Kanten etwas beschabt; Rücken oben und unten an Gelenken ca. 1 cm eingerissen; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2288  
12 EUR

Nohara, W. K.  
DIE „GELBE GEFAHR“. Japan und die Erhebung der farbigen Völker.  
Ill.: 2 Faltkarten  
2. Aufl.  
Stuttgart; Berlin; Stuttgart: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J. (1936), 214 S.  
\* 22 x 14,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Schutzumschlag u. Einband v. Karl Poppe  
# SU m. Randläsionen; Einband etwas fleckig; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; futurologisches Sachbuch, aber auch mit ausführlichen Ausschnitten aus japanischem Zukunftskriegsroman / m. SU selten  
29 EUR

Nord, F. R.  
DER FERNE WILLE. Roman.  
Berlin: Ring-Verlag, 1928, (5), 319 S.  
\* 19 x 12,5 OLn.  
# Einband fleckig; Rücken gebleicht; Seiten leicht gebräunt; befriedigendes Ex.  
# LdSFF 2, 149; WF; GI; Bloch 2297  
69 EUR

Nordau, Max  
MÄRCHEN. Seiner Maxa von ihrem viertem bis zu ihrem siebenten Jahre erzählt. Mit 10 kolorierten und 4 schwarzen Vollbildern sowie vielen Text-Illustrationen.  
Halle a. S.: Otto Hendel Verlag (Hermann Hillger), 1924, 188 S.  
\* 25 x 19,5 OHLn.  
# berieben; einige Lagen etwas gelockert; Seiten leicht gebräunt; sonst guter Zustand  
# GI; nicht bei Bloch / enthält zwei utopische bzw. Science-Fiction-Geschichten  
29 EUR

Nordhausen, Richard  
DIE ROTE TINKTUR: Eine kuriose Geschichte.  
Berlin: Verlag des Vereins der Bücherfreunde Schall & Grund, o. J. (ca. 1896), 503 S.  
\* 19 x 13 ill. OLn. m. Goldprägung  
# Goldprägung etwas verblasst; Kanten leicht beschabt; minimal schief; Stempel auf Titelblatt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 2298

# dies die seltene EA  
69 EUR

Nordhausen, Richard  
DIE ROTE TINKTUR. Eine kuriose Geschichte.  
10.-12. Tsd.  
Berlin: Verlag des Vereins der Bücherfreunde Schall & Grund, o. J. (ca. 1895), 503 S.  
(Veröffentlichungen des Vereins für Bücherfreunde. 5. Jg., Bd. 1)  
\* 19 x 13 Ln. / Deckelvignette  
# ehemaliges Bibliotheksexemplar; in Klarsichtfolie eingeschlagen; mit Stempeln; schief; innen ordentliches Ex.  
# Bloch 2298; LdSFF; GI  
28 EUR

Norton, Andre  
HERRSCHER ÜBER DEN ABGRUND.  
(No Night Without Stars / 1975)  
Ü: Ulrike Killer  
Stuttgart: Boje, 1977, 206 S.  
Science Fiction  
\* 19 x 13 farb. ill. OPb.  
# minimal schief und verzogen; insgesamt gutes Ex.  
# Illmer 197  
6 EUR

Nov, Sir J. M.  
PANDAIMONION. (Wahrheit? Traum? Lüge?). Ein Filmroman aus dem Jenseits.  
Berlin: Brückner-Verlag, 1927, 127 S.  
\* 19,5 x 14 OKart.  
# enthält nur Kapitel 10: Der Adept  
# GI; Bloch 2309  
# ehemaliges Büchereixemplar mit Aufkleber; Buchblock gebrochen; sonst gut  
19 EUR

Nowiasz-Otten, Birgit  
WINTERLIED. Roman.  
München: Fabyon-Verlag, 1992, 184 S.  
edition nachtfeuer  
\* 15,5 x 10 OLn. m. farb. ill. OSU  
# schönes Ex.  
# Illmer 199  
11 EUR

Obrig, Ilse  
FAMILIE FRÖHLICHS WUNDERBUCH. Reime, Spiele, Rätsel und Lieder für Mutter und Kind. Mit zehn farbigen und zahlreichen Schwarzweiß-Zeichnungen.  
(Ill.: Arthur Rackham)  
7.-10. Tsd.  
Müller: Abel & Müller, 1940, 144 S.  
\* 22,5 x 17,5 OHLn.  
# die EA erschien unter dem Titel „Wenn ich in mein Gärtchen geh“  
40 EUR

Obrutschew, Wladimir  
PLUTONIEN.  
Ill: Thomas Binder; Ü: Oksana Bulgakowa; Dietmar Hochmuth  
8. Aufl.  
Berlin: Neues Leben, 1988, 318 S.  
Spannend erzählt; 4  
\* 22 x 15 farb. ill. OPb.  
# kleine Stelle auf Vorderdeckel beschabt; Rücken oben und unten minimal gestaucht; insgesamt schönes Ex.  
9 EUR

Ohliger, Ernst

BOMBEN AUF KOHLENSTADT. Ein Roman, der Wirklichkeit sein könnte.

Geleitwort: Major a. D. Otto Lehmann  
Oldenburg i. O.; Berlin: Gerhard Stalling,  
Verlagsbuchhandlung, 1935, 128 S.

\* 20 x 13 Ln. m. SU  
# Vorsätze minimal unfrisch; sonst schönes Ex.  
# Bloch 2320; GI / selten  
78 EUR

Osten, Michael  
DIE ZERBROCHENE ERDE.  
1.-5. Aufl.

Berlin: Martin Wasservogel, o. J. (1927), (2) 138 S.  
(Das gute Buch)  
\* 18 x 12 OLn.  
# Fleck auf Vorderdeckel  
# GI; Bloch 2337  
39 EUR

Otto, Friedrich  
IM PARADIES DER FELDMÄUSE und andere Tiergeschichten.  
Ill.: Albert Schaefer

Berlin: August Scherl G.m.b.H., 1925, 141 S. + 8 Farbtaf.  
\* 23 x 15,5 OHLn. / farb. Deckelvignette  
# vorderers Gelenk gebrochen; Vorsätze etwas angeschmutzt;  
sonst ordentliche Ex.  
# GI; nicht bei Bloch / enthält mit „Dschungelheide“ auch  
eine utopisch-phantastische Geschichte  
9 EUR

Owen, Thomas  
WOHIN AM ABEND? und andere seltsame Geschichten.  
Ü: & Nachwort: Rein A. Zondergeld

Frankfurt: Insel, 1975, 231 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# Rücken am Kopf minimal bestoßen; Besitzvermerk auf  
Vorsatz; sonst tadellos  
# Teil des ausgeschnittenen SU liegt bei  
# Illmer 200  
27 EUR

Paatz, Herbert  
ABENTEUER IN DOKTOR KLEINERMACHERS GARTEN.  
Ill.: A. Zänkert

Berlin: Im Deutschen Verlag, o. J. (1940), 222 S.  
\* 20 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / farb. SU u. Deckelvignette  
von A. Zänkert  
# SU leicht begriffen u. bestaubt; im Gelenk etwas locker;  
Seiten etwas gebräunt, sonst gues Ex.  
# Bloch 2353; GI / m. SU selten  
39 EUR

Pagill  
GLETSCHER ÜBER EUROPA. Zukunftsroman.  
Berlin: West-Ost-Verlag Werner Jöhren, o. J. (1940), 222 S.  
\* 19 x 12 Kart. m. SU / SU v. Georg Netzband  
# Br. festgeleimt am Einband; ca. 2 cm großer Ausriss; leicht  
begriffen; Widmung auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
# GI; Bloch 2355 / sehr selten  
129 EUR

Panizza, Oskar  
VISIONEN DER DAEMMERUNG.  
Ill: P. Haase, Einleitung: Hannes Ruch, Nachwort: Hanns  
Heinz Ewers  
3. Aufl.  
München; Leipzig: Georg Müller, 1914, XV, 380 S. + 18 Tafeln  
Galerie der Phantasten 3  
\* 21 x 14,5 ill. OPb. / farb. Deckelbild v. P. Haase  
# leicht bestaubt; Rücken an Gelenken mit kleinen Einrissen;  
eine Ecke leicht bestoßen; Klammern rostig; insgesamt noch

gutes Ex.  
# Bloch 2363 / gesucht  
72 EUR

Panizza, Oskar  
VISIONEN DER DAEMMERUNG.  
Einleitung: Hannes Ruch  
12.-14. Tsd.  
München: Georg Müller, 1914, XV, 374 S.  
\* 21 x 14,5 OLn. m. ill. OSU  
# SU m. kleinen Einrissen (hinterlegt); Seiten minimal  
gebräunt; schönes Ex.  
# vgl. Bloch 2363; LdSFF; GI / mit SU selten  
78 EUR

Panstingl, Günther  
DIE VIER DENKWÜRDIGEN JAHRE DER FAMILIE VAN DER  
VELDE. Roman.

Berlin: Verlag Guido Hackebeil A.-G., 1929, 206 S.  
\* 17 x 11 ill. OPb.  
Hackebeil-Bücher 12  
# Einband an Ecken u. Kanten etwas berieben; etwas schief;  
Seiten leicht gebräunt; noch gutes Ex.  
# Bloch 2464; GI  
21 EUR

Papini, Giovanni  
GOG.

(Gog / 1931)  
Ü: Lotte Bock  
Berlin: Paul Neff Verlag, 1931, 339 S.  
\* 22 x 14,5 OLn. m. OSU / Einband: Erika Hansen  
# nicht bei Bloch; GI / m. SU selten  
50 EUR

Papp, Desiderius  
ZUKUNFT UND ENDE DER WELT. Ein Buch über die  
Geschicke von Menschheit und Erde.  
Ill: Josef Tengler, Vorwort d. Autors  
Zürich; Leipzig; Wien: Amalthea-Verlag, 1932, 323 S. + 4  
Tafeln  
\* 22,5 x 15 OLn. m. il. OSU  
# SU eingerissen und kleineren Fehlstellen (hinterlegt);  
Einband gut; Buchblock minimal gebräunt; insgesamt gutes  
Ex.  
# mit Schutzumschlag selten  
39 EUR

Parabellum  
BANSAL!  
Zweite Aufl., 6.-10. Tsd.  
Leipzig: Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung Theodor  
Weicher, 1908, VII, 277 S. + 11 S. Verlagswerbung  
\* 21,5 x 14,5 OLn. / farb. Deckelbild  
# leicht schiefgelesen; minimal bestoßen und begriffen; Name  
auf Titelblatt; noch gutes Ex.  
# LdSFF; GI  
88 EUR

Paul, Jean  
DER LUFTSCHIFFER GIANNOZZO.  
Ill: div. zeitgenössische Bilder; Hrsg. v. Hansjörg  
Schmitthenner  
München; Wien: Carl Hanser, 1975, 47 S.  
\* 19 x 11,5 OKart. m. OSU  
# Klarsichtumschlag angeschmutzt und minimal gerändert;  
sonst sehr gutes Ex.  
11 EUR

Pearl, Jack  
INVASION VON DER WEGA: Todesstrahlen aus dem Weltall.  
(The Invaders - Dam of Death / 1967)

Ü: Liselotte Eder, Ill: Werner Heymann + Filmfotos  
München Wien, Schneider, 1970, 101 S. + 2 Tafeln  
\* 19 x 13 farb. ill. OPb.  
# leicht gebräunt; Rücken unfrisch, sonst gutes Ex.  
# Illmer 202  
6 EUR

[Josef] Pelz von Felinau  
DÄMON MENSCH: Der Roman eines Weltzeitalters.  
Berlin: Verlagshaus Bong, 1940, 427 S.  
\* 20,5 x 13 OHLn. m. ill. OSU  
# SU m. leichten Läsionen; minimal schief; Seiten leicht  
gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2383; GI  
21 EUR

Perner, Wilhelm  
OLYMP. Okkult-phantastisches Schauspiel in drei Aufzügen.  
Mit einem Bildnis und fünf Bühnenskizzen des Verfassers  
Graz: Selbstverlag, 1930, 95 S.  
\* 18,5 x 12,5 OLn. m. OSU  
# SU m. kleinen Einriss u. minimal stockfleckig; Gelenk  
minimal locker; sonst schönes Ex.  
# GI / selten  
69 EUR

Perutz, Leo  
DIE GEBURT DES ANTICHRIST: Roman.  
10. Aufl.  
Wien; Berlin; Leipzig; München: Rikola-Verlag, 1921, 129 S.  
\* 17,5 x 12 doppelseitig farb. ill. OPb. / Deckelbilder v. Axel  
Leskoschek  
# Rücken minimal berieben; Buchblock leicht gebräunt;  
insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 2393 / gesucht  
58 EUR

Perutz, Leo  
DIE DRITTE KUGEL.  
Linz: Österreichischer Verlag für Belletristik und  
Wissenschaft, o. J. (1947?), 382 S.  
\* 18,5 x 12,5 OHLn. / vergoldete Titelvignette  
# Einband mit Gebrauchsspuren (berieben; fleckig); hinteres  
Gelenk angebrochen; Buchblock im Schnitt wenig fleckig,  
sonst gut; insgesamt noch ordentliches Ex.  
# vgl. Bloch 2390 / seltene Ausgabe  
19 EUR

Perutz, Leo  
DER MEISTER DES JÜNGSTEN TAGES: Roman.  
(1.-5. Tsd.)  
München: Albert Langen, 1923, 222 S.  
\* 19,5 x 13 ill. OLn.  
# Einband etwas unfrisch u. wenigen Schmutzflecken; Seiten  
leicht bestoßen; Vorsatzpapier entfernt; sonst noch gutes Ex.  
# Bloch 2394 / gesucht  
69 EUR

Perutz, Leo  
NACHTS UNTER DER STEINERNEN BRÜCKE.  
Berlin; Darmstadt; Wien: Deutsche Buch-Gemeinschaft, o. J.  
(ca. 1980), 272 S.  
Die Phantastischen Romane  
\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU mit Einriss und kleinen Knicken; im Schnitt leicht  
fleckig; Stempel auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
7 EUR

Perutz, Leo  
TURLUPIN: Roman  
Ill: Wilhelm Schulz  
4.-6. Tsd.

\* 19,5 x 13 ill. OLn. / Deckelbild v. Wilhelm Schulz  
# Einband minimal begriffen; Klammern rostig; Buchblock  
minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# selten  
29 EUR

Perutz, Leo; Frank, Paul  
DAS MANGOBAUMWUNDER. DER KOSAK UND DIE  
NACHTIGALL. Zwei Romane in einem Band.  
München: Langen Müller, o. J. (ca. 1990), 414 S.  
\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / farb. SU-Illustration v.  
Werner Rebhuhn  
# sehr gutes Ex.  
# Bloch 2398; LdSFF; GI  
17 EUR

Pesek, Ludek (Pešek)  
DIE ERDE IST NAH. Die Mars Expedition.  
Ü: Adolf Langer  
1. Aufl.  
Recklinghausen: Georg Bitter, 1970, 224 S.  
\* 20,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU mit stärkeren Randläsionen und kleinen Ausriss (ca. 2  
cm); sonst gutes Ex.  
# Das Buch – hier in der gesuchten EA – erhielt den Deut-  
schen Jugendpreis  
9 EUR

Petschar, Franz  
DAS ZAUBERBUCH. Erzählung.  
2. Aufl.  
Lorch (Württemberg): Karl Rohm, 1912, 14 S.  
\* 22 x 14 OBr. / Umschlagvignette  
# Br. mit kleinem Knick u. kleinen Einrissen; Seiten minimal  
gebräunt; gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
19 EUR

Peukert, Will-Erich (Hrsg.)  
DER ALCHYMIST UND SEIN WEIB: Gauner- und  
Ehescheidungsprozesse des Alchymisten Thurneysser.  
Ill: Bildtafeln nach alten Gemälden  
Stuttgart: Fr. Frommanns Verlag Günther Holzboog, 1956,  
187 S.  
Dokumente der Leidenschaft; 1  
\* 19,5 x 13 OLn.  
# leicht beschmutzt; noch gutes Ex.  
# selten  
17 EUR

(Pfannekuchen, Gottlieb)  
DIE NEUEN SCHILDBÜRGER.  
Ill.: Ludwig Stutz.  
Berlin: A. Hofmann & Comp, 1895, 133 S.  
Gottlieb Pfannekuchens gesammelte Werke; 1  
20,5 x 15 farb. ill. OLn.  
# Bestoßen, leicht berieben; minimal begriffen, insgesamt  
schönes Ex  
18 EUR

Pferdmenges, Fritz  
DIE REISE MIT DEM WELTENVOGEL. Eine  
Sternengeschichte für die Jugend.  
Ill.: W. Wolfgang Breuer  
Berlin: August Scherl G. m. b. H, 1926, 99 S. + 4 Farbtaf.  
\* 22 x 17 OLn.  
# Vorderdeckel leicht verzogen; etwas schief; Name und  
Widmung vor Vorsatz; sonst gutes Ex.  
# LdSFF 2, 205  
19 EUR

Philipps, Sylvester

DIE EROBERIN DER WELT. Roman.

Ü + Einleitung: Dr. Artur Landsberger  
Berlin: Kurt Ehrlich Verlag, 1922, 189 S.

\* 19 x 12,5 Kart./HLn. / farb. Deckelbild signiert

KAM/zweifarb. Vignette

# GI; nicht bei Bloch / sehr seltener Zukunftsroman,  
wahrscheinlich von Landsberger selbst verfasst  
# kleiner, kaum sichtbarer Fleck auf Einband; Gelenke leicht  
gelockert; Seiten gebräunt; sonst gute Ex.  
128 EUR

Phillips, Rog

DIE ZEITFALLE: Utopia-Roman.

(Time Trap / 1949)

Ü: Anonym

Balve: Hönne, o. J. (1958), 254 S.

Utopia Spitzenklasse

18,5 x 12,5 OSupr.

# gelaufenes Leihbuch mit kleinen Stempeln auf Vorsatz;  
sonst ordentliches Ex.

# Illmer 204; Hethke-Skodzik 425

9 EUR

Picard, Max

DER LETZTE MENSCH.

1.-2. Tsd.

Leipzig; Wien; Zürich: Wien: E. P. Tal & Co. Verlag, 1921, 204 S.

\* 19 x 12 OPb. (m.goldener Deckelvignette) / Einband von  
Rudolf Geyer

# LdSFF 2; GI; nicht bei Bloch; impressionistischer Roman  
um die zukünftige Entwicklung der Menschheit. Diese ver-  
wandelt sich zum Schluss in kugelförmige Wesen.  
# am Gelenk ca. 1 cm eingerissen; am Hinterdeckel eine Stelle  
berieben; sonst gutes Ex. / selten  
58 EUR

Pirchan, Emil

DER ZEUGENDE TOD. Roman.

Ill.: Emil Pirchan

1.-5. Tsd.

Berlin: Die Wende Verlag, 1918, 252 S.

Bücher der Wende; Romanreihe Nr. 2

\* 19 x 13 OKart. / Deckelvignette und Vorsätze v. E. Pirchan

# Einband u. Seiten minimal gebräunt; schönes Ex.

# Bloch 2419; LdSFF; GI

24 EUR

Pietsch, Otto

BICOX & CO. Ein Roman der Zivilisation.

Berlin: Ullstein & Co, 1920, 441 S.

\* 19 x 14 OHLn.

# GI; Bloch

# Einband fleckig; Name auf Vorsatz; Block gut

14 EUR

Poe, Edgar Allan

DIE ABENTEUER DES ARTHUR GORDON PYMS und andere  
Erzählungen. Neue vollständige Ausgabe.

Ü + Einleitung: Dr. Herman Eiler

Hamburg: Drei Türme, o. J. (ca. 1930), 380 S.

\* 19 x 13,5 ornamt. OLn.

# leicht schief; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.

16 EUR

Poe, Edgar Allan

AUSGEWÄHLTE NOVELLEN. Erstes Bändchen.

Ü: J. Möllenhoff

Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun, o. J.  
(1882), 84 S.

Universal-Bibliothek; 1646

\* 15 x 10 OBr.

# geringe Randlektionen; etwas gebräunt; gutes Ex.

# GI

17 EUR

Poe, Edgar Allan

DIE GESCHICHTE DES ARTHUR GORDON PYM AUS  
NANTUCKET.

(The Narrative of Arthur Gordon Pym of Nantucket / 1838)

Ü: Maria Lazar; Ill.: Theo Scharf

München: Drei Masken, 1922, 224 S.

Sindbad-Bücher; (8)

\* 19 x 13,5 farb. ill. OLn.

# bestaubt; im Schnitt minimal stockfleckig; insgesamt gutes  
Ex.

# Bloch 2437

12 EUR

Pirchan, Emil

DER ZEUGENDE TOD: Roman.

Ill: Emil Pirchan

Berlin: Die Wende Verlag, 1918, 252 S.

\* 19 x 13 OKart. Deckelvignette und Vorsätze v. E. Pirchan /  
1.-5. Tausend

# Bücher der Wende, Romanreihe Nr. 2

Poe, Edgar Allan

NEBELMEER.

Ü: Anonym, Ill: Alfred Kubin, Einleitung + Nachwort: H. H.  
Ewers

6. Aufl.

München; Berlin: Georg Müller, o. J. (ca. 1925), XXXIX, 353  
S. + 34 Tafeln

Galerie der Phantasten 2

\* 21 x 15 OPb. / Deckelillustration v. A. Kubin

# minimal begriffen; Rücken oben und unten bestoßen; Seiten  
minimal gebräunt; insgesamt schönes Ex.

# Bloch 2436

47 EUR

Poe, Edgar Allan

SELTSAME GESCHICHTEN.

Ü: Wilhelm Cremer

Berlin: Verlag der Schiller-Buchhandlung, o. J. (ca. 1924),  
319 S.

\* 19 x 13 OHLn. m. Deckelschild

# leicht bestoßen; zwei Kanten etwas berieben; Exlibris auf  
Vorsatz; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

9 EUR

Poe, Edgar Allan

SELTSAME GESCHICHTEN.

Ü: Alfred Mürenberg; Einleitung: Ferdinand Groß

Stuttgart: Verlag von W. Spemann, o. J. (1882), 200 S.

Deutsche Hand- und Hausbibliothek Collection Spemann, 29

\* 18,5 x 12,5 OLn. m. Gold- u. Blindprägung

# Stempel auf Titelblatt; sonst schönes Ex. dieser seltenen  
Ausgabe

# Inhalt u.a.: Der Goldkäfer / Eine Ballonfahrt über den  
Atlantischen Ozean / Thatsächliches über die Magnetisierung  
des Herrn Waldemar / Eine Fahrt in den Maelstrom / Der  
zweifache Mord in der Rue Morgue

29 EUR

Poe, Edgar Allan

DER TEUFEL IM GLOCKENSTUHL und andere Geschichten.

Wien: Ullstein, 1948, 295 S.

\* 18 x 12,5 OLn. mit aufgeklebten Privatschildern

# verschmutzt; gebräunt; mehrfach mit Tesafilm geklebt

4 EUR

Poe, Edgar Allan

DER BERICHT DES A. GORDON PYM und andere

Erzählungen.

(The Narrative of Arthur Gordon Pym of Nantucket / 1838)  
 Ü: Andreas Heering u. Dorle Merkel  
 Köln: Könnemann, 1995, 297 S.  
 \* 17 x 12 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # schönes Ex.  
 9 EUR

Poe, Edgar Allan  
 DIE DENKWÜRDIGEN ERLEBNISSE DES ARTHUR GORDON  
 PYM.  
 (The Narrative of Arthur Gordon Pym of Nantucket / 1838)  
 Ill.: Alfred Kubin  
 Wiesbaden: Fourier + Fertig, o. J. (ca. 1980), 209 S.  
 \* 24 x 17 OLn. m. ill. OSU / SU v. Alfred Kubin  
 # SU m. einigen Läsionen u. kleinem Ausriss; Seiten minimal  
 gebräunt; sonst gutes Ex.  
 9 EUR

Poe, E. A.  
 PHANTASTISCHE GESCHICHTEN.  
 Ill.: Diverse  
 München: Lothar Borowsky, o. J. (ca. 1980), 399 S.  
 \* 20 x 12,5 OPb. m. OSU / SU v. Martin Viering  
 # etwas bestaubt, sonst gutes Ex.  
 9 EUR

Poe, Edgar Allan  
 GESAMMELTE WERKE IN 5 BÄNDEN (König Pest. Der Fall  
 des Hauses Ascher. Der schwarze Kater. Umständlicher  
 Bericht des Arthur Gordon Pym von Nantucket. Der Rabe)  
 Ü: Arno Schmidt u. Hans Wollschläger u. a.  
 Frankfurt am Main: Zweitausendeins, o. J. (ca. 1995), 359 u.  
 438 u. 656 u. 278 u. 494 S.  
 \* 18,5 x 11 ill. OPb.  
 # schöne Ex.  
 29 EUR

Poe, Edgar Allan  
 UNBEGREIFLICHE EREIGNISSE UND GEHEIMNISVOLLE  
 THATEN: In achtzehn der merkwürdigsten Erzählungen des  
 Amerikaners Edgar Allan Poe.  
 Stuttgart: J. Scheible, 1861, 588 S.  
 \* 13 x 8,5 Privateinband m. Rückenschild  
 # zu späterer Zeit neu aufgebunden; leicht berieben, etwas  
 bestoßen; Titelblatt mit Fehlstelle (ohne Textverlust),  
 papierbedingte Bräunung; sonst sehr gutes Ex.  
 # enthält tlws. deutsche Erstausgaben  
 # Bloch 2434 / sehr selten  
 220 EUR

Poe, Edgar Allan  
 UNHEIMLICHE GESCHICHTEN.  
 2. Aufl.  
 Leipzig: Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung, 1971, 442 S.  
 Sammlung Dieterich  
 \* 17,5 x 19,5 OLn.  
 # Wasserflecken auf Einband; Buchblock gebräunt  
 6 EUR

Poeck, Wilhem  
 DIE GESTOHLENE FREGATTE: Humoristischer Roman.  
 Stuttgart: J. Engelhorn's Nachf., 1918, 143 S.  
 Engelhorn's Roman-Bibliothek; 34. Reihe, Bd. 3  
 \* 17,5 x 11,5 ill. OBr. / farb. Umschlagbild sig. „Finetti 18“  
 # eine Ecke durch Mäusefraß beschädigt; Rücken ca. 1 cm  
 aufgerissen; minimal fingerfleckig; Buchblock minimal schief;  
 sonst ordentliches Ex.  
 9 EUR

Pohl, Frederik  
 DIE ZEIT DER KATZENPFOTEN: Roman.  
 (The Age of the Pussyfoot / 1969)

Ü: Hans Günter Kreidl  
 Hamburg; Düsseldorf: Marion von Schröder, 1970, 206 S.  
 science fiction & fantastica / 1. Aufl.  
 \* 20,5 x 13 OKart. m. farb. ill. OSU  
 # SU mit Einrissen und kleinem Ausriss, am Kopf leicht  
 angeschmutzt, sonst gutes Ex.  
 # Illmer 206  
 11 EUR

Popert, Hermann  
 HELMUT HARRINGA: Eine Geschichte aus unsrer Zeit, fürs  
 deutsche Volk herausgegeben vom Dürerbunde  
 24. Aufl., 231.–250. Tsd.  
 Dresden: Alexander Köhler 1920, 286 S.  
 \* 21 x 15 OPb.  
 # leicht lichtrandig und begriffen; Block leicht gebräunt;  
 insgesamt gutes Ex.  
 6 EUR

Possendorf, Hans  
 DIE DREI TODGEWEIHTEN: Ein okkultistischer Roman.  
 Ill.: F. R. Schwemmer.  
 München: Verlag der Münchner Illustrierten / Knorr & Hirth  
 G. m. b. H., 1927, 96 S.  
 \* 25 x 18,5 OLn.  
 # zwei Wasserflecken auf Vorderdeckel, dieser dadurch etwas  
 verzogen; Rücken oben und unten gestaucht; Streifen des  
 Vorsatzpapier entfernt (offenbar zur Entfernung eines Names);  
 Seiten minimal gebräunt; sonst noch gutes Ex.  
 # Bloch 2452 / diese EA gesucht  
 29 EUR

Possendorf, Hans  
 DIE KRÖTE. Okkultistischer Roman.  
 Berlin; Leipzig; Zürich: Verlag von W. Vobach, 1923, 291 S.  
 \* 19 x 13 farb. ill. HLn. / Deckelbild sign. Kirchbach /  
 Behaman  
 # an Ecken und Kanten berieben und beschabt; Gelenke  
 angebrochen; fliegender Vorsatz fehlt; Seiten minimal  
 gebräunt; befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
 # Bloch 2450; GI  
 19 EUR

Postl, Carl  
 MORTON ODER DIE GROSSE TOUR. (Das schreckhafte  
 Vorgesicht einer neuen Weltmacht)  
 Berlin: Verlag Karl Siegismund, 1942, 236 S.  
 \* 20 x 14 OHLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. ca. 3 cm großen Ausriss am Rücken; Seiten  
 gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # die EA erschien 1835 unter dem Pseudonym Charles  
 Sealsfield; vgl. Bloch 2858  
 11 EUR

Potocki, Graf Jan  
 DIE ABENTEUER IN DER SIERRA MORENA ODER DIE  
 HANDSCHRIFT VON SARAGOSSA.  
 Ü: Werner Creutzinger; Ill: Almut Gernhardt; Hrsg. v. Leszek  
 Kukulski  
 Zürich: Haffmans Verlag, 1995, 934 S.  
 \* 21,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
 # im Schnitt minimal verfärbt; sonst sehr gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 2455 / Lizenz- und Jubiläumsausgabe  
 13 EUR

Pratchett, Terry  
 ERIC: Eine Erzählung von der bizarren Scheibenwelt.  
 Deutsche Erstausgabe.  
 (Eric / 1990)  
 Ü: Andreas Brandhorst; Ill: Josh Kirby  
 München: Wilhelm Heyne, 1992, 154 S.  
 Heyne Science Fiction & Fantasy; 4953  
 \* 21 x 14 farb. ill OKart.



# Stempel auf Kopfschnitt, sonst sehr schönes Ex.  
8 EUR

Presber, Richard  
DIE HEXE VON ENDOR. Roman.  
6.–8. Tsd.  
Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, 1932, 433 S.  
\* 18,5 x 13,5 OLn. m. OSU  
# schönes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch  
21 EUR

Priest, Christopher  
DAS KABINETT DES MAGIERS: Roman.  
(The Prestige / 1995)  
Ü: Michael Morgental  
Stuttgart; Wien; Bern: Weitbrecht, 1997, 414 S.  
\* 22 x 14,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# tadelloses Ex.  
14 EUR

Priestley, J. B.  
SATURN ÜBER DEM WASSER: Bericht des Malers Tim  
Bedford über seine Abenteuer in London, Südamerika und  
Australien; herausgegeben mit einigen vorausgehenden und  
abschließenden Bemerkungen von Henry Sulgrave und hier  
dem Lesepublikum dargeboten.  
(Saturn over the Water / 1961)  
Ü: Hagen Thürnau  
Wien: Buchgemeinschaft Donauland, o. J. (ca. 1965), 374 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Antonia Enzehofer  
# SU an einer Stelle mit Tesafilm geklebt, etwas gerändert;  
Deckel und Buchblock gut  
# vgl. Illmer 207  
13 EUR

Puttkamer, Jesco von  
IM PANZER-AUTOMOBIL. Erzählung einer Weltreise.  
Ill.: Professor Richard Knötel  
Leipzig; Kattowitz: Carl Siwinna – Phönix-Verlag, 1907, IV,  
162 S. + 4 farb. Taf.  
\* 21 x 15,5 OLn. / mont. farb. Deckelbild v. R. Knötel  
# Gelenke gebrochen; etwas schief; etwas begriffen; noch  
befriedigendes Ex.  
# LdSFF 1; GI; Bloch 2474  
79 EUR

Putz zu Adlersturn, Anton  
DIE INSEL DER NACKTEN. Ein Schönheitsroman.  
Ill.: Bildnis des Verfassers  
Wien: Verlag Rudolf Cerny, 1927, 244 S.  
\* 19,5 x 13,5 Ln. m. Goldprägung / Einbandentwurf v. Willy  
Mersinger  
# Deckel leicht verzogen; minimal schiefgelesen; Ecken  
berieben; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI / selten  
# antiklerikale Südsee-Robinsonade mit utopischen Motiven  
88 EUR

Rabelais, François  
GARGANTUA UND PANTAGRUEL. (1. u. 2. Bd.).  
Ill: div.; Ü: Gottlob Regis  
Frankfurt am Main: Zweitausendeins, o. J. (ca. 1985), 735 +  
527 S.  
\* 18,5 x 11,5 OLn. m. OSU  
# tadellose Ex.  
23 EUR

Ramuz, C. F.  
DAS REGIMENT DES BÖSEN: Roman.  
(Le Regne de l'esprit malin / 1917)  
Ü: Emil Wiedmer (mit Albert Baur)

Basel; Leipzig: Rhein-Verlag, 1921, 247 S.  
C. F. Ramuz – Gesammelte Werke; 2  
\* 18,5 x 12 farb. ornament. OPb. m. Deckelschild  
# Rücken oben und unten etwas bestoßen; Ecken beschabt;  
Buchblock gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 2488; Clute-Grant 800 / diese DEA selten  
39 EUR

Rand, Ayn  
ATLAS WIRFT DIE WELT AB. Roman.  
(Atlas Shrugged / 1957)  
Ü: Hansjürgen Wille + Barbara Klau  
Baden-Baden: Holle Verlag, 1959, 707 + 493 S.  
\* 21,5 x 14 OLn. [1. und 2. Buch in einem Band]  
# Einband leicht bestaubt u. leicht lichtrandig; am Fuß  
minimal gestaucht; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
# Illmer 210 / selten  
140 EUR

Rath, Wilhelm (Willy)  
DIE BLONDE SPHINX. Dreizehn Novellen.  
Ill.: M. L. Folcardy  
21.–28. Tsd.  
Berlin: Verlag der Lustigen Bücher (Dr. Eysler & Co.) G. m. b.  
H., 1918, 144 S.  
\* 20 x 13,5 Kart.  
# schmuckloser Kart. m. hs. Titel auf Rücken; Aufkleber auf  
Titelblatt; Seiten gebräunt; leicht gelockert u. an einer Ecke  
bestoßen; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
23 EUR

Raupach, Ernst, Dr.  
SCHELLE IM MONDE. Ein Märchen in vier Aufzügen und  
einem Vorspiele.  
Hamburg: Hoffmann und Campe, 1833, (2 Bl.), 176 S.  
\* 17,5 x 11 OBr.  
# tlws. unaufgeschnittene Br.; wenige Randlektionen und  
Stockflecken; wohl erhalten  
# vgl. Biesterfeld, Literarische Utopie, 90 / sehr selten  
190 EUR

Rautenburg, L.  
DER DREIBUND AN DIE FRONT! (Roman).  
Dresden: Verlag von Carl Reissner, 1914, [8], 377 S.  
\* 19 x 3 Ln. m. aufgeklebtem farb. Deckelbild und  
Rückenschild  
# hinterer Deckel stärker verzogen; minimal bestaubt;  
ornamentale Vorsätze; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2498 / selten  
39 EUR

Ray, Jean  
DIE GASSE DER FINSTERNIS: Phantastische Erzählungen.  
Ü: Willy Thaler  
Frankfurt: Insel, 1972, 223 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# Besitzvermerk auf Vortitel; sonst tadelloses Ex.  
# Illmer 211 / gesucht  
27 EUR

Ray, Jean  
MALPERTUIS: Phantastischer Roman.  
Ü: Rein A. Zondergeld, Nachwort: Jörg Krichbaum  
(Malpertuis / 1952)  
Frankfurt: Insel, 1974, 192 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# Besitzvermerk auf Vortitel; sonst tadelloses Ex.  
# Illmer 211 / gesucht  
27 EUR

Redzich, Constantin

EIN BESUCH AUF DEM MARS IM JAHRE 3000.  
Stuttgart: Wagnersche Verlagsanstalt, 1922, 183 S.  
1.-5. Tsd.  
\* 19 x 13 OHLn. / farb. Deckelbild  
# minimal fleckig und bestoßen; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2509; Abret, Marsianer, 229ff. / sehr selten  
140 EUR

Regis, Julius

DER MANN VOM MEER. Roman.  
Übers. aus d. Schwedischen von E. von Kraatz.  
1.-10. Tsd. München: Georg Müller, 1929, 185 S.  
\* 19 x 13 farb. ill. OKart.  
# Einband knickspurig und an Ecken u. Kanten berieben;  
Name auf Titelblatt; Seiten leicht gebräunt; insgesamt noch  
gutes Ex.  
# Roman um einen alten Familienschatz und (reale)  
Geistererscheinungen'  
19 EUR

Reiche, Karl

DIE TEUFELSMÜHLE IM ORINOCCO: Roman.  
1 Aufl.  
Bamberg: Karl-May-Verlag, 1965, 445 S.  
\* 17,5 x 11,5 farb. ill. OLn.  
Welt der Abenteuer, Meisterwerk der Spannung  
# ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Stempeln und  
Einkleber auf Vorsatz; leicht bestaubt, sonst gutes Ex.  
8 EUR

Reifenberg, Alfred

DER GÖTZEN MOLOCH ENDE: Politische Zukunftsphantasie.  
Vorwort des Verfassers  
Wolfratshausen vor München: Hoheneichen-Verlag, 1925, (2),  
207 S.  
\* 21 x 14 farb. ill. OHLn.  
# etwas stockfleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2525 / gesucht  
39 EUR

Reinert, Robert

KRIEG.  
Wien; Leipzig: Akademischer Verlag, 1907, 156 S.  
\* 21 x 14,5 Priv. HLdr. der Zeit (farb. ill. OKart. eingebunden)  
/ Deckelbild sign. Franz Muhry  
# Einband an Ecken und Kanten etwas beschabt; innen sehr  
gut; insgesamt gut  
# nicht bei Bloch; nicht LdSFF; GI / sehr seltenes Zukunfts-  
kriegsdrama  
99 EUR

Reinhart, E. W. A.

DAS KALTE LICHT. Ein Kriminalroman aus der Lüneburger  
Heide.  
Berlin: Im Deutschen Verlag, 1939, 246 S.  
Uhlenbücher; (N. F. 162)  
\* 17 x 12 Ln.  
# Einband fleckig und begriffen; leicht schief; Seiten  
gebräunt; noch ordentliches Ex.  
# Bloch 2530; GI / frühe Erwähnung eines „Robot“  
13 EUR

Reinhart, E. W. A.

DAS KALTE LICHT. Ein Kriminalroman aus der Lüneburger  
Heide.  
Berlin: Im Deutschen Verlag, 1939, 246 S.  
Uhlenbücher; (N. F. 162)  
\* 17 x 12 Ln.  
# Starke Gebrauchsspuren (aber vollständig)  
# Bloch 2530; GI / frühe Erwähnung eines „Robot“  
7 EUR

Reiss, Heinz

DOLLARBEBEN. (Eine utopische Chronik).  
Vorwort des Verfassers  
Berlin: Verlag für Kulturpolitik, 1925, 217 S.  
\* 19,5 x 13 ill. OKart.  
# dünner Kart. m. leichten Randlektionen; minimal schief;  
Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2531; GI  
29 EUR

Reitter, Nikolaus

PLANETENFLIEGER: Ein astronomisches Abenteuer.  
Ill: Carl Benedek  
6.-8. Tsd.  
Berlin: Meidingers Jugendschriften Verlag G. m. b. H., 1935,  
94 S. + 1 Farbtafel  
\* 21 x 15 ill. OHLn. / farb. Deckelbild von C. Benedek  
# leicht begriffen; Ecken etwas berieben; Stempel und  
Besitzvermerk auf Vorsatz; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2533  
19 EUR

Rembach, Fritz

DIE VERLOBUNG AUF DEM FLUGZEUG: Amerikanischer  
Flieger-Roman.  
Berlin-Wilmersdorf: Johannes Knoblauch G. m. b. H. Verlag,  
o. J. (ca. 1925), 172 S.  
Wessel's Roman-Bände; 15  
\* 14,5 x 12 ill. OKart. / farb. Deckelbild sign. Hans Höhner  
(?)  
# minimal gerändert und fingerfleckig; am Rücken wenig  
ingerissen; Buchblock leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Bloch / sehr selten  
69 EUR

Renard, Maurice

DER DOKTOR LERNE: Ein Schauerroman.  
(Le Docteur Lerne, sous-dieu / 1908)  
Ü: Heinrich Lautensack  
München: Hans von Weber Verlag, 1909, 344 S. (+ 24 S.  
Verlagsverzeichnis)  
\* 19,5 x 14 ornament. OPb. m. Deckel- und Rückenschild  
# Rücken minimal verblasst; Ecken und Kanten minimal  
berieben; Vorsätze stockfleckig; Buchblock schön; insgesamt  
gutes Ex.  
# Bloch 2536 / diese DEA selten  
59 EUR

Renard, Maurice

DIE BLAUE GEFAHR. Roman.  
(Le péril bleu / 1910)  
Ü: Marta Karlweis; Ill.: Fritz Heubner  
11.-17. Tsd.  
München: Drei Masken Verlag, o. J. (ca. 1925), 393 S.  
Sindbad-Bücher  
\* 19 x 14 OLn.  
# leichte Verfärbung an den Rändern; Widmung auf Vorsatz;  
insgesamt gutes Ex.  
17 EUR

Renard, Maurice

ORLAC'S HÄNDE: Roman.  
(Les mains d'Orlac / 1920)  
Ü: Norbert Jacques, Ill: Paul Neresheimer  
München: Drei Masken Verlag, 1922, 300 S.  
Sindbad-Bücher  
\* 19 x 14 OLn.  
# Rücken verblasst; Einband leicht bestaubt; fliegender  
Vorsatz fehlt; vordere Seiten leicht stockfleckig und  
beschmutzt; Block gebräunt und leicht schief; noch  
befriedigendes Ex.  
# Bloch 2538  
19 EUR

# alle vier Renard-Bücher zusammen 86 EUR!

Rendl, Georg  
DER BIENENROMAN.

Nachwort v. Autor  
Leipzig: Insel-Verlag, 1931, 236 S.  
# minimal bestaubt; minimal bestoßen; leicht schief,  
Buchblock minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
17 EUR

Renker, Felix  
IM REICHE DES SOZIALISMUS. Drei Akte. Vergangenes,  
Gegenwärtiges, Künftiges.  
Leipzig: Alfred Jahn, 1921, 44 S.  
Soziale Mehrakter; Nr. 2  
\* 18 x 12 OBr. / Umschlagbild sign. ER  
# Umschlag m. zwei kleinen Stempeln; Seiten leicht gebräunt;  
gutes Ex.  
# tlw., aber nicht durchgängig gereimtes Theaterstück,  
dessen letzter Akt im Jahre 2018 spielt / sehr selten  
98 EUR

Renker, Gustav  
IRRLICHTER. Seltsame Geschichten.  
Zürich; Leipzig: Grethlein & Co, 1924, (3), 273 S.  
\* 19 x 13 OHLn.  
# Einband u. Vorsätze leicht fleckig, hinterer Deckel leicht  
wasserwellig; Name auf Vorsatz; Seiten etwas gebräunt; sonst  
gutes Ex.  
GI; Bloch 2549  
68 EUR

Renker, Gustav  
FEUER IM OSTEN: Roman.  
Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1930, 317 S.  
\* 19 x 12,5 OLn. m. farb. ill. SU  
# minimal schief; winzige Gebrauchsspuren; insgesamt  
schönes Ex.  
# SU ist Reproduktion  
# Bloch 2550  
17 EUR

Renker, Gustav  
DAS GEHEIMNISVOLLE SCHIFF: Ein utopischer Roman.  
Salzburg: Verlag „Das Bergland-Buch“, 1949, 330 S.  
\* 19,5 x 12,5 OHLn. m. farb. ill. OSU  
# Illmer 212; Bloch 2558  
# SU m. stärkeren Randlektionen; leicht schief; sonst gutes  
Ex.  
14 EUR

Renker, Gustav  
DER POCHENDE BERG. Das verlorene Ich. Die Rute des  
Bundteufels.  
Ill.: Foto des Verfassers; Einleitung: Marion Halvorsen.  
Graz: „Das Bergland-Buch“ Deutsche Vereins-Druckerei,  
1931, 297 S.  
\* 18 x 12 Ln. m. Goldprägung  
# Goldprägung frisch; Name auf Vorsatz; sonst sehr gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch (ein skrupelloser Doktor entwickelt ein  
willensbrechendes Aphrodisiakum, das er an reiche  
Lebemänner verkauft)  
21 EUR

Renker, Gustav  
DIE STADT IN DER WÜSTE: Abenteuer-Roman.  
Salzburg; Wien; Leipzig: Im Verlag „Das Bergland-Buch“,  
1938, 280 S.  
„Bergland-Bücherei“  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. SU / SU von Christl Schütz

# SU ist Reproduktion  
# Einband fleckig; fliegender Vorsatz entfernt; Schnitt etwas  
stockfleckig; sonst befriedigendes Exemplar  
# Bloch 2555; GI  
29 EUR

Renker, Gustav  
DAS TIER IM SUMPF. Ein Roman aus Afrika.  
Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1932, 324 S.  
\* 18,5 x 12,5 Ln.  
# Einband am Rücken verblasst und lichtrandig;  
Besitzvermerk u. Widmung auf Vorsatz; etwas leseschief;  
Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2551; GI  
29 EUR

Renker, Gustav  
TIERGESCHICHTEN.  
Bern: Alfred Scherz, 1952, 239 S.  
\* 21 x 13,5 Ln. m. ill. SU  
# LdSFF 2, 216; nicht bei Illmer  
# SU m. winzigen Randlektionen; sonst schönes Ex.  
21 EUR

Renker, Gustav  
DIE WANDELNDE FLAMME. Roman.  
Salzburg: Im Verlag „Das Bergland-Buch“, 1937, 292 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. Goldprägung und farb. ill. SU /  
Umschlagbild v. Christl Schütz  
# Einband etwas bestaubt; Seiten leicht gebräunt; insgesamt  
gutes Ex.  
# SU ist Reproduktion  
# Bloch 2554  
19 EUR

Renker, Gustav  
DIE WANDELNDE FLAMME. Roman.  
Salzburg: Im Verlag „Das Bergland-Buch“, 1937, 292 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. Goldprägung und farb. ill. OSU /  
Umschlagbild v. Christl Schütz  
# Einband etwas fleckig; Seiten minimal gebräunt; insgesamt  
schönes Ex.  
# Bloch 2554  
26 EUR

Reuschle, Sophie  
PETER TRÄUMERLEINS HIMMELFAHRT.  
Ill.: Walter Rehn  
Leipzig: Hartenstein: Erich Matthes, 1921, (4), 86 S.  
Zweifäusterdrucke; 86  
\* 15,5 x 12 OPb. m. Deckelschild  
# am Rücken unten ca. 1 cm eingerissen; Vorderdecke leicht  
verzogen; Widmung auf fliegendem Vorsatz; Vorsätze und  
Seiten gebräunt; noch befriedigendes Ex.  
# nicht bei Bloch  
13 EUR

Rey, Lester del  
IM BANNE DER MARSWELT. Zukunftsroman.  
(Marooned on Mars / 1952)  
Ü: Werner Gronwald; Hrsg.: Robin Astron  
München: AWA, o. J. (1955), 191 S.  
(Astron-Bücherei)  
19,5 x 13,5 OLn.  
# Rücken leicht am Kopf gestaucht; minimal schief; Seiten  
minimal gebräunt; gutes Ex.  
# Illmer 87  
6 EUR

Rice, Anne  
TANZ DER HEXEN: Roman.  
(Lasher / 1993)

Ü: Rainer Schmidt  
München: Goldmann, 1995, 672 S.  
\* 22 x 15 OPb. m. farb. ill. OSU  
# minimal angestaubt, sonst sehr schönes, ungelesenes Ex.  
# Illmer 213  
9 EUR

Richter, Andreas Igel  
DAS TOTENLODERN: Ein phantastischer Roman.  
Ill: Hans Nikolaus Mang  
Dresden: Lehmannsche Verlagsbuchhandlung (Lehmann & Schulze), 1922, 238 S.  
\* 20 x 14 ornament. Priv. Pb. d. Zeit m. Deckelschild  
# zwei Ecken wenig beschabt; minimal bestoßen; Buchblock gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 2572 / selten  
36 EUR

Richter, Hans  
DER KANAL. Roman.  
Leipzig, Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H., 1923, 195 S.  
\* 18 x 12,5 HLn. m. Deckelvignette  
# Rücken etwas fleckig u. bestaubt; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2575  
11 EUR

Richter, Hans  
DER KANAL. Roman.  
16.-20. Tsd.  
Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H., 1923, 195 S.  
\* 18 x 12,5 OLn. m. ill. OSU  
# SU mit mehreren Fehlstellen; Einband etwas bestaubt; Ecke des Vortitels abgeschnitten; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2575  
27 EUR

Richter, Hans  
DER KANAL: Roman.  
11.-15. Tsd.  
Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H., 1923, 195 S.  
\* 18 x 12,5 OHLn. m. Deckelvignette  
# Rücken etwas fleckig u. bestaubt; Seiten gebräunt; Titelblatt etwas beschnitten; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2575; GI  
9 EUR

Richter, Hans  
OZEANIA 3000 P.S.: Roman.  
Berlin: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H., 1928, 235 S.  
9.-11. Tsd.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. SU / SU von Hans Voyck  
# Deckel berieben, bestoßen und verzogen, leicht angeschmutzt, Name auf Vorsatz; befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
# SU ist Reproduktion  
24 EUR

Richter, Hans  
TURMSTADT. Roman.  
Berlin: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H., 1926, 273 S.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. SU / SU sign.: Kliem  
# Deckel berieben; leicht angeschmutzt; insgesamt noch ordentliches Ex.  
# SU ist Reproduktion; Rest des Original-SU ist auf Innendeckel aufgeklebt  
# Bloch 2576; GI

27 EUR

Richter, Klaus  
SCHRECKEN: Novellen und Federzeichnungen.  
Ill: 15 sw-Tafeln von Klaus Richter  
Berlin: Erich Reiss Verlag, 1919, 91 S.  
\* 25 x 18 OHPgt.  
# minimal bestaubt und fleckig; Kanten minimal berieben; insgesamt gutes Ex.  
# gesuchter Erstling des expressionistischen Künstlers / Nr. 378 v. 1100 Ex.  
48 EUR

Richter-Frich, Övre  
DIE GOLDENE PEST. (Detektiv-Roman.)  
Ü: Rhea Sternberg  
(Den gyldne pest / 1913)  
24.-28. Tsd.  
Leipzig: Josef Singer Verlag, 1923, 233 S.  
\* 18 x 13 ill. OKart. / farbiges Deckelbild von Joe Loe Singers Große Detektiv-Serie, 9. Band  
# unter Verwendung des OKart. in Priv. HLn. eingebundenes Ex.; minimal begriffen; im Kopfschnitt etwas stockfleckig; OKart. relativ eng beschnitten, aber gut; drei Seiten minimal an Ecken beschädigt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 2582 / gesucht  
23 EUR

Richter-Frich, Övre  
DIE GOLDENE PEST. Detektiv-Roman.  
(Den gyldne pest / 1913)  
Ü: Rhea Sternberg  
Leipzig: Josef Singer Verlag, 1930, 176 S.  
Diabolus Detektiv Romane; Bd. 19  
\* 19 x 13 farb. ill. OHLn.  
# ehemaliges Leihbuch mit stärkeren Gebrauchsspuren; am Gelenk aufgerissen; Einband beschabt; mehrere Stempel auf Vorsatz u. Titelblatt; Seiten leicht gebräunt; ausreichendes Ex.  
# Bloch 2582; GI  
11 EUR

Riener, Josef  
DIE STADT YPSILON. Ein Schwindler-Roman.  
Berlin: Zeitschriftenverlag Aktiengesellschaft, 1938, 254 S.  
\* 20,5 x 15 OLn.  
# leicht schief; Vorsatz entfernt; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.  
# GI; Bloch 2593  
17 EUR

Ripman, Constance B.  
DAVID DRAGONFLY.  
Hrsg. v. Dr. Ilse Ehlers; Ill: Katrin Höngesberg  
Stuttgart: Ernst Klett, 1950, 30 S.  
\* 17 x 12,5 einfarb. ill. OKart.  
# leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
# überwiegend englischer Text / selten  
17 EUR

Risse, Heinz  
DIE INSEL DER SELIGEN. Ein Gespräch.  
München: Albert Langen / Georg Müller, 1958, 52 S.  
\* 18,5 x 11,5 OPb. m. OSU  
Langen-Müllers Kleine Geschenkbücher; 81  
# minimal gebräunt; schönes Ex.  
# nicht bei Illmer (aus dem Klappentext: „Auf einer Insel mitten im Ozean unterhalten sich fünf Menschen, die als einzige den Weltuntergang überlebt haben.“)  
11 EUR

Ritter, Hans

Der Zukunftskrieg und seine Waffen.

Leipzig: K. F. Koehler, 1924, 102 S.

\* 22 x 15 OPb

# an Ecken leicht berieben; Besitzstempel auf Titel; Seiten minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.

17 EUR

Robertson, James

Der Weltdetektiv; Bd. 22: Das Vermächtnis des Indien Reisenden.

\* 18,5 x 12,5 Br. / farb. Umschlagbild

Berlin: Monopol-Verlag, 1919, 32 S.

# leicht schiefgelesen; Seiten gebräunt; kleinere Randläsionen; insgesamt befriedigendes Ex.

24 EUR

Robinson, Kim Stanley

ROTHER MARS. Erster Roman der Mars-Trilogie. Deutsche Erstausgabe.

Ü: Winfried Petri.

München: Wilhelm Heyne, 1997, 798 S.

\* 18 x 12 farbig illustrierter OPb.

# tadelloses Exemplar (ungelesen)

# kein Remittendenstempel

39 EUR

Robinson, Kim Stanley

GRÜNER MARS. Erster Roman der Mars-Trilogie. Deutsche Erstausgabe.

Ü: Winfried Petri.

München: Wilhelm Heyne, 1997, 910 S.

\* 18 x 12 farbig illustrierter OPb.

# tadelloses Exemplar (ungelesen)

# kein Remittendenstempel

21 EUR

Rock, C. V.

ENTFÜHRUNG DER DENEK III.

1. Aufl.

Balve: Engelbert, 1977, 119 S.

alarm im weltraum (4)

\* 19 x 13 farb. ill. OPb.

# am Kopf minimal beschmutzt und bestoßen, sonst sehr gutes Ex.

# Illmer 214

6,50 EUR

Rock, C. V.

DER TEUFEL VOM MARS

Ill: Franz Reins

1. Aufl.

Göttingen: W. Fischer-Verlag, 1983, 103 S.

fischer-fiction

\* 19 x 13 ill. OPd. / farbiges Deckelbildv. Hardy

# leicht schief; Ecken minimal bestoßen; sonst gutes Ex.

# Illmer 215

8 EUR

Rockwood, Roy

Bomba der Dschungelboy.

(Bomba the Jungle Boy)

Ü: Dr. Hansheinz Werner

München: AWA-Verlag E. F. Flatau, o. J., 158 S.

Bomba; 1

\* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU

# SU gerändert (hinterlegt); leicht schiefgelesen, Vorsätze fleckig; sonst gut

# Hethke-Skodzik 343

16 EUR

Rockwood, Roy

Bomba im Berg der Feuerhöhlen.

(Bomba at the Moving Mountain)

Ü: Dr. Hansheinz Werner

München: AWA-Verlag E. F. Flatau, o. J., 141 S.

Bomba; 2

\* 19 x 13 OLn.

# leicht schiefgelesen, leicht bestäubt; Gelenke angebrochen; sonst gut

# Hethke-Skodzik 343

8 EUR

Rockwood, Roy

Bomba Am Grossen Katarakt.

(Bomba the Giant Cataract)

Ü: Dr. Hansheinz Werner

München: AWA-Verlag E. F. Flatau, o. J., 180 S.

Bomba; 3

\* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU

# SU gerändert; leicht schiefgelesen, sonst sehr gut

# Hethke-Skodzik 343

14 EUR

Rockwood, Roy

Bomba bei den Pygmäen.

(Bomba Among the Pygmies)

Ü: Dr. Hansheinz Werner

München: AWA-Verlag E. F. Flatau, o. J., 175 S.

Bomba; 11

\* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU

# SU gerändert und eingerissen; Buchblock minimal bestäubt, sonst gut

# Hethke-Skodzik 343

14 EUR

Die vier Bomba-Romane zusammen für 42 EUR

Rößler, Hermann

EXPRESSZUG DES TEUFELS. Ein Kriminalroman in zwanzig Stationen.

4.-6. Tsd.

München: Rösl & Cie., 1921, 359 S.

\* 19,5 x 13,5 ill. OPb.

# Pb. an Gelenken u. Rücken leicht bestoßen und leicht eingerissen; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 2617; GI

31 EUR

Rohmer, Sax

DER KAISER VON AMERIKA. Kriminal-Roman.

(The Emperor of America)

Ü: Dr. Otto-Albrecht von Bebbler

München: Wilhelm Goldmann, 1955, 215 S.

Goldmanns Taschen-Krimi; 57

\* 18 x 11,5 OKart.

# an Ecken und Kanten beschabt; leicht schief; Seiten minimal gebräunt; ordentliches Ex.

# vgl. Bloch 2630

6 EUR

Rohmer, Sax

FEUERZUNGE.

(Fire-Tongue / 1921)

Ü: Reinhard Rijke

1. Aufl.

Berlin: Rijke & Stock Verlagsgesellschaft m. b. H, 1927, 268 S.

Internationale Abenteuerreihe

\* 19 x 13 Ln.

# stärkere Gebrauchsspuren; Gelenke gebrochen und eingerissen; Buchblock etwas schief; Vorsätze stockfleckig; Seiten leicht gebräunt; noch sammelwürdiges Ex.

# nicht bei Bloch; GI / selten

39 EUR

Rohr, Wolf Detlef

HOMUNKULUS: Der künstliche Übermensch. Ein

unheimlicher Zukunftsroman.

Düsseldorf: Dörner, 1954, 336 S.

\* 18,5 x 12,5 OSupr.

# gelaufenes Leihbuch mit Stempel; gebräunt; begriffen, bestoßen; insgesamt noch ordentlich / relativ selten

# Illmer 215; Hethke-Skodzik 435

9 EUR

Roland, Otto

Das unheimliche Gesicht und andere Erzählungen.

Ill.: Alfred Hierl

Weimar: Weimarer Druck u. Verlagsanstalt Gebr. Knabe KG, 1940, 127 S.

\* 18,5 x 12,5 ill. OPb.

# mäßiger Zustand (am Rücken ca. 2 cm Ausriss; Bindung gelockert; fleckig u. gebräunt), ausreichendes Ex.

# Bloch 2636; sehr seltene Sammlung aus fünf unheimlich-phantastischen Geschichten

27 EUR

Rolves, Velten

DER UNHEIMLICHE GAST. Rauhe, schaurige und stille Geschichten.

Ill.: Willy Thomsen

Feldpostausgabe.

Bayreuth: Gauverlag Bayreuth 1942, 110 S.

Die Kleine Glockenbücherei; Bd. 12

\* 17 x 11 OKart. m. Umschlagvignette

# Sammlung aus elf Geschichten, tlws. unheimliche Phantastik

# Seiten etwas gebräunt; schönes Ex.

13 EUR

Romain, François

DER UNTERGANG FRANKREICHS. Roman.

Einzig berechtigte deutsche Ausgabe.

Hamburg; Berlin: Hoffmann und Campe, 1920, 223 S.

\* 19 x 13 OPb. / farb. Deckelbild von J. Scholz

# stockfleckig; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

# GI; Bloch 2640

59 EUR

Rosegger, Hans Ludwig

DER GOLFSTROM: Roman.

1.-5. Aufl.

Berlin; Leipzig: Schuster & Loeffler, 1913, 169 S.

\* 18,5 x 13 ornament. OPb.

# im Gelenk etwas berieben; Namen auf Vorsätzen; Buchblock minimal gebräunt; sonst schönes Ex.

# Bloch 2644 / sehr selten

69 EUR

Roselieb, Hans

MEISTER MICHELS RÄTSELHAFTE GESICHTER. Roman.

Kempton: Verlag Josef Kösel & Friedrich Pustet, Komm.-Ges., 1924, 465 S.

\* 19 x 13 OLn.

# LdSFF 2; GI; nicht bei Bloch / selten

39 EUR

Roselieb, Hans

DER PHANTASTISCHE BAU.

Hildesheim: Druck und Verlag von Franz Borgmeyer, o. J. (1925), 87 S.

De Rosenstock: Bücherei zeitgenössischer Erzählkunst; Bd. 10

\* 16 x 11,5 OKart.

# LdSFF 2; GI; nicht bei Bloch / sehr selten

# Stempel auf Innenseite des Umschlags u. Titelblatt; kaum sichtbarer Einriss am Gelenk; insgesamt sehr gutes Ex.

69 EUR

Rosenhayn, Paul

DER RITT IN DIE SONNE: Roman.

München: Drei Masken, 1926, 300 S.

\* 19 x 12,5 OLn.

# bestaubt; Rücken verblasst; Buchblock gut; insgesamt befriedigendes Ex.

# nicht-phantastischer Roman des bekannten Kriminalromanautors

17 EUR

Rosenhayn, Paul

DER RUF AUS DEM AETHER: Roman.

Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G.m.b.H., 1924, 186 S.

\* 18 x 12,5 OHLn. / Deckelvignette, sign. ER

# minimal bestaubt; an einer Kante leicht bestoßen;

Buchblock leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# Bloch 2648

26 EUR

Rosenstengel, Hans

VOM MARS ZUR ERDE.

Ill: Eduard Winkler

Stuttgart: K. Thienemanns Verlag, o. J. (1931), 63 S.

\* 17 x 12 ill. OPb. / farbiges Deckelbild v. Eduard Winkler

# leicht fleckig; Seiten etwas gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# Bloch 2651

27 EUR

Roßmann, Hermann

KLAS DER FISCH.

Berlin: S. Fischer, o. J. (ca. 1930), 129 S.

\* 19 x 12 OLn. m. ill. OSU / Umschlagzeichnung v. Fritz

Harnisch

# SU m. winzigen Einrissen und einem unscheinbaren Fleck; Einband sehr gut; Seiten etwas gebräunt; insgesamt schönes Ex.

21 EUR

Rudolph, Axel

GEHT UNS EHRliche WAFEN! Roman.

Berlin: Zeitschriftenverlag Aktiengesellschaft, 1933, 256 S.

\* 19,5 x 14 OKart. / Umschlagbild

# Kart. mit kleiner Fehlstelle (ca. 1 cm); an Ecken und Rändern etwas berieben; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

# GI; nicht bei Bloch (Spionageroman um die Erfindung eines neuartigen Gases) / selten

49 EUR

Rung, Otto

GEHEIME MÄCHTE: Ein Novellenbuch.

1.-10. Tsd.

Weimar: Gustav Kiepenheuer Verlag, 1917, 300 S.

\* 20,5 x 13,5 Priv. HLn. d. Zeit m. Rückenschild

# leicht schief; leicht berieben

# Bloch 2667

15 EUR

Runkel, Ferdinand

STICKSTOFF. Roman.

1.-5. Tsd.

Berlin: Dr. P. Langenscheid, 1924, 249 S.

\* 18 x 12,5 OKart.

# empfindlicher Umschlag etwas begriffen u. m.

Randläsionen; Nummer auf Vorsatz; insgesamt gutes Ex.

GI; Bloch 2669 / selten

68 EUR

Russell, Eric Frank

DIE TODESSCHRANKE: Utopischer Roman.

(Sinister Barrier / 1939)

Ü: Josef Tichy

Heidelberg; Marbach a. N.: Bücher für alle, o. J. (ca. 1965), 289 S.  
 \* 19 x 12,5 OLn.  
 # leicht bestaubt; insgesamt noch gutes Ex.  
 # vgl. Illmer 219  
 7 EUR

Saint-Exupery, Antoine de  
 DER KLEINE PRINZ.  
 (Le petit prince / 1946)  
 41. Aufl.  
 Düsseldorf: Rauch-Verlag, 1986, 71 S.  
 \* 17,5 x 11 farb. ill. OKart.  
 # ein Kante an einer Stelle leicht bestoßen; sonst tadelloses Ex.  
 # Illmer 88  
 6 EUR

Salgari, Emilio  
 IM LUFTSCHIFF DURCH AFRIKA. Abenteuerroman.  
 (La montagna d'oro. Il treno volante / 1901)  
 Ü: K. Heinz Hellwig; Ill.  
 Berlin: Phönix-Verlag Carl Siwenna, 1930, 316 S.  
 \* 18 x 13 Ln.  
 # ehemaliges Leihbuch m. stärkeren Gebrauchsspuren:  
 Gelenke eingerissen; schief; fleckig; nur ausreichendes, aber vollständiges Ex.  
 # Bloch 2680  
 17 EUR

Samter, Max  
 DER GAST. Eine Erzählung.  
 Berlin: Philo Verlag und Buchhandlung G.m.b.H., 1935, 62 S.  
 Philo-Bücherei  
 \* 18 x 12 OPb.  
 # Rücken tlws. lose; etwas begriffen; innen gut  
 # seltene Robinsonade  
 27 EUR

Sandow, Gert  
 DIE LÖSUNG: C-Xi<sup>3</sup> MINUS 1. SF-Roman.  
 Menden: Bewin-Verlag / B. Winterbach K. G., o. J. (1965), 239 S.  
 \* 18,5 x 12,5 farb. ill. OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch mit Stempel auf Vorsatz und Titelblatt;  
 Seiten gebräunt; Vorsätze leicht verschmutzt; insgesamt ordentliches Ex.  
 # Illmer 221; Hethke-Skodzik 438  
 11 EUR

Sandt, Emil  
 CAVETE! Eine Geschichte, über deren Bizarrerien man nicht ihre Drohungen vergessen soll. Mit einer handschriftlichen Wiedergabe des Graf Zeppelinschen Geleitwortes und mit einer Schilderung eines großen Zeppelinschen Luftfluges (Aus der Vision ins Leben) vom Verfasser dieses Buches, sowie mit dessen Bildnis.  
 13.-17. Aufl. / Volks-Ausgabe.  
 Ill: Verfasserfoto, Geleitwort: Graf Zeppelin, Nachwort: D. V. Minden i. W.: J. C. C. Bruns' Verlag, o. J. (ca. 1909), 14, 470 S.  
 \* 19,5 x 13,5 ill. OLn. m. aufmontiertem einfarb. Deckelbild  
 # minimal bestoßen; Deckelbild minimal berieben; Gelenke leicht angebrochen; Stempel u. Besitzvermerk auf Vortitel;  
 sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2691  
 13 EUR

Sandt, Emil  
 CAVETE! Eine Geschichte, über deren Bizarrerien man nicht ihre Drohungen vergessen soll. Mit einer handschriftlichen Wiedergabe des Graf Zeppelinschen Geleitwortes und mit einer Schilderung eines großen Zeppelinschen Luftfluges (Aus

der Vision ins Leben) vom Verfasser dieses Buches, sowie mit dessen Bildnis.  
 19. Aufl. / Volks-Ausgabe.  
 Ill: Verfasserfoto, Geleitwort: Graf Zeppelin, Nachwort: D. V. Minden i. W.: J. C. C. Bruns' Verlag, o. J. (ca. 1910), 14, 470 S.

\* 19,5 x 13,5 ill. OLn. m. aufmontiertem einfarb. Deckelbild  
 # Exlibris auf ornamentalen Vorsätzen; minimal bestaubt;  
 sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2691  
 16 EUR

Sandt, Emil  
 DAS LICHTMEER. Roman.  
 Ill.: Verfasserfoto  
 1.-3. Tsd.  
 Berlin-Charlottenburg: Vita, Deutsches Verlagshaus, 1912, 428 S.  
 \* 20 x 14 OLn.  
 # Rücken am Kopf u. an Kanten etwas berieben; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
 # LdSFF; GI / diese EA selten  
 42 EUR

Sandt, Emil  
 GESAMMELTE WERKE. JUBILÄUMSAUSGABE.  
 Bd. 1: Cavete!; Bd. 2: Im Aether (u. Der Atheist u. Brüder);  
 Bd. 3: Das Lichtmeer; Bd. 4: Das Karussell des Lebens; Bd. 5: Jenseits der Augen; Bd. 6: „Vagabunden“; Bd. 7: Dramatische und ethische Schriften.  
 Hamburg: Sonnenschein-Verlag, 1924, 447 u. 247, 52, 164 u. 448 u. 448 u. 463 u. 463 u. 156, 180, 128 S.  
 # komplett; ein Bd. stärker begriffen u. bestaubt; Seiten gebräunt; tlws. leicht schief; insgesamt noch gute Ex.  
 # vgl. LdSFF; GI  
 128 S.

Saville, R. L.  
 NEBEL DES TODES. Kriminalroman.  
 (The Shadow / ?)  
 Landhaus Ravensberg in Berlin-Wilmersdorf: Auffenberg Verlagsgesellschaft, o. J. (1934), 248 S.  
 \* 19 x 13 Kart.  
 # Schutzumschlag fehlt; letzte Lage locker; Stempel auf Vorsatz u. Titelblatt; leicht schief; noch befriedigendes Ex.  
 # GI, nicht bei Bloch / Kriminalroman mit neuartiger Gas-Erfindung / sehr selten  
 49 EUR

Schaeffer, Albrecht  
 JOSEF MONTFORT.  
 (1. Aufl.).  
 Leipzig: Insel, 1918, 454 S.  
 \* 17,5 x 12 ornamentaler OPb. m. Deckel- u. Rückenschild  
 # Kanten leicht berieben; im Schnitt leicht fleckig; Klammern rostig; eine Lage stärker gelockert; Stempel auf Vorsätzen;  
 sonst gut  
 # Bloch 2702  
 11 EUR

Schätzel, Walter  
 SIE KAMEN VON EINEM ANDEREN STERN. Utopischer Roman.  
 Berchtesgaden: Vier Falken Verlag, 1958, 333 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn.m. farb. OSU v. Gerhard M. Hotop  
 # schönes Ex.  
 # vgl. Illmer 223  
 9 EUR

Schaginjan, Marietta  
 MESS MEND ODER DIE YANKEES IN LENINGRAD. Roman.  
 (Mess-mend ili Janki v Petrograde / 1924/5)  
 Ü: Eduard Schiemann; Ill.: Alexander Rodtschenko

1. Aufl.  
Gießen: Anabas-Verlag, 1987, 360 S.  
\* 23,5 x 13 eOBr.  
# am Fuß etwas bestoßen; sonst gutes Ex.  
# auch dieser Nachdruck der 1925 erschienenen Erstausgabe von „Jim Dollar“ selten  
78 EUR

Schalda, Leopold Karl  
DIE NEUE WELT. Ein Zukunftsbild in 4 Aufzügen und 1 Vorspiel. Bühnen gegenüber Manuskript.  
Radolfzell-Bodensee: Heim-Verlag Adolf Dreßler, 1931, 103 S.  
\* 17 x 13,5 OKart.  
# GI; nicht bei Bloch / sehr selten  
# Kart. am Rücken u. Rand papierbedingt verfärbt; eine Ecke etwas bestoßen; Seiten etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
99 EUR

Schalow, Matthias; Hethke, Norbert  
ALLGEMEINER DEUTSCHER ROMAN-PREISKATALOG.  
Neue erweiterte 6. Aufl.  
Schönau: Norbert Hethke Verlag, 1998, 448 S.  
\* 21,5 x 15,5 farb. ill. OPb.  
# wenige Anstreichungen, sonst sehr gutes Ex.  
9 EUR

Schauwecker, Franz  
GHAVATI: Ein Tierroman.  
1.-5. Aufl.  
Halle (Saale): Heinrich Diekmann Verlagsbuchhandlung, 1920, 331 S.  
\* 19 x 13,5 OPb. m. originalelem Deckelbezug aus braunen Japanpapier m. Goldprägung auf Deckel und Rücken  
# Rücken m. minimalen Gebrauchsspuren; Name auf Titelblatt; Papier leicht gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# nicht bei Bloch  
19 EUR

Schaxel, Julius, Prof. Dr.  
MENSCHEN DER ZUKUNFT.  
Ü: 9 Abb.  
Jena: Urania-Verlags-Gesellschaft, 1929, 62 S.  
\* 20,5 x 14,5 ill. OHLn. / Deckelbild  
# Einband leicht begriffen und verzogen; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Titel aus Blyemehl-Katalog; futurologisches Sachbuch  
13 EUR

Scheer, K. H.  
DIE GROßEN IN DER TIEFE.  
1. Aufl.  
Balve: Engelbert, 1983, 220 S.  
pEb-Bücherei  
\* 18,5 x 13 farb. ill. OPb.  
# minimal verschmutzt; sonst gutes Ex.  
7 EUR

Scheer, K. H.  
DER MANN VON OROS. Technisch-utopischer Roman.  
Balve: Balowa, o. J. (1958), 254 S.  
\* 21 x 15 OLn.  
# Einband etwas bestoßen; Seiten gebräunt; gutes Ex.  
# Illmer 225  
11 EUR

Scheer, K. H.  
VERGESSEN. Zukunftsroman.  
Balve/Westf.: Balowa-Verlag / Gebr. Zimmermann, o. J. (1958), 270 S.  
\* 21 x 15 OLn.  
# Illmer 226; Hethke-Skodzik 439  
# Aufschrift auf Rücken leicht verblasst; minimal schief;

Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.  
21 EUR

Scheerbart, Paul  
DER AUFGANG ZUR SONNE: Hausmärchen.  
Ill: Horst Hüssel  
Leipzig; Weimar: Kiepenheuer, 1984, 68 S.  
\* 19,5 x 12 ill. OPb.  
# an Kanten minimal berieben, sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2729  
9 EUR

Scheerbart, Paul  
DIE ENTWICKLUNG DES LUFTMILITARISMUS und die Auflösung der europäischen Land-Heere, Festungen und Seefloten: Eine Flugschrift.  
(Berlin: Oesterheld, 1909, 39 S.)  
München: Klaus G. Renner, 1982, 48 S.  
\* 19 x 11 OKart.  
# an Kanten minimal berieben, sonst schönes Ex.  
# vgl. Bloch 2734  
11 EUR

Scheerbart, Paul  
DAS GROSSE LICHT. Ein Münchhausen-Brevier.  
(1. Aufl.)  
Leipzig: Dr. Sally Rabinowitz Verlag, 1912, 152 S.  
\* 19 x 13 OBr.  
# wenige Knickspuren; Papierrücken oben und unten ca. 1 cm. eingerissen; Seiten etwas gebräunt; wenige Seiten fingerfleckig; eine Lage lose; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 2736 / selten  
180 EUR

Scheerbart, Paul  
LESABENDIO: Ein Asteroïden-Roman.  
Ill: Alfred Kubin  
2. Aufl.  
München; Leipzig: Georg Müller, 1913, 282 S. + 14 Tafeln  
\* 22,5 x 16 OHPgt.  
# minimal bestoßen und verschmutzt; insgesamt sehr gutes Ex.  
# Eine so bezeichnete Erstauflage ist nie erschienen  
# Bloch 2737 / gesucht  
150 EUR

Scheerbart, Paul  
LESABENDIO: Ein Asteroïdenroman.  
Ill: Alfred Kubin; Essay: Kai Pfankuch  
1. Aufl.  
Hofheim: Wolke, 1986, 195.  
\* 21 x 14 ill. eOBr. / Deckelbild v. Alfred Kubin  
# Umschlag oben minimal gerändert; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2737  
8 EUR

Scheerbart, Paul  
MÜNCHHAUSENS WIEDERKEHR: Phantastische Geschichten.  
Ill: Horst Hüssel  
1. Aufl.  
Berlin: Eulenspiegel, 1966, 188 S.  
\* 19,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU minimal begriffen; Einband sehr gut; Buchblock minimal schief; insgesamt schönes Ex.  
# neue Zusammenstellung  
16 EUR

Scheff, Werner  
IM TAL DES SCHEIGENS: Roman.  
Berlin: Die Buchgemeinde, 1931, 320 S.  
\* 19 x 13 HLed. / illustrierte Deckel m. Goldprägung auf



Rücken  
# erste Seiten etwas stockfleckig; minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2743  
21 EUR

Scheff, Werner  
IM TAL DES SCHWEIGENS: Roman.  
Berlin: Die Buchgemeinde, 1931, 320 S.  
\* 19 x 13 HLed. / illustrierte Deckel m. Goldprägung auf Rücken  
# Ex. m. Gebrauchsspuren: Deckel oben aufgerissen; berieben; Buchblock locker, angeschmutzt und leicht gebräunt; Gesamtzustand: befriedigend bis ausreichend.  
# vgl. Bloch 2743  
9 EUR

Schellenberg, Ernst Ludwig (Hrsg.)  
ARABISCHE NÄCHTE. Erzählungen aus Tausend und eine Nacht.  
Ill.: 30 Farbbilder v. Edmund Dulac  
(Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1914)  
Augsburg: Weltbild Verlag, 1999, 193 S.  
\* 25,5 x 20 OLn. m. Goldprägung  
# auf Einband: Bechtermünz Verlag  
# obere rechte Ecke etwas bestoßen; sonst sehr gutes Ex.  
12 EUR

Schenzinger, Karl Aloys  
METALL: Roman.  
Berlin: Zeitgeschichte-Verlag Wilhelm Andermann, 1939, 526 S.  
21.–45. Tsd.  
\* 20,5 x 13,5 OLn. m. OSU  
# SU eingerissen und gerändert, sonst sehr gutes Ex.  
11 EUR

Schenzinger, Karl Aloys  
METALL: Roman.  
501.–510. Tsd.  
Berlin: Zeitgeschichte-Verlag, 1939, 536 S.  
\* 20,5 x 13,5 OLn.  
# Einband etwas bestaubt; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
9 EUR

Schiff, Michael  
MONDURLAUB MIT VOLLPENSION: Ein „phantastischer“ Reiseführer zum Mond – auf dem Mond – vom Mond zurück.  
Ill: Wilhelm Maier Solgk  
München; Zürich; Wien: Juncker, 1970, 120 S.  
\* 18 x 11 OPb.  
# wenig bestoßen, sonst sehr schönes Ex.  
# Illmer 227  
6 EUR

Schiller, F. C. S. Dr.  
TANTALUS oder Die Zukunft des Menschen.  
(Tantalus or the Future of Mankind / 1924)  
Ü: Franz Arens.  
München: Drei Masken, 1926, 62 S.  
\* 16 x 12 OLn. m. Goldprägung  
# minimal bestaubt; Rücken verblasst; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# prognostischer Essay / selten  
21 EUR

Schiller, Friedrich von; Ewers, Hanns Heinz  
DER GEISTERSEHER: Aus den Papieren des Grafen. O\*\*\*. 1. + 2. Teil.  
1.–52. Tsd.  
München: Georg Müller, 1922, 530 S.  
\* 18,5 x 13,5 ill. OPb. / Einband v. Paul Haase und Ortwin

Eberle.  
# deutliche Gebrauchsspuren am Einband; Buchblock leicht gebräunt, sonst gut  
# Bloch 932  
17 EUR

Schiller, Friedrich von  
DER GEISTERSEHER: Aus den Papieren des Grafen. O\*\*\*. 1. + 2. Teil.  
Nachwort: Anonym  
Berlin: Verlag der Nation, o. J. (ca. 1955), 361 S.  
Kleine Bibliothek  
\* 11,5 x 8,5 OLn.  
# Einband fleckig; Buchblock leicht gebräunt, sonst gut  
# vgl. Bloch 2751  
8 EUR

Schilt, Otto  
MANGOBLÜTE. Ein Abenteuer Geschichte aus Indien. Mit 4 farbigen Bildern von Eduard Winkler.  
Stuttgart: K. Thienemanns Verlag, o. J. (1931), 109 S.  
\* 21 x 15 OHLn. / farb. Deckelbild v. Eduard Winkler  
# winziger Riss am Rücken; Widmung auf Vorsatz; Seiten gebräunt und an manchen Stellen etwas fleckig; sonst gutes Ex.  
# Klotz 6300 / seltene Ausgabe des unbekanntenen Autors phantastischer Abenteuer Geschichten  
24 EUR

Schilt, Otto  
DER ZAUBERER DER TOTENINSEL. Roman.  
Singen; Konstanz: Oberlandverlag, 1951, 383 S.  
19,5 x 12,5 OHLn. m. farb. ill. OSU  
# vgl. GI / m. SU selten  
# SU m. Einrissen; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
39 EUR

Schlegel, Dorothea und Friedrich  
Geschichte des Zauberers Merlin.  
Ill.: Div.; Nachwort v. Klaus Günzel.  
1. Aufl.  
Köln: Eugen Diederichs, 1984, 160 S.  
Diederichs Kabinett  
\* 19 x 12 Pb. m. farb. ill. OSU  
19 EUR

Schmid Noerr, Friedrich Alfred  
DER DRACHE ÜBER DER WELT: Drei Märchenerzählungen in deutscher Landschaft.  
Ill.: 12 Zeichnungen von Erich Schilling  
Leipzig: Paul List, 1937, 330 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. Goldvignette  
# Einband an einer Ecke etwas bestoßen; leicht bestaubt; Widmung auf Vortitel; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2774  
11 EUR

Schmidt, Ernst Wilhelm  
IN UTÖPCHEN. Geschichte einer Sehnsucht.  
Berlin-Charlottenburg: Siebeneicher, 1947, 72 S.  
\* 21 x 14,5 OPb.  
# Einband an einer Kante stärker berieben; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Illmer 228; nicht bei Bloch / selten  
39 EUR

Schmidt-Volker, Adolf  
EIN VALUTA-ROMAN.  
Leipzig: Rainer Wunderlich Verlag, 1921, 260 S.  
\* 19,5 x 13 Priv. HLn. m. aufmontiertem SU  
# LdSFF 2; GI; Bloch 2782

# einige Lagen etwas gelockert; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
39 EUR

Schmidtbonn, Wilhelm  
DIE FAHRT NACH ORPLID. Ein Drama unter Auswanderern in drei Aufzügen.  
Berlin: Erich Reiss, 1922, 60 S.  
\* 23 x 15 OKart.  
# unbeschnitten; eine Ecke mit kleinem Knick; Seiten etwas gebräunt u. brüchig; insgesamt noch gutes Ex.  
# GI; LdSFF 2; nicht bei Bloch  
27 EUR

Schmidtbonn, Wilhelm  
DER VERZAUBERTE: Seltsame Geschichte eines Pelzhändlers.  
Vorwort: Fritz Droop  
Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft G. m. b. H., 1926, 319 S.  
\* 19,5 x 13,5 HLed. / Goldgeprägte Deckel- und Rückenvignette  
# kleine Stelle auf Vorderdeckel beschabt; Vorsätze minimal stockfleckig; Goldprägung gut erhalten; insgesamt gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2785  
24 EUR

Schmitz, Hermann Harry  
BUCH DER KATASTROPHEN.  
Ill.: Bildnis des Verfasser als Frontispiz; Hrsg. v. Victor M. Mai; Geleitwort: Herbert Eulenberg  
München: Fortschritt-Sprachenverlag Richard Pille, 1940, 238 S.  
\* 19 x 13 OPb. m. OSU / Deckel- u. Umschlagillustration von Emil Preetorius  
# SU minimal gerändert; Seiten etwas gebräunt; gutes Ex.  
# Bloch 2789; GI  
23 EUR

Schmitz, Hermann Harry  
BUCH DER KATASTROPHEN.  
Ill.: Bildnis des Verfasser als Frontispiz; Hrsg. v. Victor M. Mai; Geleitwort v. Herbert Eulenberg  
München: Fortschritt-Sprachenverlag Richard Pille, 1940, 238 S.  
\* 19 x 13 OPb. m. OSU / Deckel- u. Umschlagillustration von Emil Preetorius  
# SU gerändert; vorderes Gelenk angebrochen; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2789; GI  
21 EUR

Schmitz, Hermann Harry  
DER SÄUGLING und andere Tragikomödien.  
47.-49. Tsd.  
München: Verlag für zeitlichen Fortschritt G. m. b. H., 1935, 254 S.  
\* 19 x 13 OPb. m. ill. OSU / Umschlag- u. Deckelzeichnung v. Emil Preetorius  
# SU minimal gerändert; Seiten leicht gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# vgl. Bloch 2788; GI  
23 EUR

Schnabel, Johann Gottfried  
DIE INSEL FELSENBURG oder Wunderliche Fata einiger Seefahrer: Eine Geschichte aus dem Anfang des 18. Jahrhunderts. (1. + 2. Band)  
Einleitung. Ludwig Tieck  
München: Lothar Borowsky, o. J. (ca.), 505 + 435 S. / Schutzumschlagmotiv: William Turner  
\* 20 x 13 OPb. m. OSU  
# SU minimal knickspurig; sonst schöne Ex.

# vgl. Bloch 2800  
17 EUR

Schnack, Friedrich  
KLINGSOR. Ein Zaubermärchen.  
Hellerau: Jakob Hegner, 1923, 86 S.  
\* 22,5 x 14,5 ornament. Pb.  
# bibliophiler Druck auf Bütten; am Rücken oben und unten leicht bestoßen; gutes Ex.  
# Bloch; GI / eines der ältesten Sword & Sorcery-Bücher überhaupt  
68 EUR

Schnack, Friedrich  
DER LICHTBOGEN: Falterlegenden.  
Leipzig: Jakob Hegner, 1932, 156 S.  
\* 19,5 x 11 OLn. m. farb. ill. OSU im OSch.  
# Schuber etwas bestoßen und lichtrandig; SU am Rücken etwas verblasst u. m. kleinem Ausriss; sonst schönes Ex.  
# nicht bei Bloch  
23 EUR

Schneider, F. J.  
KOMM MIT INS LAND DER FRECHEN TROLLE.  
München; Wien: Schneider, 1973, 88 S.  
Ill: Brigitte Smith  
\* 19 x 13 farb. ill. OPb.  
# am Kopf bestoßen; Bilder ausgemalt, sonst gutes Ex.  
# nicht bei Illmer  
4 EUR

Schoenaich, Generalmajor Freiherr Paul von  
DER KRIEG IM JAHRE 1930. (Eine Schilderung seines wahrscheinlichen Verlaufs.)  
12.-25. Tsd. / „Sonderabdruck aus VOM VORIGEN ZUM NÄCHSTEN KRIEG“  
Berlin-Hessenwinkel: Verlag der Neuen Gesellschaft G. m. b. H., 1925, 31 S.  
\* 22, 5 x 15,5 OBr.  
# Br. und die ersten beiden Seiten mit kleinem Loch; leicht knickspurig und lichtrandig; insgesamt ordentliches Ex.  
# Bloch 2813  
12 EUR

Schönlank, Bruno  
DER KRAFTBONBON und andere Großstadtmärchen.  
Ill.: Anonym  
Berlin: Verlag der Büchergilde Gutenberg, 1928, 144 S.  
\* 17,5 x 11,5 Ln. / Deckelvignette  
# leicht bestaubt; Nummer auf Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI  
17 EUR

Schöttler, Horst  
MALTHUS: Ein Roman der Zukunft.  
1.-10. Tsd.  
Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1920, 286 S.  
\* 18,5 x 13 OPb.  
# am unteren Rücken bestoßen, sonst schönes Ex  
# Bloch 2817  
19 EUR

Scholz, Wilhelm von  
DER KOPF IM FENSTER. Erzählungen und Gedichte.  
Leipzig: Philipp Reclam jun., o. J. (1922), 77 S.  
RUB; 6341  
\* 15,5 x 10 OBr.  
# minimal gebräunt und gelockert; gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; phantastische Erzählungen  
11 EUR

Schrönghammer-Heimdal, F.  
 DAS KOMMENDE REICH: Entwurf einer Weltordnung aus dem deutschen Wesen.  
 Augsburg: Haas & Grabherr, o. J. (ca. 1918), 316 S.  
 \* 18 x 13 farb. ill. OKart. / Umschlagzeichnung von Karl Sigrist  
 # Papierrücken etwas knickspurig und eingerissen; leicht begriffen; Stempel u. Namen auf Vortitel und Titelblatt; Seiten gebräunt; sonst gut  
 # selten  
 27 EUR

Schwarze, W. (Amtsgerichtsrath, Mitglied des Deutschen Reichstages und des Preußischen Abgeordnetenhauses)  
 WAS UNSERE ARBEITER VOM SOCIALDEMOKRATISCHEN ZUKUNFTS-STAATE ZU ERWARTEN HABEN. In einem Zwiegespräche für Jedermann verständliche nachgewiesen.  
 Berlin: J. J. Heines Verlag, 1895, 40 S.  
 \* 19 x 13 OBr.  
 # Br. an einer Ecke geknickt u. m. minimalen Ausriss; Seiten leicht gebräunt; sonst sehr gut  
 # Randgebiet: Zwiegespräch zweier Arbeiter über den Bebelschen Zukunftsstaat / selten  
 48 EUR

Schworm, Karl  
 ES LIEGT EINE KRONE IM TIEFEN RHEIN. Ein Buch von deutscher Sehnsucht und Erfüllung.  
 Geleitwort: Karl Schworm  
 3. Aufl., 7.-16. Tsd.  
 München: Verlag Franz Eher Nachf., 1943, 427 S.  
 \* 19 x 12,5 OHLn. / Einbandzeichnung v. Friedrich Kremer  
 # schwach fleckig; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # LdSFF 2; GI  
 17 EUR

Sealsfield, Charles  
 DAS BLUTIGE BLOCKHAUS: Roman.  
 1 Aufl.  
 Bamberg: Karl-May-Verlag, 1965, 509 S.  
 \* 17,5 x 11,5 farb. ill. OLn.  
 Welt der Abenteuer, Meisterwerk der Spannung  
 # Stempeln und Besitzvermerk auf Schmutztitel und Titelblatt; leicht bestaubt, sonst gutes Ex.  
 8 EUR

Searls, Hank  
 GEHEIMPROJEKT PILGRIM. Roman.  
 (The Pilgrim Project / 1964)  
 Ü: Alfred Scholz  
 Stuttgart: Wolfgang Krüger, 1966, 368 S.  
 \* 21 x 13 OLn. m. farb. OSU  
 # Vorsätze etwas fleckig; sonst gutes Ex.  
 # Illmer 231  
 11 EUR

Sedlmayr, Alexander E.  
 DAS GIFT DER BORGIA. Phantastischer Roman.  
 Wien; Leipzig: Verlag C. Barth, 1920, (4), 132 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn. m. farb. OSU / sign. Rädler  
 # SU etwas begriffen u. bestaubt; Einband leicht verzogen; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2860; GI / m. SU selten  
 39 EUR

Seeliger Menschheit, Ewger  
 DIE ENTJUNGFERUNG DER WELT: Ein göttlicher Roman.  
 1.-10. Tsd.  
 Wien: Gloriette-Verlag, 1923, 227 S.  
 \* 18,5 x 13,5 Priv. Ln. d. Zeit  
 # minimal berieben; Exlibris auf Vorsatz; Buchblock verstärkt; Seiten papierbedingt gebräunt; insgesamt noch

gutes Ex.  
 # Bloch 2865  
 31 EUR

Seeliger, Ewald Gerhard  
 DAS PARADIES DER VERBRECHER: Roman.  
 6. Aufl.  
 München; Leipzig: Georg Müller, 1914, 458 S.  
 \* 19 x 13 ill. OKart.  
 # etwas begriffen u. fleckig; Exlibris auf Vorsatz, insgesamt ordentliches Ex.  
 # Bloch 2863  
 19 EUR

Seeliger, Ewald Gerhard  
 DAS PARADIES DER VERBRECHER: Roman.  
 München; Wien: Langen Müller, 1971, 423 S.  
 Schmöcker / Bibliothek der Unterhaltung  
 \* 20 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / Bild v. Vilma von Holzschuher u. Renate Weber-Rapp  
 # winziger Strich auf SU, sonst sehr schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 2863  
 13 EUR

Seeliger, Ewald Gerhard  
 DER SCHRECKEN DER VÖLKER. Ein Weltroman.  
 3. Aufl.  
 Berlin: Concordia Deutsche Verlags-Anstalt Hermann Ehbock, 1908, 633 S.  
 \* 21 x 13,5 ill. OBr. / farb. Umschlagbild, signiert: Bhd.  
 # Br. mit leichten Gebrauchsspuren: etwas knickspurig, bestaubt; Rücken unfachmännisch mit zwei Tesastreifen verstärkt; Buchblock unbeschnitten u. gebräunt; Widmung auf Vortitel; einige Seiten gelockert; sonst noch ordentliches Ex.  
 # Bloch 2861 / selten  
 48 EUR

Seeliger, Ewald Gerhard  
 DIE ZERSTÖRUNG DER LIEBE: Roman.  
 München: Georg Müller, 1921, 321 S.  
 \* 18 x 13 OPb.  
 # wenig bestoßen; Stempel auf Vorsatz; minimal schief, Seiten papierbedingt gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2864  
 21 EUR

Seestern  
 „1906“: Der Zusammenbruch der alten Welt.  
 12. Aufl., 56.-60. Tsd.  
 Leipzig: Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung Theodor Weicher, o. J. (ca. 1905), IV, 203 S.  
 \* 23 x 16,5 ill. OLn. / farb. Deckelbild, sign. G. Martin  
 # starke Gebrauchsspuren  
 # LdSFF 102; Bloch 2866  
 11 EUR

Seestern  
 „1906“: Der Zusammenbruch der alten Welt.  
 (Vorwort): Seestern  
 12. Aufl. / 56.-60. Tsd.  
 Leipzig: Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung Theodor Weicher, o. J. (ca. 1905), IV, 203 S.  
 \* 23 x 16,5 Ln. d. Zeit m. Goldprägung auf Rücken / farb. OBr., sign. G. Martin, eingebunden  
 # an Ecken und Kanten etwas berieben, längere Widmung; OBr. geklebt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2866  
 19 EUR

Seestern  
 FU DER GEBIETER DER WELT.

1.-10. Aufl.

Leipzig: Verlag Theodor Weicher, 1925, 248 S.

\* 19 x 13 OHLn.

# leicht schiefgelesen; Ecken etwas beschabt und bestoßen; minimal fleckig; noch ordentliches Ex.

# Bloch 2867; GI; LdSFF 102

13 EUR

Seidel, Ina

SPUK IN DES WASSERMANN'S HAUS: Novellen.

Leipzig: Philipp Reclam jun., 1942, 73 S.

RUB; 7312

\* 15,5 x 9,5 ill. OKart.

# leicht fleckig, sonst ordentliches Ex.

11 EUR

Seidel, Willy

DER UHRENSPUK und andere Geschichten.

Berlin: Weltgeist-Bücher / Verlags-Gesellschaft m. b. H., o. J. (1927), 136 S.

Weltgeist-Bücher; 330/31

\* 18 x 12,5 OHLed.

# an wenigen Stellen beschabt; im Schnitt leicht fleckig; sonst gutes Ex.

# Bloch 2880 /selten

27 EUR

Seidel, Willy

DER GOTT IM TREIBHAUS: Ein Roman von Übermorgen.

München: Buchenau & Reichert Verlag, 1925, 240 S.

\* 19,5 x 12 OLn. m. ill. OSU / SU von Paul Renner

# Bloch 2877; LdSFF; GI / gesucht

# SU mit kleinen Einrissen; Seiten minimal gebräunt; schönes Ex.

98 EUR

Seidel, Heinrich Wolfgang

AMEISENBERG: Die spanische Jacht.

Berlin: G. Grote, 1915, 149 S.

\* 15,5 x 11,5 ill. OPb.

# leicht schief und bestoßen, Besitzvermerk auf Vorsatz; insgesamt noch gutes Ex.

9 EUR

Seligmann, A. F. (Hrsg.)

BRIEFWECHSEL ZWISCHEN SCHILLER UND GOETHE IN DEN JAHREN 1903-1907. Herausgegeben, eingeleitet und mit Anmerkungen versehen von A. F. Seligmann.

Wien: Hugo Heller & Cie., 1908, 176 S.

\* 19,5 x 15 OKart.

# Rücken mit Fehlstellen & Läsuren, Deckel mit Randläsuren

# GI; nicht LdSFF; nicht bei Bloch / sehr selten

178 EUR

Selter, Kurt

GUNNER FRED: TAMPA DER SEELENLOSE. Kriminalroman.

Bayreuth: Helios-Verlag, 1952, 259 S.

\* 19 x 13 ill. OSupr.

# ungelauenes Leihbuch; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

21 EUR

Sheckley, Robert

PILGERFAHRT ZUR ERDE: Science-fiction-Erzählungen.

Hrsg.: Erik Simon

(Pilgrimage to Earth / 1957)

Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1984, 239 S.

\* 20,5 x 13 Ln. / 1. Aufl.

# ehemaliges Bibliotheksexemplar; Gebrauchsspuren

4 EUR

Sexau, Richard

DENKMAL EINER FREUNDSCHAFT. Das Geheimnis der verhüllten Hände und andere Erzählungen.

Hamburg: Hoffmann & Campe, 1934, 241 S.

\* 18,5 x 13 OLn.

# GI, nicht bei Bloch / sehr seltene Sammlung aus phantastischen und utopischen Texten

# Einband etwas unfrisch; ExLibris auf Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

69 EUR

Sheckley, Robert / Shaw, Bob

PLANET DER VERBRECHER. / CAPTAIN AESOP UND DAS SCHIFF DER FREMDEN.

Ill: div.

Stuttgart: Vlg Das Beste, 1991, 352 S.

UNTERWEGS IN DIE WELT VON MORGEN; Bd. 124

# gutes Ex.

# Illmer 355

7 EUR

Shols, W. W.

HERRSCHER ÜBER HUNDERT WELTEN. SF-Roman.

Menden: Bewin-Verlag / B. Winterbach K. G., o. J. (1965), 252 S.

\* 18,5 x 12,5 farb. ill. OPb.

# nicht als Leihbuch gelaufen; Einband bestoßen und an Rücken leicht eingerissen; Buchblock gebräunt, aber gut; ordentliches Ex.

# Illmer 234; Hethke-Skodzik 442

11 EUR

Sieg, Paul Eugen

ANGOLESA: Utopischer Roman.

Berlin; München: Gebrüder Weiss, 1954, 284 S.

Roman aus der Welt von morgen

\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU

# sehr schönes Ex.

17 EUR

Sieg, Paul Eugen

DETATOM: Roman.

11.-15. Tsd.

Berlin: Verlag Scherl, 1936, 303 S. + 5 S. Verlagswerbung

\* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. SU

# wenige Altersspuren, insgesamt noch ordentliches Ex.

# SU ist Reproduktion

# Bloch 2898

21 EUR

Sieg, Paul Eugen

DETATOM: Roman.

41.-50. Tsd.

Berlin: Verlag Scherl, 1944, 303 S. + 1 S. Verlagswerbung

\* 18,5 x 12,5 OBr. / sw-Umschlagzeichnung

# Kart. leicht stockfleckig und minimal gerändert; fliegender Vorsatz fehlt; sonst gutes Ex.

# Bloch 2898

17 EUR

Sieg, Paul Eugen

DETATOM: Roman.

31.-35. Tsd.

Berlin: Verlag Scherl, 1936, 303 S.

\* 19 x 13,5 OPb. m. farb. ill. OSU

# SU m. leichten Läsionen (hinterlegt); Widmung auf Vorsatz; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 2898; GI / mit SU selten

48 EUR

Sieg, Paul Eugen

DETATOM: Utopischer Roman.

Berlin; München, Gebrüder Weiss, 1954, 251 S.  
Roman aus der Welt von morgen  
\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
# winziger Abrieb am SU, sonst tadelloses Ex.  
# Bloch 2898  
15 EUR

Sieg, Paul Eugen  
INSULA: Utopischer Roman.  
Berlin; München: Gebrüder Weiss, 1953, 308 S.  
Die Welt von morgen  
\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
# winziger Einriss am SU, sonst sehr schönes Ex.  
17 EUR

Sieg, Paul Eugen  
SÜDÖSTLICH VENUS: Roman.  
1.-20. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1940, 310 S. + 2 S. Verlagswerbung  
\* 19 x 14 OLn / silberne Vignette auf Einband  
# schiefgelesen; sonst noch gutes Ex.  
# Bloch 2899  
17 EUR

Sieg, Paul Eugen  
SÜDÖSTLICH VENUS: Roman.  
51.-55. Tsd. / Lizenzausgabe von Scherl, 1940  
Bonn: Ferd. Dümmlers Verlag, 1949, 294 S.  
\* 18 x 12,5 OKart. m. OSU  
# SU m. leichten Gebrauchsspuren; Buchblock gebräunt;  
sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2899  
9 EUR

Simon, Eugène  
DAS PARADIES DER ARBEIT: Ein Weg in eine deutsche  
Zukunft  
(La cité chinoise / 1885)  
Ü: Paul Garin  
Diessen vor München: Verlag Jos. C. Huber, 1920, 193 S.  
\* 22,5 x 15 Priv. HLn. m. aufmontiertem farb. SU  
# leicht berieben; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
13 EUR

Simmons, Dan  
DIE FEUER VON EDEN: Roman.  
(Fires of Eden / 1994)  
Ü: Ute Thiemann  
München: Wilhelm Goldmann, 1997, 444 S.  
\* 20,5 x 14 farb. ill. OKart.  
# sehr schönes Ex.  
# gesucht  
17 EUR

Sinclair, Upton  
DIE METROPOLE.  
Ü: Hermynia Zur Mühlen  
1.-11. Tsd.  
Berlin: Malik-Verlag, 1925, 171 S.  
\* 19 x 13,5 OLn.  
# fliegender Vorsatz fehlt; Stempel auf Titelblatt; sonst gutes  
Ex.  
21 EUR

Sinclair, Upton  
NACH DER SINTFLUT: Ein Roman aus dem Jahre 2000.  
(The Millennium: A Comedy of the Year 2000 / 1914)  
Ü: Hermynia zur Mühlen  
1.-11. Tsd.  
Berlin: Der Malik Verlag, 1925, 156 S.  
\* 19,5 x 13 OHLn. / Einband von John Heartfield  
# Ecken und Kanten etwas bereiben; sonst gutes Ex.

# Bloch 2908 / gesucht  
31 EUR

Siodmak, Kurt  
F. P. 1 ANTWORTET NICHT: Roman.  
Ill: Acht Bilder aus dem gleichnamigen Film der Ufa;  
(Vorbemerkung des Verlags)  
26.-30. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, copyr. 1931, 231 S.  
\* 18 x 12,5 OLn. m. Goldprägung  
# ehemaliges Ex. m. starken Gebrauchsspuren, aber voll-  
ständig  
# Bloch 2911  
11 EUR

Siodmak, Kurt  
F. P. 1 ANTWORTET NICHT: Roman.  
Ill: Acht Bilder aus dem gleichnamigen Film der Ufa  
(Vorbemerkung des Verlags)  
16.-25. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, copyr. 1931, 231 S.  
\* 18 x 12 OLn. m. Goldprägung  
# Einband etwas fleckig u. begriffen; Prägung verblasst,  
schiefgelsen; noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 2911  
17 EUR

Skowronnek, Fritz  
DIES IRAE: Ein ostpreußischer Zukunftsroman.  
Berlin: Neudeutsche Verlags- und Treuhandgesellschaft, o. J.  
(1922), 212 S.  
\* 20 x 13 OLn. m. Goldprägung  
# Rücken am Gelenk aufgerissen; beschmutzt; Besitzvermerk  
auf Vorsatz; Papier gebräunt; noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 2917  
23 EUR

Skowronnek, Fritz  
DIES IRAE: Ein ostpreußischer Zukunftsroman.  
Berlin: Neudeutsche Verlags- und Treuhandgesellschaft, o. J.  
(1922), 212 S.  
\* 20 x 13 OLn. m. Goldprägung  
# Einband beschabt und mit kleinen Kleberesten; fliegender  
Vorsatz fehlt; Besitzvermerk auf Titelblatt; Papier gebräunt;  
noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 2917  
19 EUR

Slawig, Barbara  
FLUGVERBOT: Die lebenden Steine von Jargus.  
Hamburg: Argument Verlag, 2003, 253 S.  
\* 20 x 13 farb. ill. OKart. / Limitierte Sonderausgabe für den  
SFCF  
# sehr gut erhaltenes Ex.  
5 EUR

Slawik, Heinz  
ERDSTERNFRIEDEN: Eine unwahrscheinliche Geschichte.  
1.-10. Tsd.  
Wien; Leipzig: Verlag Karl Harbauer, 1919, 275 S.  
\* 20,5 x 14,5 ill. OBr. / Tuschezeichnung auf Deckel von L.  
Oskar Miller  
# Br. mit leichten Gebrauchsspuren; dreizeilige Widmung des  
Verfassers auf Titelblatt; Papier etwas gebräunt; insgesamt  
gutes Ex.  
# Bloch 2918 / gesucht  
48 EUR

Slawitschek, Rudolf  
HANS ADAM LÖWENMACHT: Ein phantastischer Roman aus  
der Barockzeit.  
2. Aufl.

Brünn; Wien; Leipzig: Rudolf M. Rohrer Verlag, o. J. (ca. 1939), 372 S.  
 \* 23 x 16,5 OLn. m. vergoldeter Deckelvignette  
 # im Schnitt etwas stockfleckig; minimal bestaubt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 2919  
 21 EUR

Slawitschek, Rudolf  
 HANS ADAM LÖWENMACHT: Ein phantastischer Roman aus der Barockzeit.  
 3. Aufl., 4.–12. Tsd.  
 Brünn; München; Wien: Rudolf M. Rohrer Verlag, 1942, 355, 372 S.  
 \* 23 x 16,5 OLn. m. Deckelvignette  
 # etwas fleckig; Gelenke leicht gelockert; Exlibris u. Stempel auf Vorsatz; befriedigendes Ex.  
 # Bloch 2919  
 19 EUR

Smith, A. C. H.  
 DER DUNKLE KRISTALL: Phantastischer Roman.  
 (The Dark Crystal / 1982)  
 Ü: Horst Pukallus  
 Gütersloh: Bertelsmann Club, o. J.(1983), 158 S.  
 \* 21 x 13 farb. ill. OPb.  
 # im Kopfschnitt minimal bestaubt, sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 239  
 5 EUR

Smith, Clark Ashton  
 DER PLANET DER TOTEN.  
 Ü: Friedrich Polakovics  
 Frankfurt: Insel, 1971, 251 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # SU gerändert; sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 239  
 23 EUR

Smith, Clark Ashton  
 SAAT AUS DEM GRABE: Phantastische Geschichten.  
 Ü: Friedrich Polakovics  
 Frankfurt: Insel, 1970, 219 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # Besitzvermerk auf Vortitel; sonst tadelloses Ex.  
 # ausgeschnittene Teile des SU liegen bei  
 # Illmer 239  
 17 EUR

Sörgel, Herman  
 ATLANTROPA.  
 Ill: div.  
 Zürich: Fretz & Wasmuth; München: Piloty & Loehle, 1932, 144 S. + 3 Falttafeln  
 \* 24 x 17,5 OLn. m. vergoldeter Deckelvignette  
 # leicht lichtrandig; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2923 / gesucht  
 68 EUR

Soldan, George  
 DER MENSCH UND DIE SCHLACHT DER ZUKUNFT.  
 Oldenburg i. O.: Gerhard Stalling 1925, 108 S.  
 \* 22 x 16 OKart. m. Bauchbinde  
 # die seltene Bauchbinde gerissen; Kart. leicht bestaubt und an überstehenden Rändern bestoßen; insgesamt gutes Ex.  
 19 EUR

Soyka, Otto  
 BOB KREIT SIEHT ALLES VORAUS: Kriminalroman.  
 Berlin: Arthur Cassirer, copyr. Wien Glöckner-Verlag, 1931,

248 S.  
 Otto Soyka. Gesammelte Romane; 1. Bd. der Kriminalroman-Reihe  
 \* 19,5 x 13 ornament. OLn.  
 # Einband u. Schnitt etwas fleckig; Seiten minimal gebräunt; noch gutes Ex.  
 # selten  
 27 EUR

Soyka, Otto  
 EVA MORSINI die Frau, die war ...: Roman.  
 München: Drei Masken Verlag, 1923, 283 S.  
 \* 19 x 13,5 OHLn.  
 # Rücken, Vorsätze u. Schnitt leicht stockfleckig; ein Stelle an Kante bestoßen; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2938  
 22 EUR

Soyka, Otto  
 EVA MORSINI die Frau, die war ...: Roman.  
 München: Drei Masken Verlag, 1923, 283 S.  
 \* 19 x 13,5 OHLn.  
 # etwas lichtrandig; Deckel minimal verzogen; eine Kante beschabt; hinterer Vorsatz etwas angeschmutzt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2938  
 22 EUR

Soyka, Otto  
 DER FREMDLING: Roman.  
 München: Albert Langen, 1910, 205 S.  
 \* 18,5 x 13 ornament. OPb.  
 # Rücken oben und unten am Gelenk ca. 1 cm eingerissen; Kanten leicht berieben; Name auf Titelblatt; etwas schief; sonst gutes Ex.  
 # selten  
 33 EUR

Soyka, Otto  
 DER MANN IN DER KULISSE: Roman.  
 Berlin: Dürr & Weber, 1926, 203 S.  
 Bücher der Sensation  
 \* 20 x 14 ill. OLn. / Deckelbild v. Bruno Radestock (Berlin)  
 # bestaubt; leicht stockfleckig; insgesamt befriedigendes Ex.  
 # Bloch 2941 / gesucht  
 27 EUR

Soyka, Otto  
 DIE SÖHNE DER MACHT: Detektiv-Roman.  
 Bern; Leipzig; Wien: Wilhelm Goldmann Verlag, 1936, 220 S.  
 \* 19,5 x 12 OKart. m. OSU  
 # SU mit Einrissen und kleinen Fehlstellen; Kart. etwas bestoßen; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 2934; GI  
 31 EUR

Soyka, Otto  
 DIE TRAUMPEITSCHKE.  
 6. Aufl.  
 Wien; Berlin; Leipzig; München: Rikola Verlag, 1921, 211 S.  
 \* 19 x 13 OPb. m. OSU / Deckelillustration signiert: Lipp  
 # SU gerändert und mit kleinen Fehlstellen (hinterlegt); Einband an Ecken etwas bestoßen; Seiten leicht fleckig; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2937 / mit SU selten  
 29 EUR

Spiesser, Fritz  
 WESTLICHE ROBINSONADE: Aus den Aufzeichnungen des Schiffsarztes der „Progreß“ Dr. O'Cannagan.  
 2. Aufl., 11.–20. Tsd.  
 München: Verlag Franz Eher Nachf. GmbH., 1940, 520 S.

\* 19 x 13 OHLn. geprägte Deckelvignette  
 # Rücken leicht verblasst und fleckig; eine Kante leicht  
 bestoßen; Buchblock minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 17 EUR

Spunda, Franz  
 BAPHOMET: Ein alchimistischer Roman.  
 München: Arbeitsgemeinschaft für Kultur und Aufbau, 1928,  
 319 S.  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # Vorsätze minimal fleckig; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 2961 / diese EA selten  
 39 EUR

Spyri, Johanna  
 GRITLIS KINDER: Wo Gritlis Kinder hingekommen sind.  
 Gritlis Kinder kommen weiter. Ungekürzte Gesamtausgabe.  
 Die beiden Bücher in einem Band.  
 Ill.: Martin u. Ruth Koser-Michaels  
 München: Droemersch Verlag, 1950, 272 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn. m. ill. OSU  
 # SU mit Gebrauchsspuren; Buchblock leicht schief und  
 unfrisch; sonst gutes Ex.  
 10 EUR

Stacpoole, H.  
 DIE STADT IM MEER. Roman.  
 (The City in the Sea / 1926)  
 Ü: Ravi Ravendro  
 Berlin: Die Buchgemeinde, o. J. (ca. 1934), 251 S.  
 \* 19,5 x 12,5 OHLdr.  
 # Einband leicht begriffen; Vortitel ausgeschnitten; Seiten  
 minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # GI; nicht bei Bloch / Lost-World-Roman  
 39 EUR

Stadelmann, Heinrich  
 DIE MAGIE DES DOKTOR MORINON. Ein phantastischer  
 Roman.  
 Dresden: Friedrich Max Gutewort Verlag, 1925, 231 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OHLn.  
 # etwas schiefgelesen u. begriffen; schönes Exlibris auf  
 Vorsatz; wenige Seiten fleckig; insgesamt gutes Ex.  
 # LdSFF 2; GI; Bloch 2964  
 21 EUR

Stapledon, Olaf  
 THE FLAMES. A Fantasy.  
 (1. Aufl.)  
 London: Secker and Warburg, 1947, 84 S.  
 \* 19 x 13 OHLn. m. farb. OSU  
 # SU in lose Folie geschlagen; minimale Randlektionen; Seiten  
 leicht gebräunt; gutes Ex.  
 # seltene EA  
 39 EUR

Stapledon, Olaf  
 DIE INSEL DER MUTANTEN. Ein klassischer Science-fiction-  
 Roman.  
 (Odd John / 1936)  
 Ü: Walter Burmm; Nachwort: Arnold Schölzel  
 Berlin: Das Neue Berlin, 1986, 160 S.  
 \* 20,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # minimal bestaubt; sonst schönes Ex.  
 7 EUR

Stapledon, Olaf  
 STARMAKER.  
 (Starmaker / 1937)  
 Ü + Hrsg.: Thomas Schlück u. Wolfgang Thadewald  
 o.O. (Friedrichsdorf): Transgalaxis, 1966, 251 S.

\* 20,5 x 15 OKart.  
 # minimal schmutzig u. gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Illmer 243  
 59 EUR

Steiger, Hans  
 DER FRÖHLICHE TOTE. Novellen und Skizzen.  
 1.-3. Aufl.  
 Innsbruck; Wien; München: Verlags-Anstalt „Tyrolia“, 1919,  
 219 S.  
 \* 19,5 x 13 OBr. / Umschlagzeichnung v. Igo Pötsch  
 # unbeschnittene Br. m. den üblichen Randlektionen; sonst  
 gutes Ex.  
 # GI; nicht bei Bloch / sehr seltene Sammlung von phan-  
 tastischen Geschichten, tlws. auch mit utopischen Elementen  
 68 EUR

Stein, Herbert von  
 FAHRT ANS ENDE DER WELT: Zukunftsroman.  
 Wolfshagen-Scharbeutz: Franz Westphal, 1951, 360 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU mit kleinen Ausrissen; eine Ecke leicht bestoßen;  
 Buchblock minimal schief; kleine Fleck auf Goldschnitt; Name  
 auf Vorsatz; Seiten minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Illmer 243  
 11 EUR

Stein, Wolfgang C. Ludwig  
 DES FREIHERRN KNOTE VON KNÖTERICHSHAUSEN  
 EUROPÄISCHER KARNEVAL ODER DER TYCHONISCHE  
 STERN. Roman.  
 Berlin; Leipzig: Deutsche Verlags-Anstalt, 1928, 395 S.  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # wenig bestaubt; im Schnitt minimal fleckig; Name auf  
 Vorsatz; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2985 / selten  
 39 EUR

Stephenson, Carl  
 DIE KRONE DER SCHÖPFUNG. (Heitere Enthüllungen)  
 Ill: Leo Friedrich  
 4. Aufl.  
 Berlin: Carl Stephenson Verlag, 1940, 159 S.  
 Lustige Bücher-Reihe, Band 3  
 \* 19,5 x 13 eOBr. / farb. SU v. Leo Friedrich  
 # SU mit leichten Gebrauchsspuren (ca. 1 cm eingerissen;  
 etwas begriffen), Einband gut; Buchblock leicht gebräunt;  
 insgesamt noch gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 # gegenüber früheren Aufl. veränderter SU  
 17 EUR

Stephenson, Carl  
 DIE KRONE DER SCHÖPFUNG. (Heitere Enthüllungen).  
 Ill.: Leo Friedrich  
 2. Aufl.  
 Berlin: Carl Stephenson Verlag, 1937, 159 S.  
 Lustige Bücher-Reihe, Band 3  
 \* 19,5 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Leo Friedrich  
 # Einband etwas gebräunt u. m. Randlektionen; Seiten etwas  
 gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 19 EUR

Sternberg, Alexander von  
 BRAUNE MÄRCHEN: Erneuert von Hieronymus von  
 Münchhausen  
 Ill: Bildnis des Verfassers  
 Berlin: R. Bredow, 1919, 234 S.  
 \* 23,5 x 16,5 OPgt. m. Deckelvignette u. Goldkopfschnitt  
 # minimal begriffen und an Kanten berieben; Seiten leicht  
 gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 3000 / auch diese Ausgabe relativ selten

49 EUR

Sternberg, Alexander von  
TUTU: Phantastische Episoden und poetische Exkursionen.  
Ill.: Sylvan  
Meersburg am Bodensee: F. W. Hendel, 1936, 223 S.  
\* 26 x 18 OLn. m. Orig.-Celluphan-SU  
# im Schnitt minimal fleckig, sonst schönes Ex.  
# vgl. Bloch 2998  
33 EUR

Sterneder, Hans  
DER WUNDERAPOSTEL. Roman.  
16.-20. Tsd.  
Leipzig: L. Staackmann, 1926, 450 S.  
\* 19 x 13 ill. OLn. / Deckelbild v. Hans Thoma  
# berieben; vorderes Gelenk gebrochen; Exlibris auf Vorsatz;  
leicht schief; noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 3006  
14 EUR

Sternfeld, A.  
INTERPLANETARE FLÜGE.  
Ü: L. Steinmetz; Ill.: div.  
Moskau: Verlag für fremdsprachige Literatur, 1959, 164 S.  
\* 20 x 13 farb. ill. OBr.  
# minimal knickspurig; ein kleiner Fleck auf Umschlag;  
Stempel u. Nummer auf Titelblatt; insgesamt noch gutes Ex.  
12 EUR

Stevenhagen, Lovis  
ATOMFEUER: Der Roman eines Weltuntergangs.  
5. Aufl.  
Leipzig: Verlag Fr. Wilh. Grunow, 1927, 343 S.  
\* 19 x 13,5 OLn. / Autorennamen auf Einbandrücken:  
Stavenhagen  
# kleiner Fleck auf Einband; Rücken am Fuß leicht berieben;  
Block minimal schief u. gebräunt; frisches Ex.  
# Bloch 3009  
21 EUR

Stevens, James  
IRISH FAIRY TALES.  
Ill.: Arthur Rackham  
Dublin: Gill & Macmillan, 1995, 318 S.  
\* 21,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# schönes Ex.  
7 EUR

Stevenson, R. L.  
DER DIAMANT DES RADSCHAH.  
München: Georg Müller, 1926, 190 S.  
\* 18 x 11 ornament. OHLn.  
# Rücken unten ca. 1 cm. eingerissen und etwas fleckig;  
mehrere Stempel im Buch; sonst gutes Ex.  
# relativ seltene Originalzusammenstellung  
17 EUR

Stevenson, R. L.  
DR. JEKYLL UND MR. HYDE: Erzählungen.  
Wiesbaden: Factory Verlagsgesellschaft mbH, 1982, 303 S.  
\* 24,5 x 17,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# sehr schönes Ex.  
# vgl. Bloch 3010  
17 EUR

Stevenson, Robert Louis  
DIE SCHATZINSEL: Roman.  
Ill.: Rolf von Hoerschelmann  
München: Drei Masken Verlag, 1921, 256 S.  
Sindbad-Bücher

\* 19 x 14 ill. OHLn.  
# Einband mit leichten Gebrauchsspuren (angeschmutzt,  
Ecken bestoßen; leicht berieben); Buchblock im Schnitt etwas  
fleckig und gebräunt, sonst gut; insgesamt noch  
befriedigendes Ex.  
10 EUR

Stratz, Rudolf  
DER FLUCH DES PHARAO: Roman.  
1.-10. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1935, 300 S.  
\* 19 x 13,5 ill. OLn. / rote Deckelzeichnung von Richard  
Blank  
# Rücken minimal gebleicht; eine Ecke leicht bestoßen;  
minimal schief; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 3037  
19 EUR

Strauss, Ludwig  
DIE ZAUBERDRACHENSCHNUR. Märchen für Kinder.  
Berlin: Schocken, 1936, 111 S.  
Bücherei des Schocken Verlags; 69  
\* 19 x 12 OPb.  
# der Rücken mit ca. 0,5 cm Abriss; minimal schief u.  
bestaubt; sonst gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch  
21 EUR

Strauss, Richard  
INTERMEZZO: Eine bürgerliche Komödie mit sinfonischen  
Zwischenspielen in zwei Aufzügen  
Berlin: Adolph Fürstner, o. J., 99 S.  
\* 17,5 x 12,5 farb. ill. OPb.  
# minimal berieben; Widmung auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
12 EUR

Strnad, Jindra  
DER SCHÜCHTERNE DRACHE: Eine Geschichte.  
Farb. ill. v. Marie-José Sacré. 3. Aufl.  
Zürich; Recklinghausen: bohem press, 1985, [28] S., farb. ill.  
OPb.  
\* 29,5 x 20,5  
# an den Kanten wenig bestoßen, sonst sehr gutes Ex.  
# nicht bei Illmer  
8 EUR

Strindberg, August  
KLEINE HISTORISCHE ROMANE.  
Ü: Emil Schering; Ill.: Porträt-Taf. des Verfassers  
München: Georg Müller, 1913, (4 Bl.), 369 S.  
Strindbergs Werke  
\* 21,5 x 14,5 OLn.  
# Einband wasserfleckig; Buchblock ordentlich; insgesamt nur  
ausreichendes Ex.  
# enthält u. a. den utopischen Roman „Insel der Seligen“  
13 EUR

Strobl, Karl Hans  
DER BETROGENE TOD: Erzählung.  
Nachwort v. Dr. Anton Altrichter  
Leipzig: Philipp Reclam jun., o. J. (ca. 1924), 75 S.  
\* 15,5 x 10 ornament. OBr.  
RUB 6460  
# leicht gebräunt; sonst gutes Ex. ohne die sonst häufigen  
Knickspuren  
# Bloch 3062  
19 EUR

Strobl, Karl Hans  
DAS BLAUE WUNDER: Ein fröhliches Buch.  
2. Aufl.  
Berlin: Carl Stephenson Verlag, 1939, 158 S.  
Lustige Bücher=Reihe; 8



\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 \* Deckel leicht verzogen; Seiten gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # nicht bei Bloch / m. SU selten  
 13 EUR

Strobl, Karl Hans  
 DAS BLAUE WUNDER: Ein fröhliches Buch.  
 8. Aufl. der Gesamtausgabe / Feldpostausgabe. 2. Teil  
 Ill.: Reinhard Beuthien  
 Berlin: Carl Stephenson Verlag, 1939, 158 S.  
 Lustige Bücher-Reihe; 8  
 \* 19 x 13 farb. ill. OBr. / Deckelbild v. R. Beuthien  
 # Br. mit kleinen Einrissen; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 12 EUR

Strobl, Karl Hans  
 DIE EINGEBUNGEN DES ARPHAXAT. Merkwürdige  
 Geschichten.  
 Minden i. W.: J. C. C. Brunś Verlag / Herzogl. Sächs. u.  
 Fürstl. Schaumb.-Lipp. Hof-Verlagsbuchhandlung, 1904, [6],  
 295 S.  
 \* 19,5 x 14 farb. ill. OKart. / Deckelzeichnung von R.  
 Teschner  
 # Kart. m. wenigen Randlektionen; lichtrandig; 1 Lage an  
 falscher Stelle eingebunden; sonst gutes Ex.  
 # LdSFF 1+2; GI; Bloch / sehr selten  
 148 EUR

Strobl, Karl Hans  
 ELEAGABAL KUPERUS. Erster Teil. Die würgende Hand.  
 Roman.  
 Berlin: Josef Singer, 1928, 392 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. SU / Erdkreisbücher / Einband:  
 Deckelvignette  
 ELEAGABAL KUPERUS. Zweiter Teil. Höllenfahrt. Roman.  
 Berlin: Josef Singer, 1928, 410 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. SU / Erdkreisbücher / Einband:  
 Deckelvignette  
 # wenige Altersspuren  
 # Schutzumschläge sind Reproduktionen  
 # Bloch 3049  
 39 EUR

Strobl, Karl Hans  
 ELEAGABAL KUPERUS. Erster Teil. Die würgende Hand.  
 Roman.  
 Berlin: Josef Singer Verlag A.-G., 1928, 392 S.  
 Erdkreisbücher  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # minimal fleckig; am Rücken oben und unten leicht  
 bestoßen; kleiner Fleck im Schnitt; minimal schief; Seiten  
 minimal gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 3049  
 14 EUR

Strobl, Karl Hans  
 FEUER IM NACHBARHAUS. Ein Roman von übermorgen.  
 1.-5. Tsd.  
 Wien; Leipzig: Carl Stephenson Verlag, o. J. (1938), 316 S.  
 \* 20,5 x 15 Ln.  
 # im Schnitt stockfleckig, sonst gutes Ex.  
 # Bloch 3069; GI  
 19 EUR

Strobl, Karl Hans  
 GOYA UND DAS LÖWENGESICHT. Roman.  
 Leipzig: L. Staackmann, 1932, 292 S.  
 \* 19 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU hinterlegt; Vorsätze und Seiten minimal gebräunt; im  
 Kopfschnitt etwas bestäubt; gutes Ex.  
 # Bloch 3068 / m. SU selten  
 49 EUR

Strobl, Karl Hans  
 GESPENSTER IM SUMPF: Ein phantastischer Wiener Roman.  
 1.-10. Tsd.  
 Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1920, 407 S.  
 \* 18,5 x 13 OHLn. m. Silberprägung  
 # Deckel etwas fleckig; Ecken beschabt; Name auf Vorsatz;  
 Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 3054 / gesucht  
 28 EUR

Strobl, Karl Hans  
 DER VERRÜCKTE SCHWERPUNKT: Grotteske Histörchen.  
 München: Alfred Wieser Verlag, 1923, 163 S.  
 \* 18 x 13,5 ill. OPb. / einfarb. Deckelillustration sign. F. M.  
 # Einband bis auf kleinem Fleck auf Rückendeckel gut;  
 Vorsätze minimal fleckig; Seiten leicht gebräunt; insgesamt  
 schönes Ex.  
 # Bloch 3058 / selten  
 59 EUR

Strobl, Karl Hans  
 DAS BESCHWIPSTE KARUSSELL. Ein heiteres Buch.  
 Ill.: Eva Kongsbak  
 2. Aufl., 11.-15. Tsd.  
 Berlin: Carl Stephenson, 1940, 158 S.  
 Lustige-Bücher-Reihe; 14  
 \* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / farb. Umschlagbild von  
 Eva Kongsbak  
 # SU m. kleinen Einrissen; Seiten etwas gebräunt; gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; LdSFF; GI  
 21 EUR

Strobl, Karl Hans  
 DAS GRAB DES WEISSEN KÖNIGS: Roman.  
 1.-15. Tsd.  
 Leipzig: Wilhelm Goldmann Verlag, 1930, 279 S.  
 Die blauen Goldmann Bücher  
 \* 19 x 13,5 OKart. m. ill. OSU / SU v. Kurt Gundermann  
 # alter Preisaukleber auf SU; dieser etwas gerändert; im  
 Schnitt leicht stockfleckig; sonst gutes Ex.  
 # LdSFF; GI / diese EA selten  
 68 EUR

Strobl, Karl Hans  
 OD: Die Entdeckung des magischen Menschen. Roman.  
 Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1930, 374 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn. m. OSU / Umschlag- und  
 Einbandzeichnung v. R. Max-Hartmann  
 # SU minimal gerändert; Seiten leicht gebräunt; schönes Ex.  
 # LdSFF; GI  
 39 EUR

Strobl, Karl Hans  
 (SELTSAME GROTESKEN). Eine Auswahl seiner Erzählungen  
 mit einem Brief als Einleitung. Ill.: Erich Schmale-Walter  
 Wien; Leipzig: Verlag der Gesellschaft für graphische  
 Industrie, 1923, 177 S. + 8 Farbtaf.  
 Geschichten um Mitternacht; Bd. (5)  
 \* 17,5 x 13 OHLn.  
 # Ränder beschabt; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Titel „Seltsame Grotesken“ nur auf Rücken des  
 schmucklosen Einbandes  
 # LdSFF<sup>1</sup> 251-2 / selten  
 49 EUR

Sturgeon, Theodore  
 MORE THAN HUMAN: The Graphic Story Version. Adapted by  
 Doug Moench  
 Ill: Alex Nino  
 New York: Byron Preiss, 1978, unpag.  
 \* 27,5 x 21 OKart.

# gutes Ex.  
25 EUR

Suttner, Bertha von  
DER MENSCHHEIT HOCHGEDANKEN: Roman aus der  
nächsten Zukunft.  
Ill.: Bild der Verfasserin  
Berlin; Wien; Leipzig: Verlag der „Friedens-Warte“, o. J.  
(1911), 431 S.  
\* 19,5 x 14 OLn. / Einfarbige Deckelvignette  
# winziger Fleck auf Vorderdeckel; kleiner Abrieb am Fuß;  
Exlibris auf Vorsatz; Papier leicht gebräunt; insgesamt gutes  
Ex.  
# Bloch 3084 / gesucht  
58 EUR

Swift, Jonathan  
GULLIVERS REISEN und Abenteuer im Land der Zwerge und  
im Land der Riesen. Für die Jugend bearbeitet v. Franz  
Kamberg.  
Ill.: B. Bungert  
32. Aufl.  
Stuttgart: Loewes Verlag Ferdinand Carl, 1951, 80, 78 S.  
\* 21,5 x 16 ill. OHLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Willy Planck  
# SU m. Randläsionen; einige Illustrationen ausgemalt; Seiten  
leicht gebräunt; noch gutes Ex.  
17 EUR

Swift, Jonathan  
REISEN IN VERSCHIEDENE FERNGELEGENE LÄNDER DER  
ERDE VON LEMUEL GULLIVER, erst Wundarzt, später  
Kapitän mehrerer Schiffe.  
7. Aufl.  
Berlin: Rütten & Loening, 1983, 374 S.  
Bibliothek der Weltliteratur  
\* 19,5 x 12,5 OLn. m. OSU  
# SU leicht gerändert und berieben; sonst schönes Ex.  
8 EUR

Swift, Jonathan  
LEMUEL GULLIVERS VIER REISEN IN FREMDE LÄNDER: Zu  
den Zwergen und zu den Riesen, zur fliegenden Insel und ins  
Reich der Pferde.  
Ü: Will Vesper; Ill.: Walter Waenting  
1.-5. Tsd.  
Oldenburg i. O.: Gerhard Stalling, 1927, 221 S.  
\* 21 x 16 farb. ill. OHLn. / Deckelbild v. Walter Waenting  
# leicht berieben; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 3086  
29 EUR

Tanne, E.  
DIE FRAUENWELT AUF DEM MARS.  
(Duvestedt; Hamburg: Tanneparkberg-Verlag, 1910, 35 S.)  
Giessen: Lindenstruth, 2003, 35 S.  
\* 18,5 x 11 farb. ill. OBr.  
# tadellos  
# vgl. Bloch 3094  
17 EUR

Terrid, Peter  
EINE WELT FÜR MÖRDER.  
Rastatt: Papel Moewig, 1997, 235 S  
Space Thriller; 2  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.  
# tadelloses Ex.  
6,50 EUR

Thieme, Friedrich  
DIE WEIHNACHTSKISTE und andere Humoresken.  
Ill.: A. Reich u. E. Sellschopp.  
Regensburg: Druck und Verlag von J. Habel, [1911], 159 S.

\* 17,5 x 12 Ln. / farb. Deckelbild v. A. Reich  
Lustige Bücher; Bd. 8  
# Einband leicht fleckig; Seiten etwas gebräunt; insgesamt  
gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; LdSFF; GI / selten  
59 EUR

Tiaden, Heinrich  
DER DÄMON ASMO LUZI: Roman.  
Reutlingen: Ensslin & Laiblins Verlagsbuchhandlung, 1933,  
384 S.  
\* 19,5 x 13 OHLn. m. Goldprägung  
# Ex. m. einigen Gebrauchsspuren; Deckel stärker berieben  
(Goldprägung allerdings noch erstaunlich gut erhalten),  
Ecken etwas bestoßen und beschabt; Gelenke leicht  
ingerissen; Vorsätze u. Schnitte etwas fleckig; Papier leicht  
gebräunt; insgesamt noch befriedigendes Ex.  
# vgl. Bloch 3116  
17 EUR

Tiaden, Heinrich  
DER TEUFEL IM GLAS-EI. Roman.  
Reutlingen: Enßlin & Leiblins Verlagbuchhandlung, 1932,  
352 S.  
\* 21,5 x 14 OLn.  
# ehemaliges Leihbuch-Ex. mit starken Gebrauchsspuren,  
nur als Lesex. geeignet  
# GI; nicht bei Bloch  
17 EUR

Tiersholm, Birger  
TA RANA: Zukunftsroman.  
Wiesbaden: Brunnen-Verlag, o. J. (1958), 301 S.  
\* 18,5 x 12,5 OSupr.  
# Illmer 251; Hethke-Skodzik 451  
11 EUR

Töpffer, Rodolphe  
KOMISCHE BILDERROMANE. Zweiter Band: Die Geschichte  
des Monsieur Pencil. Die Reisen und Abenteuer des Doktor  
Festus. Die Geschichte des Monsieur Cryptogame.  
Hrsg. v. Anne Gabrisch  
Berlin; München; Wien: F. A. Herbig, o. J. (ca. 1970), (262) S.  
\* 27 x 18,5 OLn. im ill. OSchub.  
# Schub leicht berieben; Rücken etwas verblasst; sonst gutes  
Ex.  
23 EUR

Tokko, Ri  
DAS AUTOMATENZEITALTER. Ein prognostischer Roman.  
Zürich; Leipzig; Wien: Amalthea-Verlag, 1931, 901 S.  
\* 20,5 x 14 OLn.  
# minimal begriffen; Stempel auf hinterem Vorsatz; sonst  
gutes Ex.  
# Bloch 2569; GI  
88 EUR

Tolkien, J. R. R.  
DER HERR DER RINGE. Band I – Die Gefährten.  
(The Fellowship of the Ring. Being the First Part of the Lord of  
the Rings / 1954)  
Ü: Margaret Carroux + E. M. von Freymann  
DER HERR DER RINGE. Band II – Die zwei Türme.  
(The Two Towers. Being the Second Part of the Lord of the  
Rings / 1955)  
Ü: Margaret Carroux + E. M. von Freymann  
DER HERR DER RINGE. Band III – Die Rückkehr des Königs.  
(The Return of the King. Being the Third Part of the Lord of  
the Rings / 1955)  
Ü: Margaret Carroux + E. M. von Freymann  
36.-65. Tsd. d. kart. Sonderausgabe  
Stuttgart: Ernst Klett, 1976, 482 S. + 1 gefaltete Karte  
Hobbit Presse

\* 20 x 12,5 ill. OKart.  
# Einbände am Rücken m. leichten Knickspuren, an Kanten etwas berieben; sonst gute Ex.  
# vgl. Illmer 252  
33 EUR

Tolkien, J. R. R.  
THE LORD OF THE RINGS. (Part I-III)  
Ill.: mehrere Karten  
17. Impression  
London; Boston; Sydney: George Allen & Unwin, 1977, 1077 S.  
\* 20 x 13 farb. ill. OKart.  
# englische Gesamtausgabe  
# im Schnitt etwas begriffen; Einband leicht berieben und knickspurig, sonst noch gutes Ex.  
27 EUR

Tolkien, J. R. R.  
THE HOBBIT or There and Back Again.  
Ill.: J. R. R. Tolkien  
4. Ed.  
London; Boston; Sydney: Unwin Paperbacks, 1981, 287 S.  
\* 18 x 11 OKart.  
# an Kanten minimal berieben; im Schnitt minimal bestaubt, sonst tadelloses Ex.  
9 EUR

Tolkien, J. R. R.  
DAS SILMARILLION.  
(The Silmarillion / 1977)  
Ü: Wolfgang Krege, Ill.: Heinz Edelmann  
1. Aufl.  
Stuttgart: Klett-Cotta, 1978, 404 S.  
Hobbit Presse  
\* 22 x 14,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU wenig gerändert; Karte fehlt; gutes Ex.  
# Illmer 253  
17 EUR

Tolstoi, Graf Alexei N.  
AELITA: Ein Marsroman.  
(Aelita / 1922)  
Ü: Alexander Eliasberg  
München: Allgemeine Verlagsanstalt, 1924, 255 S.  
\* 18,5 x 13 OHLn. m. goldgeprägter Vignette  
Welten und Zeiten, Band 1  
# Einband an Kanten etwas berieben; Rücken leicht verblasst; Vorsätze, Titelei und Schnitte stockfleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 3131 / gesucht  
39 EUR

Tolstoi, Alexej  
AELITA: Roman.  
Moskau: Verlag für fremdsprachige Literatur, o. J. (1961), 214 S.  
\* 20,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU m. Randläsionen; ein Fleck auf Einband; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 3131; GI; Neumann 573.1.3  
11 EUR

Tolstoi, Graf Alexej K.  
DER VAMPIR: Eine phantastische Novelle.  
Ill.: Wassilij Masjutin  
München: Orchis-Verlag, 1922, 93 S.  
Der russische Mensch; 4  
\* 19 x 13 ill. OHLn. / Deckelbild v. Masjutin  
# stockfleckig; kleiner Fleck auf Rücken; Ecken etwas bestoßen und beschabt; Name auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
# Bloch 3129 / seltene DEA  
59 EUR

Tolstoj, Leo

WIEVIEL ERDE BRAUCHT DER MENSCH.  
Nacherzählung v. Maja Giese; Ill.: Elena Abesinova;  
(Nachwort): Anonym  
Zürich: Speer Verlag, 1994, unpag. (34 S)  
\* 29,5 x 22,5 farb. ill. OPb.  
# oberes Kapitel etwas bestaucht; sonst gutes Ex.  
12 EUR

Tracy, Louis  
EIN UNHEIMLICHES VERMÄCHTNIS: Detektivroman.  
(The Stowmarket Mystery / 1904)  
Ü: Anonym  
Berlin: Carl Henschel, o. J. (1920), 239 S.  
Tribunalbibliothek  
\* 16 x 11,5 OPb.  
# Gelenke eingerissen; Deckel leicht verkratzt; insgesamt ordentliches Ex.  
# seltener Kriminalroman  
9 EUR

Tristan, Frédéric  
IM GEFOLGE DES ALCHIMISTEN.  
(Les tribulations heroiques de Balthasar Kober / 1980)  
Ü: Michael Gramberg  
Düsseldorf: Zebulon, 1992, 191 S.  
\* 21,5 x 14,5 OPb. m. OSU  
# sehr gut erhaltenes Ex.  
9 EUR

Tschajanow, Alexander W.  
REISE MEINES BRUDERS ALEXEJ INS LAND DER BÄUERLICHEN UTOPIE.  
(Putesestvie moego brata Alekseja v stranu krest'janskoi utopii / 1920)  
Ü: C. Schulte + R. Sartori, Vorwort: P. Orłowski, Nachwort: K. Mánicke-Gyöngyösi  
Frankfurt: Syndikat, 1981, 130 S.  
\* 21,5 x 15 farb. ill. OKart.  
# schönes Ex.  
# Illmer 255 / DEA  
11 EUR

Turgenjew, Iwan  
VISIONEN und phantastische Erzählungen.  
Ü: Alexander Eliasberg; Ill.: Bildnis des Verfassers  
1.-5. Tsd.  
Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1914, 206 S.  
Der Liebhaberbibliothek siebzehnter Band  
\* 16,5 x 11,55 ill. eOBr.  
# Umschlag am Gelenk ca. 1 cm. eingerissen; Einband etwas gelöst; Buchblock gut; insgesamt ordentliches Ex.  
# Bloch 3159  
17 EUR

Turgenjew, Iwan  
VISIONEN und phantastische Erzählungen.  
Ü: Alexander Eliasberg; Ill.: Bildnis des Verfassers  
11.-15. Tsd.  
Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1918, 206 S.  
Der Liebhaberbibliothek siebzehnter Band  
\* 16,5 x 11,55 ill. OPb. / Deckelbild sign. LOR.  
# minimal bestoßen; Name auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
# Bloch 3159  
17 EUR

Twain, Mark  
KAPITÄN STORMFIELDS BESUCH IM HIMMEL.  
(Captain Stormfield's Visit to Heaven / 1908 + 1952)  
Ü: C. Palma u. H. Peiser; Ill.: Elizabeth Shaw; Nachwort: Max Schröder  
Berlin: Aufbau, 1954, 127 S.  
\* 20 x 13 OLn. m. ill. OSU  
# SU m. leichten Randläsionen; minimal gebräunt; gutes Ex.

# nicht bei Bloch u. Illmer  
9 EUR

Twain, Mark  
EIN YANKEE AM HOFE DES KÖNIGS ARTUS.  
(A Connecticut Yankee in King Arthur's Court / 1889)  
Ü: J. Botstieber + J. Ott, Ill: Danilowatz  
(1. Aufl.)  
Wien: Carl Stephenson Verlag, 1923, 438 S.  
Die phantastischen Bücher; 3  
\* 21,5 x 15 Priv. HLn. mit aufgezogenem SU / farb.  
Deckelbild v. Danilowatz  
# Name u. Stempel auf Vortitel; Seiten etwas gebräunt;  
ingesamt schönes Ex.  
# Bloch 3163  
27 EUR

Uller, T.  
CHEFINGENIEUR HANSEN. Phantastischer Roman um einen  
genialen Erfinder.  
Leipzig: Werner Helmer Verlag, 1944, 246 S.  
\* 19,5 x 13,5 HLn.  
# Einband beschabt und bestoßen; Vorsätze entfernt; Seiten  
minimal gebräunt; befriedigendes Ex.  
# Bloch 3173; GI / selten  
68 EUR

Valentin, Karl  
MONOLOGE. DIALOGE. COUPLETS. SZENEN.  
Hrsg. u. mit einem Nachwort v. Joachim Schreck; Ill.: diverse  
Berlin: Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1973, 446 S.  
\* 20,5 x 13 farb. ill. OPb.  
# schönes Ex.  
# Enthält u.a.: „Die Mondrakete“  
8 EUR

Vance, Jack  
DIE BESTEN SF-STORIES.  
(The Worlds of Jack Vance / 1973)  
Ü: Leni Sobez  
1. Aufl.  
Rastatt: Moewig, 1979, 434 S.  
Bibliothek Science Fiction  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.  
# Im Kopfschnitt leicht fingerfleckig, sonst tadelloses Ex.  
# Illmer 259  
12 EUR

Verne, Julius  
DIE EISPHINX. Band 1.  
DIE EISPHINX. Band 2.  
Ill.: Reproduktion der Originalillustrationen; Ü: Hans-Jürgen  
Wille u. Barbara Klau  
Stuttgart; München: Deutscher Bücherbund, o. J. (ca. 1988),  
199 + 188 S.  
\* 24,5 x 17,5 ill. OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken  
u. Lesebändchen  
# schöne Ex.  
38 EUR

Verne, Jules  
LES ENFANTS DU CAPITAINE GRANT. Voyage du monde.  
Ill.: Riou, graveés par Pannemaker  
Paris: Libraire Hachette, o. J. (ca. 1890), 620 S.  
Les voyages extraordinaires  
\* 28 x 18,5 farb. ill. OLn. / goldgeprägtes Deckelbild /  
Goldschnitt  
# am Rücken oben und unten bestoßen; Ecken beschabt;  
Goldprägung etwas verblasst; Seiten gebräunt; insgesamt  
gutes Ex.  
# Prachtausgabe  
160 EUR

Verne, Jules  
LE CHÂTEAU DES CARPATHES. LE SECRET DE WILHELM  
STORITZ.  
Ill.: L. Benett; G. Roux  
Paris: Hachette, 1978, 442 S.  
Les Intégrales Jules Verne  
\* 20,5 x 13,5 farb. ill. OPb.  
# leicht bestoßen und an Ecken und Kanten berieben; sonst  
gutes Ex.  
13 EUR

Verne, Julius  
DIE JANGADA. Achthundert Meilen auf dem Amazonenstrom.  
Zweiter Band. Autorisierte Ausgabe  
Ü: Anonym  
Wien; Pest; Leipzig: A. Hartleben's Verlag, 1882, 248 S.  
Julius Verne's Schriften; Bd. 40  
\* 18 x 12,5 Hldr. d. Zeit  
# Deckel u. Rücken leicht berieben u. kleinen Flecken;  
Vorsätze leicht fleckig; Buchblock gut; Seiten etwas gebräunt;  
insgesamt ordentliches Ex.  
27 EUR

Verne, Julius  
KERABAN DER STARRKOPF. Erster Theil.  
KERABAN DER STARRKOPF. Zweiter Theil.  
Wien; Pest; Leipzig: A. Hartleben's Verlag, 1885, 236 + 240 S.  
Julius Verne's Schriften; Bd. 43 + 44  
\* 17 x 12 OLn. m. Gold- u. Blindprägung auf Deckel u.  
Rücken  
# Goldprägung leicht verblasst; minimal bestoßen u.  
berieben; ein Vorsatz stärker verfärbt; Papier leicht verfärbt;  
insgesamt noch gute Ex.  
# farb. ill. Kart. eingebunden  
27 EUR

Verne, Julius  
EIN LOTTERIE-LOOS.  
Ü: Anonym; Ill.: George Roux  
2. Aufl.  
Wien; Pest; Leipzig: A. Hartleben's Verlag, o. J. (1891), 223 S.  
Collection Verne; Bd. 51  
\* 17 x 12 Priv. Ln. (Bindeeinheit mit Bertha von Suttner: Im  
Berghause. Novelle. 3. Aufl. Berlin: Verlag von Albert  
Goldschmidt, 1900, 121 S.)  
# nicht bei Bloch (enthält auf S. 209-222 die einschlägige  
Erzählung „Frirtt – Flacc!“) / diese Ausgabe selten  
# Ecken und Kanten etwas berieben; Stempel auf Vorsatz;  
leicht schief; ordentliches Ex.  
48 EUR

Verne, Julius  
DER TRIUMPH DES 19. JAHRHUNDERTS. Zweiter Band.  
Autorisierte Ausgabe.  
Wien; Pest; Leipzig: A. Hartleben's Verlag, 1881, 330 S.  
Julius Verne's Schriften; Bd. 38  
\* 17 x 11,5 Hldr d. Zeit.  
# Deckel u. Rücken leicht berieben u. m. kleinen Flecken;  
Vorsätze etwas fleckig; Buchblock gut; Seiten etwas gebräunt;  
insgesamt ordentliches Ex.  
27 EUR

Verne, Jules  
Die REISE ZUM MOND.  
Ill.: 5 Farbtaf., 13 Ill. v. Emmy Grimme-Sagai  
Wien: Phönix Verlag, 1947, 268 S.  
\* 17 x 12,5 OPb. m. ill. OSU / SU v. Arch. Viktor Weixler  
# SU m. kleinen Einrissen; Buchblock etwas gebräunt;  
insgesamt schönes Ex.  
17 EUR

Jules Verne

FROM THE EARTH TO THE MOON Direct in 97 Hours 20 Minutes And a Trip Round it  
 Ü: Louis Mercier u. Eleanor E. King; Ill.: 26 Tafeln  
 10. Ed.  
 London: Sampson Low, Marston & Company, 1896, 323 S.  
 \* 18,5 x 13,5 zweifarb. ill. OLn. m. Gold- u. Blindprägung auf Vorderdeckel u. Rücken  
 # am Rücken oben und unten bestoßen; Ecken leicht berieben; OLn. mit kleiner Weichstelle; Vorsätze u. Titelei etwas angeschmutzt; Buchblock schön; insgesamt gutes Ex.  
 58 EUR

Verne, Julius  
 KERABAN DER STARRKOPF. Erster Theil.  
 KERABAN DER STARRKOPF. Zweiter Theil.  
 Wien; Pest; Leipzig: A. Hartleben's Verlag, 1885, 236 + 240 S.  
 Julius Verne's Schriften; Bd. 43 + 44  
 \* 17 x 12 OLn. m. Gold- u. Blindprägung auf Deckel u. Rücken  
 # Goldprägung leicht verblasst; minimal bestoßen u. berieben; ein Vorsatz stärker verfärbt; Papier leicht verfärbt; insgesamt noch gute Ex.  
 # farb. ill. Kart. eingebunden  
 27 EUR

Verne, Jules  
 MEISTER ANTIFERS WUNDERSAME WEGNISSE, GLÜCKS- UND UNGLÜCKSFAHRTEN. Erster Band.  
 MEISTER ANTIFERS WUNDERSAME WEGNISSE, GLÜCKS- UND UNGLÜCKSFAHRTEN. Zweiter Band.  
 Ill.: Heinrich Susemihl; Ü: Walter Heichen.  
 Berlin: A. Weichert, o. J. (ca. 1905), 160 + 173 S.  
 Jules Verne's Werke; Bd. 51 + 52  
 \* 18,5 x 13 ill. OBr. / Umschlagbild v. H. Susemihl  
 # Umschläge knickspurig u. leicht begriffen; Lagen gelockert; Seiten gebräunt; noch befriedigende Ex.  
 27 EUR

Verne, Jules / Wells, H. G.  
 REISE ZUM MITTELPUNKT DER ERDE. / DER KRIEG DER WELTEN.  
 Ill.: div.  
 Stuttgart; Zürich; Wien: Verlag Das Beste, 1987, 351 S.  
 Unterwegs in die Welt von morgen; Bd. 102  
 \* 20 x 13,5 farb. ill. OPb.  
 # etwas berieben u. bestoßen; leicht bestäubt; insgesamt befriedigendes Ex.  
 4,50 EUR

Verne, Jules  
 Die REISE ZUM MOND: Roman.  
 Neu bearbeitet v. Peter Korn  
 3. Aufl.  
 Gütersloh: Bertelsmann Lesering, 1959, 200 S.  
 \* 19 x 12,5 farb. ill. OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU minimal begriffen; sonst schönes Ex.  
 9 EUR

Verne, Julius  
 ROBUR DER EROBERER.  
 Ill.: Reproduktion der Originalillustrationen; Ü: Peter Laneus  
 Stuttgart; München: Deutscher Bücherbund, o. J. (ca. 1988), 206 S.  
 \* 24,5 x 17,5 ill. OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken u. Lesebändchen  
 # sehr schönes Ex.  
 18 EUR

Verne, Julius  
 VON DER ERDE ZUM MOND.  
 Ill.: Peter Nagengast  
 Berlin: Verlag Neues Leben, 1986, 208 S.  
 Jules Verne. Ausgewählte Werke in Einzelausgaben; Bd. 4

\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / SU u. Einband v. Uwe Häntsch  
 # Vorsatz mit Fehlstelle; Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
 8 EUR

Verne, Julius  
 VON DER ERDE ZUM MOND. REISE UM DEN MOND.  
 Ill.: Reproduktion der Originalillustrationen; Ü: William Matheson  
 Stuttgart; München: Deutscher Bücherbund, o. J. (ca. 1988), 391 S.  
 \* 24,5 x 17,5 ill. OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken u. Lesebändchen  
 # schönes Ex.  
 18 EUR

Verne, Jules  
 DIE WETTE DES MR. FOGG.  
 DER WETT LAUF MIT DER ZEIT.  
 Ill.: Erwin Hauner  
 Göttingen: W. Fischer-Verlag, 1973, 71 + 62 S.  
 Göttinger Jugendbücher  
 \* 20,5 x 14,5 farb. ill. OPb. / Deckelbilder v. Erwin Hauner  
 # im Schnitt leicht fleckig; etwas leseschief; sonst gute Ex.  
 9 EUR

Vesper, Will  
 DER ENTFESSELTE SÄUGLING. Eine komische Geschichte für Erwachsene.  
 München: Albert Langen / Georg Müller, 1935, 158 S.  
 \* 19 x 12 OLn. m. Deckelvignette  
 # etwas bestäubt und fleckig; Name auf Vorsatz, Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 19 EUR

Viereck, G. S. & P. Eldridge  
 AUTOBIOGRAPHIE DES EWIGEN JUDEN: Meine ersten 2000 Jahre.  
 Ü: Gustav Meyrink  
 (My First Two Thousand Years: Autobiography of the Wandering Jew / 1928)  
 Leipzig: Paul List Verlag, 1928, VIII, 633 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn. m. Goldprägung  
 # minimal im Schnitt fleckig; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 3234  
 39 EUR

Vildrac, Charles  
 DAS INSELPARADIES. Ein Roman für Kinder.  
 (L'île rose + La colonie / 1924 + 1930)  
 Ü: Lena Lichtenstein; Ill.: Edy-Legrand  
 1.-5. Tsd.  
 Weimar: Erich Lichtenstein, o. J. (1930), 222 S. u. 1 farb. Karte  
 \* 20 x 13,5 OLn.  
 # am Gelenk kleiner Einriss; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
 # GI; nicht bei Bloch / selten  
 29 EUR

Villiers de L'Isle-Adam, (Auguste Comte de)  
 EDISONS WEIB DER ZUKUNFT: Roman.  
 Ü: Annette Kolb, Vorwort d. Autors  
 (L'Eve future / 1886)  
 München: Verlag von Hans von Weber, 1909, 420 S. (+ 12 Blatt Verlagsanzeigen)  
 \* 19 x 14 ornament. OPb. m. Deckelschild  
 # minimal an Kante berieben; minimal stockfleckig; Stempel auf Vortitel; insgesamt schönes Ex.  
 # Bloch 3237 / in dieser Erhaltung selten  
 58 EUR

Villiers de l'Isle-Adam  
GRAUSAME GESCHICHTEN.

Ü + Einleitung: Hanns Heinz Ewers  
(Contes cruels / 1883)

4. Aufl.

München; Berlin: Georg Müller, 1917, IX, 331 S.  
Gesammelte Werke; Bd. 1

\* 19 x 13,5 OPb. m. ornament. Blindprägung

# Rücken etwas verblichen und ca. 1 cm eingerissen; an  
Ecken leicht beschabt; Buchblock gut; Seiten gebräunt;  
insgesamt noch ordentliches Ex.

# Bloch 3238

27 EUR

Vivian, Karl

DUNKLE GEWALTEN. Roman.

Berlin-Schöneberg: Peter J. Oestergaard Verlag, 1933, 274 S.  
\* 18,5 x 12,5 Priv. HLn.

# leseschief; Seiten fleckig und gebräunt; sonst ordentliches  
Ex.

# GI; LdSFF 3; nicht bei Bloch / selten

# ein spannender Kriminalroman, in dem Menschen mittels  
einer Hypnose-Maschine manipuliert werden

29 EUR

Vlcek, Ernst

ANDROIDENJÄGER.

Rastatt: VPM Verlagsunion Pabel Moewig, 2000, 224 S.

Terra Astra

\* 19 x 12,5 farb. ill. OPb.

# schönes Ex.

6 EUR

van Vogt, A. E.

DIE-EXPEDITION DER „SPACE BEAGLE“: Science-Fiction-  
Roman.

(The Voyage of the Space Beagle / 1950)

Ü: Jesco von Puttkamer

Wien: Buchgemeinschaft Donauland, o. J., 222 S.

\* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU

# minimale Gebrauchsspuren; insgesamt gutes bis sehr gutes  
Ex.

# vgl. Illmer 262

7 EUR

Vogt, A. E. van

DIE-EXPEDITION DER „SPACE BEAGLE“: Science-Fiction-  
Roman.

(The Voyage of the Space Beagle / 1950)

Ü: Jesco von Puttkamer

Wien: Buchgemeinschaft Donauland, o. J., 222 S.

\* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU

# sehr gutes Ex.

# vgl. Illmer 262

8 EUR

Volkman-Leander, Richard von

VOM UNSICHTBAREN KÖNIGREICHE. Drei Märchen.

Ill.: Marlies Klein; Vorwort: Helmut Jahn; Hrsg.: „Propaganda-  
Kompanie einer Armee“

Berlin: Propyläen, 1941, unpag. (56 S.)

Die kleine W. I.-Reihe

\* 18,5 x 14 ill. OPb. / Deckelzeichnung v. Marlies Klein

# etwas begriffen u. beschabt; Seiten gebräunt; befriedigendes  
Ex.

13 EUR

Vollmer, Walter

FLUG IN DIE STERNE: Der Roman eines Weltraumschiffes.

Berlin; Minden i. W. Leipzig, Verlag von Wilhelm Köhler, 1929,  
223 S.

\* 21 x 15 OLn. m. Deckelvignette

# ehemaliges Leihbuchexemplar mit Gebrauchsspuren;  
Rücken ca. 1 cm am Gelenk eingerissen und am Fuß stärker  
beschabt; Deckel etwas bestaubt u. fleckig; Stempel u.  
Nummern auf Vorsätzen u. Titelei; Seiten fingerfleckig; einige  
Lage lose; zwei Seiten fehlen; insgesamt befriedigendes bis  
ausreichendes Ex.

# Bloch 3254

6 EUR

Wagebald, Michael

EUROPA IN FLAMMEN: Der deutsche Zukunftskrieg von  
1909.

1.-5. Aufl.

Berlin: Concordia Deutsche Verlags-Anstalt Hermann

Ehbock, 1908, 246 S.

\* 21,5 x 14 Priv. HLn. d. Zeit

# schief; berieben und beschabt; fliegender Vorsatz fehlt;

Buchblock leicht fleckig und gebräunt, sonst gut; insgesamt  
noch befriedigendes Ex.

# Bloch 3277

29 EUR

Wagebald, Michael

EUROPA IN FLAMMEN: Der deutsche Zukunftskrieg von  
1909.

1.-5. Aufl.

Berlin: Concordia Deutsche Verlags-Anstalt Hermann

Ehbock, 1908, 246 S.

\* 21,5 x 14,5 farb. ill. OBr.

# Br. etwas fleckig und mit kleinen Knicken; Buchblock

unbeschnitten; Papier etwas gebräunt; insgesamt noch gutes  
Ex.

# Bloch 3277

49 EUR

Wahlenberg, Anna

DES KÖNIGS NACHTMÜTZE. Geheimnisvolle und  
wunderliche Geschichten.

Ill.: Frieda Wiegand.

11.-20. Tsd.

Berlin; Leipzig: Franz Schneider Verlag, o. J. (ca. 1942; copyr.  
1938), 80 S. / Umschlagbild v. F. Wiegand

\* 19 x 13 Pb. m. farb. ill. OSU

# SU m. ca. 2 cm großen Ausriss; leichte Gebrauchsspuren;

Seiten gebräunt; noch ordentliches Ex.

# märchenhafte Phantastik

17 EUR

Wakefield, Horace Russell

DER TRIUMPH DES TODES und andere  
Gespenstergeschichten.

Ü: Jörg Krichbaum, Nachwort: Rein A. Zondergeld

Frankfurt: Insel, 1975, 255 S.

Bibliothek des Hauses Usher

\* 21,5 x 12,5 OPb.

# Name auf Vorsatz, sonst schönes Ex.

# ausgeschnittener SU liegt bei

# Illmer 268

17 EUR

Wallace, Edgar

AM GROSSEN STROM.

(Again Sanders / 1928)

Ü: Ravi Ravendro

Leipzig: Wilhelm Goldmann, o. J. (1931), 248 S.

\* 19 x 13,5 OLn.

# leicht bestoßen und bestaubt; einige Seiten gebräunt; sonst  
gutes Ex.

# nicht bei Bloch (enthält u.a. „Der Geisterseher“) / selten

39 EUR

Wallace, Edgar

BONES IN AFRIKA.

(Bones)

Ü: Ravi Ravendro.

München: Wilhelm Goldmann, 1951, 206 S.

\* 19,5 x 12,5 OLn. m. ill. OSU

# enthält auch eine phantastische Kurzgeschichte  
19 EUR

Wallace, Edgar

BONES IN LONDON.

(Bones in London / ?)

Ü: Ravi Ravendro

München: Wilhelm Goldmann, 1953, 205 S.

\* 19 x 11,5 OKart. m. OSU / Umschlagbild v. Friedemann

Lichtwitz

# Umschlag mit minimalen Randläsuren; gering schief; gutes Ex.

# enthält auch eine up-Geschichte

29 EUR

Wallace, Edgar

GANZ EUROPA ZUM TROTZ.

(Eve's Island / 1909)

Ü: Ravi Ravendro

Leipzig: Wilhelm Goldmann Verlag, o. J. (1933), 261 S.

Gesammelte Werke

\* 19,5 x 13 OLn.

# Rücken am Kopf bestoßen; Einband leicht bestaubt;

Nummer auf Vorsatz; noch gutes Ex.

# Bloch 3288; GI

29 EUR

Wallace, Edgar

GANZ EUROPA ZUM TROTZ. / DER JÜNGSTE TAG.

(Eve's Island / 1909; The Day of Uniting / 1926)

Ü: Ravi Ravendro

O.O.: Weltbild, o. J. (ca. 1990), 317 S.

\* 19 x 12,5 farb. ill. OPb.

# am Rücken wenig bestoßen, sonst tadelloses Ex.

# vgl. Bloch 3287 + 3288

11 EUR

Wallace, Edgar

GEHEIME MÄCHTE.

(Captains of Souls / 1922).

Ü: E. Mc Calman.

16.-30. Tsd.

Leipzig: Wilhelm Goldmann, o. J. (ca. 1930), 316 S.

\* 18,5 x 13 OKart.

# SU fehlt; schiefgelesen; eingerissen; Seiten verschmutzt;  
ausreichendes Ex.

# Bloch 3285

7 EUR

Wallace, Edgar

DER GRÜNE BRAND.

(The Green Rust / 1919)

Ü: Rita Matthias

1.-40. Tsd.

Leipzig: Wilhelm Goldmann Verlag, o. J. (ca. 1929), 301 S.

\* 19 x 13 OKart.

# SU fehlt; Einband m. einigen Gebrauchsspuren  
(eingerissen, geknickt); Buchblock bestoßen und leicht schief;  
noch befriedigendes Ex.

# Bloch 3286 / seltene DEA

27 EUR

Wallace, Edgar

DER GRÜNE BRAND. Roman.

(The Green Rust)

Ü: Rita Matthias

Zürich: Schweizer Druck- und Verlagshaus, o. J., 293 S.

\* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU

# gelaufenes Leihbuch m. starken Gebrauchsspuren; SU in

loser Folie eingeschlagen; Gelenke gebrochen; Stempel auf  
Vorsätzen u. Titelblatt; Seiten gebräunt; befriedigendes bis  
ausreichendes Ex.

12 EUR

Wallace, Edgar

UNTER BUSCHNIGGERN. Geschichten aus dem  
afrikanischen Urwald.

Ü + Vorrede: Ravi Ravendro

Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft G. m. b. H., o. J. (ca.  
1930), 344 S.

\* 19 x 13,5 OHLdr.

# Kapitale u. Ecken leicht bestoßen; zwei Stempel auf Vorsatz  
u. Titelblatt; sonst gutes Ex.

17 EUR

Walter de La Mare

AUS DER TIEFE: Seltsame Geschichten.

Ü: Traude Dienel + Elizabeth Gilbert

Frankfurt: Insel, 1972, 227 S.

Bibliothek des Hauses Usher

\* 21,5 x 12,5 OPb.

# Name auf Vortitel; sonst schönes Ex.

# ausgeschnittene Teile des SU liegen bei

# Illmer 86

19 EUR

P. Walter O. M. Cap. / Missionar

PUCKCHEN UND MUCKCHEN. III. Bändchen: Auf

Radiowellen nach China. Von P. Walter O. M. Cap./Missionar.

Mit Bildern versehen von Klausenmaler Klecksel.

III.: Meister: Häcksel und Klecksel

1. Aufl.

Ehrenbreitstein: Klausenverlag, 1928, 40 S.

\* 24 x 20 farb. ill. OKart.

# in Klarsichtfolie sauber eingeschlagen; Seiten leicht  
lichtrandig; sonst gutes Ex.

# nicht bei Bloch; GI / sehr selten

# Autor wahrscheinlich Carl Storch

90 EUR

Walter, Robert

DIE PAGODE DER HIMMLISCHEN KNABEN: Eine  
phantastische Geschichte.

Hannover: Adolf Sponholtz, 1944, 119 S.

\* 17 x 12,5 farb. ill. OKart. (Joachim J. Siercke)

# leicht gebräunt und stockfleckig; insgesamt schönes Ex.

# Bloch 3303

21 EUR

Warnefried, Carl Bor. Augustin

SEHERBLICKE IN DIE ZUKUNFT: Eine Sammlung

auserlesener Prophezeiungen mit Bezug auf unsere Zeit.

Dritte Abtheilung.

Regensburg: Druck und Verlag von Georg Joseph Manz,

1861, 288 S.

\* 19 x 12 OBr.

# Br. m. kleiner Fehlstelle am Rücken, knickspurig, bestaubt  
und leicht fleckig; Block nicht aufgeschnitten, bestoßen, an  
Rändern leicht gebräunt, aber relativ gut erhalten; insgesamt  
(verhältnismäßig) gutes Ex.

# seltenes Occultum

110 EUR

Watson, Ian

DÄMONEN-KIND. Das erste Buch MANA: Science Fiction  
Roman.

(Lucky's Harvest / 1993)

Ü: Bernhard Kempen

1. Aufl.

Bergisch Gladbach: Bastei Lübbe, 1996, 381 S.

Bastei Lübbe Paperback; 28230

\* 21 x 13,5 farb. ill. OKart.

# sehr gutes Ex.  
6 EUR

Weber, Gottwald  
DIE FAHRT NACH DER ZAUBERINSEL: Ein Märchen.  
Ill: Albert Erbert  
Leipzig: Leipziger Graphische Werke AG, 1931, 142 S.  
\* 22 x 15,5 ill. OHLn. / farb. Deckelbild v. A.. Erbert  
# minimal berieben u. bestaubt; im Schnitt sowie Vorsätze  
leicht stockfleckig; insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Bloch / selten  
27 EUR

Wedekind, Frank  
DER HÄNSEKEN: Ein Kinderepos.  
Neu illustriert v. Louis Lo Monaco.  
Zürich: Atlantis Verlag, 1961, (18) S.  
\* 32 x 16 eOBr. / sw-Deckelbild  
# gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
20 EUR

Wedekind, Frank  
DER STEIN DER WEISEN oder Laute, Armbrust und Peitsche.  
Eine Geisterbeschwörung.  
2.-6. Tsd.  
München: Georg Müller, 1920, 63 S.  
\* 18,5 x 12,5 OPb.  
# wenig fleckig; etwas gebräunt; gutes Ex.  
9 EUR

Weinbaum, Stanley G.  
INSEL DES PROTEUS.  
Ill.: Thomas Franke  
Berlin: Verlag Neues Leben, 1977, 32 S.  
Das neue Abenteuer; 366  
\* 20 x 14 farb. ill. OBr.  
# Klammer etwas rostig; Seiten leicht gebräunt; sonst sehr  
gut erhalten  
5 EUR

Weinbaum, Stanley G.  
DIE WELTEN DES WENN. Klassische Science-fiction-  
Erzählungen.  
Ü: Edda Fensch; Nachwort: Erik Simon  
1. Aufl.  
Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1988, 312 S.  
\* 20,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# minimal bestaubt; schönes Ex.  
# Illmer 271  
11 EUR

Weinland, D. F., Dr.  
KUNING HARTFEST: Ein Lebensbild aus der Geschichte  
unserer deutschen Ahnen, als sie noch Wuodan und Duonar  
opferten.  
Ill: 38 Textabb. v. H. Leutemann u. a.  
Berlin: Neufeld & Henius, o. J. (ca. 1920), 299 S.  
\* 20 x 16 OHLn. / Deckelbild v. Willy Planck  
# minimale Gebrauchsspuren, schönes Ex.  
12 EUR

Weisar, Viktor  
MEINE AUFERSTEHUNG.  
3. Aufl.  
Lorch (Württemberg): Renatus-Verlag, o. J. (ca. 1917/18), 26  
S.  
\* 19 x 13 OBr.  
# an Ecken und Kanten etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
# spiritistische Erzählung  
27 EUR

Weitzer, Rudolf B.  
DAS STERBENDE WIEN. Roman.  
Wien: Waldheimatverlag Mürrzschlag, 1926, (5) 233 S.  
\* 18,5 x 14 OHLn. / farb. Einbandvignette  
# LdSFF 2; GI; Bloch 3347  
# minimal schief; Seiten etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
29 EUR

Wells, Herbert George  
DIE ERSTEN MENSCHEN IM MOND.  
Ü: Felix Paul Greve  
(The First Men in the Moon / 1901)  
Minden i. Westf.: J. C. C. Bruns' Verlag, o. J. (1905), IV + 348  
S.  
\* 19,5 x 14 OLn. / einfarb. florale Deckelverzierung, signiert:  
G. W., Goldprägung auf Deckel u. Rücken  
# Rücken und Ecken leicht bestoßen und beschabt;  
ornament. Vorsätze gut; Besitzstempel auf Titelblatt;  
Buchblock leicht schief; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 3353 / seltene DEA  
98 EUR

Wells, Herbert George  
CHRISTINA ALBERTAS VATER: Roman.  
1.-10. Tsd.  
Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay, 1929, 552 S.  
Gesammelte Werke in Einzelausgaben  
\* 18,5 x 12,5 OLn. m. Gold- und Blindprägung auf  
Vorderdeckel u. Rücken  
# Rücken fleckig u. leicht verblasst; Ecken leicht berieben;  
Vorsätze etwas fleckig; Block leicht schief und minimal  
gebräunt; insgesamt ordentliches Ex.  
15 EUR

Wells, H. G.  
GEHEIMKAMMERN DES HERZENS.  
Ü: Hans Reisinger.  
Pittsburgh; Wien: Ibis-Verlag, o. J. (ca. 1947), 250 S.  
\* 20,5 x 13,5 OHLn. m. Signatur in Gold- u. Blindprägung  
# Kanten etwas berieben; hinteres Gelenk angebrochen;  
Seiten gebräunt; noch ordentliches Ex.  
11 EUR

Wells, H. G.  
DIE INSEL DES DR. MOREAU. Roman.  
(The Island of Dr. Moreau)  
Ü: Felix Paul Greve  
Wien: Zsolnay, 1993, 220 S.  
\* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.  
# sehr schönes Ex.  
8 EUR

Wells, H. G.  
KINDER DER STERNE: Roman.  
Ü: Franziska Reiter  
(Star Begotten. A Biological Fantasia / 1937)  
Wien; Hamburg: Zsolnay, 1983, 191 S.  
H. G. Wells-Edition  
\* 19,5 x 12 KLed. m. goldgeprägter Signatur  
# schönes Ex.  
13 EUR

Wells, H. G.  
DIE RIESEN KOMMEN!!  
Ü: Felix Paul Greve, Ill: Hans Friedrich  
Minden (Westf.): J. C. C. Bruns' Verlag, o. J. (1929), 389 S.  
\* 17 x 11,5 OLn. m. OSU / SU sign. HUTEF  
# SU m. zwei Ausrissen, tlws. hinterlegt; Besitzaufkleber auf  
Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# vgl. Bloch 3350; GI / m. SU selten  
34 EUR



- Wells, H. G.  
 STERN DER VERNICHTUNG: Science Fiction-Stories.  
 (Best Stories of H. G. Wells / ?)  
 Ü: Werner Kortwich  
 1. Aufl.  
 München: Wilhelm Heyne Verlag, 1964, 156 S.  
 Heyne-Buch; 293  
 \* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.  
 # gutes Ex.  
 # enthält u. a. den deutschen Erstabdruck von „Things to Come“.  
 14,80 EUR
- Wells, H. G.  
 TONO-BUNGAY and A MODERN UTOPIA.  
 London: Odhams Press Limited, o. J. (ca. 1930), 504 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. Blindprägung  
 # Rücken oben und unten leicht berieben; Vorsätze fleckig;  
 sonst gutes Ex.  
 19 EUR
- Wells, Herbert George  
 DER TRAUM: Roman.  
 Ü: Otto Mandl, Helene M. Reiff & Erna Redtenbacher  
 (The Dream / 1924)  
 1.–20. Tsd.  
 Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1927, 381 S.  
 Gesammelte Werke in Einzelausgaben  
 \* 18,5 x 12,5 OLn. m. Gold- u. Blindprägung  
 # Goldprägung am Rücken tlws. abgeblättert; an Ecken leicht  
 beschabt; Vorsätze leicht fleckig; Name auf Vorsatz; sonst  
 gutes Ex.  
 # Bloch 3362  
 19 EUR
- Wells, Herbert George  
 DIE WELT DES WILLIAM CLISSOLD: Ein Roman mit einem  
 neuen Standpunkt. Erster Band.  
 DIE WELT DES WILLIAM CLISSOLD: Ein Roman mit einem  
 neuen Standpunkt. Zweiter Band.  
 1.–20. Tsd.  
 Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay, 1927, XII, 399 + 462 S.  
 Gesammelte Werke in Einzelausgaben  
 \* 18,5 x 12,5 OLn. m. Gold- u. Blindprägung  
 # an Ecken leicht beschabt; Rücken unten minimal bestoßen;  
 Vorsätze leicht fleckig u. m. Exlibris; minimal gebräunt; sonst  
 gute Ex.  
 29 EUR
- Wells, H. G.  
 DIE ZEITMASCHINE.  
 (The Time Machine. An Invention / 1895)  
 Ü: Felix Paul Greve  
 Minden in Westf.: J. C. C. Bruns' Verlag, o. J. (1904), 176 S.  
 \* 19 x 13,5 OPb.  
 # Einband begriffen mit leichten Radierspuren; Gelenke leicht  
 gelockert; Seiten minimal gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
 # GI; Bloch 3351 / sehr seltene deutsche Erstausgabe  
 240 EUR
- Wells, H. G.  
 DIE ZEITMASCHINE (&) DOKTOR MOREAUS INSEL.  
 Ü: Felix Paul Greve; Ill.: Hans Friedrich  
 Minden (Westf.): J. C. C. Bruns' Verlag, o. J. (ca. 1926), 360  
 S.  
 \* 17 x 11,5 OLn.  
 # Rücken gebleicht; kleiner Fleck auf Vorderdeckel; Seiten  
 minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # seltene Ausgabe  
 24 EUR
- Wells, H. G.

- DIE ZUKUNFT IN AMERIKA.  
 Ü: Paul Fohr  
 1.–4. Tsd.  
 Jena: Eugen Diederichs, 1911, 224 S.  
 \* 22,5 x 15 OKart.  
 Politische Bibliothek  
 # Einband leicht berieben und angeschmutzt; Rücken etwas  
 bestoßen; Stempel auf Schmutztitel u. Titelblatt; sonst gutes  
 Ex.  
 19 EUR
- Wells, H. G.  
 DER APFEL VOM BAUM DER ERKENNTNIS. Erzählungen.  
 Wien; Hamburg: Paul Zsolnay, 1980, 270 S.  
 H. G. Wells-Edition  
 \* 19,5 x 12,5 OPb. m. OSU  
 # SU minimal gerändert u. bestaubt, sonst schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 3364; GI  
 17 EUR
- Wells, H. G.  
 MR. POLLY STEIGT AUS.  
 (The History of Mr. Polly)  
 Ü: Günther Blaicher  
 1. Aufl.  
 Frankfurt am Main; Leipzig: Insel, 1993, 288 S.  
 \* 18,5 x 11,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # im Kopfschnitt leicht bestaubt; minimal schief; Stempel auf  
 Vorsatz; sonst gutes Ex.  
 11 EUR
- Wells, H. G.  
 DIE OFFENE VERSCHWÖRUNG. Aufruf zur Weltrevolution.  
 Wien; Hamburg: Paul Zsolnay, 1983, 206 S.  
 H. G. Wells-Edition  
 \* 19,5 x 12,5 OPb. m. OSU  
 # SU minimal gerändert u. bestaubt; sonst schönes Ex.  
 17 EUR
- Wells, H. G.  
 WENN DER SCHLÄFER ERWACHT. Roman.  
 (When the Sleeper Wakes / 1899)  
 Wien; Hamburg: Paul Zsolnay, 1984, 206 S.  
 H. G. Wells-Edition  
 \* 19,5 x 12,5 OPb. m. OSU  
 # Bloch 3354; GI  
 # SU minimal gerändert u. bestaubt, sonst schönes Ex.  
 17 EUR
- Wells, J. E.  
 ES BEGANN MIT 3 MINUTEN: Zukunfts-Roman.  
 Balve: Hönne, o. J. (1957), 254 S.  
 \* 18,5 x 12,5 OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch im üblichen (nur befriedigenden)  
 Zustand  
 # Illmer 274; Hethke-Skodzik 463  
 8 EUR
- Welten, Heinz  
 BELSAZAR: Das Ende Babylons. Roman.  
 Ill.: Erich Sturtevant.  
 1.–10. Tsd.  
 Berlin: Rich. Bong, 1924, 277 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OLn. m. Gold- und Blindprägung  
 # leicht angestaubt, sonst gutes Ex.  
 # Bingenheimer 104  
 15 EUR
- Werfel, Franz  
 STERN DER UNGEBORENEN: Ein Reiseroman.  
 Stockholm: Bermann-Fischer, 1946, 663 S.  
 \* 21 x 15 OLn. m. goldgeprägtem Schriftzug

# Rücken verfärbt; minimal bestaubt; sonst gutes Ex. dieses bedeutenden Klassikers  
# Illmer 276 / selten  
47 EUR

Werfel, Franz  
STAR OF THE UNBORN.  
Ü: Gustave O. Arlt  
New York: Viking Press, 1976, 627 S.  
A Bantam Book  
\* 18 x 10,5 farb. ill. OKart.  
# leicht knickspurig, sonst gutes Ex.  
# 1. englische Übersetzung des deutschen Klassikers  
7 EUR

West, James  
DAS LETZTE HEMD HAT KEINE TASCHEN. Kriminalroman.  
Marl-Hüls: Paul Feldmann, o. J., 239 S.  
\* 18 x 12,5 OSupr. m. farb. ill. OSU  
# ungelaufenes, sehr gut erhaltenes Leihbuch  
# wenig bekannte up-Leihbuch  
21 EUR

West, James,  
MACHT IN SCHMUTZIGEN HÄNDEN. Kriminalroman.  
Marl-Hüls: Paul Feldmann, o. J., 252 S.  
\* 18 x 12,5 OSupr.  
# ungelaufenes, schön erhaltenes Leihbuch (allerdings zwei kleine Abnutzungsspuren unter Folie)  
# wenig bekanntes Abenteuer-Leihbuch mit up-Motiven  
17 EUR

Whitehead, Henry S.  
DER PERSISCHE GHOUL.  
Ill.: Fabian Fröhlich  
1. Aufl.  
Kerpen: Frank Festa, 1997, 154 S.  
\* 20 x 13,5 ill. OKart.  
Edition Metzengerstein; Bd. 2  
# die gesuchte EA, die 2000 im Festa-Verlag nachgedruckt wurde  
37 EUR

Widemann, Nora  
VON CHINA BIS KIEL IM GLÄSERNEN UNTERSEEBOOT.  
Ill: Arthur Mrockwia  
1.-6. Tsd.  
Stuttgart: Kosmos Gesellschaft der Naturfreunde  
Franckh'sche Verlagshandlung, 1941, 97 S.  
\* 20 x 14 OLn.  
# Einband und wenige Seiten leicht fingerfleckig; Widmung auf Vorsatz; insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
13 EUR

Widemann, Nora  
VON CHINA BIS KIEL IM GLÄSERNEN UNTERSEEBOOT.  
Ill: Arthur Mrockwia  
7.-12. Tsd.  
Stuttgart: Kosmos Gesellschaft der Naturfreunde  
Franckh'sche Verlagshandlung, 1941, 97 S.  
\* 20 x 14 HLn. m. OSU / farb. Deckelbild von Arthur Mrockwia  
# SU angeschmutzt und minimalen Fehlstellen (hinterlegt); Einband und wenige Seiten leicht fingerfleckig; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
23 EUR

Wiek, Bruno S.  
PHANTASTEN. Roman einer nahen Zukunft.  
Bremen: Henry Burmester Verlag, o. J. (ca. 1935), 224 S.

Verlagsnummer 255  
\* 19 x 13 OLn.  
# Gelenke gebrochen und tlws. aufgerissen; Deckel etwas vorzogen; Seiten gebräunt; Buchblock noch gut; sonst nur befriedigendes Ex.  
# GI; Bloch 3388  
27 EUR

Wildberg, Bodo  
DIE HUNDE VON ROMANOWO.  
München: Georg Müller, 1927, 238 S.  
Zwei-Mark-Bücher  
\* 18 x 11 OHLn. m. OSU  
# SU m. Einrissen und Randlektionen; Name auf fliegendem Vorsatz; sonst gutes Ex.  
# Bloch 3406; GI  
22 EUR

Wilde, Oskar  
DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY: Roman.  
Einleitung: Dr. Herman Eiler; Ü: Anonym  
Berlin: Martin Maschler, o. J. (ca. 1922), 332 S.  
\* 19, 13,5 ornament. OLn.  
# Einband leicht angeschmutzt; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 3408  
11 EUR

Wilde, Oskar  
DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY: Roman.  
Ü: Hugo Reichenbach; Bearbeitung:  
Köln: Agrippina-Verlag, o. J. (ca. 1955), 191 S.  
\* 19 x 12,5 OLn.  
# Einband leicht angeschmutzt; Seiten gebräunt; sonst ordentliches Ex.  
# vgl. Bloch 3408  
5 EUR

Wilde, Oscar  
ERZÄHLUNGEN UND MÄRCHEN.  
Hrsg. v. Hanns Heinz Ewers.  
Berlin: Deutsche Bibliothek, o. J. (1936), 275 S.  
(Deutsche Bibliothek; Bd. 56)  
\* 17,5 x 12 OLn. m. Rückenschild  
# minimal bestoßen und begriffen; Seiten gebräunt; gutes Ex.  
# WG<sup>1</sup> (überwiegend märchenhafte Phantastik)  
6 EUR

Wilde, Oscar  
DAS GESPENST VON CANTERVILLE.  
München: Kurt Desch, o. J. (ca. 1952), 52 S.  
Salamander-Bücher; Bd. 3 / Juventus-Bücherei  
\* 17 x 10,5 farb. ill. OKart.  
# minimal an Kanten berieben; Stempel auf Vortitel; Seiten etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
# vgl. Bloch 3409  
9 EUR

Wilheim, Sigmund  
WIENER WANDELBILDER.  
Herausgegeben und eingeleitet von Heinrich Glücksmann und Lola Lorme.  
Wien; Leipzig: Verlag Brüder Rosenbaum, o. J. (1912), XIV, 307 S.  
\* 18 x 13 OKart. / einfarbige Deckelvignette  
# leicht schief und angeschmutzt; Seiten minimal gebräunt; gutes Ex. / diese EA seltener als die Aufl. von 1922  
# Bloch 3142 (fälschlich Wilhelm); LdSFF; GI  
17 EUR

Wilson, Colin  
DIE SEELENFRESSER: Roman.  
(The Mind Parasites / 1967)

- Ü: Johannes Piron  
Gütersloh: Bertelsmann, o. J. (ca. 1985), 190 S:  
Science Fiction & Fantasy Club  
\* 21 x 13,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# minimal bestaubt, sonst sehr gutes Ex.  
# vgl. Illmer 279  
8 EUR
- Wilson, Colin  
DIE SEELENFRESSER: Roman.  
(The Mind Parasites / 1967)  
Ü: Johannes Piron  
1. Aufl.  
Berlin; Schlechtenwegen: März Verlag, 1983, 244 S.  
\* 20 x 13 farb. ill. eBr.  
# sehr gutes Ex.  
# Illmer 279  
8 EUR
- Winkler, Michael Peter  
THORAS – SKLAVE VON ATLANTIS: Fantastischer Roman.  
1. Aufl.  
Berlin: Frieling, 1997, 239 S.  
\* 21 x 15 farb. ill. OKart.  
Frieling Fantasy  
# tadelloses Ex. dieses wenig bekannten Titels  
19 EUR
- Witte, Viktor  
DER BERG DES LICHTS. Abenteuerroman.  
Berlin: Zeitschriftenverlag Aktiengesellschaft, 1938, 252 S.  
\* 20 x 14 OKart. / hübsches Deckelbild  
# Umschlag mit Knickspuren; Vorsätze fleckig; Seiten  
gebräunt; sonst ordentliches Ex  
# GI; Bloch 3425 / selten  
39 EUR
- Wittkop, Justus Franz  
GULLIVERS LETZTE REISE. Die Insel der Vergänglichen.  
Roman.  
Nürnberg: J. L. Schrag Verlag, 1941, 488 S.  
\* 19,5 x 13,5 OPb. m. farb. ill OSU / farb. Deckelvignette  
# SU leicht gerändert; Gelenke verstärkt; Seiten etwas  
gebräunt u. leicht beschmutzt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 3426; GI  
21 EUR
- Wohlmuth, Hans  
DIE KÖNIGIN VON ORPLID. Roman.  
Mit Buchschmuck und Federzeichnungen v. Emil Bröckl.  
Wien; Leipzig: A. J. Walter, 1942, 303 S.  
\* 17 x 12 OHLn. m. Goldvignette auf Vorderdecke  
# Ex. mit deutlichen Gebrauchsspuren: am Rücken oben und  
unten ca. 1 cm eingerissen; begriffen; leicht schief; Seiten  
gebräunt; ausreichendes Ex.  
# wenig bekannte Robinsonade  
9 EUR
- Wolff, Julius  
DER FLIEGENDE HOLLÄNDER: Eine Seemannssage.  
25. Tsd.  
Berlin: G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1897, 191 S.  
Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer  
Schriftsteller; Bd. 46  
17,5 x 12,5 ill. OLn. m. einfarb. Deckelillustration u. Gold-  
und Blindprägung  
# minimal am Rücken bestoßen und berieben; Prägung sehr  
schön erhalten; insgesamt schönes bibliophiles Ex.  
11 EUR
- Wollheim, Donald A.  
Astronaut Mike Mars. RETTER IM ALL.  
(Mike Mars Flies the Dyna-Soar / 1962)  
Ü: Heinrich Gottwald, Ill: Werner Kulle  
1. Aufl.  
Balve: Engelbert, 1968, 152 S.  
Astronaut Mike Mars (5)  
\* 20,5 x 14 farb. ill. OPb.  
# minimal fleckig, sonst gutes Ex.  
# Illmer 283  
6 EUR
- Wollheim, Donald A.  
DAS GEHEIMNIS DES NEUNTEN PLANETEN: Ein  
Weltraumroman.  
(The Secret of the Ninth Planet / 1959)  
Ü: Tilla Schlenk  
Wien: Tosa, o. J. (1968), 192 S.  
\* 22 x 15,5 farb. ill. OPb.  
# bestoßen; Besitzvermerk auf Vorsatz, kleine Flecken im  
Schnitt; sonst gutes Ex.  
# Illmer 283  
7 EUR
- Wrede, Friedrich Fürst  
POLITEIA. Ein Roman aus jüngstvergangenen und künftigen  
Tagen.  
Ill.: 2 Vignetten auf Vorsatz u. S. 826 (anonym)  
2. Aufl.  
Darmstadt; Leipzig: Ernst Hofmann & Co., 1925, 826 S.  
\* 20 x 14 OLn.  
# LdSFF 2; GI; Bloch 3434  
# ehemaliger Bibliotheksex., in Folie geschlagen; mit  
Einkleber; Stempel auf Vorsatz und Titelblatt; noch gutes Ex.  
21 EUR  
# Versand aufgrund des hohen Gewichts nur als Päckchen
- Wyndham, John / Doyle, Conan  
ES GESCHAH AM TAGE X. / DIE VERGESSENE WELT.  
Ill.: div.  
Stuttgart: Verlag Das Beste, 1990, 352 S.  
Unterwegs in die Welt von morgen; Bd. 119  
\* 20 x 14 farb. ill. OPb.  
# minimal schief, sonst gutes Ex.  
8 EUR
- Yale, Rex  
DR. CORNELLS ERFINDUNG. Abenteuerroman.  
Albachten b. Münster/Westfalen: Merceda-Verlag, o. J., 256  
S.  
\* 18 x 12,5 OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln u. üblichen  
Gebrauchsspuren; Seiten gebräunt u. etwas fleckig  
# utopisch-phantastischer Abenteuerroman; nicht bei Illmer  
17 EUR
- Yale, Rex  
MYSTERIUM UM DR. STRONG. Abenteuerroman.  
Eschwege: Verlagsbuchhandlung H. Bethke, o. J., 261 S.  
\* 18 x 12,5 OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln u. üblichen Gebrauchs-  
spuren; Seiten gebräunt u. etwas fleckig  
# Abenteuerroman mit SF-Einschlag; nicht bei Illmer  
17 EUR
- Yale, Rex  
DIE STADT IM ATLANTIK. Abenteuerroman.  
Eschwege: Verlagsbuchhandlung H. Bethke, o. J., 271 S.  
\* 18,5 x 12 ill. OPb.  
# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln u. stärkeren  
Gebrauchsspuren; Seiten gebräunt u. fleckig; innen  
befriedigend  
# utopisch-phantastischer Abenteuerroman; nicht bei Illmer /  
selten  
14 EUR

Yale, Rex  
 UNTERNEHMEN NACHTGESPENSTER. Abenteuerroman.  
 Eschwege: Verlagsbuchhandlung H. Bethke, o. J., 261 S.  
 \* 18 x 12,5 OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch mit Stempeln u. üblichen Gebrauchs-  
 spuren; Seiten gebräunt u. etwas fleckig  
 # utopisch-phantastischer Abenteuerroman; nicht bei Illmer  
 17 EUR

Yefremov, Ivan  
 ANDROMEDA: A Space-Age Tale.  
 3. Aufl.  
 Moscow: Progress Publishers, 1980, 397 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU mit kleinen Einrissen; Einband leicht bestaubt, sonst  
 schönes Ex.  
 11 EUR

Zahn, Hermann Wolfgang  
 DIE HEXE VON VERVINAY. Geschichten von hüben und  
 drüben.  
 Hrsg., Nachwort: Robert N. Bloch  
 Passau: Erster Deutscher Fantasy Club, 2000, 119 S.  
 Belletristische Reihe; 16  
 \* 20,5 x 13,5 ill. OKart.  
 # tadelloses Ex.  
 12 EUR

Zahn, Wolfgang Hermann  
 DER SCHATZGRÄBER: Privatdruck anlässlich des 85.  
 Geburtstages des Autors.  
 Baden-Baden: Selbstverlag, 1964, 32 S.  
 \* 21 x 14 OKart.  
 # überstehender Kart. leicht bestoßen; insgesamt schönes Ex.  
 # selten  
 14 EUR

Zahn, Wolfgang Hermann  
 DER FALL TRAKE: Privatdruck anlässlich des 85.  
 Geburtstages des Autors.  
 Baden-Baden: Selbstverlag, 1964, 34 S.  
 \* 21 x 14 OKart.  
 # überstehender Kart. leicht bestoßen; insgesamt schönes Ex.  
 # selten  
 14 EUR

Zapp, Arthur  
 IM FRAUENSTAAT: Roman  
 Hamburg: Gebrüder Enoch, 1922, 266 S.  
 \* 19 x 12,5 ornament. OHLn.  
 # Einband etwas bestaubt u. fleckig; Rücken wenig bestoßen;  
 Gelenk tlws. aufgebrochen; Vorsätze stockfleckig; Seiten  
 gebräunt; insgesamt befriedigendes Ex.  
 # Bloch 3453 / gesucht  
 31 EUR

Zarathustra  
 PALMSTRÖM ALS FLIEGER.  
 Neu hrsg. u. ergänzt von Paul dem Scherschanten mit neuen  
 Zeichnungen von Wolfgang Goetze.  
 Frankfurt am Main: Verlag Hauserpresse Hans Schäfer, 1942,  
 88 S.  
 \* 20 x 14 umlaufend farb. ill. OPb. m. aufgeklebtem  
 Deckelschild  
 # Kanten leicht berieben; minimal bestaubt; gutes Ex.  
 # tlws. Gedichte mit utopisch-phantastischem Einschlag  
 11 EUR

Zelazny, Roger  
 FLUCH DER UNSTERBLICHKEIT: Roman.

(This Immortal / 1966)  
 Ü: Roland Fleißner  
 1. Aufl.  
 Hamburg; Düsseldorf: Marion von Schröder, 1973, 255 S.  
 \* 19 x 12,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # minimal unten bestoßen, sonst sehr schönes Ex.  
 # Illmer 285  
 14 EUR

Żuławski, Jerzy  
 AUF DEM SILBERNEN GLOBUS: Eine Handschrift vom  
 Mond.  
 (Na srebrnym globie towazystwo wydawnicze / 1903)  
 Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1984, 317 S.  
 \* 20,5 x 13 ill. OPb. / farbiges Deckelbild v. Schulz/Labowski  
 # Ecken leicht bestoßen; eine Kanten minimal berieben;  
 Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 3471  
 10 EUR

Zur Mühlen, Hermynia  
 Was Peterchens Freunde erzählen. Märchen.  
 Ill.: George Grosz.  
 Leipzig: Edition Leipzig, 1979, unpag.  
 \* 31 x 22 OPb.  
 # leicht lichtrandig, Einkleber auf Vorsatz; sonst sehr schönes  
 Ex.  
 # Ndr. der Malik-Ausgabe von 1921  
 9 EUR

#### Hefte

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. September/October 1939,  
 128 S.  
 Ill.: Lawrence, Bok u. a.  
 \* 24 x 16,5 OBr. / Umschlagbild v. Lawrence  
 # Band ca. 2 cm am Eck ohne Textverlust abgerissen; innen  
 sauber; ordentliches Ex.  
 # seltene Ausgabe der allerersten Nummer mit Beiträgen v.  
 Merritt, Wellman, Leath, Cumming, Wandrei, Giesy, Robbins  
 15 EUR

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. September/October 1939,  
 128 S.  
 Ill.: Lawrence, Bok u. a.  
 \* 24 x 16,5 OBr. / Umschlagbild v. Lawrence  
 # Umschlag minimal lichtrandig u. m. leichten Randläsionen;  
 innen sauber; noch gutes Ex.  
 # seltene Ausgabe der allerersten Nummer mit Beiträgen v.  
 Merritt, Wellman, Leath, Cumming, Wandrei, Giesy, Robbins  
 17 EUR

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. September/October 1939,  
 128 S.  
 Ill.: Lawrence, Bok u. a.  
 \* 24 x 16,5 OBr. / Umschlagbild v. Lawrence  
 # Band ca. 2 cm am Eck ohne Textverlust abgerissen; innen  
 sauber; ordentliches Ex.  
 # seltene Ausgabe der allerersten Nummer mit Beiträgen v.  
 Merritt, Wellman, Leath, Cumming, Wandrei, Giesy, Robbins  
 15 EUR

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. December 1939, 128 S.  
 Ill.: Div.  
 \* 24 x 16,5 OBr.  
 # zwei kleine Stempel auf Umschlag; einige Randläsionen;  
 Einriss unfachmännisch geklebt; Seiten gebräunt; insgesamt  
 gutes Ex.  
 # seltene Ausgabe mit Beiträgen v. Merritt, Farley, Flin,  
 Marshall, Kaempffert, Giesey, Fisher  
 15 EUR

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. February 1940, 128 S.

Ill.: Div.

\* 24 x 16,5 OBr.

# Umschlag m. Stempel u. einigen Läsionen; Umschlag m. Titelblatt verklebt; innen sauber; ordentliches Ex.

# seltene Ausgabe mit Beiträgen v. Hall, Stilson, Merritt, Binder, Farley, Withrow, Grover

12 EUR

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. December 1948, 128 S.

Ill.: Virgil Finlay u. a.

\* 24 x 16,5 OBr. / Umschlagbild v. Lawrence

# Umschlag v. Rücken gelöst; Randläsionen; innen sauber; ordentliche Ex.

# seltene Ausgabe mit Beiträgen v. Connington, Sullivan, Austin

12 EUR

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. August 1949, 128 S.

Ill.: Lawrence, Bok u. a.

\* 24 x 16,5 OBr. / Umschlagbild v. Lawrence

# Umschlag m. Randläsionen; längerer Einriss (hinterlegt); innen sauber; ordentliches Ex.

# seltene Ausgabe mit Beiträgen v. Vivian, St. Clair, Eaton

12 EUR

### Ein paar Worte zu unserem Bewertungssystem

Bewertungen – gerade von sehr alten Büchern – sind natürlich sehr subjektiv. Wir beschreiben auch kleinere und kleinste Mängel relativ ausführlich, damit es hinterher nicht zu Enttäuschungen kommt. Im Einzelnen sieht dies folgendermaßen aus:

Tadellos = 0 = ohne Gebrauchsspuren = neuwertig

Sehr gut = 1 = minimale, kaum merkliche Gebrauchs- und Altersspuren

Gut = 2 = leichte Gebrauchs- und Altersspuren, die das Erscheinungsbild nicht beeinträchtigen

Ordentlich = 3 = deutliche Gebrauchsspuren, mittelmäßiger, meist dem Alter des Buchs entsprechender Zustand

(Ohne nähere Angaben) = 4 = starke Gebrauchsspuren, schlechter Zustand, aber vollständig und noch sammelwürdiges Ex.

„Gurke“ = 5 = unvollständiges bzw. stark verschmutztes Ex.

Es gibt natürlich Zwischenstufen. In der Gesamtbewertung drückt sich dies dann folgendermaßen aus:

- tadellos/neuwertig (was bei älteren Bücher so gut wie nie vorkommt) (0)
- sehr gut (0-1, 1)
- schön (1-2)
- gut (2)
- noch gut (2-3)
- befriedigend (3)
- noch befriedigend (3-4)
- ausreichend (4)
- „mangelhaft“/Gurke (5)

### Verwendete Sekundärliteratur

BLOCH, Robert N.: Bibliographie der Utopie und Phantastik 1650–1950 im deutschen Sprachraum. Hamburg; Gießen; Friesland: Achilla Press Verlagsbuchhandlung, 2002.

HETHKE, Norbert; SKODZIK, Peter: Allgemeiner Deutscher Roman-Preiskatalog. Neue erweiterte 7. Aufl. Schönau: Norbert Hethke Verlag, o. J.

ILLMER, Horst: Bibliographie Science Fiction & Fantasy. Buch-Erstausgaben 1945-1995. 50 Jahre alternative Weltentwürfe in Deutschland. Wiesbaden: Harrassowitz, 1998.

(Ergänzung zur Legende: CN = Clute – Nicholls: The Encyclopedia of Science Fiction; GI = Geus – Illmer: Bibliographie der deutschen Science Fiction 1870-1945 [in Vorbereitung]; WF = Werkführer durch die utopisch-phantastische Literatur)

### Veranschlagte Versandkosten

In der Regel erfolgt der Versand per Büchersendung (2 EUR), bei Artikeln über 1000g als Päckchen (5 EUR), bei Artikeln zwischen 2 und 20 kg als Paket (10 EUR).

Wir liefern versandkostenfrei ab einem Bestellwert von 150 EUR (Inland) bzw. 400 EUR (Ausland).