

## Utopica

Verlag und Versandantiquariat

Postfach 1122

Hopfenstr. 6

96173 Oberhaid

Tel.: 09503-5336

Fax: 09503-5338

E-mail: mail@utopica.de

www.utopica.de/Antiquariat/antiquariat.html

Verkaufsliste Nr. 2/3:

## Utopie – Phantastik – Science Fiction und Verwandtes

Von allen angebotenen Büchern können auch Scans (jpg-Format)  
angefordert werden!

Wir haben zahlreiche weitere Titel aus unseren Spezialbereichen auf Lager!  
Schicken Sie uns Ihre Suchlisten oder fragen Sie einfach das Utopica-Team  
– telefonisch oder per Email! Wir freuen uns auf Ihre Anfrage!

### Anthologien

Anonym

11 KRIMINAL-STORIES. Deutsche Erstveröffentlichung

Ü: Wulf Bergner

München: Wilhelm Heyne, 1974, 254 S.

Heyne-Anthologien; 44

\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.

# Einband etwas berieben und fleckig; sonst gutes Ex.

7 EUR

Anonym

13 HORROR STORIES. Deutsche Erstveröffentlichung

(Tales of Terror)

Ü: Wulf Bergner

München: Wilhelm Heyne, 1972, 255 S.

Heyne-Anthologien; 36

\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.

# Einband m. leicht berieben; sonst gutes Ex.

9 EUR

(Anonym)

DIE DICKE RÜBE ODER: MITEINANDER – FÜREINANDER.

Mit Illustrationen aus hundert Jahren. / Anonymes Nachwort

München: Domino-Verlag, 1992, 48 S.

\* 15 x 10,5 farb. ill. OKart.

Die goldenen Kinderbuch-Klassiker / Ein Domino-Buch

# handschriftliche Nr. auf Vorderdeckel; eine Ecke etwas bestoßen; Kanten  
minimal berieben; sonst schönes Ex.

# selten

6 EUR

(Anonym)

DER ERSTKONTAKT: Stories und Bilder aus dem Perry-Rhodan-  
Wettbewerb.

Ill: div.

o. O.: Thomas Tilsner, 2001, 116 S.

\* 21 x 21 ill. OKart.

# minimal bestoßen, sonst gutes Ex.

8,50 EUR

(Anonym)

GEHEIMNISVOLLE ERLEBNISSE. Eine Sammlung spannendster  
Erzählungen.

Berlin: Weltgeist-Bücher Verlags-Gesellschaft m. b. H., o. J. (ca. 1929),  
120 + 84 + 136 + 135 + 56 S.

\* 17,5 x 12,5 HLdr.

# schönes Ex.

# GI

# Inhalt: Hans Christoph Kaegel: Das Spiel. / Otto Soyka: Die Erfolge  
Philipp Sonlos. / Willy Seidel: Der Uhrenspuk [einschließlich: „Das älteste  
Ding der Welt“]. / Wilhelm Hegeler: Das Gericht und andere Erzählungen.  
/ Booth Tarkington: Monsieur Baeucaire

# Sammlung in Verlagseinband für die Mitglieder des „Volksverbands der  
Bücherfreunde“

17 EUR

(Anonym)

DER GEIST IM GLAS ODER: SEI SCHLAU!

Mit Illustrationen aus hundert Jahren. / Anonymes Nachwort

München: Domino-Verlag, 1993, 48 S.

\* 15 x 10,5 farb. ill. OKart.

Die goldenen Kinderbuch-Klassiker / Ein Domino-Buch

# handschriftliche Nr. auf Deckel; eine Kante etwas bestoßen; sonst schönes  
Ex.

# selten

6 EUR

(Anonym)

HÄNSEL UND GRETEL ODER: ZUM GLÜCK WIRD ALLES WIEDER  
GUT.

Mit Illustrationen aus hundert Jahren. / Anonymes Nachwort

München: Domino-Verlag, 1992, 48 S.

\* 15 x 10,5 farb. ill. OKart.

Die goldenen Kinderbuch-Klassiker / Ein Domino-Buch

# Titel auf Deckel: Hänsel und Gretel oder: Zu Zweit geht alles besser.

# handschriftliche Nr. auf Deckel; eine Kante etwas bestoßen; sonst schönes  
Ex.

# selten

6 EUR

(Anonym)

DIE KATZE NIMMESATT ODER: GUTEN APPETIT.

Mit Illustrationen aus hundert Jahren. / Anonymes Nachwort

München: Domino-Verlag, 1992, 48 S.

\* 15 x 10,5 farb. ill. OKart.

Die goldenen Kinderbuch-Klassiker / Ein Domino-Buch

# handschriftliche Nr. auf Deckel; eine Kante minimal berieben; sonst  
schönes Ex.

# selten

6 EUR

(Anonym)

DAS MÄRCHEN VOM SCHLARAFFENLAND ODER: WO ALLE  
WÜNSCHE WAHR WERDEN.

Mit Illustrationen aus hundert Jahren. / Anonymes Nachwort

München: Domino-Verlag, 1993, 48 S.

\* 15 x 10,5 farb. ill. OKart.

Die goldenen Kinderbuch-Klassiker / Ein Domino-Buch

# handschriftliche Nr. auf Deckel; eine Kante etwas bestoßen; sonst schönes  
Ex.

# selten

6 EUR

(Anonym)

PHANTASTISCHE GESCHICHTEN.

2. Aufl.

München: G. Hirth's Verlag, 1919, 107 S.

Bücherei der Münchner „Jugend“ 3. Band

\* 18,5 x 11,5 OPb. / Einband von Jost

# im Gelenk ca. 4 cm eingerissen; leicht schief; leicht verblasst; Block  
papierbedingt gebräunt

7,50 EUR

(Anonym)

PUCKCHEN UND MUCKCHEN. I. Bändchen: Zwergenreise ins  
Erdinnere. Beschrieben und mit Bildern illustriert v. Meister: Häcksel und  
Klecksel.

Ill: Anonym

Ehrenbreitstein: Klausenverlag, 1925, 39 S.

\* 25 x 21 farb. ill. OHLn.  
# Deckel begriffen; Rücken und Ecken etwas bestoßen; Kanten beschabt;  
Besitzvermerk auf Vorsatz; Buchblock gelockert; Seiten etwas  
fingerfleckig; insgesamt noch befriedigendes Ex. dieses ungewöhnlichen  
Kinderbuches, das zum utopisch-phantastischen Genre zu zählen ist; leider  
nur in einem mittelmäßigem Zustand  
# nicht bei Bloch / sehr selten  
90 EUR

Anonym (= Tröbst, Hans)  
STECOWA.: Phantastisches und Uebersinnliches aus dem Weltkrieg.  
Ill: A. Paul Weber; (Einleitung:) Hans Tröbst  
Berlin: Verlag Tradition Wilhelm Kolk, 1932, 207 S. + 6 Tafeln  
\* 20,5 x 14,5 ill. eOBr. / Umschlag v. A. Paul Weber  
# Umschlag mit leichten Gebrauchsspuren (eingerissen; begriffen);  
Vorsätze und Schnitte stockfleckig; Seiten leicht gebräunt; sonst noch gutes  
Ex.  
# enthält Geschichten von Karl Hans Strobl, Werner Bergengruen u. a.  
# Bloch 3142 / mit Schutzumschlag selten  
55 EUR

(Anonym)  
(UNHEIMLICHE GESCHICHTEN.)  
E. T. A. Hoffmann: NACHTSTÜCKE; Villiers de l'Isle-Adam DER FALL  
DER WITWE LENOIR und andere Geschichten; Alfred Freiherr von  
Berger: HOFRAF EYSENHARDT; Eugen Törzs: DER SCHATTEN.  
Ü: Hanns Heinz Ewers  
Berlin: Ullstein, 1922 bzw. 1921, 62 + 62 + 48 + 62 S.  
Die spannenden Bücher  
\* 24 x 16,5 ill. OPb. m. Rückenschild  
# Anthologie aus vier Ullstein-Büchern in eigenem Verlagseinband  
("Sammelband der "Spannenden Bücher")  
# an Ecken und Rücken leicht berieben; ca. 1 cm großer Einriss am Rücken;  
minimal begriffen u. bestoßen; insgesamt gutes Ex.  
# selten  
34 EUR

Adelt, Leonhard  
LEBENDIGER STAHL: Novellen von L. Adelt, Max Eyth, Norbert  
Jacques, Jürgen Jürgensen, Rudyard Kipling, Thomas Mann, Heinrich  
Meyer, Colin Roß, Otto Rung, Herbert George Wells.  
Berlin: Volksverband der Bücherfreunde [/] Wegweiser-Verlag G.m.b.H.,  
1920, 288 S.  
\* 19 x 13,5 ill. OPb.  
# leicht bestoßen, sonst sehr gutes Ex.  
12 EUR

Alpers, Hans Joachim & Fuchs, Ernst  
NEUE SCIENCE-FICTION GESCHICHTEN.  
Ü: Heinz Bingenheimer u. a.  
Wien: Tosa, 1982, 323 S.  
\* 22 x 15 farb. ill. OPb.  
# minimal beschmutzt; insgesamt sehr gutes Ex.  
# Illmer 295  
6 EUR

Alpers, Hans Joachim & Werner Fuchs  
Science Fiction Anthologie Band 1: DIE FÜNFZIGER JAHRE I.  
Ü: Diverse; Vorbemerkung + Einleitung: H. J. Alpers & W. Fuchs  
Köln-Lövenich: Hohenheim, 1981, 399 S.  
Edition SF  
\* 21,5 x 16 OPb. m. OSU  
# SU leicht geknickt; Buchblock minimal unsauber, insgesamt sehr gutes  
Ex.  
# Illmer 296  
7 EUR

Alpers, Hans Joachim & Werner Fuchs  
Science Fiction Anthologie Band 2: DIE FÜNFZIGER JAHRE II.  
Ü: Diverse; Vorbemerkung + Einleitung: H. J. Alpers & W. Fuchs  
Köln-Lövenich: Hohenheim, 1982, 375 S.  
\* Edition SF / 21,5 x 16 Pb. m. SU  
# minimal bestaubt und angeschmutzt, sonst sehr gutes Ex.  
# Illmer 296

7 EUR

Alpers, Hans Joachim & Werner Fuchs  
Science Fiction Anthologie Band 5: DIE SECHZIGER JAHRE I.  
Ü: Diverse; Vorbemerkung + Einleitung: H. J. Alpers & W. Fuchs  
Köln-Lövenich: Hohenheim, 1983, 405 S.  
Edition SF  
\* 21,5 x 16 OPb. m. OSU  
# Kopf minimal bestaubt, sonst sehr gutes Ex.  
# Illmer 296  
7 EUR

Alpers, Hans Joachim & Werner Fuchs  
Science Fiction-Anthologie Band 6: DIE SECHZIGER JAHRE II.  
Ü: Diverse, Vorbemerkung + Einleitung: H. J. Alpers & W. Fuchs  
Hamburg: Hohenheim, 1984, 303 S.  
Edition SF  
\* 21 x 13 farb. ill. OKart.  
# sehr gutes Ex.  
# Illmer 296  
7 EUR

(Alpers, Hans Joachim & Werner Fuchs)  
Science Fiction Anthologie Band 4: DIE VIERZIGER JAHRE II.  
Ü: Diverse; Vorbemerkung + Einleitung: H. J. Alpers & W. Fuchs  
Köln-Lövenich: Hohenheim, 1983, 382 S.  
Edition SF  
\* 21,5 x 16 OPb. m. farb. ill. OSU  
# Kopf minimal verschmutzt; insgesamt sehr schönes Ex.  
# Illmer 296  
7 EUR

Alpers, Hans Joachim; Fuchs, Ernst; Hahn, Ronald M.; Jeschke, Wolfgang  
LEXIKON DER SCIENCE FICTION LITERATUR. Bd. 2.  
Originalausgabe.  
München: Wilhelm Heyne, 1980, S. 690-1253.  
Heyne Science Fiction; 7112  
\* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.  
# Einband geknickt und kleiner Fehlstelle am Rücken; Buchblock sauber  
2 EUR

Asimov, Isaac & Martin H. Greenberg & Joseph Olander (Hrsg.)  
FEUERWERK DER SCIENCE FICTION. Hundert utopische Geschichten.  
(Microcosmic Tales / 1980)  
Ü: Tony Westermayr  
Gütersloh: Bertelsmann Club, o. J. (1984), 303 S.  
Science Fiction & Fantasy Club  
\* 21 x 13,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# Illmer 297-8  
7 EUR

(Behrend, Arno; Brune, Andre)  
STORY CENTER 2003.  
Ill.: div.; Hrsg.: SFCD  
Otzberg: Science Fiction Club Deutschland, o. J. (2004), 102 S.  
\* 29,5 x 21 farb. ill. OKart.  
# in Mitte einmal geknickt; sonst schönes Ex.  
6 EUR

Bleymehl, Jakob (Hrsg.)  
BETEIGEUEZE. Eine Sammlung utopischer und phantastischer  
Erzählungen.  
Fürth/Saarland: Offizin Bleymehl, 1965, 242 S.  
\* 20,5 x 14,5 Priv. Pb.  
Sammlung Antares; 15  
# Einband begriffen u. m. kleinen Flecken; leicht schief; eine Seite lose;  
sonst gut  
# sehr seltener und früher Reprint mehrerer früher Utopien aus dem 17. und  
18. Jh. im Umdruckverfahren  
129 EUR

Bongs, Rolf

DIE JAGD AUF MENSCHEN: Eine Sammlung der spannendsten Detektivgeschichten.  
Mit einer Detektivgeschichte vom Sterne Uranus als Vorwort von Paul Scheerbart.

Ü: (Anonym); Ill: M. Schwarzer; Vorwort: Paul Scheerbart  
4. Aufl.

München; Berlin: Georg Müller, 1914, XII, 342 + 10 Tafeln  
\* 21 x 15 ill. OKart. / Umschlagbild von M. Schwarzer  
# Block in zwei Hälften gebrochen; Umschlag m. kleinen Knickspuren;  
Buchblock unbeschnitten; insgesamt noch ordentliches Ex.  
# Bloch; GI  
# 14 EUR

Bongs, Rolf

DIE JAGD AUF MENSCHEN: Eine Sammlung der spannendsten Detektivgeschichten. Mit einer Detektivgeschichte vom Sterne Uranus als Vorwort von Paul Scheerbart.

Ü: (Anonym); Ill: M. Schwarzer; Vorwort: Paul Scheerbart  
2. Aufl.

München; Berlin: Georg Müller, 1914, XII, 342 + 10 Tafeln  
\* 21 x 15 OPb. m. ill. OSU / SU + Deckelbild von M. Schwarzer  
# nicht bei Bloch; GI / m. SU selten  
# SU m. kleinen Ausrissen (hinterlegt u. dort ausgemalt)  
39 EUR

(Boucher, Anthony)

20 SCIENCE FICTION STORIES: The Best from Fantasy and Science Fiction.

Ü: Charlotte Winheller

2. Aufl.

München: Wilhelm Heyne, 1963, 298 S.  
Heyne-Anthologien; 2  
\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OBr.  
# Rücken leicht geknickt; minimal gebräunt; SU minimal gerändert, sonst sehr gutes Ex.  
11 EUR

(Boucher, Anthony)

16 SCIENCE FICTION STORIES: The Best from Fantasy and Science Fiction. 2. Folge

Ü: Charlotte Winheller

München: Wilhelm Heyne, 1964, 283 S.

Heyne-Anthologien; 5  
\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OBr.  
# leicht begriffen; Rücken geknickt; minimal gebräunt; kleine Einrisse an SU, sonst gutes Ex.  
9 EUR

(Braun, L.)

DER SAMMLER. 1834. Nr. 1-76, S. 1-306 (= 2. Jänner – 26. Juni)

Wien: A. Strauß's sel. Witwe

\* 24 x 19,5 Priv. Kt. d. Zeit m. handschriftlichem Rückenschild  
# Umschlag wellig, hinterer Deckel fast lose; berieben und am Rücken eingerissen; erst und letzte Seiten eselsohrig; sonst noch ordentliches Ex.  
# selten  
# Aus dem Inhalt: Sylvesterphantasien eines Recensenten von einem Gnomen belauscht; Die Luftfahrt; Ein Theaterabend bey den Indianern. Phantasie von Wiest; Der Gliederstreit (Eine Parabel); Ein Abenteuer im Sirius. Ein Pendent von Wiest.  
60 EUR

(Dicke, James, Hrsg.)

14 HORROR STORIES. Deutsche Erstveröffentlichung

(The Undead)

Ü: Maikell Michael

München: Wilhelm Heyne, 1973, 255 S.

Heyne-Anthologien; 38  
\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# Einband m. leicht berieben; sonst gutes Ex.  
9 EUR

Dreller, Christian; Hahn, Andreas; Horn-Rumold, Bodo (Hrsg.)

CARTOON 2000. So wird das Leben im Jahr 2000! Comic-Zeichner und Cartoonisten geben Einblick ins nächste Jahrtausend.

Kiel: Achterbahn, o. J. (ca. 1995), 53 S.

\* 30 x 21,5 farb. ill. OPb.

# tadelloses Ex.

11 EUR

Ellison, Harlan (Hrsg.)

15 SCIENCE FICTION STORIES. (15 schockierende Visionen aus der Welt von morgen und übermorgen. Deutsche Erstveröffentlichung.)

(Dangerous Visions)

Ü: Wulf Bergner

München: Wilhelm Heyne, 1970, 207 S.

Heyne-Anthologien; 32

\* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.

# Einband m. leicht berieben; Knickspuren am Rücken; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

6 EUR

Ernsting, Walter

9 SCIENCE FICTION STORIES: Die große Galaxy-Anthologie.

Ü: Helmuth W. Mommers u. Wulf H. Berger

München: Wilhelm Heyne, 1965, 301 S.

Heyne-Anthologien; 14

\* 19 x 13,5 farb. ill. OBr.

# Rücken und Deckel geknickt, leicht berieben, sonst gutes Ex.

9 EUR

Falk, Norbert

DAS BUCH DER SELTSAMEN GESCHICHTEN.

Ü: C. A. Bratter u. a.; Ill: Max Liebert, Einleitung: Norbert Falk

Berlin; Wien: Ullstein & Co., 1914, (4), 413 S.

\* 23,5 x 17 OHln. / einfarb. Einbandillustration von M. Liebert

# Kanten berieben; leicht fingerfleckig; kleiner Einriss am Gelenk; 1 Seite lose, sonst ordentliches Ex.

# Bloch 944

11 EUR

Flaischlen, Dr. Cäsar

NEULAND: Ein Sammelbuch moderner Prosa dichtung.

Ill: Fidus; Vorbemerkung d. Hrsg.

Berlin: Verlag des Vereins der Bücherfreunde, 1894, XI, 488 S.

\* 18,5 x 12,5 OLn. / ornamentale Deckel und Rückenverzierung

# Aus dem Inhalt: Paul Scheerbart – Die Nacht war groß. Eine Sterngeschichte; Die hastigen Cyklopen. Kratergeschichte

# leicht berieben und fleckig; minimal bestoßen; insgesamt gutes Ex.

21 EUR

Gaugler, Almut (Auswahl)

AM RANDE DER NACHT. Phantastische Erzählungen.

Stuttgart; München: Deutscher Bücherbund, 1991, 415 S.

\* 21,5 x 13 farb. ill. OKart./ Umschlag v. Bernhard Kunkler

# minimal begriffen; unscheinbare Knickspur am Rücken; sonst gutes Ex.

# nicht bei Illmer

# enthält utopisch-phantastische Geschichten von Kafka, Hesse, Borges, Meyrink, Poe, King u. a.

6 EUR

Günther, Gotthard (Hrsg.)

ÜBERWINDUNG VON RAUM UND ZEIT. Phantastische Geschichten aus der Welt von morgen.

Ü: E. Klein + O. Schrag, Einleitung & Kommentar: G. Günther

Düsseldorf; Bad Salzig: Karl Rauch, 1952, 239 S.

Weltraum-Bücher; 3

\* 20 x 13,5 OLn.

# wenig begriffen; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.

# Illmer 307

29 EUR

Haining, Peter (Hrsg.)

12 OKKULT-STORIES. Eine Sammlung übersinnlicher Geschichten.

(The Magician Occult)

Ü: Leni Sobez

München: Wilhelm Heyne, 1974, 288 S.

Heyne-Anthologien; 42

\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.

# minimalen Randläsionen; sonst gutes Ex.  
11 EUR

Haining, Peter (Hrsg.)  
15 SATAN-STORIES. Unheimliche Geschichten über und mit dem Teufel.  
(The Satanists)  
Ü: Hans Maeter u.a.  
München: Wilhelm Heyne, 1975, 255 S.  
Heyne-Anthologien; 47  
\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# leichte Randläsionen; etwas schief; sonst gutes Ex.  
12 EUR

Harrison, Harry (Hrsg.)  
GEZEITEN DES LICHTS. Phantastische Science Fiction.  
(The Light Fantastic / 1971)  
Ü: Gertrud Baruch u.a.; Einleitung: James Blish  
München: Kindler, 1973, 193 S.  
\* 21 x 13,5 OLn. m. OSU  
# SU m. minimalen Randläsionen; im Kopfschnitt leicht bestaubt; gutes Ex.  
# Illmer 309  
# m. Beiträgen u.a. von Borges, Kiplin, Twain, Amis  
9 EUR

Hitchcock, Alfred (Hrsg.)  
ALFRED HITCHCOCK STORIES. Eine Sammlung der besten  
Kriminalgeschichten – ausgewählt vom Meister des Grauens  
(Alfred Hitchcock presents: Stories to be read with the door locked / 1975)  
Ü: Alfred Dunkel  
München: Wilhelm Heyne, 1977, 256 S.  
Heyne-Anthologien; 55  
\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# Einband m. leicht berieben; sonst gutes Ex.  
6 EUR

Holdstock, Robert (Hrsg.)  
ENCYCLOPEDIA OF SCIENCE FICTION.  
Ill.: Diverse; Foreword: Isaac Asimov  
London: Octopus Books, 1978, 224 S.  
\* 30,5 x 22,5 ill. OLn.  
# schönes Ex.  
17 EUR

Ibendorf, Hermann (Hrsg.)  
DEN ÜBERWINDERN VON RAUM UND ZEIT.  
Ill.: div. (u. a. Arthur Rackham, Hermann Vogel)  
Würzburg; Ulan Bator; Rosenhof: Temporamores, 2004, 198 S.  
Temporamores; Sonderband 2  
\* 20,5 x 14,5 ill. OKart.  
# neuwertig  
# enthält Kurzgeschichten von Mynona und Mark Twain sowie Beiträge  
von Horst Illmer, Nessun Saprà über H. G. Wells, Kurd Laßwitz, Arno  
Schmidt, Wolfgang Jeschke u. a.  
# beiliegt eine Tradingcard (Frank Miller, Sin City)  
18 EUR

Jerven, Walter (Hrsg.)  
DAS HEITERE BUCH. Bd. 1.  
Mit Bildern von K. von Szadurska.  
1.–5. Tsd.  
München: Hugo Schmidt Verlag, 1917, (5 Bl.), 388 S.  
\* 19 x 13 farb. ornament. OPb.  
# an Ecken und Kanten leicht berieben; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# u. a. Geschichten von Meyrink, Scheerbart, Thomas Mann  
13 EUR

Kalka, Joachim (Hrsg.)  
ERSTER ALMANACH DER HOBBIT PRESSE. DIE GEHEIME  
POSITION DER NORDKÜSTE.  
Ü: Joachim Kalka u.a., Ill.: Heinz Edelmann, Einleitung: J. Kalka  
Stuttgart, Klett-Cotta, 1982, 230 S.  
Hobbit Presse  
\* 23 x 15,5 farb. ill. OKart.

# Kanten wenig bestoßen  
# Illmer 313–4  
# enthält u. a. Geschichten von R. A. Lafferty, R. Cambell, K. Lapwitz; G.  
K. Chesterton  
9 EUR

Kirde, Kalju  
IN LAURINS BLICK. Das Buch deutscher Phantasten.  
Vorwort: Kalju Kirde  
1. Aufl.  
Düsseldorf; Köln: Diederichs, 1982, 319 S.  
\* 21,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# im Schnitt minimal fleckig; sonst schönes Ex.  
# Illmer 315  
# enthält u. a. Geschichten von Kurd Laßwitz, Paul Scheerbart u. Arno  
Schmidt  
12 EUR

Kluge, Manfred (Hrsg.)  
14 VAMPIR-STORIES. Klassische und moderne Geschichten von Blut-  
und Menschengaugern.  
München: Wilhelm Heyne, 1978, 288 S.  
Heyne-Anthologien; 57  
\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# minimalen Randläsionen; leicht schief, sonst gutes Ex.  
11 EUR

Kluge, Manfred (Hrsg.)  
15 KATASTROPHEN-STORIES. Geschichten, die einem den Atem  
verschlagen.  
München: Wilhelm Heyne, 1976, 255 S.  
Heyne Anthologien; 51  
\* 19,5 x 13,5 farb. OKart.  
# enthält Storys von H. H. Schmitz, Matheson, du Maurier, Kellermann  
u. a.  
9 EUR

Kluge, Manfred (Hrsg.)  
18 GÄNSEHAUT-STORIES. Geschichten des Grauens und der Angst.  
München: Wilhelm Heyne, 1976, 288 S.  
Heyne-Anthologien; 53  
\* 19,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# minimalen Randläsionen; sonst gutes Ex.  
11 EUR

Kobbe, Friedrich-Carl  
SALAMANDER SOLL GLÜHEN. Phantastische Erzählungen.  
Ü: Diverse, Einleitung: F.C.Kobbe  
1.–10. Tsd.  
München: Kurt Desch, 1948, 463 S.  
\* 18,5 x 12,5 OHLn. m. OSU  
# SU gerändert u. winzigen Fehlstellen; Seiten gebräunt; gutes Ex.  
# Bloch 1731; Illmer 315 / m. SU selten  
29 EUR

Körper, Joachim  
NEUE WELTEN. Eine Anthologie moderner spekulativer Literatur.  
Ü + Vorwort: Joachim Körper, Einführung: Michael Moorcock, Ill: Alan  
Stephanson u. a.  
Basel: Sphinx, 1983, 256 S. + Faltblatt  
\* Edition 23  
\* 21 x 15 farb. ill. OKart.  
# gutes Ex.  
# Illmer 315–6  
7 EUR

Landfinder, Thomas  
LIEBE 2002. erotic science fiction.  
Ü: Diverse, Nachwort: Thomas Landfinder  
Stuttgart: Deutscher Bücherbund, 1971, 420 S.  
\* 20 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU m. Randläsionen; leicht bestaubt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Illmer 317

8 EUR

Larkin, David (Ed.)  
 THE FANTASTIC KINGDOM.  
 Biographical Notes: Margaret Malony; Ill.: Div.  
 New York: Ballantine, 1974, unpag.  
 \* 30 x 22,5 farb. ill. OKart.  
 # Einband minimal gebräunt u. an Ecken bestoßen; gutes Ex.  
 # enthält 40 Farbtafeln, darunter 6 von Arthur Rackham und 8 von Edmund Dulac  
 24 EUR

Lorenz, Felix  
 DAS BUCH DER GROTESKEN: Eine Sammlung phantastischer und satirischer Erzählungen aus der Weltliteratur.  
 Ü: Diverse; Ill: F. Heubner; (Vorwort: Felix Lorenz)  
 2. Aufl.  
 München: Georg Müller, 1914, 434 S. + 15 S. Verlagswerbung + 10 Tafeln  
 \* 21 x 14,5 Priv. Ln. m. aufgezogenem OSU u. Rückenschild  
 # minimal bestaubt, sonst schönes Ex.  
 # Bloch 1984  
 27 EUR

Luserke, Uwe; Scheck, Denis  
 ZWISCHENFALL IN LUNA CITY. Seltsame Geschichten aus dem Jahre X. (Mit Beiträgen von Robert A. Henlein, Edward E. Ludwig, Andre Norton, Mark Clifton, Kris Neville.)  
 Ü: Denis Scheck.  
 Stuttgart: Franckh'sche Verlagshandlung, 1983. 158 S.  
 Lesefutter  
 \* 19,5 x 12 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # schönes Ex.  
 # Illmer 318  
 6 EUR

Luserke, Martin  
 DIE FAHRT NACH LETZTESAND. Mit Zeichnungen von Willy Thomsen.  
 Wien: Wilhelm Frick, 1943, 80 S.  
 Wiener Bücherei; Bd. 3  
 \* 18,5 x 11,5 OPb. / Einband v. Alfred Buchta  
 # minimal fleckig u. gebräunt; gutes Ex.  
 # Bloch 2006  
 17 EUR

Luserke, Martin  
 GEHEIMNIS DER SEE. Zwei bretonische Erzählungen.  
 Leipzig: Paul List, [1935], 62 S.  
 \* 19 x 13 OPb.  
 # Einband minimal berieben; Name auf Vorsatz; gutes Ex.  
 # Bloch 1999  
 9 EUR

Luserke, M.  
 ZELTGESCHICHTEN. Fremdartige Abenteuer, von denen im Zelt und am Feuer erzählt wurde. Erster und Zweiter Band:  
 Bremen: Angelsachsen-Verlag, 1926, 101 u. 231 S.  
 Die Bücher der Schule am Meer  
 \* 22,5 x 15,5 OHLn.  
 # erster Bd. leicht lichtrandig u. wellig; Besitzstempel auf Vorsatz; sonst gute Ex.  
 # GI; Bloch 2001  
 # später als: Sar Ubos Weltfahrt  
 23 EUR

Mack, Fritz (Hrsg)  
 DIE ANDERE WELT: Novellen vom Übersinnlichen. Mit einer Einleitung von Fritz Mack und vier Federzeichnungen von Rudolf Lipus.  
 Leipzig: Max Möhring, [1935], 96 S.  
 \* 19 x 13 OHLn.  
 # minimal begriffen; Vorsätze gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 12  
 15 EUR

Margo, Eileen  
 IM REICH DES GRAUENS. Die besten unheimlichen Geschichten.  
 Ill.: Heinrich Heuer.  
 Gütersloh: Bertelsmann Lesering, o. J., 447 S.  
 \* 21 x 13 OHLdr.  
 # leicht berieben; Seiten minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # enthält Horror-Geschichten von Ewers, Meyrink, Barker u. a.  
 6 EUR

Martin, Rupert (Hrsg.)  
 DIE SCHÖNSTEN FANTASY-GESCHICHTEN. Der Kuß des schwarzen Gottes.  
 Ü: Diverse  
 Bern: München; Wien: Scherz, 1993, 383 S.  
 \* 22 x 14,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # gutes Ex.  
 # Illmer 319  
 # enthält u.a. Geschichten v. Lovecraft, LeGuin, Tolkien, Leiber, Borges  
 7 EUR

Mommers, Helmuth W.; Krauß, Arnulf D. (Hrsg.)  
 7 SCIENCE FICTION STORIES: Eine Anthologie der Berühmten. 2. Folge  
 Ü: Birgit Bohusch; Christiane Nogly  
 München: Wilhelm Heyne, 1966, 316 S.  
 Heyne-Anthologien; 20  
 \* 19,5 x 13,5 farb. ill. OBr.  
 # minimal beschabt; minimal gebräunt; sonst sehr gutes Ex.  
 9 EUR

Mommers, Helmuth W.; Krauß, Arnulf D. (Hrsg.)  
 8 SCIENCE FICTION STORIES. Eine Anthologie der berühmten SF-Autoren. 3. Folge  
 Ü: Birgit Ress-Bohusch u. Walter Brumm  
 München: Wilhelm Heyne, 1967, 301 S.  
 Heyne-Anthologien; 23  
 \* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.  
 # Einband in Klarsichtfolie und tlws. vom Buchblock gelöst; schief; berieben; ausreichendes Ex.  
 6 EUR

Naujack, Peter  
 DIE BESTEN SCIENCE FICTION GESCHICHTEN: Eine Diogenes Anthologie.  
 Ü + Nachwort: Peter Naujack; Ill: P. Neugebauer  
 7.-36. Tsd.  
 Zürich: Diogenes, 1962, 383 S.  
 \* 21 x 13,5 OLn.  
 # leicht bestaubt und berieben  
 7 EUR

(Pauwels, Louis; Heynitz, Achim von)  
 PLANET 2 (Juli/August 1969).  
 Ill.: div.  
 München: Edition Planet, 1969, 144 S.  
 \* 19,5 x 17,5 ill. OKart.  
 # am Kapital etwas bestoßen; Ecken leicht geknickt; sonst gutes Ex.  
 # seltenes Magazin mit Beiträgen von Pauwels, Bergier, vom Scheidt und einer SF-Kurzgeschichte von Cyril M. Kornbluth  
 19 EUR

Presber, Rudolf (Hrsg.)  
 ARENA: Illustrierte Monatshefte für modernes Leben.  
 Zweiter Band 1906/07  
 Berlin: Dr. Otto Eysler, 1906/07. S. 681-1350.  
 \* 24 x 17,5 OLn.  
 # etwas schief; leicht berieben; insgesamt guter Zustand  
 # enthält u. a. Carl Grunerts „Heimkehr“  
 21 EUR

(Redlin, Ekkehard)  
 WEGE ZUR UNMÖGLICHKEIT. Utopische Kurzgeschichten.

Nachwort: Ekkehard Redlin  
 Berlin: Das Neue Berlin, 1983, 256 S.  
 1. Aufl.  
 \* 20,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # leichte papierbedingte Bräunung, sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 324  
 6 EUR

Reichskriegsministerium (Hrsg.)  
 MILITÄRWISSENSCHAFTLICHE RUNDSCHAU.  
 2. Jg. (1937), H. 4. S. 425-564  
 \* 25,5 x 17 OKart.  
 # gutes Ex.  
 # enthält u. a. den Beitrag „Völkerrecht und Zukunftskrieg“  
 11 EUR

Ritter, Claus  
 KAMPF UM UTOPOLIS oder Die Mobilmachung der Zukunft.  
 1. Aufl.  
 Berlin: Verlag der Nation, 1987, 368 S.  
 \* 23,5 x 17,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # Umschlag m. kleinen Klebspuren; sonst sehr gutes Ex.  
 6 EUR

Roddenberry, Gene  
 STAR TREK.  
 München: Moewig, 1980, 255 S.  
 Playboy Film; 6702  
 \* 18 x 12,5 farb. ill. OKart.  
 # Einband m. leichten Randlektionen; etwas bestaubt; sonst gutes Ex.  
 7 EUR

Saprà, Nessun  
 LEXIKON DER DEUTSCHEN SCIENCE FICTION UND FANTASY  
 1870–1918. Mit einem Vorwort von Klaus Geus.  
 Oberhaid: Utopica, 2005, 314 S.  
 Materialien und Untersuchungen zur Utopie und Phantastik; Bd. 1  
 \* 21,5 x 15,5 OPb.  
 # Stempel auf Vorsatz, sonst tadelloses Ex.  
 48 EUR

Scheck, Frank Rainer  
 KOITUS 80: Neue Science Fiction.  
 Ü: Rolf Eckart John + F. R. Scheck, Nachwort: F. R. Scheck; Ill.: div.  
 Köln; Berlin: Kiepenheuer & Witsch, 1970, 202 S.  
 \* 22 x 14,5 umlaufend farb. ill. OKart.  
 # Rücken m. leichten Knickspuren; Besitzaufkleber auf Vortitel; sonst gutes Ex.  
 # Illmer 326 / eine der selteneren SF-Anthologien  
 16 EUR

Scheck, Frank Rainer (Hrsg.)  
 KOITUS 80: Neue Science Fiction.  
 Ü: Rolf Eckart John + F. R. Scheck, Nachwort: F. R. Scheck; Ill.: div.  
 Köln; Berlin: Kiepenheuer & Witsch, 1970, 202 S.  
 \* 22 x 14,5 umlaufend farb. ill. OKart.  
 # Kart. tlws. vom Buchblock gelöst; sonst gutes Ex.  
 # Illmer 326 / eine der selteneren SF-Anthologien  
 13 EUR

Scheidt, Jürgen vom  
 GUTEN MORGEN ÜBERMORGEN. Utopische Geschichten und  
 Gedichte von Menschen, anderen Wesen und fernen Welten.  
 Ü: Div.; Ill: M. C. Escher u.a.; Vorwort: J. v. Scheidt  
 München: Ellermann, 1975, 206 S.  
 \* 20,5 x 12 OKart.  
 # enthält Geschichten von Kurd Laßwitz, William Tenn, Walter Ernsting  
 u. a.  
 6 EUR

SCIENCE FICTION JAHRBUCH 1975  
 Hrsg.: Klaus-Dieter Bednarz.

Gelsenkirchen: Selbstverlag, [1975], unpag. [62 S.]  
 \* 24 x 17 OKart. / Deckelbild v. W. Wellenstein  
 # minimal fleckig u. m. kleiner Knickspur; sonst schönes Ex.  
 # enthält Beiträge von Hartmut Lück, Franz Rottensteiner (über St. Lem),  
 Herbert W. Franke, Peter O. Chotjewitz (über Asterix), Jürgen Menninger  
 12 EUR

Sharp, Margerey (Hrsg.)  
 DAS SCHÖNSTE VON WALT DISNEY. (Sammelband aus: Bernhard und  
 Bianca; Pinocchio; Merlin und Mim – Die Hexe und der Zauberer; Elliot,  
 das Schmunzelmonster).  
 Ü: Sabine Reinhart, Sabine Kraus, Wolfgang Wiegand; Ill.: Div.  
 München; Wien: Franz Schneider, 1978, 382 S.  
 \* 19 x 13 ill. OPb.  
 # Gelenke eingerissen; im Kopfschnitt angeschmutzt; ordentliches Ex.  
 5 EUR

(Strodtmann, Adolf)  
 Amerikanische Anthologie. Erster (und Zweiter) Theil.  
 Ü: Adolf Strodtmann.  
 Leipzig: Bibliographisches Institut, o. J. (1880), 236 + 298 S.  
 \* 13 x 18 Priv. Ln. d. Zeit m. Goldprägung auf Rücken  
 # minimal berieben; Vorsätze leicht stockfleckig; insgesamt gutes Ex.  
 # enthält auch phantastische Erzählungen, u. a. von Edgar Allen Poe u.  
 Washington Irving  
 21 EUR

Swoboda, Helmut (Hrsg.)  
 WILLKOMMEN AUF DEM MARS. Berichte vom Leben auf anderen  
 Planeten.  
 Vorwort + Zwischentitel: Helmut Swoboda  
 1. Aufl.  
 Bayreuth: Loewes, 1970, 248 S.  
 \* 24 x 16 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # minimal im Kopfschnitt bestaubt; gutes Ex.  
 # 332-3  
 8 EUR

Walther, Klaus (Hrsg.)  
 MARSMENSCHEN. Kosmische und kybernetische Abenteuer. Eine  
 Anthologie internationaler utopischer Erzählungen.  
 Ü: Diverse; Nachwort: Klaus Walther  
 Berlin: Das Neue Berlin, 1966, 383 S.  
 \* 20,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. wenigen Randlektionen; im Schnitt leicht bestaubt; Seiten etwas  
 gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Illmer 335  
 7 EUR

Weigand, Jörg  
 DIE ANDERE SEITE DER ZUKUNFT. Moderne Science-Fiction-  
 Erzählungen.  
 Vorwort: Jörg Weigand  
 Dortmund: Schaffstein, 1980, 184 S.  
 \* 21 x 13 OPb. m. farb. OSU  
 # im Schnitt minimal angestaubt, sonst sehr schönes Ex.  
 # Illmer 335  
 9 EUR

DER BÜCHERWURM: Monatsschrift für Bücherfreunde. 13. Jg.  
 (1927/28), H. 7. S. 193-224.  
 \* 22 x 15 ill. OBr.  
 # Stempel auf Umschlag; dieser wenig gerändert und mit minimalem  
 Einriss  
 # Das hübsche Umschlagbild – ein Weltraumschiff – stammt  
 wahrscheinlich von den Gebr. Römer  
 # Enthält u. a. einen Artikel von Fritz von Opel über Max Valier  
 29 EUR

SCHERLS JUNGDEUTSCHLAND-BUCH. Dreizehnter Jahrgang  
 Ill: H. Gradl u. a. / Hrsg.: Dr. Karl Soll  
 Berlin: Druck und Verlag August Scherl G. m. b. H., o. J. (1925), 343 S. +  
 1 Farbtafel

\* 23,5 x 16 OLn.

# Aus dem Inhalt: Gustav Meyrink: „Der seltsame Gast“ (diese Ausgabe – vermutlich die EA – ist nicht im Corian-Lexikon verzeichnet)  
# Einband und Vorsätze fleckig; Block minimal schief; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
13 EUR

Seraphischer Kinderfreund und Marienkind: Vereinszeitschrift des Seraphischen Liebeswerkes (Rheinisch-westfälische Abteilung). 22. u. 23. Jg. (1911/1912).

Ehrenbreitstein: Verlag des Seraphischen Liebeswerkes, 1911 u. 1912, 284 u. 284 S.

\* 22 x 16,5 HLn. d. Zeit m. Rückenschild

# zwei Jg. komplett / sehr selten

# Rückenschild verblasst; wenige Seiten stockfleckig, sonst sehr gutes Ex.

# enthält durchgängig den frühen deutschen Comic „Puckchen und Muckchen: Zwergenreise ins Erdinnere“ von Carl Storch mit tlw. anderen Bildern als in der Buchausgabe von 1925; vgl. LdSFF 2

90 EUR

VELHAGEN & KLASINGS MONATSHEFTE. 38. Jg. (November 1923), H. 3

Ill.: div.

Berlin; Bielefeld; Leipzig; Wien: Velhagen & Klasing, o. J. (1923). S. 1-10, 233-352.

\* 26 x 18 OKart.

# Block in zwei Hälften gebrochen; hinterer Deckel lose; sonst gut

# Aus dem Inhalt: A. v. Kirchenheim: Zukunftsstaaten der Vergangenheit  
7 EUR

DIE ZEUGKISTE 1922.

Kurioser Almanach für Buchdrucker, Buchgewerbler, Buchfreunde.

Herausgegeben von Rudolf Engel-Hardt

Ill: Diverse

Leipzig: R.: Verlag von Julius Mäser, 1921, 178 S. + 14 S. Werbung + 20 Tafeln

\* 19 x 14 farb. ill. OKart.

# Aus dem Inhalt: Rudolf Engel-Hardt – Der erotische Bücherwurm (S. 17–23); Die Omega-Strahlen (S. 49–61); H. L. Stoltenberg – Im Farbspielhaus. Ein Zukunftsbild (S. 133–136); Otto Goldmann – Über'm Höllenofen. Grotteske Novelle (S. 137–151)

# leicht gebräunt; minimal begriffen; minimal bestoßen; sonst gutes Ex.

# in dieser Erhaltung selten

30 EUR

### Romane und Kurzgeschichtensammlungen

Anonym

1870/71–19..? Antwort auf die Schrift des französischen Obersten Boucher „L'Offensive contre l'Allemagne“. Von einem Deutschen.

Oldenburg i. Gr.: Gerhard Stalling / Verlag des „Deutschen Offizierblattes“, o. J. (ca. 1911), 72 S.

\* 20 x 13,5 Kart.

# überstehender Kart. jeweils ca. 0,5 cm angebrochen; minimal fleckig;

insgesamt schönes Ex.

88 EUR

Anonym

BUTT-UGLY MARTIANS: Potthässlich und vom Mars. Die Marsianer sind gelandet. Startausgabe.

1. Aufl.

München: Econ Ullstein List, 2001, 63 S.

Lizenzausgabe für den Südwest Verlag

\* 19 x 13 farb. ill. OKart.

# eine Kante wenig bestoßen, sonst sehr gutes Ex.

6 EUR

Anonym (Westfälischer Spökenkieker, Geisterseher)

DEUTSCHLANDS WIEDERAUFRIHTUNG 1925 und ein neues

Königtum? Neueste Vorhersagen eines westfälischen Spökenkiekers

(Geistersehers)

6.–10. Tsd.

Köln: Verlag der J. G. Schmitz'schen Buchhandlung (Ferd. Sohn.), 1925, 15 S.

\* 21,5 x 14 OBr.

# Umschlag fingerfleckig; Klammern rostig; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

# GI; nicht bei Bloch / selten

39 EUR

Anonym (\*\*\*)

DIE DRITTE WARNUNG: Der große Zukunftsroman.

1. Aufl.

Wiesbaden: Buch-Verlag Dr. Martin Bochow, 1953, 289 S.

\* 21 x 15 OHLn. m. ill. OSU

# Buchblock sehr gut erhalten; SU gerändert und kleinen Ausrissen

# Dem Buch liegt ein Brief bei, aus dem hervorgeht, dass der Autor nicht – wie häufig behauptet – Martin Bochow ist, sondern Robert Blessing.

21 EUR

Anonym

DER KAISER: Die Kultur und die Kunst; Betrachtungen über die Zukunft des Deutschen Volkes aus den Papieren eines Unverantwortlichen.

München; Leipzig: Georg Müller, 1904, 139 S.

\* 21,5 x 15,5 Priv. HLed. der Zeit m. Rückenschild

# ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Stempeln; papierbedingte Bräunung; sonst schönes Ex.

19 EUR

Anonym

NEUE REISEN IN DEN MOND DIE PLANETEN SONNE UND ANDERE STERNE.

Mit einem Kupfer

Ulm: Friedrich Ebner, 1852, 340 S.

\* 19 x 11 OBr.

# berieben; bestoßen; Stempel auf Titelblatt; Br. geknickt und kleiner

Fehlstelle; noch ordentliches Ex.

# Bloch 279 / selten

90 EUR

(Anonym = Eric Frank Russell)

PLANET DES UNGEHORSAMS.

Ill: Anonym

Berlin: release Projekt Verlag "neues leben", 1975, o. S. (103 S.)

\* 15 x 10,5 ill. OBr.

# Br. leicht wellig, sonst gutes Ex.

# Illmer 19

9 EUR

\*\*\* (Anonym)

REVOLUTION 1933.

31.–40. Tsd.

Berlin: Brunnen Verlag Karl Winckler, 1930, 131 S.

\* 20,5 x 13,5 OLn.

# leicht schief; bestoßen; leicht fleckig; Buchblock noch gut

# Bloch 455

21 EUR

(Anonym)

SAMMEL-ALBUM NO. 1 FÜR STOLLWERCK-BILDER.

Köln; Pressburg: Verlag von Gebr. Stollwerck, 1898, unpag. (32 S.)

\* 29 x 23,5 ill. OLed. m. Gold- u. Blindprägung

# Bünde und Rücken etwas beschabt; Seiten leicht gebräunt; vorderes

Gelenk angebrochen; sonst gutes Ex.

# auf Einband: Stollwerk's Sammel-Album No. 1. Köln; Berlin; Pressburg, Wien

# enthält 31 Serien bzw. 186 Bildern, darunter die legendäre Serie 31:

Verkehr im Jahr "2000"

# gilt als das erste Sammelalbum überhaupt

# Köberich 47 (nennt als Erscheinungsjahr 1897); Ciolina 166 / sehr selten

300 EUR

Anonym

NEUE REISEN IN DEN MOND DIE PLANETEN SONNE UND ANDERE STERNE.

Mit einem Kupfer

Ulm: Friedrich Ebner, 1852, 340 S.

\* 19 x 11 OBr.

# berieben; bestoßen; Stempel auf Titelblatt; Br. geknickt und kleiner Fehlstelle; noch ordentliches Ex.

# Bloch 279 / selten

90 EUR

Anonym (d. i. Kresse, Oskar)

DIE ÜBERWINDER DES TODES.

Berlin: Druck und Verlag von John Schwerins Verlag Aktiengesellschaft, 1908, 237 S.

\* 18,5 x 13 Pb. / Goldprägung auf Rücken

# an Ecken u. Kanten etwas berieben u. etwas lichtrandig; Besitzvermerk auf Titelblatt; sonst gutes Ex.

# LdSFF 157 / diese EA seltener

39 EUR

\* \* \* (Anonym)

VÖLKER EUROPAS...! Der Krieg der Zukunft.

1.–15. Tsd.

Berlin: Verlag von Rich. Bong, 1906, 664 S.

\* 19 x 14 Priv. HLed. d. Z. mit eingebundenem farbigem Originalkarton-Umschlag u. Rückenschild

# minimal berieben; die ersten Seiten etwas fingerfleckig; sonst schönes Ex.

# Bloch 443 / selten / Autor ist Karl Bleibtreu

49 EUR

Anonym (Z)

WELTUNTERGANGSDÄMONEN AN DER ARBEIT. Von Z.

Dresden; Leipzig: E. Pierson's Verlag, o. J. (1891), 164 S.

\* 24 x 16 OBr.

# OBr. in der Mitte gebrochen (am Rücken tlws. mit Filmoplast repariert); Umschlag mit kleiner Fehlstelle am Rücken und etwas begriffen; sonst gutes Ex.

# nicht bei Bloch; GI

# sozialistische utopische Vorstellungen in Gesprächsform

68 EUR

Anonym

DER ZUSAMMENBRUCH: Die Seeschlacht bei Borkum und Helgoland. Von einem deutschen Marineoffizier.

Ill: farbige Illustrationsbeilagen und 95 Abbildungen im Text nach Photographien u. Originalzeichnungen.

Minden in Westfalen: Wilhelm Köhler, o. J. (1913), VII, 178 + 5 S.

Verlagswerbung

\* 22 x 15 ill. OKart.

# Kart. an Rändern und Ecken geknickt; alter Verlagsaufkleber auf Titelblatt; Buchblock leicht gebräunt und angeschmutzt; insgesamt gutes Ex.

# Bloch 196

40 EUR

Aalson, Gunnar

DIE LUSTIGEN GOWIGGELS SPIELEN VERRÜCKT.

Ill: Brigitte Smith

München; Wien: Schneider, 1979, 78 S.

\* 19 x 13 farb. ill. OPb.

# Am Kopf bestoßen, sonst sehr gutes Ex.

# Illmer 19

5 EUR

Achermann, F. H.

DER ANTICHRIST: Zukunftsroman auf Grund der biblischen Prophezeiungen und der heutigen Kulturentwicklung gezeichnet.

Olten: Verlag Otto Walter AG, 1939, 218 S.

\* 19,5 x 14 farb. ill. OHLn. / Deckelbild v. Willy Planck

# wenig fleckig; Ecken und Kanten etwas beschabt; Widmung auf fliegendem Vorsatz; sonst gutes Ex.

# Bloch 5; GI

24 EUR

Achermann, F. H.

ARAM BÉLA. Roman.

3. Aufl.

Olten; Konstanz: Verlag Otto Walter AG, 1930, 168 S.

\* 19 x 14 farb. ill. OHLn. / Deckelbild v. Willy Planck

# an Ecken und Kanten leicht beschabt; fliegender Vorsatz fehlt; minimal schief; sonst gutes Ex.

# nicht bei Bloch; vgl. WF

17 EUR

Achermann, Franz Heinrich

RAUSCHGAS. Roman aus zwei Welten.

1.–5. Tsd.

Olten; Konstanz: Verlag Otto Walter A.-G., 1934, 236 S.

\* 19,5 x 13,5 OHLn. / Einbandillustration von Willy Planck

# kleiner Fleck im Schnitt; minimal beschabt; gutes Ex.

# GI; nicht bei Bloch / gesucht

# grotesker Roman, der auf zeitpolitische Ereignisse gemünzt ist und teilweise utopisch-phantastische Züge aufweist

29 EUR

Adams, Douglas

EINMAL RUPERT UND ZURÜCK. Der fünfte Band der intergalaktischen Trilogie. Roman.

(Mostly Harmless / 1992)

Ü: Sven Böttcher

2. Aufl.

Hamburg: Rogner & Bernhardt, 1994, 285 S.

(Per Anhalter durch die Galaxis 5)

\* 21 x 13 farb. ill. OPb.

# minimal bestoßen, sonst tadelloses Ex.

# vgl. Illmer 20

12 EUR

Aldiss, Brian W.

HELLICONIA: Frühjahr.

(Helliconia Spring / 1982)

Ü: Walter Brumm; Ill: Klaus D. Schiemann

Köln: Hohenheim, 1983, 590 S.

Edition SF

\* 21,5 x 16 OPb. m. farb. ill. SU

# minimal im Schnitt beschmutzt, insgesamt sehr gutes Ex.

# vom Verfasser signiert

# Illmer 23

17 EUR

Aldiss, Brian W.

TOD IM STAUB: Science Fiction Roman.

(Earthworks / 1965)

Ü: Evelyn Linke

Lausanne: Editions Rencontre, o. J. (1970), 169 S.

\* 21 x 14,5 OPb.

# Rücken leicht verfärbt, Kopfschnitt minimal bestaubt; sonst sehr gutes Ex.

# vgl. Illmer 23

9 EUR

Adlersfeld-Ballestrem, Eufemia von

Die Dame in Gelb. Eine sonderbare Geschichte.

7.–9. Aufl.

Dresden: Max Seyfert, Verlag, o. J. (ca. 1920, EA 1908), 215 S.

\* 19,5 x 13,5 OLn. m. OSU

# SU ca. 1 cm zu stark abgeschnitten, daher Einband an dieser Stelle etwas verblasst u. an Gelenken ca. 0,5 cm eingerissen; Widmung auf Vorsatz; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 10

59 EUR

Alexis, Willibald

DER WERWOLF: Vaterländischer Roman.

4.–8. Tsd.

Hamburg: Alfred Janssen, 1911, 475 S.

Hamburgische Hausbibliothek

\* 18 x 13,5 OLn.

# leicht bestaubt; minimal stockfleckig; Name auf Vorsatz

11 EUR

Alexis, W(illibald)  
 DER ZAUBERER VIRGILIUS: Ein Märchen aus der Gegenwart  
 Berlin: W. Adolf, 1851, 162 S.  
 \* 15 x 10 Hln. d. Zeit / ill. OKart. eingebunden  
 # leicht stockfleckig; minimal berieben, sonst schönes Ex.  
 # Bloch 37 / selten / Ps. v. W. Haering  
 75 EUR

Altheer, Paul  
 STRUMPFBÄNDER und andere Grottesken.  
 3. Aufl.  
 Nürnberg: Der Burgverlag, 1920, 272 S.  
 \* 20 x 13 Ln. / Deckelzeichnung von Emil Preetorius  
 # Rücken am Kopf u. Fuß leicht beschabt; Exlibris auf Vorsatz;  
 Besitzvermerk auf Titelblatt; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI / enthält mehrere SF-Grottesken / selten  
 58 EUR

Amery, Carl  
 AN DEN FEUERN DER LEYERMARK: Roman.  
 München: Nymphenburger, 1979, 351 S.  
 \* 21 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # leicht schief, sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 26  
 15 EUR

Anderson, Kevin J.  
 THE X-FILES: GROUND ZERO  
 New York: Harper Prism, 1995, 290 S.  
 \* 24 x 16 OHln. m. farb. ill. OSU  
 # gutes Ex. / Erstauflage  
 12 EUR

Andersen, Hans Christian  
 SÄMTLICHE MÄRCHEN UND GESCHICHTEN. Ausgewählte Werke in  
 Einzelausgaben. Bd. 1 u. 2.  
 Ü: Eva-Maria Blühm; Ill.: Vilhelm Pedersen u. Lorenz Frølich; Essay;  
 Leopold Magon  
 1. Aufl.  
 Leipzig; Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1990, 592 u. 610 S.  
 \* 19,5 x 12,5 OLn. m. OSU  
 # schöne Ex.  
 19 EUR

Anderson, Poul  
 DIE FLIEGENDEN BERGE.  
 Ü + Einleitung: Leni Sobez  
 (Tales of the Flying Mountains / 1970)  
 Rastatt: Moewig, 1979, 331 S.  
 Bibliothek Science Fiction  
 \* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.  
 # leicht bestoßen und begriffen; im Schnitt angeschmutzt, sonst gutes Ex.  
 # Illmer 26  
 9 EUR

Anderson, Poul  
 GEHEIMAGENT VON TERRA: Science-Fiction-Roman.  
 (Flandry of Terra / 1965)  
 Ü: Klaus Mahn  
 Rastatt: Moewig, 1980, 348 S.  
 Bibliothek Science Fiction  
 \* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.  
 # gutes Ex.  
 # Illmer 27  
 9 EUR

Andreae, Johann Valentin  
 CHRISTIANOPOLIS: Reise nach der Insel Caphar Salama und  
 Beschreibung der darauf gelegenen Republik Christansburg; Mit einem  
 Nachwort und Bibliographie von Heiner Höfener.  
 Hildesheim: Gerstenberg, 1982, 192, IX S.  
 Klassiker der utopischen Literatur; 5  
 \* 20,5 x 14 ill. OKart.

# schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 53  
 11 EUR

Angell, Norman  
 DIE FALSCHRE RECHNUNG: Was bringt der Krieg ein?  
 1.–10. Tsd.  
 Berlin-Charlottenburg: Vita. Deutsches Verlagshaus [1911], 266 S.  
 \* 20 x 14 OLn. m. OSU  
 # SU gerändert, auf Vorsatz Rezension eingeklebt, minimal bestoßen, sonst  
 gutes Ex.  
 11 EUR

Anima, Maria  
 DIE FRAU DER ZUKUNFT.  
 Jungholz/Wertach (Allgäu): Charlotten-Verlag, [1955], 207 S.  
 \* 18 x 12,5 OKart. m. OSU  
 # gutes Ex.  
 19 EUR

Anker Larsen, J(ohannes)  
 DIE GEMEINDE, DIE IN DEN HIMMEL WÄCHST: Eine Chronik in  
 Legenden.  
 (Sognet som vokser ind i Himmelen / 1928)  
 Ü: Ellinor Drösser  
 Leipzig; Zürich: Grethlein & Co, 1928, 311 S. Ln. 8°  
 \* 20 x 14,5 OLn. m. ill. OSU / Zeichnung v. Walter Tiemann  
 # SU mit Ein- und kleinen Ausrissen (in nichtklebende Folie geschlagen);  
 Name auf fliegendem Vorsatz; leicht stockfleckig, sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1859 (unter Larsen)  
 39 EUR

Arenhövel, Friedrich  
 HIE KUNO STICHLING! Tierabenteuer zu Wasser und zu Lande.  
 Hannover: Adolf Sponholtz Verlag G. m. b. H., 1929, 186 S.  
 \* 21 x 14,5 OPb.  
 # bestoßen und leicht verschmutzt; hinteres Gelenk eingerissen; Block  
 papierbedingt gebräunt; noch ordentliches Ex.  
 # Tiermärchen  
 6,50 EUR

Arenhövel, Friedrich  
 KILIAN UND WENZESLAUS. Abenteuer im Ameisenreich.  
 Hannover: Adolf Sponholtz Verlag, o. J (1947), 88 S.  
 \* 15 x 11,5 OKart. m. OSU  
 # minimale Randläsionen; Seiten etwas gebräunt; gute Ex.  
 # seltenes Tiermärchen m. allegorischen Zügen  
 11 EUR

Arnoldt, Johannes G.  
 VOR GÖTTERDÄMMERUNG: Phantastischer Roman aus nordischer  
 Frühzeit, mit einem abschließenden Kapitel v. Georg Hinzpeter.  
 Ill: 3 Abbildungen  
 Leipzig: Helingsche Verlagsanstalt, 1934, 288 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn.  
 # leicht stockfleckig; minimal bestoßen, sonst gutes Ex.  
 # Bloch 255 / selten  
 14,50 EUR

Asimov, Isaac  
 ICH, DER ROBOT.  
 (I, Robot / 1950)  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (ca. 1960), 187 S.  
 Utopische Taschenbücher  
 \* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.  
 # leicht bestoßen und berieben; insgesamt gutes Ex.  
 # vgl. Illmer 30  
 8 EUR

Asimov, Isaac  
 DIE NACKTE SONNE: Zukunftsroman.  
 (The Naked Sun / 1956)

Ü: Jesco von Puttkamer

1. Aufl.

München: AWA, o. J.(1960), 234 S. + 4 S. Anhang

Astron Bücherei

\*19,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU

# leicht schief, fingerfleckig, berieben; SU mit Einrissen und kleinen

Ausrissen

# Illmer 30

11 EUR

Atlas, Martin

DIE BEFREIUNG. Ein Zukunftsroman. Erster (+ Zweiter) Band.

Berlin: Ferd. Dümmlers Verlagsbuchhandlung, 1910, 475 S.

\* 24 x 16 Priv. HLn. der Zeit / 2 Teile in einem Band

# Einband minimal begriffen u. bestaubt; vorderer Vorsatz fehlt; leicht stockfleckig; sonst gutes Ex.

# Bloch 262; LdsFF; GI / selten

180 EUR

Atwood, Margaret

DER REPORT DER MAGD: Roman.

Ü: Helga Pfetsch

(The Handmaid's Tale / 1985)

Düsseldorf: Claassen, 1987, 399 S.

\* 21 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU

# SU minimal gerändert; ein kleines Loch in SU und Deckel; sonst schönes Ex.

# Illmer 31 / Erstauf. des berühmten Romans

9 EUR

Aurelius, Johannes

DIE LEGENDE DER WIEDERGEBOURT. Erstes Bändchen.

Nesselwangen b. Ueberlingen (Bodensee): Horn-Verlag Hermann

Hoffmann, 1920, 104 S.

\* 16,5 x 10,5 OKart.

# der empfindliche Kart. gebleicht u. lichtrandig; Randlektionen; Seiten etwas gebräunt; sonst ordentliches Ex.

# tlws. phantastische Jesus-Geschichten und Legenden

19 EUR

Autenrieth, Otto

DIE DREI KOMMENDEN KRIEGE: Englands Auseinandersetzung mit seinen Brüdern von der Entente. Deutschlands Aufstieg in den kommenden Wirren. Eine militärisch-politische Prophezeiung.

9. Aufl.

Naumburg a. S.: Carl August Tancre Verlag, 1920, 82 S.

\* 21 x 14,5 OKart.

# leicht fingerfleckig, zwei kleine Knicke, Papier gebräunt; sonst gutex Ex.

17 EUR

Autenrieth, Otto

DIE DREI KOMMENDEN KRIEGE: Englands Auseinandersetzung mit seinen Brüdern von der Entente. Deutschlands Aufstieg in den kommenden Wirren. Eine militärisch-politische Prophezeiung.

9. Aufl.

Naumburg a. S.: Carl August Tancre Verlag, 1920, 82 S.

\* 21 x 14,5 OKart.

# bestoßen, angeschmutzt; Rücken aufgerissen, leichter Wasserschaden

9 EUR

Autenrieth, Otto

DER TAG DES GERICHTS! Eine Prophezeiung über Frankreich auf Grund tausendjähriger Geschichte, zugleich ein Trostbuch für Deutschland. Der deutschen Jugend und dem deutschen Volke gewidmet. 31.–35. Tsd.

Naumburg a. S.: Carl August Tancre Verlag, 1920, 79 S.

\* 21 x 14,5 farb. ill. OBr.

# kleine Knicke; leicht beschabt; etwas gebräunt; Besitzvermerk in Bleistift auf Titelblatt, sonst ordentliches Ex.

# Bloch 266

17 EUR

Alexander, Axel

DIE SCHLACHT ÜBER BERLIN.

2. Aufl., 4.–6. Tsd.

Berlin: Verlag „Offene Worte“, 1933, 103 S.

\* 19 x 12,5 OKart. m. farb. OSU / farb. Umschlagbild sign. Dietsch (?)

GI / selten

# wenige Randlektionen; minimal schief; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

68 EUR

Babits, Michael

DER STORCHKALIF: Roman.

Aus dem Ungarischen übers. v. Stefan J. Klein

Leipzig: Kurt Wolff, o. J. (1920), 310 S.

\* 19 x 13,5 ill. OPb. / Einband von Emil Preetorius

# leicht berieben; minimal fingerfleckig; kleine Einrisse am Gelenk; Block etwas gebräunt; ordentliches Ex.

# Bloch 269 / selten

19 EUR

Bade, Wilfrid

GLORIA ÜBER DER WELT: Roman.

Berlin: Im Verlag Ullstein, 1937, 226 S.

\* 20 x 13 OLn.

# Rücken oben leicht aufgerissen; Goldprägung tlws. abgeblättert;

Buchblock im Schnitt leicht bestaubt; sonst gut

# nicht bei Bloch

15 EUR

Babits, Michael

KENTAURENSCHLACHT.

Berlin: J. M. Spaeth 1926, 258 S.

\* 19,5 x 12,5 OLn. / Deckelbild v. Busoni

# Einband etwas stockfleckig u. an Gelenk berieben; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

# gute Sammlung von Legenden, Märchen, Sagen u. Allegorien / sehr selten

79 EUR

Ballard, J. G.

KARNEVAL DER ALLIGATOREN: Roman.

Ü: Inge Wiskott

(The Drowned World / 1962)

Hamburg; Düsseldorf: Marion von Schröder, 1970, 198 S.

Science fiction & fantastica.

\* 20,5 x 13 OKart. m. OSU

# Schutzumschlag mit Läsuren; Buchblock leicht verschmutzt, sonst gut

# Illmer 33

9 EUR

Ballard, J. G.

KRISTALLWELT: Roman.

Ü: Margarete Bormann

(The Crystal World / 1966)

1. Aufl.

Hamburg; Düsseldorf: Marion von Schröder, 1969, 217 S.

science fiction & fantastica.

\* 20,5 x 13 OKart. m. OSU

# schönes Ex.

# Illmer 33

14 EUR

Balmer, Edwin; Philip Wylie

AUF DEM NEUEN PLANETEN. Nach dem Zusammenstoß der Welten. Roman.

(After Worlds Collide / 1933)

Ü: Else von Hollander-Lossow

Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J.(1960), 236 S.

Roman aus der Welt von morgen

\* 19,5 x 13 OLn. m. OSU

# SU gerändert; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

# Illmer 34

16 EUR

Balzac, Honore de

DIE TÖTLICHEN WÜNSCHE: Roman.

Ü: Emil A. Rheinhardt, Ill: Alphons Woelfle  
(La Peau de Chagrin / 1831)

München: Drei Masken Verlag, 1921, 328 S.  
Sindbad-Bücher

\* 19 x 14 OHLn. / EA: 1888

# etwas bestaubt und berieben; Block sehr gut

# vgl. Bloch 286

12 EUR

Barbusse, Henri

DIE KETTE: Visionärer Roman. Band I und II.

Ü: Anna Nussbaum, Vorwort: H. Barbusse  
(Les enchainements / 1925)

Berlin: Neuer Deutscher Verlag, 1926, 505 S.

\* 22 x 14 Priv. Ln.

# Stempel auf Titelblatt; im Schnitt leicht bestaubt; Deckel minimal verzogen; sonst gutes Ex.

# Bloch 291

19 EUR

Barmeyer, Eike (Hrsg.)

SCIENCE FICTION: Theorie und Geschichte.

München: Wilhelm Fink, 1972, 383 S.

UTB; 132.

\* 18,5 x 12 OKart.

# Umschlag in Folie geschlagen; gutes Ex.

# eine der besten Aufsatzsammlungen zur Science Fiction

9 EUR

Bartel, Hermann R.

URSCHULD-SÜHNE (Der Mumien-Magier). Roman; Volksausgabe.

Hamburg: Uranus-Verlag Max Duphorn, [ca. 1933], 318 S.

\* 19 x 13,5 OLn. m. OSU

# SU m. kleinen Einrissen; Seiten gebräunt; gutes Ex.

# Bloch 305 / m. SU sehr selten

99 EUR

Basil, Otto

WENN DAS DER FÜHRER WÜßTE: Roman.

Wien; München: Molden, 1966, 419 S.

\* 21,5 x 15 OLn.

# gutes Ex.

# Illmer 35

19 EUR

Baum, L. Frank

DER ZAUBERER VON OOS.

(The Wonderful Whizard of Oz / 1900)

Ü: Sybil Gräfin Schönfeld; Ill.: Janosch

Hamburg: Cecilie Dressler, 1987, 188 S.

Dressler Kinderbuch-Klassiker

\* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.

# schönes Ex.

9 EUR

Beagle, Peter S.

DAS LETZTE EINHORN.

(The Last Unicorn / 1968)

Ü: Jürgen Schweier Ill: Heinz Edelmann

Stuttgart: Klett, 1975, 183 S.

Hobbit Presse

\* 20 x 13 OKart. i. OSch.

# Schuber mit kleinen Gebrauchsspuren, sonst gutes Ex.

# Illmer 36

15 EUR

Beauvais, Daniel

NITOKRIS. Autorisierte Ausgabe.

Ü: Dr. W. Hüttl.

Berlin-Tempelhof: Enck Verlag 1925, 320 S.

\* 20 x 13,5 OLn. m. ill. OSU

# SU m. minimalen Einrissen; Vorsätze etwas gebräunt; sonst schönes Ex.

# Bloch 322

21 EUR

Bebel, August

DIE FRAU UND DER SOZIALISMUS. (Die Frau in der Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft).

20. unveränd. Aufl.

Stuttgart: J. H. W. Dieck, 1893, 386 S.

Internationale Bibliothek; Bd. 9

\* 19,5 x 13,5 OLn

# leicht bestoßen und berieben; wenige Bleistifnanstreichungen; insgesamt gutes Ex.

17 EUR

Beljaew, Sergej

DER ZEHNTE PLANET.

(Desjataja Planeta / 1945)

Ü: A. Memorskij; Ill: R. Lieder

Berlin: SWA, 1947, 136 S.

\* 20 x 13 farb. ill. OKart.

# untere Ecke geknickt; kleines Stück am Rücken abgerissen; sonst gutes Ex.

# Illmer 37

12 EUR

Bellamy, Edward

GLEICHHEIT.

(Equality / 1897)

Ü: M. Jacobi

Stuttgart; Leipzig: Deutsche Verlags-Anstalt, 1898, 495 S.

Sammlung ausländischer Romane

\* 18 x 12,5 OLn. / Deckelvignette in Goldprägung

# minimal begriffen und verblasst; minimal am Kopf bestoßen; kleiner Fleck auf Rücken; Stempel auf Titelblatt; insgesamt noch gutes Ex.

# Bloch 345

36 EUR

Bellamy, Edward

IM JAHRE 2000: Ein Rückblick auf das Jahr 1887.

(Looking Backward, 2000–1887 / 1888)

Ü: Richard George, Vorbemerkung: Anonym, Nachwort: E. Bellamy

Halle a. d. S.: Otto Hendel, o. J. (ca. 1890), 216 S.

Bibliothek der Gesamt-Literatur 436-437

\* 18 x 12,5 ornament. OLn.

# Rücken leicht bestoßen; leicht begriffen; Buchblock minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# vgl. Bloch 342

15 EUR

Bellamy, Edward

EIN RÜCKBLICK AUS DEM JAHRE 2000 AUF 1887.

(Looking Backward, 2000–1887 / 1888)

Ü. + Hrsg.: Georg von Gizycki

Leipzig: Philipp Reclam jun., o. J. (1890), 270 S. + 26 S. Verlagswerbung  
RUB 2661/62

\* 14,5 x 9,5 Ln. / Deckelvignette in Gold- und Blindprägung

# leicht schief; etwas begriffen; Stempel auf Vorsatz u. Titelblatt; Titelblatt gelockert; insgesamt gutes Ex.

# vgl. Bloch 342

15 EUR

Bellamy, Edward

MIB LUDINGTONS SCHWESTER: Erzählung aus dem Gebiet des Spiritismus.

Ü: J. Möllenhoff

Leipzig: Philipp Reclam jun., o. J. (ca. 1890), 78 + 240 + 80 + 170 + 83 S.

\* 15 x 10,5 Priv. HLn.

# Privatgebundener Sammelband der RUB (enthält auch: Ernst Eckstein:

PARISER LEBEN; Paul de Kock: DER BUCKLIGE TAQUINET; C.

Karlweis: MARTINS EHE; Moritz von Reichenbach:

OBERSCHLESISCHE DORFGESCHICHTEN)

# Bibliotheksexemplar mit Stempeln; Schmutztitel fehlt; insgesamt gutes Ex.

# vgl. Bloch 344 / selten

24 EUR

Bellamy, Edward  
 EIN RÜCKBLICK AUS DEM JAHRE 2000 AUF 1887.  
 Uebersetzung nach dem 301. Tausend der amerikanischen Originalausgabe.  
 Hrsg.: Georg von Gizycki.  
 Leipzig: Verlag von Philipp Reclam jun., o. J. (1890), 270 S. + 1 S.  
 Verlagswerbung  
 Reclams Universal-Bibliothek; 2660–2662  
 \* 15,5 x 9,5 OBr. / Umschlagvignette  
 # Rücken am Fuß 0,5 cm eingerissen; minimal bestoßen; sonst schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 342; GI  
 12 EUR

Belloc, Hilaire  
 MILLIONÄR WIDER WILLEN: Roman.  
 (Mr. Petre / 1925)  
 Ü: Hellmuth Wetzell; Hans Jacob; Ill: 22 Ill. v. G. K. Chesterton  
 Berlin: Th. Knaur Nachf., o. J. (ca. 1928), 317 S.  
 Romane der Welt  
 \* 19,5 x 13,5 Ln.  
 # Deckel und Buchblock wenig verschmutzt, sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 15 EUR

Benson, Robert Hugh  
 IM DÄMMERSCHNEIDER DER ZUKUNFT. Ein Roman in Traumbildern.  
 (The Dawn of All / 1911)  
 Ü: R. & A. Ettliger, Ill.: F. Schwormstadt.  
 3. Aufl.  
 Einsiedeln; Waldshut; Cöln a. Rh. New York Cincinnati Chicago,  
 Verlagsanstalt Benziger & Co. A. G. (Benziger Brothers), 1912, VIII, 381  
 S. + 8 Taf.  
 \* 21 x 14 OLn.  
 # minimal berieben u. gebräunt; schönes Ex.  
 # Bloch 354; GI / selten  
 128 EUR

Benson, Robert Hugh  
 DER HERR DER WELT.  
 (Lord of the World)  
 Ü: Rudolf Vey  
 Aschaffenburg: Paul Pattloch, 1957, 356 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Randläsionen; im Schnitt minimal bestaubt; Seiten leicht  
 gebräunt; gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 353; GI  
 19 EUR

Benson, E. F.  
 THE IMAGE IN THE SAND. Vol. I.  
 Leipzig: Bernhard Tauchnitz, 1905, 296 S.  
 \* 16 x 12,5 OLed.  
 # minimal begriffen, berieben und bestoßen; leicht schief; Vorsätze leicht  
 fleckig; sonst ordentliches Ex.  
 # Clute-Grant 106 / selten  
 19 EUR

Berett, H. W.  
 DIE FRAU AUF INSEL 103. Kriminalroman.  
 Berlin: Im Deutschen Verlag, 1938, 244 S.  
 \* 17 x 11,5 OLn.  
 # bestaubt; Godprägung auf Rücken leicht verblasst; minimal berieben;  
 Block leicht gebräunt; noch gutes Ex.  
 # Bloch 360  
 12 EUR

Bergengruen, Werner  
 DAS GROSSE ALKAHEST: Roman.  
 Berlin: Volksverband der Bücherfreunde Wegweiser-Verlag G.m.b.H.,  
 1926, 371 S.  
 \* 18,5 x 13 Hld.  
 # leicht berieben; Vorsätze etwas fleckig; ordentliches Ex.

9 EUR

Bernstorff, Fanny  
 DIE HEINZELMÄNNCHEN ODER DER TRAUM.  
 Ill.: Fanny Bernstorff.  
 Nachdruck der Ausgabe (ca. 1985): Preetz in Holstein: Selbstverlag, o. J.  
 (ca. 1905), unpag. (25 S.)  
 \* 22,5 x 17 OKart. / sw-Deckelbild v. Fanny Bernstorff  
 # Knickspur an der rechten oberen Kante; sonst schönes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 19 EUR

Bernstorff, Fanny  
 WIE SICH DER HERR MOND EINEN LUSTIGEN ABEND GEMACHT  
 HAT. WILLIS TRAUM. (Text und Original-Zeichnungen von Fanny  
 Bernstorff).  
 (Preetz): Selbstverlag, o. J. (um 1905), unpaginiert (27 S.)  
 \* 23 x 18,5 OHLn. / Deckelbild v. Fanny Bernstorff  
 # beschädigt (kart. Einband mit mehreren Ausrissen); Seiten gebräunt und  
 tlws. verschmutzt; eselsohrig (ohne Textverlust)  
 # nicht bei Bloch; GI, LdSFF / sehr selten  
 # enthält auf den letzten Seiten auch: „Bübchen und Frosch“  
 29 EUR

Bernstorff, Graf (Kaiserl. Korvetten-Kapitän)  
 DEUTSCHLANDS FLOTTE IM KAMPF: Eine Phantasie.  
 Ill: ?  
 Vorwort d. Verfassers  
 Minden in Westfalen: Wilhelm Köhler, 1909, 208 S.  
 \* 22,5 x 15,5 ill. OLn. / eindrucksvolles Deckelbild  
 # Einband fleckig und begriffen; Buchblock gebräunt; Besitzvermerke auf  
 Titelblatt  
 # Bloch 387  
 33 EUR

Bernstorff, Graf, Korvettenkapitän a. D.  
 RAN AN DEN FEIND: Vom Kampf und Tod auf See.  
 1.–5. Tsd.  
 Leipzig: C. F. Amelangs Verlag, 1913, IV, 175 S.  
 \* 19,5 x 13 OKart. / sw-Vignette auf Deckel  
 # Einband knickspurig und leicht fingerfleckig; Gelenke eingerissen  
 # nicht bei Bloch  
 13 EUR

Berstl, Julius  
 HANS HAGENBUTT: Die kuriose Geschichte seiner Irrfahrt durchs  
 Diesseits und Jenseits.  
 Hamburg; Berlin: Hoffmann und Campe, 1922, 213 S.  
 \* 19 x 13 OHLn.  
 # minimal begriffen, berieben und bestoßen; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 391  
 19 EUR

Berstl, Julius  
 DER PHANTAST: Geschichte Abel Schelchs des Erzählers.  
 Berlin; Leipzig: Magazin-Verlag Jacques Hegner, 1905, 583 S.  
 \* 18,5 x 14 Priv. HLn. der Zeit mit Rückenschild  
 # minimal bestoßen, sonst sehr schönes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 25 EUR

Bethge, Hans  
 DER GELBE KATER: Novellen.  
 2.–4. Tsd.  
 Berlin: Syldendalscher Verlag, 1922, 185 S.  
 \* 19 x 13 ill. OPb.  
 # Vorsätze stockfleckig; bestoßen; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 397  
 14 EUR

Bettauer, Hugo  
 DIE STADT OHNE JUDEN. Ein Roman von Übermorgen.

12. Aufl., 56.–60. Tsd.  
 Wien: Leipzig, R. Löwit Verlag, 1924, 220 S.  
 \* 18,5 x 13 OKart. / Vignette auf Einband / EA 1922  
 # leicht finger- und stockfleckig; gerändert; Rücken mit kleinen Knicken u.  
 Einrissen; ordentliches Ex.  
 # Bloch 404 / gesucht  
 22 EUR

Bialkowski, St.  
 KRIEG IM ALL. Roman aus der Zukunft der Technik.  
 Leipzig: Fr. Wilh. Grunow G. m. b. H., 1935, 463 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: F. Buchholz  
 # OSU mit einigen Einrissen und Randläsionen (hinterlegt); Exlibris;  
 Buchblock etwas schief; Seiten minimal gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 411; GI  
 49 EUR

Biedenkapp, Georg  
 URZEITMÄRCHEN.  
 Ill.: 10 Vollbilder  
 6. Aufl.  
 Stuttgart: Kosmos, Gesellschaft für Naturfreunde 1921, 95 S.  
 \* 20 x 13,5 farb. ill. OLn.  
 # leicht fleckig und gebräunt; noch gutes Ex.  
 8 EUR

Biegel, M.  
 GESTRANDET IM ALL: S.F.-Roman.  
 Menden: Bewin, o. J.(1970), 239 S.  
 \* 18,5 x 12,5 OPb.  
 # ungelauenes, an Ecken und Kanten bestoßenes Ex.  
 # Illmer 41 verzeichnet nur die Sup.-Ausgabe; Hethke-Skodzik 341  
 9 EUR

Bierbaum, Otto Julius  
 SONDERBARE GESCHICHTEN. Bd. I-III.  
 München; Leipzig: Georg Müller, 1908, 252 + 278 + 192 S.  
 \* 17 x 10,5 HLed.  
 # Goldprägung leicht verblasst; minimal knickspurig; letzte Lage des 3. Bd.  
 fehlt; insgesamt gute Ex.  
 # Bloch 416 / In dieser Aufmachung selten  
 49 EUR

Bierce, Ambrose  
 DAS SPUKHAUS: Gespenstergeschichten.  
 Ü: Gisela Günther + Anneliese Strauß + K. B. Leder  
 Frankfurt: Insel, 1969, 175 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # minimal schief; insgesamt gutes Ex.  
 # ausgeschnittener SU liegt bei  
 # Illmer 41  
 14 EUR

Bierkowski, Heinz  
 DER MANN OHNE GESICHT: Roman.  
 Berlin: Verlag Scherl, 1938, 326 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn.  
 # leicht begriffen u. minimal schief; Rücken bestoßen, sonst noch gutes Ex.  
 # Bloch 419  
 17 EUR

Bierkowski, Heinz  
 DER MANN OHNE GESICHT: Roman.  
 Berlin: Verlag Scherl, 1938, 326 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn.  
 # Minimale Gebrauchsspuren (leicht verzogen u. beschmutzt), sonst gutes  
 Ex.  
 # Bloch 419  
 21 EUR

Bilz, F. E.

DAS NEUE NATURHEILVERFAHREN: Lehr- und Nachschlagebuch der  
 naturgemäßen Heilweise und Gesundheitspflege. Band IV.  
 Leipzig: F. E. Bilz, [1910], 1112 S.  
 \* 24 x 17 farb. geprägtes OLn. / Deckelbild sign. „C. Sch.“  
 # starke Gebrauchsspuren; Block gebrochen, aber vollständig  
 # nicht bei Bloch / eEnthält u. a. die Ausklapptafel: „Das Volk im heutigen  
 Staat / Das Volk im Zukunftsstaat“  
 10 EUR

Bischoff, Friedrich  
 HIMMEL UND HÖLLE: Ein Geschichtenbuch.  
 Ill.: Fritz Fischer  
 Berlin: Propyläen-Verlag, 1938, 219 S.  
 \* 19,5 x 13 OHLn. m. OSU  
 # SU m. kleinen Einrissen; winziger Fleck auf Einband; Seiten leicht  
 gebräunt; gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 17 EUR

Bischoff, Friedrich  
 RÜBEZAHLS GRAB: Erzählung.  
 Nachwort: Wilfrid Bade  
 Leipzig: Philipp Reclam jun., 1937, 74 S.  
 RUB 7377  
 \* 15,5 x 9,5 OKart. / Deckelvignette  
 # etwas gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch (unheimliche Geschichten)  
 11 EUR

Bittner, Karl Gustav  
 DAS AUGES DES ANUBIS und andere seltsame Geschichten.  
 Villach: Stadler, 1948, 88 S.  
 \* 20,5 x 14,5 OBr.  
 # eine Ecke bestoßen; winzige Flecken im Schnitt; sonst schönes Ex.  
 # Illmer 43  
 14,50 EUR

Blackwood, Algernon  
 BESUCH VON DRÜBEN: Gruselgeschichten.  
 Ü: Friedrich Polakovics  
 Frankfurt: Insel, 1970, 261 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # minimal im Kopfschnitt bestaubt; eine Lage bestoßen; insgesamt gutes  
 Ex.  
 # ausgeschnittener SU liegt bei  
 # Illmer 44  
 17 EUR

Blackwood, Algernon  
 DER GRIFF AUS DEM DUNKEL: Gespenstergeschichten.  
 Ü: Friedrich Polakovics  
 Frankfurt: Insel, 1973, 257 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # minimal bestaubt; sonst schönes Ex.  
 # Illmer 44  
 17 EUR

Blackwood, Algernon  
 DAS LEERE HAUS: Phantastische Geschichten.  
 Ü: Friedrich Polakovics  
 Frankfurt: Insel, 1969, 217 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # Besitzvermerk auf Titelblatt; insgesamt gutes Ex.  
 # Illmer 44  
 17 EUR

Blake, William  
 DIE HOCHZEIT VON HIMMEL UND HÖLLE. Eine Auswahl aus den  
 prophetisch-revolutionären Schriften.  
 Hrsg., komm. u. übers. v. Sylvia Luetjohann; Ill.: William Blake

1. Aufl.

Bad Münstereifel; Trilla (P. O.): Edition Tramontane, 1987, 208 S.  
 \* 21 x 13,5 OPb. m. ill. OSU  
 # SU m. minimalen Randlektionen; schönes Ex.  
 21 EUR

Blixen, Tania

Phantastische Erzählungen.  
 Ü: Thyra Dohrenburg  
 Reinbek bei Hamburg: Rowohlt Taschenbuch Verlag, 1962, 195 S.  
 rororo; 490  
 \* 19 x 11,5 farb. ill. OKart. / Umschlagbild v. Hans Hermann Hagedorn  
 leichte Gebrauchsspuren; gutes Ex.  
 9 EUR

Bloch, Robert

DIE BESTEN SF-STORIES.  
 (The Best of Robert Bloch / 1977)  
 Ü: Günter Hehemann, Einleitung: Lester del Rey  
 Rastatt: Moewig, 1980, 350 S.  
 Bibliothek Science Fiction  
 \* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.  
 # im Schnitt beschmutzt, sonst gutes Ex.  
 9 EUR

Bloem, Walter Julius

LUFTPIRATEN: Ein heiterer Fliegerroman.  
 13.–24. Tsd.  
 Leipzig: Otto Janke Verlag, 1935, 332 S.  
 \* 18,5 x 13,5 farb. ill. OPb.  
 # Vorsätze ausgewechselt; Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 17 EUR

Bloem, Walter Julius

LUFTPIRATEN. Ein heiterer Fliegerroman.  
 5.–12. Tsd.  
 Leipzig: Otto Janke Verlag, 1935, 332 S. + 4 S. Verlagswerbung  
 \* 18,5 x 13 OHLn. / einfarbige Einbandvignetten  
 # leicht bestoßen und begriffen; Widmung auf Vorsatz; Block papierbedingt  
 gebräunt; noch gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 11 EUR

Blüthgen, Viktor von

GEHEIMNISVOLLE KRÄFTE: Ein Spiritistenroman.  
 Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1927, 311 S.  
 \* 17,5 x 13 OLn. m. farb. OSU  
 # SU etwas bestaubt u. m. leichten Randlektionen; im Schnitt fleckig; Seiten  
 leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 21 EUR

s

Bölsche, Wilhelm

DER MENSCH DER ZUKUNFT: Mit einem farbigen Umschlagbild und  
 Zierleisten nach Zeichnungen von Willy Planck.  
 Stuttgart: Kosmos, Gesellschaft der Naturfreunde; Geschäftsstelle:  
 Franckh'sche Verlagshandlung, 1915, 90 S.  
 \* 20 x 13,5 OLn. (farb. OKart. eingebunden)  
 # minimale Gebrauchsspuren; schönes Ex.  
 11 EUR

Boetticher, Hans

UNTERSEEBOOT GANYMED.  
 6.–15. Tsd.  
 Berlin: Wilhelm Limpert-Verlag, 1942, 252 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OPb. m. umlaufend farb. ill. OSU / Deckelzeichnung v.  
 Oskar Dolhart  
 # Buchblock minimal gebräunt und kleinen Flecken, SU mit Einrissen und  
 kleiner Fehlstelle (hinterlegt); insgesamt gutes Ex. dieses seltenen Titels  
 # Bloch 460  
 39 EUR

Bogdanow, A

DER ROTE PLANET / INGENIEUR MENNI: Utopische Romane.  
 Ü: Reinhard Fischer u. Aljonna Möckel  
 1. Aufl.  
 Berlin: Verlag Volk und Welt, 1989, 299 S.  
 \* 20 x 12,5 farb. ill. OKart.  
 # Kart. leicht gerändert u. bestoßen; Widmung auf Schmutztitel; sonst  
 gutes Ex.  
 5,50 EUR

Boisgilbert, Edmund (Ignatius Donnelly)

WELTUNTERGANG: Ein Roman aus dem zwanzigsten Jahrhundert.  
 Ü: Anonym  
 (Caesar's Column / 1890)  
 Stuttgart; Leipzig; Berlin; Wien: Deutsche Verlags-Anstalt, 1893, 376 S.  
 \* 18 x 12 Priv. HLed. der Zeit mit Rückenschild  
 # Stempel auf Vorsatz und Titelblatt; etwas bestaubt und berieben;  
 insgesamt noch gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 463 /sehr selten  
 220 EUR

Bonsels, Waldemar

HIMMELSVOLK: Ein Märchen von Blumen, Tieren und Gott.  
 Ill.: Waltraut u. Ottmar Frick.  
 Stuttgart: Deutsche Verlag-Anstalt, o. J. (ca. 1980, Lizenzausgabe), 204 S.  
 \* 22,5 x 15,5 farb. ill. OPb.  
 # Rücken minimal verfärbt; leicht schief; ordentliches Ex.  
 4 EUR

Bonsels, Waldemar:

DIE KLINGENDE SCHALE. Märchenbilder und Traumgestalten.  
 16.–18. Tsd.  
 Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlagsanstalt, 1940, 231 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn. / Umschlagbild v. Fritz Busse  
 # berieben; Buchblock gut  
 # Bloch 471  
 5 EUR

Bonsels, Waldemar

DER WANDERER ZWISCHEN STAUB UND STERNEN.  
 Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft, 1926, 371 S.  
 \* 19 x 13 ill. HLed.  
 # Rücken bestoßen auf am Kopf aufgerissen, minimal bestaubt, sonst gutes  
 Ex.  
 8 EUR

Borchard, Manfred

DER BLECHLECKER.  
 Passau: EDFC, 2002, 150 S.  
 Science Fiction Blues; Bd. 1 = Fantasia 155; Belletristische Reihe; 18  
 \* 20,5 x 14,5 ill. OKart.  
 # tadelloses Ex.  
 7 EUR

Borchard, Manfred

DER ZEITARZT.  
 Passau: EDFC, 2002, 146 S.  
 Science Fiction Blues; Bd. 4 = Fantasia 181; Belletristische Reihe; 24  
 \* 20,5 x 14,5 ill. OKart.  
 # tadelloses Ex.  
 7 EUR

Borel, C[harles] E[duard]

DER MAGISTER IN PORZELLAN und andere Novellen.  
 Zürich: E. A. Hofmann, 1944, 70 S.  
 \* 18,5 x 11,5 OHLn. ill. OSU  
 # SU u. Seiten minimal gebräunt; schönes Ex.  
 # Bloch 481  
 19 EUR

Bouchholtz, Christian

DER MANN MIT DEM BÖSEN BLICK: Roman.  
 Berlin; Leipzig: Wilhelm Borngräber Verlag, 1920, 233 S.  
 \* 19 x 13 farb. ill. OHLn.  
 # minimal berieben; Stempel auf Schmutztitel; Vorsätze etwas  
 angeschmutzt; Buchblock gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 489 / selten  
 65 EUR

Boutet, Frédéric  
 DIE DAME IN GRÜN. Unheimliche Geschichten.  
 Ü: Hanns Heinz Ewers u. Maria Ewers aus 'm Werth  
 München; Wien: Langen-Müller, 1971, 224 S.  
 \* 18 x 11,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Randläsionen und Knick; Name auf Vorsatz; Seiten  
 minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 11 EUR

Boutet, Frédéric  
 DIE INSEL DER SIEBEN NÄCHTE.  
 Ü: R. Breuer-Lucka  
 München: Georg Müller, o. J. (1928), 237 S.  
 \* 19,5 x 12,5 OLn. / farb. Deckelbild  
 # etwas schief; Name auf Titelblatt; insgesamt gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 # Robinsonade mit utopischen Zügen (kommunistische Gütertrennung)  
 49 EUR

Bova, Ben  
 STAR WACHTMAN.  
 London: Dobson, 1972, 223 S.  
 \* 22 x 14,5 OLn. m. ill. OSU  
 # kleiner Einriss am SU; kleiner Fleck am Schnitt; minimal schief,  
 insgesamt sehr schönes Ex.  
 12 EUR

Bradbury, Ray  
 DIE LAUREL & HARDY-LIEBESGESCHICHTE und andere  
 Erzählungen.  
 Ü: Otto Bayer & Jürgen Bauer  
 (The Toynbee Convector / 1988)  
 Zürich: Diogenes, 1990, 344 S.  
 \* 19 x 12 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # Illmer 49  
 # sehr schönes Ex  
 12 EUR

Brandis, Mark  
 RAUMSONDE EPSILON. Meuterei im Weltraum.  
 Ill: Robert Andre  
 2. Aufl.  
 Freiburg; Basel; Wien: Herder, 1974, 192 S.  
 Weltraumpartisanen 8  
 \* 20 x 12,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Stempeln und leichten  
 Gebrauchsspuren; SU in Folie eingeschlagen; leicht schief; leicht begriffen  
 # Illmer 54  
 9 EUR

Brandis, Mark  
 VORSTOß ZUM URANUS. SOS im Weltraum.  
 Freiburg; Basel; Wien: Herder, 1972, 190 S.  
 Weltraumpartisanen 5  
 \* 20 x 12,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Stempeln und leichten  
 Gebrauchsspuren; SU in Folie eingeschlagen; leicht schief; leicht begriffen  
 # Illmer 54  
 7 EUR

Brandorff, Walter  
 DAS JAHR DES GRAUENS: Satan in St. Judas. Eine Horrorgeschichte.  
 Wien: Weiherhaus-Verlag, 1992, 293 S.  
 \* 20,5 x 13 OLn. m. ill. OSU  
 # neuwertig (noch eingeschweißt)

# nicht bei Illmer  
 12 EUR

Branstner, Gerhard  
 DER STERNENKAVALIER oder die Irrfahrten des ein weing verstiegenen  
 Großmeisters der galaktischen Wissenschaften Eto Schik und seines treuen  
 Gefährten As Nap.  
 4. Aufl.  
 Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1981, 244 S.  
 \* 17 x 11 ill. OPb. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. minimalen Randläsuren, Buchblock leicht schief, sonst tadellos  
 # Illmer 55  
 5 EUR

Bratt, Alfred  
 DIE WELT OHNE HUNGER. Roman.  
 11. Aufl.  
 Berlin: Erich Reiß Verlag, 1916, 382 S.  
 \* 19 x 13,5 OHLn.  
 # etwas berieben und beschabt; leicht stockfleckig; noch ordentliches Ex.  
 # Bloch 519  
 17 EUR

Braun, Felix  
 DER UNSICHTBARE GAST: Roman.  
 Berlin: Wegweiser-Verlag, 1924, 373 S.  
 \* 18,5 x 12,5 HLed.  
 # berieben; Schmutztitel fehlt; insgesamt ordentliches Ex.  
 # selten  
 12,50 EUR

Braun, Johanna; Braun, Günter  
 DAS KUGELTRANSCZENDENTALE VORHABEN. Phantastischer  
 Roman.  
 Nachwort: Olaf Spittel  
 Berlin: Das Neue Berlin, 1990, 220 S.  
 \* 20,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # SU minimal gerändert; schönes Ex.  
 # Illmer 56 / diese Ausgabe selten  
 39 EUR

Brehmer, Fritz  
 NEBEL DER ANDROMEDA. Das merkwürdige Vermächtnis eines  
 Irdischen.  
 6.-10. Tsd.  
 Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1920, 203 S.  
 \* 18 x 12,5 OLn. m. Goldprägung  
 # Rücken etwas verblasst; Name auf fliegendem Vorsatz; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 519  
 9 EUR

Brenner, Robert  
 ES LEBE MARSILIA.  
 Bern; Stuttgart: Hallwag, 1972, 157 S.  
 Menschen und Planeten (6)  
 \* 18,5 x 12,5 OKart.  
 # Rücken geknickt, Deckel minimal zerkratzt  
 # Illmer 58  
 4 EUR

Brenner, Robert  
 DER SCHWARZE PLANET.  
 Bern; Stuttgart: Hallwag, o. J. (1972), 164 S.  
 Menschen und Planeten (1)  
 \* 18,5 x 12,5 OKart.  
 # Rücken geknickt, Deckel leicht zerkratzt  
 # Illmer 58  
 3 EUR

Brestel, Heinz  
 ZUKUNFTSBILDER AUS DER VERGANGENHEIT.  
 Mit Faksimilendruckungen von

- August Bebel – UNSERE ZIELE  
Eugen Richter – SOZIALDEMOKRATISCHE ZUKUNFTSBILDER  
Niederglatt: Fortuna/Heidelberger, 1979, 135 S.  
\* 21,5 x 15 OKLed. m. Goldprägung  
# sehr gutes Ex.  
17 EUR
- Brežan, Jurij  
KRABAT oder Die Verwandlung der Welt.  
4. Aufl.  
Berlin: Verlag Neues Leben, 1982, 463 S.  
\* 20,5 x 13 OLn. m. OSU  
# Buchblock sehr gut erhalten; SU gerändert und mit Einrissen (keine Fehlstellen)  
# Illmer 58  
5 EUR
- Brjusoff, Valerius  
DER FEURIGE ENGEL: Erzählung aus dem sechzehnten Jahrhundert.  
3. Aufl.  
München: Hyperion-Verlag Hans von Weber, 1910, 520 S.  
# Rücken leicht verfärbt; minimal fingerfleckig; Stempel auf Vorsatz; an wenigen Stellen berieben; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 527  
26 EUR
- Brjusoff, Valerius  
DIE REPUBLIK DES SÜDKREUZES: Novellen.  
Ü: Hans von Guenther, Buchschmuck: Otto zu Guteneegg  
München: Hans von Weber, 1908, 109 S.  
\* 24 x 16,5 OLn. / Blaues Leinen mit goldgeprägtem Deckelbild.  
# minimal berieben und bestoßen; Vorsätze leicht fleckig; sonst sehr gutes Ex.  
# Bloch 526  
39 EUR
- Brock, Peter  
DÜSENVERSUCHSPILLOT >>CAESAR II<<. Roman.  
Hannover; Berlin: A. Weichert, 1953, 224 S.  
\* 19,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlag v. Hermann Borchert  
# SU m. Randlektionen; leicht schief; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Illmer 58  
17 EUR
- Brockes, Ferdinand  
DIE HERREN DER ERDE: Eine Erzählung aus zukünftigen Tagen.  
Ill: A. Weßner, Nachwort d. Autors  
6. Aufl.  
Halle (Saale): C. Ed. Müller's Verlagsbuchhandlung (Paul Seiler), o. J. (ca. 1925), 385 S.  
\* 19 x 13,5 farb. ill. OLn. / Deckelbild sign. Wessner-Collenberg  
# schiefgelesen; etwas finger- u. stockfleckig; Gelenke eingerissen; Block gebräunt; noch ordentliches Ex.  
# Bloch 528  
19 EUR
- Brod, Max  
SCHLOSS NORNEPYGGE. Der Roman des Indifferenten.  
3.–8. Tsd.  
Leipzig; Wien: Kurt Wolff, 1918, 505 S.  
Ausgewählte Romane und Novellen; Bd. 2  
\* 19 x 13 Priv. HLn. d. Zeit (Autor u. Titel auf Rücken aufgemalt)  
# Einband berieben; Gelenke angebrochen; Seiten leicht gebräunt  
# nicht bei Bloch; LdSFF; GI / seltenes und wenig bekanntes utopisches Frühwerk des berühmten Autors  
128 EUR
- Bröll, W. W.  
DAS GEHEIMNIS DER PLANETOIDEN.  
Ill: Fritz Horn  
2., verbesserte Aufl.  
Balve: Engelbert-Verlag / Gebr. Zimmermann, 1959, 173 S.  
Uto-Jugendbuch; Bd. III  
\* 21 x 14,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlag v. Fritz Horn  
# ehemaliges Bücherei-Exemplar m. Stempeln, Nummern u. hs. Eintragungen; SU m. Randlektionen; Vorsätze fleckig; sonst noch gutes Ex.  
# vgl. Illmer 58  
14 EUR
- Bröll, W. W.  
IM ZEICHEN DES DREIECKS. Zukunftsroman.  
Balve i. Westf.: Hönne-Verlag, o.J. (1958), 252 S.  
Uto-Vision  
\* 18,5 x 12,5 farb. ill. OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit mehreren Stempeln; Folie am Rücken aufgerissen; Seiten gebräunt; noch ordentliches Ex.  
# Illmer 59; Hethke-Skodzik 346  
9 EUR
- Bröll, W. W.  
DAS MONSTRUM: Zukunftsroman.  
1. Aufl.  
Balve i. W.: Hönne-Verlag, o. J., 252 S. (Verlags-Nr. 797)  
\* 18 x 12,5 OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit mehreren Stempeln und einigen Gebrauchsspuren  
# Illmer 59; Hethke-Skodzik 346  
8 EUR
- Bröll, W. W.  
DIE STADT DER TOTEN SEELEN: Zukunftsroman.  
1. Aufl.  
Balve/Westf.: Hönne-Verläge, o.J.(1958), 252 S.  
Uto-Vision  
\* 18,5 x 12,5 farb.ill. OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit mehreren Stempeln und einigen Gebrauchsspuren  
# Illmer 59; Hethke-Skodzik 347  
8 EUR
- Bröll, W. W.  
TOD AUS DEM ALL. Zukunfts-Roman.  
Balve i. Westf.: Hönne-Verlag, 1952, 270 S.  
\* 18,5 x 12,5 farb. ill. OPb.  
# gelaufenes Leihbuch mit mehreren Stempeln; Ecken und Kanten beschabt; Seiten etwas gebräunt; noch ordentliches Ex.  
# Illmer 59 (mit falscher Seitenzahl); Hethke-Skodzik 347  
9 EUR
- Brontë, Charlotte Branwell & Emily Anne  
ANGRIA & GONDAL.  
Hrsg. v. Elsemarie Maletzke; Ü: Hans J. Schütz; Ill: div.  
1. Aufl.  
Frankfurt am Main: Frankfurter Verlagsanstalt, 1987, 376 S.  
\* 21,5 x 13,5 farb. ill. OPb.  
# leicht berieben; minimal bestaubt; noch gutes Ex.  
19 EUR
- Brown, Fredric  
DIE BESTEN SF-STORIES.  
(The Best of Fredric Brown / 1977)  
Ü: Leni Sobez, Vorwort: Robert Bloch  
Rastatt: Moewig, 1981, 333 S.  
Bibliothek Science Fiction  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.  
# neuwertig  
# Illmer 61  
11 EUR
- Brückner, Christine  
DIE LETZTE STROPHE.  
Gütersloh: Bertelsmann, 1989, 318 S.  
\* 21 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# Lizenzausgabe für den Ullstein-Verlag  
# SU minimal verschmutzt, sonst tadelloses Ex.  
# vgl. Illmer 62

7 EUR

Bruggen, C. J. A. van  
 DAS ZERSTÖRTE AMEISENREICH: Eine Phantasie.  
 Ü: Else von Hollander  
 1.–3. Tsd.  
 Zürich: Max Rascher Verlag A.-G., 1920, 332 S.  
 \* 18,5 x 13 OPb. / Deckelvignette sign.: WTH  
 # leicht schief; minimal berieben; leicht fingerfleckig; Block gebräunt;  
 insgesamt noch ordentliches Ex.  
 # Bloch 536  
 17 EUR

Brunngraber, Rudolf  
 RADIUM: Roman eines Elements.  
 Stuttgart; Berlin: Sonderdruck der Luftwaffe / Rowohlt Verlag G. m. b. H.,  
 copyr. 1935, 397 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OHLn.  
 # minimal knickspurig und angeschmutzt; insgesamt gutes Ex.  
 8 EUR

Brunngraber, Rudolf  
 RADIUM: Roman eines Elements.  
 56.–58. Tsd.  
 Stuttgart; Berlin: Rowohlt, 1941, 397 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OHLn.  
 # minimal im Kopfschnitt bestaubt; insgesamt gutes Ex.  
 6 EUR

Brunngraber, Rudolf  
 RADIUM: Roman eines Elements.  
 Berlin: Rowohlt Verlag, 1950, 293 S.  
 rororo; 8  
 \* 17,5 x 11,5 farb. ill. OHLn. / Umschlagbild v. Karl Gröning jr. u. Gisela  
 Pferdenges  
 # Block etwas gebräunt; leicht knickspurig; sonst gutes Ex.  
 5 EUR

Bruns, Max  
 DIE ARCHE. Von den Nächten der Flut, der Vernichtung und des Traumes.  
 Minden (Westfalen): J.C.C. Bruns [um 1918], 173 S.  
 \* 19 x 12,5 ill. OKart.  
 # unbeschnitten; Besitzvermerk auf Titelblatt; Seiten minimal gebräunt,  
 gutes Ex.  
 # Bloch 540  
 14 EUR

Bürgel, Bruno H.  
 DOKTOR ULEBUHLES ABENTEUERBUCH: Ein Buch für Junge und  
 Alte, die jung blieben  
 Ill.: Walter Wellenstein  
 Berlin: Im Deutschen Verlag, 1953, 157 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OHLn. / farb. ill. Deckelbild  
 # leicht berieben und beschmutzt; Besitzvermerk auf Vorsatz; insgesamt  
 gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 551  
 9,50 EUR

Bürgel, Bruno H.  
 GESPENSTER: Ein spiritistischer Roman.  
 Berlin: Verlag Ullstein, 1921, 281 S.  
 \* 19,5 x 14 ill. OPb.  
 # leicht begriffen; Gelenke mit kleinen Einrissen; minimal bestoßen;  
 Besitzvermerk auf Vorsatz; noch ordentliches Ex.  
 # Bloch 549  
 17 EUR

Bürgel, Bruno H.  
 PHANTASTISCHE REISEN DES DOKTOR ULEBUHLE. Erstaunliche  
 Dinge aus unserer Umwelt.  
 Hannover: A. Weichert, 1964, 128 S.  
 # 21 x 15 OHLn. m. farb. ill. OSU

# SU m. Einrisen; sonst gutes Ex.  
 # LdSFF 2 (Neuzusammenstellung aus älterem Material) / m. SU selten  
 19 EUR

Bürgel, Bruno H.  
 DER STERN VON AFRIKA: Ein phantastischer Roman aus dem Jahre  
 3000.  
 51.–60. Tsd.  
 Berlin: Im Deutschen Verlag, 1937, 277 S.  
 \* 20 x 13 OLn. m. farb. ill. SU / SU von W. Burger  
 # im Schnitt etwas bestaubt, Seiten leicht gebräunt und minimal fleckig;  
 sonst gutes Ex.  
 # SU ist Reproduktion (etwas unsaubere Vorlage)  
 # vgl. Bloch 550; GI  
 9 EUR

Bürger, Gottfried August  
 MÜNCHHAUSENS wundersame Reisen und Abenteuer.  
 Ill.: Gustav Doré; Vorwort: Joachim Heichen  
 Vollständige Ausgabe.  
 Berlin: A. Weichert Verlag, o. J. (1948), 192 S.  
 \* 21 x 15,5 ill. OHLn.  
 # etwas stockfleckig; Ecken und Kanten etwas beschabt; Papier gebräunt;  
 insgesamt befriedigendes Ex.  
 16 EUR

Bürger, Gottfried August  
 MÜNCHHAUSENS wundersame Reisen und Abenteuer.  
 Ill.: Gustav Doré; Geleitwort: Joachim Rasmus-Braune.  
 Vollständige Ausgabe  
 Hannover: Neuer Jugendschriften-Verlag, 1970, 192 S.  
 \* 21 x 15 farb. ill. OPb. / Einbandbild v. Karl Mühlmeister  
 # Rücken leicht knickspurig u. beschabt; ein Kante etwas beschabt;  
 insgesamt gutes Ex.  
 9 EUR

Bürger, Gottfried August  
 DIE WUNDERSAMEN FAHRTEN UND ABENTEUER DES  
 FREIHERRN VON MÜNCHHAUSEN AUF UND ZU BODENWERDER.  
 Nach der Ausgabe Gottfried August Bürgers neu bearbeitete von Wilhelm  
 von Beck  
 Ill.: 1 Farbt. u. weitere Ill.  
 Berlin: A. Weichert, Verlag, o. J. (ca. 1910), 88 S.  
 \* 21,5 x 15 farb. ill. OHLn.  
 # etwas begriffen und beschabt; Vorsätze u. Vortitel eingerissen (geklebt) u.  
 etwas fleckig; Seiten gebräunt; noch befriedigendes Ex.  
 11 EUR

(Bulwer) Lytton, Lord  
 ALICE or the Mysteries.  
 London: George Routledge, 1902, 473 S.  
 \* 19,5 x 13 Priv. HLn.  
 # Buchblock verkehrt eingebunden; leicht angeschmutzt; Besitzvermerk auf  
 Titelblatt; im Schnitt leicht fleckig; insgesamt gutes Ex.  
 25 EUR

Bulwer, Edward  
 DIE GEISTERSEHER: Eine okkulte Erzählung.  
 Hannover: Paul Stegemann, 1922, 61 S.  
 Abenteuer und Magie  
 \* 18,5 x 12,5 ill. OPb.  
 # Rücken aufgerissen; Buchblock gebräunt  
 # vgl. Bloch 555 / selten  
 21 EUR

Bulwer  
 DAS HAUS DES ZAUBERERS.  
 Lorch-Württemberg: Renatus-Verlag, 1931, 62 S.  
 \* 18,5 x 13 farb. ill. OKart.  
 # Rücken etwas unfrisch; Buchblock leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # seltene Ausgabe  
 19 EUR

Lytton-Bulwer, Eduard  
 ZANONI: Ein Roman.  
 Ill: Bildnis des Verfassers als Frontispiz  
 Halle a. S.: Otto Hendel, o. J., 418 S.  
 \* 18 x 13 farb. ill. OLn.  
 # ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Stempeln und Besitzvermerken;  
 leicht schief; insgesamt noch gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 552; selten  
 26 EUR

Bulwer, E. L.  
 RIENZI, der letzte Tribun  
 Ill.: Hans Wulz  
 Wien; Heidelberg: Carl Ueberreuter, 1954, 381 S.  
 Uebereuter Jugendbibliothek; 9  
 \* 17,5 x 11 farb. ill. OHLn.  
 # minimale Gebrauchsspuren; insgesamt gutes Ex.  
 7 EUR

Burdekin, Katherine  
 NACHT DER BRAUNEN SCHATTEN.  
 (Swastika Night / 1937)  
 Ü: Petra Heßelbarth  
 Münster: Unrast, 1995, 230 S.  
 \* 20,5 x 14,5 farb. ill. eOBr.  
 # tadelloses Ex.  
 21 EUR

Burmester, Albert K.  
 DIE SONNE SIXA: Zukunftsroman.  
 Osnabrück: Günter Netsch, 1951, 254 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. OSU  
 Die bunten Bücher im Günter Netsch Verlag; Bd. 36  
 # gelaufenes Leihbuch mit zahlreichen Stempeln; SU mehrfach geknickt;  
 Einband begriffen und beschabt; noch ordentliches Ex.  
 # vgl. Bloch 565; Hethke-Skodzik 349  
 17 EUR

Burnett, Frances Hodgson  
 DAS LAND DER BLAUEN BLUME.  
 (The Land of the Blue Flower / 1909).  
 Ü: Anna Kuznitsky  
 Leipzig: Philipp Reclam jun., o. J., 46 S.  
 \* 15,5 x 10,5 OPb.  
 # nicht bei Bloch  
 # Widmung auf Titelblatt; minimale Gebrauchsspuren, sonst gutes Ex.  
 12 EUR

Burroughs, Edgar Rice  
 TARZAN BEI DEN AFFEN: Erlebnisse eines von Menschenaffen  
 Geraubten.  
 (Tarzan of the Apes / 1912)  
 Ü: Tony Kellen  
 35. Aufl.  
 Stuttgart: Dieck & Co, 1924, 272 S.  
 \* Die „Tarzan“-Geschichten (1)  
 \* 20 x 14 OHLn. / farbige Deckelillustration v. Willy Planck  
 # schiefgelesen; Rückengelenke gebrochen; Ränder beschabt  
 # 14 EUR

Burroughs, Edgar Rice  
 TARZAN BEI DEN AFFEN: Erlebnisse eines von Menschenaffen  
 Geraubten.  
 (Tarzan of the Apes / 1912)  
 Ü: Tony Kellen  
 153. Aufl.  
 Stuttgart: Dieck & Co, 1924, 272 S.  
 Die „Tarzan“-Geschichten; (1)  
 \* 20 x 14 OHLn. m. aufgezogenem OSU / farbige Deckelillustration v.  
 Willy Planck  
 # minimal schiefgelesen; Einband leicht beschabt; sonst gutes Ex.  
 # 14 EUR

Burroughs, Edgar Rice  
 TARZANS DRSCHUNGELGESCHICHTEN.  
 (Jungle Tales of Tarzan / 1919)  
 Ü: Eduard Pfeiffer  
 26. Aufl.  
 Stuttgart: Dieck & Co., 1924, 225 S.  
 Die „Tarzan“-Geschichten; (5)  
 \* 19,5 x 13,5 OHLn. / farbige Deckelillustration v. Willy Planck  
 # Einband berieben und leicht fleckig; vorderes Gelenk gebrochen;  
 Vorsätze angeschmutzt; Seiten gebräunt; ausreichendes Ex.  
 15 EUR

Burroughs, Edgar Rice  
 TARZANS TIERE.  
 (The Beasts of Tarzan / 1914)  
 Ü: Walther Saxe  
 105. Aufl.  
 Stuttgart: Dieck & Co, 1924, 260 S.  
 Die „Tarzan“-Geschichten (3)  
 \* 20 x 14 OHLn. / farbige Deckelillustration v. Willy Planck  
 # minimal schief; schönes Ex  
 # 27 EUR

Burroughs, William S.  
 DIE WILDEN BOYS: Roman. Port of Saints – Arbeitsjournal zu Die  
 wilden Boys. Die Städte der Roten Nacht. Roman.  
 Ü: Carl Weissner  
 (The Wild Boys / 1971 + Port of Saints / 1973 + Cities of the Red Night /  
 1980)  
 Sonderausgabe / 3. Aufl.  
 Frankfurt: Zweitausendeins, 1992, 383 S.  
 \* 20,5 x 13 OKart.  
 # leicht geknickt und bestoßen, sonst gutes Ex.  
 11 EUR

Busch, Wilhelm  
 BREVIER.  
 Stuttgart; Hamburg; München: Deutscher Bücherbund, 1982, 160 S  
 \* 17,5 x 11,5 farb. ill. OPb.  
 # neuwertig  
 4,50 EUR

Busch, Wilhelm  
 EDWARDS TRAUM.  
 München: Verlag von Fr. Bassermann, 1891, (2 Bl.). 85 S.  
 \* 17 x 12,5 OHLn.  
 # Einband leicht begriffen; untere Ecken etwas beschabt; Vorsätze  
 gebräunt; Buchblock leicht gelockert; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 580; GI  
 68 EUR

Busch, Wilhelm  
 SÄMTLICHE WERKE: Mit einem Essay von Theodor Heuß aus der  
 Biographie „Die großen Deutschen“. Hrsg. v. Rolf Hochhuth. Erster Band.  
 Ill.: Wilhelm Buch (und andere!)  
 Gütersloh: Bertelsmann Lesering, o. J. (ca. 1970), 1136 S.  
 \* 21 x 13 OLed. (im farb. ill. Schuber)

# Enthält auch farbige Tafeln  
 # Auf Vorsatz: Sämtliche Werke und eine Auswahl der Skizzen und  
 Gemälde in zwei Bänden

Busch, Wilhelm  
 SÄMTLICHE WERKE. Mit einem Essay von Theodor Heuß aus der  
 Biographie „Die großen Deutschen“. Hrsg. v. Rolf Hochhuth. Zweiter  
 Band.  
 Ill.: Wilhelm Buch (und andere!)  
 Gütersloh: Bertelsmann Lesering, o. J., 1088 S.  
 \* 21 x 13 OLed. (im Schuber)  
 # Enthält auch farbige Tafeln; minimale Gebrauchsspuren; gute Ex.  
 # Auf Vorsatz: Sämtliche Werke und eine Auswahl der Skizzen und  
 Gemälde in zwei Bänden  
 20 EUR

Busson, Paul

DIE WIEDERGEURT DES MELCHIOR DRONTE. Der Roman einer Seelenwanderung.  
6. Aufl.  
Wien; Berlin; Leipzig; München: Rikola Verlag, 1921, 426 S.  
\* 19 x 13 Hldr. m. Goldprägung auf Rücken  
# Einband beschabt u. an Ecken bestoßen; Vorsätze u. Seiten minimal gebräunt; ordentliches Ex.  
# Bloch 585; GI  
11 EUR

Butler, Samuel  
EREWON: Roman.  
(Erewhon / 1872)  
Ü: Fritz Güttinger  
Frankfurt am Main: Eichborn, 1981, 372 S.  
\* 22,5 x 15,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU an einer Stelle (Etikett) mit Abrieb; im Kopfschnitt minimal fingerfleckig; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 587  
17 EUR

Butler, Samuel  
JENSEITS DER BERGE oder Merkwürdige Reise ins Land Aipotu.  
Roman.  
(Erewhon / 1872)  
Ü: Herberth E. Herlitschka  
Wien: Phaidon-Verlag, 1928, 338 S.  
\* 19 x 12,5 OLn. / goldgeprägtes Deckelornament  
# minimal begriffen; eingeklebtes exlibris; Stempel auf Vorsätzen; minimal angestaubt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 587  
44 EUR

Cabell, James Branch  
THE HIGH PLACE: A Comedy of Disenchantment.  
New York: Robert M. McBride, 1924, 312 S.  
\* 20 x 13,5 OLn.  
# leicht berieben; Vergoldung etwa verblasst; minimal bestoßen; sonst gutes Ex.  
20 EUR

Calmet, Augustin  
GELEHRTE VERHANDLUNG VON DENEN SOGENANNTEN  
VAMPIREN oder zurückgekommenen Verstorbenen in Ungarn, Mähren  
etc.  
1. Aufl.  
Hamburg: Merlin Verlag, 1976, 244 S.  
\* 21 x 13,5 OLn. /vergoldetes Deckelbild  
# im Schnitt minimal stockfleckig; sonst gutes Ex.  
9 EUR

Campanella, Thomas  
DER SONNENSTAAT: Idee eines philosophischen Gemeinwesens.  
Berlin: Akademie-Verlag, 1955, 142 S.  
\* 20 x 13,5 OLn. m OSU  
# SU m. minimalen Gebrauchsspuren; sonst gutes Ex.  
9 EUR

Campbell jr., John W.  
DER UNGLAUBLICHE PLANET.  
(The Incredible Planet / 1949)  
Ü: Otto Schrag, Einleitung & Kommentar: Gotthard Günther  
Düsseldorf; Bad Salz: Rauch, 1952, 306 S.  
Weltraum-Bücher 1  
\* 20 x 13,5 OLn.  
# beschmutzt; schief; Gelenk eingerissen; leicht gebräunt  
# Illmer 71  
11 EUR

Carroll, Lewis  
ALICE IM WUNDERLAND.  
Ü: Anita Hüttenmoser; Ill: Robert Högfeldt  
Zürich: Artemis-Verlag, 1947, 124 S.

\* 20,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU leicht fingerfleckig; minimal gerändert; Stempel auf Vorsatz; Block minimal gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# vgl. Bloch 605  
11 EUR

Carroll, Lewis  
ALICE IM WUNDERLAND. Zweiter Teil.  
Ü: Barbara Teusch; Ill.: 8, tlws. farb. Bilder von Arthur Rackham  
München: Domino-Verlag, 1985, 48 S.  
\* 15 x 10,5 farb. ill. OKart. / Deckelbild v. Arthur Rackham  
Die goldenen Kinderbuch-Klassiker / Ein Domino-Buch  
# eine Ecke etwas bestoßen; Kanten minimal berieben; sonst schönes Ex.  
# selten  
11 EUR

Carroll, Lewis  
ALICE IM WUNDERLAND und IM LAND HINTER DEM SPIEGEL.  
Ü: O. Werdau u. G. v. Kleist; Ill.: Dušan Kállay.  
Hanau/Main: Werner Dausien, 1984, 238 S.  
\* 28,5 x 21 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU m. winzigen Randlektionen; Seiten minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
19 EUR

Carroll, Lewis  
POESIE & POSSEN.  
Ill: Harry Furniss u. Claudia Röder; Ü: Dieter Stündel  
Siegen: Machwerk Verlag, 1981, 127 S.  
\* 20 x 12,5 OLn. m. ill. OSU  
# SU minimal gerändert und fingerfleckig; Stempel auf Vorsatz; sonst schönes Ex.  
8 EUR

Carroll, Lewis  
THE ANNOTATED ALICE: Alice's Adventures in Wonderland and  
Through the Looking-Glass  
Einleitung: Martin Gardner  
Harmondsworth: Penguin Books, 1975, 352 S.  
\* 20 x 13 ill. OKart.  
# minimale Gebrauchsspuren; gutes Ex.  
6 EUR

Carroll, Lewis  
SYLVIE & BRUNO: Eine Historie  
Ill: Harry Furniss; Ü: Michael Walter  
Frankfurt am Main: Robinson, 1980, 304 S.  
\* 18 x 12 OLn.  
# minimal an einer Ecke bestoßen; minimal angestaubt; sonst gutes Ex.  
11 EUR

Cavendish, Margaret  
DIE GLEISSENDE WELT.  
(The Description of a New World, Called The Blazing-World / 1668)  
Ü: Virginia Richter; Ill.: Div.  
München: Scaneg, 2001, 136 S.  
Punktum; 15  
\* 20,5 x 15 ill. OKart.  
# tadelloses Ex.  
# erste und einzige deutsche Ausgabe dieser Frauenutopie  
15 EUR

Cervulus, Franz  
DAS ENDE DES FEUERS: Ein phantastischer Zukunftsroman.  
Berlin: F. Fontane & Co., 1922, 284 S.  
\* 21 x 14 OPb.  
# etwas gebräunt; minimal bestaubt und fleckig; sonst sehr gut  
# Bloch 610 / selten  
47 EUR

Chamisso  
PETER SCHLEMIHLS WUNDERSAME GESCHICHTE und Auswahl an

## Gedichten.

Einleitung: Bruno Wille  
 Berlin: Deutsche Bibliothek, o. J. (ca. 1930), XVI, 266 S.  
 \* 17,5 x 12 OPb. m. OSU  
 # SU etwas begriffen; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 19 EUR

Chamisso, Adalbert von  
 PETER SCHLEMIHL DER MANN OHNE SCHATTEN. Eine wundersame Geschichte.  
 Berlin: A. Weichert, o. J. (1937), 48 S.  
 \* 18,5 x 12 OBr. / anonymes Umschlagbild  
 Bibliothek Rekord  
 # Br. m. kleinem Knick; insgesamt gutes Ex. dieser seltenen Ausgabe  
 13 EUR

Chesterton, G[ilbert] K[ith]  
 DER MANN, DER DONNERSTAG WAR: Eine Nachtmahr.  
 (The Man Who Was Thursday: A Nightmare / 1908)  
 Ü: Heinrich Lautensack  
 4. Aufl.  
 München: Musarion, 1924, 290 S.  
 \* 20,5 x 14 HLdr. d. Zeit  
 # Deckel minimal verzogen; minimal fleckig; leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 615  
 14 EUR

Chesterton, G[ilbert] K[ith]  
 DER MANN, DER DONNERSTAG WAR: Eine phantastische Geschichte.  
 (The Man Who Was Thursday: A Nightmare / 1908).  
 Ü: Bernhard Sengfelder; Ill.: Gerda von Stengel  
 1.-5. Tsd.  
 Wiesentheid: Droemersch Verlag, 1947, 220 S.  
 \* 19 x 13 OPb.  
 # eine Kante und Rücken bestoßen; minimal fleckig; leicht gebräunt  
 # vgl. Bloch 615  
 12 EUR

Chocolats Nestlé, Peter, Cailler, Kohler (Hrsg.)  
 MÄRCHEN UND SAGEN VON EUROPA. Bd. 1.  
 Ill.: ?  
 Vevey: Chocolats Nestlé, Peter, Cailler, Kohler, 1952, unpag.  
 \* 28,5 x 22,5 farb. ill. OHLn.  
 # minimal begriffen; sonst sehr gutes Ex.  
 # vollständiges Sammelbilderalbum  
 # enthält Serie 25-48 (288 eingeklebte Sammelbilder)  
 21 EUR

Chomton, Werner  
 WELTBRAND VON MORGEN: Ein Zukunftsbild.  
 Ill: 1 Karte  
 Stuttgart: K. Thienemanns Verlag, 1934, 159 S.  
 \* 19,5 x 14 OHLn.  
 # Bibliotheksexemplar mit Stempeln; leicht bestoßen und bestäubt;  
 Vorsätze fleckig; Block leicht gebräunt; insgesamt noch ordentliches Ex.  
 19 EUR

Christoph, Hans  
 DIE FAHRT IN DIE ZUKUNFT: Ein Relativitätsroman.  
 Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, 1922, 281 S.  
 Der Abenteurer-Roman  
 \* 18,5 x 13 OPb.  
 # schiefgelesen; Einband fleckig und leicht berieben; minimal gebräunt;  
 insgesamt noch ordentliches Ex.  
 # Bloch 623 / selten  
 29 EUR

Christopher, John  
 DAS TAL DES LEBENS: Roman.  
 (The Death of Grass / 1956)  
 Ü: Gerhard Thebs  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1959), 254 S.

Roman aus der Welt von morgen  
 \* 19,5 x 14 OLn. m. OSU  
 # sehr schönes Ex.  
 # Illmer 75  
 13 EUR

Chudožilov, Petr  
 DIE REISE IN DEN STERNENHIMMEL.  
 Ü: Susanne Roth, Ill: Jindra Capek  
 Ravensburg: Otto Meier, 1992, 188 S.  
 \* 20 x 14 farb. ill. OPb.  
 # schönes Ex.  
 # Illmer 75  
 7 EUR

Clarke, Arthur C.  
 DIE LETZTE GENERATION. Ein utopischer Roman.  
 (Childhood's End / 1953)  
 Ü: Else von Hollander-Lossow  
 Wien: Tosa, o. J., 1902 S.  
 \* 19,5 x 14 farb. ill. Opb.  
 # im Schnitt leicht angeschmutzt, sonst gutes Ex.  
 8 EUR

Clarke, Arthur C.  
 2001. ODYSSEE IM WELTRAUM: Nach einem Drehbuch von Stanley Kubrick und Arthur C. Clarke  
 (2001: A Space Odyssey / 1968)  
 Ü: Egon Eis  
 Gütersloh: Bertelsmann, o. J. (ca. 1980), 223 S.  
 \* 19 x 12,5 OLn.  
 # schief, verschmutzt, sonst gut  
 3 EUR

Clarke, Arthur C.  
 2001. ODYSSEE IM WELTRAUM. RENDEZVOUS MIT 31/439.  
 (2001: A Space Odyssey / 1968)  
 Ü: Egon Eis + Roland Fleissner  
 (Rendezvous with Rama / 1973)  
 Stuttgart; Hamburg; München: Deutscher Bücherbund, o. J. (ca. 1978), 464 S.  
 \* 21 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU leicht gerändert; Buchblock minimal bestäubt, sonst sehr gutes Ex.  
 8 EUR

Clifford, Geo.  
 DAS LEBEN BEGINNT ERST MORGEN ...: Ein utopistischer Roman.  
 (Rebirth of Harriet Keanford / ?)  
 Ü: Dr. Fritz Zoref + Siegfried Bernfeld  
 1.-4. Tsd.  
 Wien: Vernay-Verlag, 1925, 337 S.  
 \* 19 x 13,5 farb. ill. OHLn.  
 # finger- und stockfleckig; sonst ordentliches Ex.  
 # Bloch 628  
 9 EUR

Colerus, Egmont  
 ANTARKTIS: Roman.  
 1.-5. Tsd.  
 Leipzig; Wien Zürich: If-Verlag, 1920, 346 S.  
 \* 23 x 15 OPb.  
 # Deckel berieben, bestoßen und am Rücken aufgerissen, Buchblock gut  
 # selten  
 14 EUR

Colerus, Egmont  
 DER DRITTE WEG: Roman.  
 1.-5. Tsd.  
 Leipzig; Wien; Zürich: If-Verlag, 1921, 385 S.  
 \* 23 x 15 Priv. HLn. d. Zeit (farb. ill. OKart. eingebunden)  
 # leicht fingerfleckig und minimal angestaubt, sonst sehr gutes Ex. des seltenen utopischen Romans  
 26 EUR

Colerus, Egmont  
SODOM: Roman.  
Wien; Prag; Leipzig: Ed. Strache, 1920, 287 S.  
\* 19 x 13 OPb.  
# Aufkleber: „Das vorliegende Buch ging im Frühjahr 1922 vom Verlag Ed. Strache über an den Rikola Verlag“  
# minimal fleckig; Stempel auf Vorsatz; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 632 / selten  
34 EUR

Colerus, Egmond  
WEIßE MAGIER: Roman.  
Graz; Wien; Leipzig: „Das Bergland-Buch“, 1931, 335 S.  
\* 18,5 x 12,5 OLn. m. OSU  
# umgearbeitete Fassung  
# minimale Gebrauchsspuren; SU hinterlegt; noch sehr gutes Ex.  
19 EUR

Collins, Wilkie  
DER MONDSTEIN.  
(The Moonstone: A Romance / 1868)  
Ü: ?  
(1. Aufl.)  
Stuttgart: Verlag von Robert Lutz, o. J. (1909), 355 S.  
Sammlung ausgewählter Kriminal- und Detektiv-Romane; Bd. 26  
(Bindeeinheit mit:)  
Ompteda, Georg Freiherr von  
NERVEN: Novellen.  
Berlin: Egon Fleischel & Co., 1903, 391 S.  
\* 18,5 x 13 Priv. HLn. d. Zeit m. hs. Rückenschild  
# an Ecken und Kanten wenig beschabt; Seiten papierbedingt leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; vgl. aber CG 211 u. Zondergeld-Wiedenried 90 / sehr selten  
79 EUR

Condé, Philipp  
GANGSTER DER LUFT. Kriminalroman.  
Berlin: Eden-Verlag, o. J. (ca. 1960), 224 S.  
Eden-Bücherei; Bd. 7  
\* 19,5 x 12 ill. OKart. / Umschlagbild sig. Piewig  
# Ecken u. Kanten ein wenig berieben; Seiten gebräunt; Nummer auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
17 EUR

Conrad, Michael Georg  
IN PURPURNER FINSTERNISS. Roman-Improvisation aus dem dreißigsten Jahrhundert.  
Berlin: Verein für Freies Schrifttum, o. J. (1895), 359 S.  
\* 18,5 x 13,5 Ln. / goldgepr. Deckelgravur  
# etwas begriffen und berieben; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 650 / selten  
240 EUR

Contessa, Carl Wilhelm Salice  
FANTASIESTÜCKE EINES SERAPIONSBRUDERS.  
1. Aufl.  
Ill: Gerhard Gossmann; Nachw. u. Anm. v. Klaus Günzel  
Berlin: Union Verlag, 1977, 283 S.  
\* 20,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU minimal bestaubt; Deckel etwas bestoßen; Widmung auf Vorsatz;  
sonst gutes Ex.  
8 EUR

Coover, Wayne  
INVASION AUS DEM WELTALL: Zukunftsroman.  
Düsseldorf: C. C. Dörner & Co., 1956, 272 S.  
\* 18,5 x 12,5 OSupr.  
# ehemaliges Leihbuchex. mit einigen Stempeln; Buchblock leicht schief u. gebräunt; wenig fingerfleckig; insgesamt durchschnittlich erhaltenes Ex.  
# Illmer 80; Hethke-Skodzik 356

13 EUR

Coover, Wayne  
PLANET IM ALPHA CENTAURI: roman.  
Düsseldorf: C. S. Dörner & Co., 1956, 256 S.  
\* 18,5 x 12,5 OSupr.  
# ehemaliges Leihbuchex. mit einigen Stempeln; Buchblock etwas gebräunt u. stockfleckig; insgesamt durchschnittlich erhaltenes Ex.  
# Illmer 80; Hethke-Skodzik 356  
11 EUR

Cornelissen, Lucy  
DER WIEDERGEBORENE. Roman.  
Schildhorst: Henry Burmester, 1947, 453 S.  
\* 20,5 x 14 farb. ill. OPb. / Deckelbild von Henry Garde  
# an Gelenken eingerissen; etwas berieben und bestoßen; Seiten gebräunt; noch ordentliches Ex.  
8 EUR

Corrinh, Curt  
POTSDAMER PLATZ oder Die Nächte des neuen Messias: Ekstatische Visionen.  
1.-5. Tsd.  
München: Georg Müller Verlag, 1919, 90 S.  
\* 22 x 15 eOBr.  
# leicht bestaubt; Br. eingerissen und bestoßen; Block gebräunt; noch ordentliches Ex.  
# Bloch 659 / seltene Erstausgabe des expressionistischen Meisterwerks  
39 EUR

Couperus, Louis  
BABEL.  
Ü: Else Otten.  
3. Aufl.  
Berlin: Ernst Rowohlt, 1920, 208 S.  
\* 19 x 13 ill. OPb.  
# minimal bestoßen; eingeklebter Besitzvermerk auf Vorsatz; wenige Lagen locker; Buchblock leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
13 EUR

Couperus, Louis  
DIE UNSICHTBARE HAND: Ein Roman um König Artus´ Tafelrunde.  
Ü: E. Otten  
Leipzig: Zenith-Verlag Erich Stolpe, 1928, 282 S.  
\* 19 x 13,5 OPb.  
# leicht berieben; Buchblock gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# vgl. Bloch 664  
13 EUR

Croixelles  
DER SCHWARZE STERN. Utopischer Roman.  
Ill: 1 Karte  
Celle: Franz Schneekluth, 1950, 430 S.  
\* 20 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU mit winzigen Einrissen; Einband sehr gut; im Schnitt minimal bestaubt; insgesamt sehr gutes Ex.  
# Illmer 81 / mit SU selten  
39 EUR

Cyrano de Bergerac  
HISTOIRE COMIQUE DES ÉTATS ET EMPIRES DE LA LUNE ET DU SOLEIL. Nouvelle édition revue et publiée avec des notes et une notice historique par P. L. Jacob.  
Paris: Adolphe Delahays, 1858, LXXX, 315 S.  
Bibliothèque Gaulois / Oeuvres de Cyrano de Bergerac  
\* 16 x 11 Priv. Ln. d. Zeit m. Goldprägung  
# minimal bestoßen; winziger Fleck; Buchblock gebräunt und nicht beschnitten; Vorsätze leicht gebräunt; insgesamt schönes und frühes Ex. dieses berühmten Titels  
# vgl. Bloch 678  
58 EUR

Cyrano de Bergerac  
 MONDSTAATEN UND SONNENREICHE: Phantastischer Roman.  
 (Les Etats et Empires de la Lune / 1657 + L'Histoire comique des Etats et Empires du Soleil / 1662)  
 Ü, Einleitung + Anhang: Martha Schimper, Ill: Rolf Winkler  
 München; Leipzig: Bayerische Verlags-Anstalt G. m .b. H., 1913, 414 S.  
 \* 19,5 x 14 OPb. / Als Frontispiz ein Bildnis des Verfassers  
 # im Gelenk etwas berieben; Vorsätze minimal fleckig; insgesamt gutes Ex.  
 # Verlagsübernahme durch Georg Müller, dadurch tlws. Block der EA im Einband des G. Müller Vlg.  
 # Bloch 678  
 78 EUR

Cyrano de Bergerac  
 REISE IN DIE SONNE.  
 (L'histoire comique des états et empires du soleil / 1662)  
 Ü, Einleitung u. Anmerkungen: Dr. A. Kreyes  
 Halle a. S.: Otto Hendel, o. J. (1909), VI, 102 S. (insgesamt 524 S.)  
 (Bibliothek der Gesamtliteratur des In- und Auslandes; 2158)  
 \* 18 x 13 Priv. HLn. (ca. 1930)  
 # beigegebunden (aus Otto-Hendel-Verlag): Thomas Bailey Aldrich: Marjorie Daw und andere Erzählungen (95 S.); Josef Ettlinger: Adophe. Roman (151 S.); Multatuli: Ideen und Skizzen (176 S.)  
 # wenig begriffen; Seiten unterschiedlich gebräunt; Besitzvermerk auf Vorsatz; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 677 / selten  
 98 EUR

Daiber, Albert  
 VOM MARS ZUR ERDE. Erzählung für die Jugend.  
 Ill.: Fritz Bergen  
 3. Aufl.  
 Stuttgart: Verlag von Levy & Müller, o. J. (ca. 1915), 149 S. + 4 Taf.  
 \* 20,5 x 15 OLn. m. ill. OSU / farb. Deckelbild  
 # SU m. kleinen Einrissen u. etwas bestaubt; leicht bestoßen; gutes Ex.  
 # LdSFF 63-5; Bloch 688 / mit SU sehr selten  
 128 EUR

Daiber, Albert  
 DIE WELTENSEGLER: Drei Jahre auf dem Mars. Erzählung für die Jugend.  
 Ill: Fritz Bergen  
 3. Aufl.  
 Stuttgart: Levy & Müller, o. J. (ca. 1915), 146 S. + 4 Tafeln  
 \* 21 x 15 OHLn. / farb. Deckelbild  
 # etwas berieben und unfrisch; leicht schief; Buchblock leicht gebräunt; noch ordentliches Ex.  
 # Bloch 687 / selten  
 25 EUR

Dantz, Karl  
 VOM GLÜCKHAFTEN STERN. Geschichten und Verse aus Kinderland.  
 Ill.: Max Schwimmer  
 Berlin: Büchergilde Gutenberg, 1927, 128 S.  
 \* 29 x 23,5 OHLn.  
 # LdSFF 2; GI; nicht bei Bloch  
 # Einband etwas stockfleckig; Besitzvermerk auf Vorsatz; sonst schönes Ex.  
 39 EUR

Darlton, Clark  
 RAUMSCHIFF DER TOTEN SEELEN: Zukunftsroman.  
 Düsseldorf: Dörner, 1959, 254 S.  
 \* 18,5 x 12,5 OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch; Stempel auf Titel, leicht gebräunt, insgesamt noch gutes Ex.  
 # Illmer 84; Hethke-Skodzik 358  
 10 EUR

Darlton, Clark  
 DER SPRUNG INS UNGEWISSE: Zukunftsroman.  
 Düsseldorf: Dörner-Bücher, 1958, 255 S.  
 \* 18,5 x 12,5 farb. ill. OSupr.  
 # Illmer 84; Hethke-Skodzik 358

# gelaufenes Leihbuch; Stempel auf Vorsatz u. Titelblatt; leicht gebräunt u. schief; insgesamt befriedigendes Ex.  
 12 EUR

Dasbach, G. F.  
 DER ZUKUNFTSSTAAT DER SOCIALDEMOKRATEN. Beleuchtet von G. F. Dasbach, Kaplan und Abgeordneter.  
 Troer: Druck und Verlag der Paulinus-Druckerei, 1890, 16 S.  
 \* 18 x 11,5 OBr.  
 # auf Umschlag: Der Zukunftsstaat der Sozialdemokraten  
 # ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Signatur-Aufkleber, Stempel und Bibliothekseintrag; Br. leicht knickspurig; Seiten papierbedingt gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # sehr selten  
 39 EUR

Daub, Hans  
 DER GOLDMACHER: Irrfahrten eines Alchimisten, der erfand, Gold zu machen. Romantische Erzählung.  
 Ill: 1 Farbtafel, drei s/w-Tafeln  
 Heidenau-Nord: Verlags-hause Freya G. m. b. H., 1912, 244 S. + 4 S.  
 Verlagswerbung  
 Seltsame Geschichten: Eine Sammlung abenteuerlicher Erzählungen  
 \* 18,5 x 13,5 OKart. (ohne SU)  
 # leicht bestoßen und knickspurig; minimal schief; sonst ordentliches Ex.  
 # Bloch 695 / selten  
 13 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 ABENTEUER MIT DER VENUS. Ein utopischer Roman.  
 1.–10. Tsd.  
 Berlin: Schützen Verlag, 1940, 320 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Victor Storda  
 # SU geknickt und mit minimalen Ausrissen (hinterlegt); Einband leicht bestaubt; Exlibris auf Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 702; GI  
 39 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 ABENTEUER MIT DER VENUS. Ein utopischer Roman.  
 73.–92. Tsd.  
 Berlin: Schützen Verlag, copyr. 1939, 320 S.  
 \* 19 x 13 OHLn. m. farb. ill. SU / SU v. Victor Storda  
 # Vorlage des SU geknickt und mit minimalen Ausrissen; Einband leicht bestoßen; Seiten leicht gebräunt; mehrere Namen und Widmungen; insgesamt noch gutes Ex.  
 # SU ist Reproduktion  
 # Bloch 702; GI  
 19 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 ABENTEUER MIT DER VENUS. Ein utopischer Roman.  
 73.–92. Tsd.  
 Berlin: Schützen Verlag, copyr. 1939, 320 S.  
 \* 19 x 13 OHLn. m. farb. ill. SU / SU v. Victor Storda  
 # Vorlage des SU geknickt und mit minimalen Ausrissen; Einband leicht bestoßen; Seiten leicht gebräunt; mehrere Namen und Widmungen; Block gelockert; insgesamt noch befriedigendes Ex.  
 # SU ist Reproduktion  
 # Bloch 702; GI  
 17 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 DAS ENDE DES GOLDES. Ein utopischer Roman.  
 31.–35. Tsd.  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1938, 277 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Toni Zepf  
 # SU gerändert; Einband bestaubt; Vorsätze fleckig; Buchblock minimal schief; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 699; GI  
 34 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich

DAS ENDE DES GOLDES. Ein utopischer Roman.  
 Berlin: Büchergilde Gutenberg, o. J. (1939), 291 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OLn. m. ill. SU / SU von Max Hauschild  
 # SU mit kleinen Einrissen (hinterlegt); Seiten minimal gebräunt; sonst  
 schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 699; GI  
 31 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 DAS ENDE DES GOLDES. Ein utopischer Roman.  
 Berlin: Büchergilde Gutenberg, o. J. (1939), 291 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OLn. m. ill. SU / SU von Max Hauschild  
 # Vorlage des SU mit kleinen Einrissen; minimal schief und bestäubt; sonst  
 schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 699; GI  
 17 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 DIE INSEL DER 1000 WUNDER: Ein utopischer Roman.  
 Ill: Anonym  
 11.–30. Tsd.  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1940, 211 S.  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # Deckel stark gelockert; Vorsätze verschmutzt; Buchblock gebräunt  
 # Bloch 703  
 6 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 DIE INSEL DER 1000 WUNDER: Ein utopischer Roman.  
 Ill: Anonym  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1940, 211 S.  
 \* 18,5 x 12 ill. OKart. / Deckelbild von Friedrich Stabenau  
 # Rücken geknickt; leicht berieben, Einriss am unteren Gelenk; sonst gut  
 # Bloch 703  
 12 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 DIE INSEL DER 1000 WUNDER: Ein utopischer Roman.  
 Ill: Anonym  
 1.–10. Tsd.  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1940, 211 S.  
 \* 18,5 x 12 ill. OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlagbild von Friedrich  
 Stabenau  
 # ehemaliges Leihbuchex. m. mehreren Stempeln; SU in Folie  
 eingeschlagen u. leicht etwas lädiert; schiefgelesen; Seiten etwas  
 stockflockig u. gebräunt; noch befriedigendes Ex.  
 # Bloch 703; GI  
 14 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 MACHT AUS DER SONNE. Ein utopischer Roman.  
 6.–10. Tausend, November 1937  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1937, 330 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Einrissen (hinterlegt); Seiten minimal gebräunt; insgesamt  
 gutes Ex.  
 # Bloch 698; GI  
 34 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 PROTUBERANZEN. Ein utopischer Roman.  
 1.–20. Tsd.  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1940, 284 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / SU von Friedrich Stabenau  
 # SU mit einigen Gebrauchsspuren (Stempel; Kleberest auf Rücken; stark  
 hinterlegt); Einband minimal bestäubt; Seiten gebräunt; insgesamt noch  
 gutes Ex.  
 # Bloch 704; GI  
 24 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 PROTUBERANZEN. Ein utopischer Roman.  
 1.–20. Tsd.

Berlin: Schützen-Verlag, 1940, 284 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. SU  
 # ehemaliges Bibliotheksexemplar; Vorlage des SU mit einigen  
 Gebrauchsspuren (Stempel; gerändert); Ecken etwas beschabt; Gelenke  
 gebrochen; Vorsätze verschmutzt; Stempel auf Titelblatt; Seiten gebräunt  
 und fleckig; insgesamt nur befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
 # SU ist Reproduktion  
 # Bloch 704; GI  
 9 EUR

Daumann, Rudolf Heinrich  
 PATROUILLE GEGEN DEN TOD. Ein utopischer Roman.  
 11.–15. Tsd.  
 Berlin: Schützen-Verlag, 1939, 308 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. ill. SU  
 # minimal bestäubt; Vorsätze leicht fleckig; Besitzstempel auf Titelblatt;  
 eingeklebter Eigentumsvermerk auf hinterem Vorsatz; Seiten gebräunt;  
 sonst gutes Ex.  
 # SU ist Reproduktion  
 # beiliegt 1 Bl. Verlagswerbung des Schützen-Verlages zu Daumann u. a.  
 # Bloch 701; GI  
 17 EUR

Davis, Richard  
 STAR BOY: Phantastische Geschichten aus fremden Welten und fernen  
 Zeiten.  
 (Armada Sci-Fi 1 & 2 / 1975)  
 Ü: Iris Scheip  
 Stuttgart: Franckh, 1981, 128 S.  
 Lesefutter  
 \* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU etwas unfrisch, sonst schönes Ex.  
 # Illmer 301  
 8 EUR

Dee, John  
 DIE DIEBIN WIDER WILLEN. Okkultistischer Kriminalroman.  
 3.–4. Aufl.  
 Pfullingen i. Württ.: Prana-Verlag, o. J. (ca. 1929), 93 S.  
 \* 19,5 x 13,5 Br.  
 # unbeschnittene Br. m. den üblichen Randaläsionen; Seiten gebräunt; einige  
 Lagen locker; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 709, GI  
 29 EUR

Deighton, Len  
 SS-GB: Roman.  
 Ü: Kurt Wagenseil + Ursula Pommer  
 (SS-GB. Nazi-occupied Britain 1941 / 1978)  
 Wien; München; Zürich; Innsbruck: Fritz Molden, 1980, 389 S.  
 \* 21,5 x 14,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # sehr schönes Ex.  
 # Illmer 86  
 20 EUR

Delaisi, Francis  
 DER KOMMENDE KRIEG.  
 Ü + Vorwort: Anonym  
 (La Guerre qui vient / 1911)  
 48.–55. Tsd.  
 Berlin: Verlag E. S. Mittler & Sohn, 1916, 48 S.  
 \* 18,5 x 12,5 OKart.  
 # leicht stockfleckig und gebräunt, sonst schönes Ex.  
 11 EUR

Delany, Samuel R.  
 EINSTEIN, ORPHEUS UND ANDERE: Roman.  
 (The Einstein Intersection / 1967)  
 Ü: Roland Fleißner  
 1. Aufl.  
 Hamburg; Düsseldorf: Marion von Schröder, 1972, 185 S.  
 science fiction & fantastica  
 \* 20,5 x 13 farb. ill. OKart.  
 # minimale Gebrauchsspuren, insgesamt gutes Ex.

# Illmer 87  
14 EUR

Delany, Samuel R.  
EMPIRE: A Visual Novel.  
Ill: Howard V. Chaykin  
New York: Berkley Windover, 1978, unpag.  
\* 30 x 23 farb. ill. OKart.  
# minimale Gebrauchsspuren, sonst schönes Ex.  
# 25 EUR

del'Antonio, Eberhardt  
GIGANTUM: Utopischer Roman.  
Ill: Adelhelm Dietzel  
4. Aufl.  
Berlin: Das Neue Berlin, 1960, 368 S. + 12 Tafeln  
\* 20,5 x 13 OHLn.  
# berieben; angeschmutzt; Buchblock gut  
# Illmer 87  
3 EUR

del'Antonio, Eberhardt  
TITANUS: Zukunftsroman.  
Ill: Adelhelm Dietzel  
4. Aufl.  
Berlin: Das Neue Berlin, 1964, 352 S. + 13 Tafeln  
\* 20,5 x 13 OHLn. m. farb. ill. OSU  
# SU eingerissen, geklebt und mit Fehlstelle an Rücken; Buchblock mit  
Wasserschaden auf ersten Seiten; sonst gut  
# Illmer 87  
5 EUR

Delmont, Joseph  
GAUKLER UND BESTIEN: Roman.  
Marl-Hüls: Paul-Feldmann-Verlag, o. J., 254 S.  
\* 18 x 12,5 OSup. m. OSU  
# ungelauenes Leihbuch; tadellos  
# selten  
27 EUR

Delmont, Joseph  
DER GEFANGENE DER WÜSTE.  
Ill: A. von Riesen.  
Berlin: Neufeld & Henius, 1927, 152 S.  
\* 19,5 x 13 OLn.  
# leicht schief; bestaubt, sonst ordentliches Ex.  
11 EUR

Delmont, Joseph  
DIE STADT UNTER DEM MEERE: Roman.  
4. Aufl.  
Leipzig: Verlag Fr. Wilh. Grunow, 1925, 431 S.  
\* 19 x 13,5 OLn.  
# ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Gebrauchsspuren; in Folie  
eingeschlagen; Stempel auf Titelblatt; schiefgelesen; sonst noch ordentlich  
# Bloch 712 / selten  
13 EUR

Delval, Marie-Hélène  
PROFESSOR KIRSCHKE.  
Ü: Ingrid Price; Ill.: Serge Bloch  
Paris: Bayard Presse, 1990, 48 S.  
Bayard Kinderwelt; 4  
\* 18,5 x 13 farb. ill. OPb.  
# am Kapital leicht gestaucht; Name auf fliegendem Vorsatz; sonst schönes  
Ex.  
# nicht bei Illmer  
8 EUR

Derleth, August  
AUF CTHULHUS SPUR: Phantastischer Roman.  
(The Trail of Cthulhu / 1962)

Ü: Rudolf Hermstein  
Frankfurt: Insel, 1972, 239 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# Ausschnitt aus SU liegt bei; minimal bestoßen; Besitzvermerk auf  
Vortitel, sonst gutes Ex.  
# Illmer 88  
17 EUR

Detre, L.  
KAMPF ZWEIER WELTEN. (Ein fantastischer Roman sondergleichen.)  
Wien; Leipzig; Budapest: Rozsavölgyi & Comp. 1935, 278 S.  
Selekt Bücher  
\* 19,5 x 13 OKart. m. farb. ill. OSU / SU von Madaras  
# SU minimal gerändert und knickspurig; Buchblock gebräunt;  
Besitzvermerk auf Vorsatz; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 724  
24 EUR

Dick, Philip K.  
EINE BANDE VON VERRÜCKTEN: Bekenntnisse eines Schund-  
Künstlers. Jack Isidore (aus Seville, Kalifornien). Eine Chronik  
wahrhaftiger wissenschaftlicher Fakten 1945–1959.  
(Confessions of a Crap Artist / 1975)  
1. Aufl.  
Hamburg: REIDAR-Verlag, 1987, 228 S.  
\* 21,5 x 15,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# tadelloses Ex.  
17 EUR

Dick, Philip K.  
DIE KAPUTTE KUGEL: Roman.  
(The Broken Bubble / 1988)  
Ü: Britta Stabenow  
Zürich: Haffmanns, 1993, 278 S.  
\* 22 x 14 OPb. mit farb. ill. OSU  
# unten leicht bestoßen, ein winziger Fleck im oberen Schnitte, sonst  
schönes Ex.  
36 EUR

Dick, Philip K.  
MOZART FÜR MARSIANER.  
(Martian Time-Slip / 1964)  
Ü: Renate Laux  
1. Aufl.  
Frankfurt: Insel, 1973, 267 S.  
Science Fiction der Welt  
21,5 x 12,5 farb. ill. OPb. m. OSU  
# SU mit kleinem Einriss, sonst sehr schönes Ex.  
# Illmer 89  
27 EUR

Diesel, Eugen  
VOM VERHÄNGNIS DER VÖLKER: Das Gegenteil einer Utopie.  
2.–10. Tsd.  
Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1934, 269 S.  
\* 23,5 x 16,5 OKart.  
# Kart. leicht eingerissen und angeschmutzt; im Kopf etwas bestaubt;  
Vorsätze leicht fingerfleckig; sonst gutes Ex.  
9 EUR

Disch, Thomas M.  
AUF FLÜGELN DES GESANGES.  
(On Wings of Songs / 1978/79)  
Ü: Irene Holicki  
Köln: Hohenheim, 1982, 391 S.  
Edition SF  
\* 21,5 x 16 OPb. m. OSU  
# SU mit kleinen Einrissen; Buchblock minimal unsauber; insgesamt  
schönes Ex.  
# Illmer 90  
11 EUR

Disch, Thomas M.  
 CAMP CONCENTRATION: Science Fiction Roman.  
 (Camp Concentration / 1968)  
 Ü: Gertrud Baruch  
 Lausanne: Editions Rencontre, o. J. (1971), 195 S.  
 \* 21 x 13,5 OPb.  
 # kleine Kratzer auf Deckel, sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 90  
 9,80 EUR

Doberer, Kurt Karl  
 RUF DER STERNE. Gedichte.  
 Nürnberg: Verlag Nürnberger Presse, 1968, 107 S.  
 \* 19,5 x 11,5 OLn. m. far. ill. OSU  
 # SU wenig gerändert; minimal schief; gutes Ex.  
 9 EUR

Döblin, Alfred  
 BERGE MEERE UND GIGANTEN: Roman.  
 6.–9. Aufl.  
 Berlin: S. Fischer Verlag, 1924, 589 S.  
 \* 21 x 13 OLn.  
 # minimal fleckig und bestoßen; Block minimal gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 746 / gesucht  
 54 EUR

Döblin, Alfred  
 GIGANTEN: Ein Abenteuerbuch.  
 Nachwort: A. Döblin  
 1.–10. Aufl.  
 Berlin: S. Fischer Verlag, 1932, 377 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OLn.  
 # minimal bestoßen; kleine Besitzstempel auf Vorsatz und Vortitel;  
 Buchblock minimal gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 746 / selten  
 59 EUR

Dominik, Hans  
 ATLANTIS: Roman.  
 Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft, copyr.1925, 301 S.  
 \* 19 x 14 OHLed. / farb. Deckelbild  
 # minimal berieben und bestäubt; insgesamt schönes Ex.  
 # Bloch 760  
 17 EUR

Dominik, Hans  
 ATLANTIS: Roman.  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (ca. 1960), 315 S.  
 (Roman aus der Welt von morgen)  
 \* 19,5 x 14 ill. OHLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Einrissen und einer Knickstelle; an einer Ecke gering  
 bestoßen; Buchblock etwas gebräunt, aber gut; insgesamt noch schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 760  
 14,50 EUR

Dominik, Hans  
 ATOMGEWICHT 500: Roman.  
 Berlin: Verlag Scherl, 1935, 318 S.  
 61.–65. Tsd.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. OSU  
 # SU mit kleinen Einrissen; minimal stockfleckig, sonst schönes Ex.  
 21 EUR

Dominik, Hans  
 ATOMGEWICHT 500. Roman.  
 93.–102. Tsd.  
 Berlin: Verlag Scherl, 1935, 318 S.  
 \* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. SU  
 # Bloch 770; GI  
 # SU mit minimalen Randlektionen; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes  
 Ex.  
 27 EUR

Dominik, Hans  
 ATOMGEWICHT 500: Roman.  
 Berlin: Gewe-Verlag, o. J. (1948), 280 S.  
 \* 20 x 14 farb. ill. OHLn.  
 # Ex. m. Gebrauchsspuren (berieben; Rücken eingerissen; schiefgelesen,  
 gebräunt); befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
 # vgl. Bloch 770 / diese Ausgabe selten  
 9 EUR

Dominik, Hans  
 ATOMGEWICHT 500. Roman.  
 Berlin: Verlag Scherl, 1935, 318 S.  
 93.–102. Tsd.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. OSU  
 # SU mit winzigen Randlektionen; Seiten leicht gebräunt, sonst schönes Ex.  
 # LdSFF 68; Bloch 770; GI  
 19 EUR

Dominik, Hans  
 ATOMGEWICHT 500. Roman.  
 o. O.: Bertelsmann Lesering, 1957, 317 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. OSU  
 # SU m. kleinen Läsionen; leicht schief; Seiten minimal gebräunt; sonst  
 gutes Ex.  
 # vgl. LdSFF 68; Bloch 770; GI  
 11 EUR

Dominik, Hans  
 BEFEHL AUS DEM DUNKEL. Roman.  
 56.–65. Tsd.  
 Berlin: Verlag Scherl, 1933, 377 S.  
 \* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: Gipkens  
 # SU m. kleinen Einrissen (hinterlegt); Goldprägung frisch; Kopfschnitt  
 etwas bestäubt; Seiten leicht gebräunt; wenige Lagen leicht locker und  
 verfärbt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 766; GI  
 26 EUR

Dominik, Hans  
 DER BEFEHL AUS DEM DUNKEL. Roman.  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss Verlag, o. J. (ca. 1950), 317 S.  
 \* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Vignette auf Vorderdecke  
 # SU m. Läsionen; Kopfschnitt leicht bestäubt; leicht schief; Seiten etwas  
 gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # vgl. LdSFF 67; Bloch 766, GI  
 11 EUR

Dominik, Hans  
 DER BRAND DER CHEOPSPYRAMIDE. Roman.  
 61.–70. Tsd.  
 Berlin: Verlag Scherl, 1937, 295 S.  
 \* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: Gipkens  
 # Kopfschnitt leicht bestäubt; minimal schief; Seiten minimal gebräunt;  
 insgesamt schönes Ex.  
 # Bloch 761, GI  
 28 EUR

Dominik, Hans  
 DER BRAND DER CHEOPSPYRAMIDE: Roman.  
 41.–45. Tsd.  
 Berlin: Verlag Scherl, 1927, 295 S.  
 \* 19 x 14 OLn. m. SU (in Klarsichtfolie eingeschlagen)  
 # gelaufenes Leihbuch mit einigen Gebrauchsspuren (gestempelt; begriffen;  
 Gelenk angebrochen, aber vollständig; insgesamt ausreichendes Ex.)  
 # Kuriosum ist, dass dieses Leihbuch mit einem SU des Gebrüder-Weiss-  
 Verlages lief  
 # Bloch 761  
 8 EUR

Dominik, Hans  
 DER BRAND DER CHEOPSPYRAMIDE. Roman.  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss Verlag, o. J. (ca. 1950), 320 S.

\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Vignette auf Vorderdecke / Umschlagbild v. Bernhard Borchert  
# Kopfschnitt leicht bestaubt; sonst sehr schönes Ex.  
# vgl. Bloch 761, GI  
14 EUR

Dominik, Hans  
DAS ERBE DER URANIDEN: Roman.  
51.–60. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1935, 321 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. OSU / SU signiert: S.B.  
# Bloch 762; GI  
# SU mit ca. 2 cm großen Ausriss am Rücken; Goldprägung frisch; Kopfschnitt minimal bestaubt; Seiten minimal gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
28 EUR

Dominik, Hans  
DAS ERBE DER URANIDEN: Roman.  
31.–35. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1935, 321 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. SU (in Klarsichtfolie eingeschlagen)  
# gelaufenes Leihbuch mit einigen Gebrauchsspuren (gestempelt; begriffen; angeschmutzt; Gelenk angebrochen, aber vollständig; insgesamt ausreichendes Ex.)  
# Kuriosum ist, dass dieses Leihbuch mit einem anderen SU lief  
# Bloch 762  
8 EUR

Dominik, Hans  
FLUG IN DEN WELTRAUM (Treibstoff SR): Roman.  
o. O.: Quelle, o. J. (ca. 1970), 269 S.  
Quelle-Buch  
\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU etwas gerändert; sonst gutes Ex.  
9 EUR

Dominik, Hans  
HIMMELSKRAFT. Roman.  
82.–95. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1937, 306 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: Cyran  
# SU mit minimalen Einrissen; Seiten leicht gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 771; GI  
31 EUR

Dominik, Hans  
IM WUNDERLAND DER TECHNIK: Meisterstücke und neue Errungenschaften.  
Mit 194 Abbildungen nach Originalzeichnungen, technischen Skizzen und Photographien, sowie einer Tafel.  
Berlin: Rich. Bong, 1922, 374 S.  
Bongs Jugendbücherei  
\* 19 x 13 farb. ill. OLn. m. Goldprägung  
# kleiner Flecken auf Deckel; minimal berieben; Buchblock sehr gut  
19 EUR

Dominik, Hans  
KAUTSCHUK: Roman aus der Industrie.  
56.–65. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1930, 284 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: Ahlers  
# SU gut; Buch minimal schief; Seiten leicht gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
29 EUR

Dominik, Hans  
KAUTSCHUK: Roman aus der Industrie.  
Leipzig: Bernhard Tauchnitz, 1941, 238 S.  
Der Deutsche Tauchnitz; Bd. 108  
\* 18 x 11 OKart.  
# leicht berieben; kleine Druckspur auf Vorderdeckel; insgesamt gutes Ex.

9 EUR

Dominik, Hans  
KLAUS IM GLÜCK  
Düsseldorf: Hoch-Verlag, 1952, 221 S.  
Ill.: Wilhelm Kelter  
8.–12. Tsd.  
\* 19,5 x 14 OLn. m. OSU / farb. SU v. Wilhelm Kelter  
# SU leicht gerändert und mit minimalen Flecken; sonst sehr schönes Ex.  
# wenig bekannter einschlägiger SF-Titel Dominiks  
25 EUR

Dominik, Hans  
KÖNIG LAURINS MANTEL. Roman.  
1.–15. Tsd.  
Berlin: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G.m.b.H., 1928, 304 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: Zoberbier  
# LdSFF 68; Bloch; GI / m. SU der Erstausgabe sehr gesucht  
# SU m. winzigen Randläsionen; minimal schief; Widmung auf Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
99 EUR

Dominik, Hans  
LAND AUS FEUER UND WASSER.  
Ill: 1 Karte  
101.–136. Tsd.  
Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1939, 336 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald Weise  
# SU gerändert (hinterlegt); minimal schief; Vorsätze etwas fleckig; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 773; GI  
24 EUR

Dominik, Hans  
LAND AUS FEUER UND WASSER.  
Ill: 1 Karte  
137.–167. Tsd.  
Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1939, 336 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald Weise  
# SU mit leichten Randläsionen; minimal schief; Vorsätze etwas fleckig; Gelenke gelockert; Seiten gebräunt; noch gutes Ex.  
# Bloch 773; LdSFF; GI  
21 EUR

Dominik, Hans  
LAND AUS FEUER UND WASSER.  
Ill: 1 Karte  
246.–252. Tsd.  
Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1939, 336 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald Weise  
# SU gerändert (geklebt); Widmung auf fliegendem Vorsatz; minimal schief; Seiten gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 773; GI  
24 EUR

Dominik, Hans  
LAND AUS FEUER UND WASSER.  
Ill.: 1 Karte  
266.–270. Tsd.  
Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1939, 336 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald Weise  
# gelaufenes Leihbuch m. aufgeklebtem SU (dieser lädiert); m. Stempeln; schiefgelesen, leicht beschmutzt; noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 773; GI  
11 EUR

Dominik, Hans  
LEBENSSTRAHLEN. Roman.  
71.–85. Tsd.  
Berlin, Verlag Scherl, 1938, 331 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: Cyran  
# SU mit kleinen Randläsionen; Goldprägung frisch; Kopfschnitt leicht bestaubt; einige Lagen gelockert; insgesamt gutes Ex.

# Bloch 772; GI  
27 EUR

Dominik, Hans  
LEBENSSTRAHLEN: Roman.  
Augsburg: Weltbild-Verlag, 1995, 215 S.  
\* 19 x 12 farb. ill. OPb.  
# minimal gebräunt und verzogen; sonst sehr schönes Ex.  
# vgl. Bloch 772  
4 EUR

Dominik, Hans  
DIE MACHT DER DREI: Roman.  
Ill: Fototafeln, Einleitung: Hans Dominik  
141.–150. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1922, XVI, 345 S. + 4 Tafeln  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. OSU / SU signiert: Gipkens  
# SU mit minimalen Einrissen (hinterlegt); Goldprägung sehr frisch;  
Kopfschnitt leicht bestaubt; Seiten minimal gebräunt; leider eine Lage von  
Klammer gelöst; eine Seite mit Tesafilm geklebt; sonst sehr schönes Ex.  
# Bloch 758; GI  
27 EUR

Dominik, Hans  
DIE MACHT DER DREI: Ein Roman aus dem Jahre 1955.  
41.–50. Tsd.  
Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H., 1922, 359 S.  
\* 19 x 13,5 HLn. / farb. Deckelbild  
# schiefgelesen; begriffen; bestoßen  
# Bloch 758  
6 EUR

Dominik, Hans  
DIE MACHT DER DREI: Zukunftsroman.  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss Verlag, o. J. (ca. 1960), 317 S.  
\* 19,5 x 14 OPb. m. farb. ill. OSU / SU v. Bernhard Borchert  
# minimal bestaubt, sonst schönes Ex.  
# vgl. LdSSF 67; Bloch 758; GI  
17 EUR

Dominik, Hans  
MODERNE PIRATEN.  
8. Aufl.  
Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 1931, 263  
S.  
Ill: 42 Abb. v. Bernhard Thomas.  
\* 21,5 x 15,5 OLn. / Vignette auf Deckel  
# Einband mit Gebrauchsspuren (Rücken oben und unten 1 cm aufgerissen;  
Gelenke etwas gelockert; Rücken leicht angeschmutzt); Buchblock sehr gut;  
insgesamt ordentliches Ex.  
# Bloch 765 / selten  
48 EUR

Dominik, Hans  
MODERNE PIRATEN: Roman.  
o. O.: Quelle, o. J. (ca. 1970), 242 S.  
\* 21,5 x 15,5 HLed. / Deckelbild  
# Kanten etwas berieben und bestoßen; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 765  
19 EUR

Dominik, Hans  
MODERNE PIRATEN.  
Berlin: Gebrüder Weiss, o. J. (ca. 1960), 233 S.  
\* 19,5 x 14 OPb. / Vignette auf Deckel  
# Einband mit Gebrauchsspuren (Rücken abgerissen; hinterer Deckel lose);  
Buchblock gut; Seiten minimal gebräunt; insgesamt ausreichendes Ex.  
# vgl. Bloch 765  
4 EUR

Dominik, Hans  
MODERNE PIRATEN.

Berlin: Gebrüder Weiss, o. J. (ca. 1960), 233 S.  
\* 19,5 x 14 OPb. m. farb. ill. OSU / Einbandentwurf v. Gerda Heckel  
# sehr schönes Ex.  
# vgl. Bloch 765  
13 EUR

Dominik, Hans  
DIE SPUR DES DSCHINGIS-KHAN: Roman aus dem 21. Jahrhundert.  
Ill: 1 Karte auf der Innenseite des SU  
94.–103. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1923, 312 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. SU / SU signiert: Gipkens  
# SU m. zwei kleinen Ausrissen; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
# LdSSF 67; Bloch 759  
29 EUR

Dominik, Hans  
DIE SPUR DES DSCHINGIS-KHAN. Roman.  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss Verlag, o. J. (ca. 1950), 301 S.  
\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Vignette auf Vorderdecke  
# Kopfschnitt leicht bestaubt; sonst sehr schönes Ex.  
# vgl. LdSSF 67; Bloch 759, GI  
14 EUR

Dominik, Hans  
DAS STÄHLERNE GEHEIMNIS. Roman.  
91.–100. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1934, 326 S.  
\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / SU signiert: Gipkens  
# SU mit ca. 2 cm großen Ausriss; Goldprägung frisch; Seiten gebräunt;  
wenige Lagen leicht locker und verfärbt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 768, GI  
27 EUR

Dominik, Hans  
DAS STÄHLERNE GEHEIMNIS. Zukunftsroman.  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss Verlag, o. J. (ca. 1950), 320 S.  
\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Vignette auf Vorderdecke  
# Kopfschnitt leicht bestaubt; sonst sehr schönes Ex.  
# vgl. Bloch 768, GI  
14 EUR

Dominik, Hans  
EIN STERN FIEL VOM HIMMEL.  
51.–70. Tsd.  
Leipzig: Koehler & Amelang, 1934, 340 S.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald Weise  
# SU m. kleinen Einrissen (hinterlegt); Einband leicht bestoßen; im Schnitt  
m. kleinen Flecken; Buchblock wenig locker; sonst gutes Ex.  
# Bloch 768; GI  
24 EUR

Dominik, Hans  
EIN STERN FIEL VOM HIMMEL. (Der Kampf um das Gold der  
Antarktis).  
152.–154. Tsd.  
Herford: Koehlers Verlagsgesellschaft, 1970, 365 S.  
\* 19 x 12,5 farb. ill. OPb.  
(Professor-Eggeth-Serie; Bd. 2)  
# im Kopfschnitt minimal bestaubt; sonst schönes Ex.  
# vgl. Bloch 769; GI  
7 EUR

Dominik, Hans  
EIN STERN FIEL VOM HIMMEL..  
142.–156. Tsd.  
Biberach an der Riss: Koehlers Verlagsgesellschaft, o. J. (ca. 1960), 365 S.  
(Professor-Eggeth-Serie; Bd. 2)  
\* 19 x 12,5 OHLn.  
# lichtrandig; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 769; GI  
6 EUR

Dominik, Hans  
TREIBSTOFF SR. Roman.  
101.–130. Tsd.

Berlin: Verlag Scherl, 1940, 309 S.

\* 19 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU

# SU m. kleinen Einrissen (hinterlegt); Goldprägung frisch; im Schnitt etwas bestaubt; leicht schiefgelesen; Seiten etwas gebräunt; insgesamt schönes Ex.

# Bloch 774; GI  
27 EUR

Dominik, Hans

ÜBER UND UNTER DER ERDE: Technische Rekorde. Mit 170 Abbildungen und Zeichnungen nach Franz Heinrich, technischen Skizzen und Photographien.

Berlin: Rich. Bong, 1929, 347 S.

\* 19 x 13 OHLn. m. Goldprägung

# minimal verzogen; leicht berieben; Exlibris auf Vorsatz; erste und letzte Seiten leicht stockfleckig; sonst gutes Ex.

24 EUR

Dominik, Hans

VISTRA, das weiße Gold Deutschlands: Die Geschichte einer weltbewegenden Erfindung.

18.–29. Tsd.

Leipzig: Koehler & Amelang, 1936, 193 S.

\* 22,5 x 16 OLn.

# mit eingeklebter Gewebeprobe

# Gelenke etwas gelockert; minimal schief; im Schnitt minimal bestaubt und beschmutzt; insgesamt gutes ex.

11 EUR

Dominik, Hans

DER WETTFLUG DER NATIONEN.(Ein technischer Zukunftsroman.)

Ill: 2 Karten

50.–70. Tsd.

Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1933, 391 S.

\* 19 x 13,5 OLn. m. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald Weise

# SU mit winzigen Fehlstellen (hinterlegt) und Knicken; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 767; GI  
27 EUR

Dominik, Hans

DER WETTFLUG DER NATIONEN.(Ein technischer Zukunftsroman.)

Ill: 2 Karten

129.–148. Tsd.

Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1933, 391 S.

\* 19 x 13,5 OHLn. m. ill. OSU / Einband u. SU: Oswald Weise

# SU mit drei Fehlstellen (Titelillustration nur marginal betroffen); Einband leicht unfrisch; Gelenke angebrochen; Vorsätze und Seiten gebräunt; befriedigendes Ex.

# Bloch 767; GI  
24 EUR

Dominik, Hans

DER WETTFLUG DER NATIONEN.(Ein technischer Zukunftsroman.)

Ill: 2 Karten

71.–98. Tsd.

Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1933, 391 S.

\* 19 x 13,5 rotes OHLn.

# Rücken leicht bestoßen; vorderes Gelenk angebrochen; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 767; GI  
11 EUR

Dominik, Hans

DER WETTFLUG DER NATIONEN. (Ein technischer Zukunftsroman.)

Ill: 2 Karten

99.–128. Tsd.

Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1933, 391 S.

\* 19 x 13,5 Hln. m. SU

# gelaufenes Leihbuch mit einigen Gebrauchsspuren (gestempelt; begriffen;

angeschmutzt; Gelenk angebrochen, aber vollständig; insgesamt ausreichendes Ex.)

# S. 39/40 tlws. ausgerissen

# handgefertigter SU aus Packpapier mit aufgeklebtem SW-Bild (wohl aus sechziger Jahren)

# Bloch 767  
8 EUR

Dominik, Hans

WISSENSCHAFTLICHE PLAUDEREIEN. Entdeckungen und Erfindungen. Fortschritte der Wissenschaft und Industrie.

Berlin: Hugo Steinitz, 1903, 190 S.

\* 19 x 13,5 OLn.

# minimal bestoßen; winziger Fleck auf Vorderdeckel; erste Seiten minimal fingerfleckig; Exlibris auf Vorsatz; insgesamt noch sehr gutes Ex. dieses seltenen Titels

# 85 EUR

Dominique, Pierre

WELTUNTERGANG: Roman.

(Le feu du ciel / 1926)

Ü: Hans Kauders + E. R. Keilpflug

München: Musarion Verlag, 1928, 253 S.

\* 19 x 14 OLn. m. Goldprägung

# minimal bestaubt und berieben; Goldprägung tlws. abgegangen; Exlibris; minimal gebräunt; noch ordentliches Ex.

# Bloch 775 / selten  
24 EUR

Donnelly, Elfie

DAS WEIHNACHTSMÄDCHEN.

Ill.: Anne Wilsdorf.

Hamburg: Verlag Friedrich Oetinger, 1987, 64 S.

Sonne, Mond und Sterne

\* 20,5 x 14,5 farb. ill. OPb. / Deckelbild v. Anne Wilsdorf

# unteres Kapitel ca. 1 cm eingerissen und bestoßen; Name auf fliegendem Vorsatz; sonst gutes Ex.

7 EUR

Doyle, Arthur Conan

DAS GEHEIMNIS VON CLOOMBER.

(The Mystery of Cloomber / 1889)

Ü + Nachwort: Max Kleinschmidt, Ill: Ernst Dietrich

Berlin: Hugo Wille Verlagsbuchhandlung, 1927, 282 S.

Wille's Illustrierte Kriminal-Bücherei 30/31

\* 18,5 x 12,5 farb. ill. OKart. / Deckelbild v. E. Dietrich

# minimal beschmutzt; kleiner Einriss am Rücken; Buchblock papierbedingt gebräunt; sonst sehr gutes Ex.

# vgl. Bloch 783 / selten  
27 EUR

Doyle, Sir Arthur Conan

DER STREITBARE PROFESSOR: Eine abenteuerliche Reise ins Land der Dinosaurier.

(The Lost World / 1912)

Ü: Werner Engel; Nachwort: N. E.

Hamburg: Blüchert, 1962, 239 S.

(Gesammelte Werke in Einzelausgaben)

\* 19 x 12,5 OLn. m. ill. OSU

# SU m. winzigen Flecken; sonst schönes Ex.

# vgl. Bloch 788  
19 EUR

Doyle, A. Conan

DIE VERLORENE WELT: Abenteuer-Roman.

(The Lost World / 1912)

Ü: Karl Soll; Ill: Richard Duschek

6.–10. Tsd.

Berlin: August Scherl G. m. b. H., 1926, 272 S. + 8 Tafeln

\* 19 x 13,5 OLn. m. Goldprägung auf Deckel und Rücken

# Rücken minimal gebleicht; Bleistiftkritzleien auf Vorsätzen; Buchblock sehr gutes; insgesamt noch gutes Ex.

# Bloch 788  
19 EUR

Doyle, Conan  
 DIE VERGESSENE WELT: Eine abenteuerliche Reise ins Land der Dinosaurier.  
 (The Lost World / 1912)  
 Ü: Werner Engel; Ill.: Herbert Lentz, Nachwort: Dr. Heinrich Pleticha  
 1. Aufl.  
 (Würzburg): Arena, 1978, 228 S.  
 Arena-Bibliothek der Abenteuer  
 \* 19 x 12,5 ill. OLn. m. farb. ill. OSU  
 # tadelloses Ex.  
 # vgl. Bloch 788  
 17 EUR

Doyle, Arthur Conan  
 DIE VERGESSENE WELT: Ein Bericht über die jüngsten erstaunlichen Abenteuer von Professor George E. Challenger, Lord John Roxton, Professor Summerlee und Mr. E. D. Malone von der „Daily Gazette“.  
 (The Lost World / 1912)  
 Ü + Hrsg. + Nachwort: Reinhard Hillich  
 1. Aufl.  
 Berlin: Verlag Da Neue Berlin, 1986, 272 S.  
 \* 20,5 x 13 ill. OPb. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Einrissen; obere Kanten etwas beschabt; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 788  
 17 EUR

Dunsany, Lord  
 DAS FENSTER ZUR ANDEREN WELT. Phantastische Erzählungen.  
 Ü: Friedrich Polakovics  
 Frankfurt: Insel, 1971, 246 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 farb. ill. OPb. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. Randläsionen, sonst gutes Ex.  
 # Illmer 93  
 26 EUR

Dunsany, Lord  
 DIE KÖNIGSTOCHTER AUS ELFENLAND.  
 (The King of Elfland's Daughter / 1924)  
 Ü: Hans Wollschläger, (Ill: Heinz Edelmann)  
 Stuttgart: Klett-Cotta, 1978, 286 S.  
 Hobbit Presse  
 \* 20 x 12,5 OKart. i. farb. ill. OSch.  
 # SU an Kante etwas beschabt, sonst schönes Ex.  
 # Illmer 93  
 11 EUR

Drinhaus, Paul  
 IN DER ENTSCHEIDUNGSTUNDE.  
 9. Aufl. – 155. Tsd.  
 Hamburg; Wien; Zürich; Den Haag; Budapest: Advent-Verlag (E. V.), 1926, 204 S.  
 \* 23 x 16 OLn. m. vergoldeter Deckelvignette  
 # minimal bestaubt; Stempel u. Widmung auf Vorsätzen; ordentliches Ex.  
 # interessantes Sachbuch, u. a. mit dem Kapitel „Der einzig mögliche Zukunftsstaat“  
 7 EUR

Drinhaus, Paul  
 WELTPROBLEME UND IHRE LÖSUNG.  
 1. Aufl.  
 Hamburg; Basel; Wien; Budapest; Den Haag: Advent-Verlag (E. V.), 1926, 78 S.  
 \* 22 x 15,5 farb. ill. OBr. / Umschlagbild sign. R. Kempf  
 # Umschlag mit kleinen Ausrissen am Rücken und einigen Knickspuren; Block leicht bestoßen; sonst gut  
 # interessantes Sachbuch, u. a. mit dem Kapitel „Der allein mögliche Zukunftsstaat“  
 9 EUR

Driving, Mac

BIS ZUM LETZTEN DOLLAR: Kriminalroman.  
 Düsseldorf: Iltis-Verlag, o. J., 284 S.  
 \* 18 x 12,5 OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch; Stempel, beschmutzt; schief; geklebt  
 # selten  
 # Hethke-Skodzik 361  
 11 EUR

Du Maurier, George  
 TRILBY: Roman.  
 Ü: Marg. Jacobi.  
 5. Aufl.  
 Stuttgart: Robert Lutz, 1896, 447 S.  
 \* 18,5 x 13,5 farb. ill. OLn.  
 # frisches Ex. mit nur leichten Gebrauchsspuren: am Rücken oben und unten etwas bestoßen; eine Kante etwas beschabt; Stempel auf Vortitel; hübsches Deckelbild  
 # Bloch 806  
 37 EUR

Duhamel, Georges  
 SPIEGEL DER ZUKUNFT.  
 (Scènes de la vie future).  
 Ü: Käthe Rosenberg.  
 1.–4. Aufl.  
 Berlin: S. Fischer, 1931, 249 S.  
 \* 19 x 13 OLn. mit OSU  
 # SU hinterlegt, Besitzvermerk auf Vorsatz, sonst sehr gutes Ex.  
 # Bloch 813.  
 12 EUR

Dunsany, Lord  
 DAS FENSTER ZUR ANDEREN WELT: Phantastische Erzählungen.  
 Ü: Friedrich Polakovics  
 Frankfurt: Insel, 1971, 246 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # Besitzvermerk auf Vortitel, sonst schönes Ex.  
 # Illmer 93  
 17 EUR

Dunsany, Lord  
 DER SCHATTEN DER SCHEUERMAGD.  
 Ü: Wolfgang Krege, Ill: Heinz Edelmann  
 (The Charwoman's Shadow / 1926)  
 Stuttgart: Klett-Cotta, 1988, 248 S.  
 Hobbit Presse-Sonderausgabe  
 \* 20,5 x 13,5 ill. OPb.  
 # tadelloses Ex.  
 # Illmer 93  
 17 EUR

Du Prell, Carl Freiherr  
 DAS KREUZ AM FERNER: Ein hypnotisch-spiritistischer Roman.  
 13. + 14. Tsd.  
 Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1928, 547 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. Goldprägung auf Deckel und Rücken  
 # Einband mit starken Gebrauchsspuren (vom Buchblock gelöst; wasserwellig); Buchblock ordentlich; insgesamt befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
 # vgl. Bloch 809  
 11 EUR

Ebermayer, Erich  
 DER TRAUM DES KRÖSUS. Novellen.  
 Berlin; Wien; Leipzig: Karl H. Bischoff, 1944, 256 S.  
 \* 18 x 11 OBr.  
 # Br. mit leichten Gebrauchsspuren; Buchblock minimal stockfleckig und leicht schief; noch gutes Ex.  
 # vgl. Blyemehl-Bibliographie  
 9 EUR

Eddison, E. R.

## DER WURM OUROBOROS. Fantasy Roman

Ü: Helmut W. Pesch; Vorwort: Paul Edmund Thomas  
2. Aufl.

Bergisch-Gladbach: Bastei Verlag Gustav Lübbe, 1994, 508 S.

Bastei-Lübbe Taschenbuch; Bd. 28215

\* 21 x 13,5 farb. ill. OKart.

# schönes Ex.

9 EUR

Édon, Richard A.

COCAIN. Roman in drei Bänden.

Wien; Leipzig: Otto Clauß Verlag, 1923, 333 S.

„Untergang des Abendlandes“: Ein Romanzyklus; Bd. 1

\* 17,5 x 12,5 OPb. / farb. ornament. Deckel

# am Rücken an Kopf, Fuß u. Falz etwas beschabt; Hinterdeckel an einer Stelle etwas angeschmutzt; Seiten minimal gebräunt; gutes Ex.

GI; Bloch 837 / sehr selten (in keiner deutschen Bibliothek vorhanden)

128 EUR

Eggers, Herbert

DER WETTLAUF MIT DEM PLANETEN – OAKUR –. Phantastischer Zukunftsroman.

Eulenthal über Siegburg.; Anker-Romanvertrieb, 1950, 288 S.

\* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / hübsches Umschlagbild v. Bernhard Witzsche

# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln und leichten Gebrauchsspuren; SU gerändert und mit kleinen Einrissen; Buchblock minimal schief und gebräunt; einige Seiten fleckig; insgesamt noch gutes Ex.

# Illmer 95 / selten

39 EUR

Ehrhardt, Paul G.

„TRANSOZEAN MI“: Ein Fliegerroman.

Ill: 1 Karte

2. Aufl.

Stuttgart: Levy & Müller Verlag, o. J. (ca. 1930), 223 S.

\* 19,5 x 13,5 ill. eOBr.

# deutliche Gebrauchsspuren am Umschlag; Buchblock bestäubt, aber noch ordentlich

# Bloch 850 / sehr selten

49 EUR

Ehrhardt, Paul G.

DIE LETZTE MACHT. Eine Utopie aus unserer Zeit. Roman in vier Büchern.

Ill.: Heinrich Kley

6.–10. Tsd.

München: Drei Masken Verlag, 1922, 240 S.

Sindbad-Bücher

\* 19 x 14 OHLn. m. ill. OSU / SU signiert: FW

# SU m. Randläsionen (hinterlegt) u. etwas gebräunt; Seiten etwas stockfleckig; sonst gutes Ex.

# Bloch 849; GI

29 EUR

Eichacker, Reinhold

DIE FAHRT INS NICHTS: Roman.

Wissenschaftliche Idee von Max Valier

1.–10. Tsd.

München; Leipzig: Universal-Verlag, 1924, 251 S.

Walter Werndt-Serie 3

\* 18,5 x 13 OHLn.

# minimal berieben; wenige Seiten minimal stockfleckig; sonst sehr gutes Ex.

# Bloch 853

27 EUR

Eichacker, Reinhold

DER KAMPF UMS GOLD: Roman.

5.–10. Tsd.

München Leipzig, Universal-Verlag, 1924, 251 S.

Walter Werndt-Serie 1

\* 18,5 x 13 OHLn.

# minimal berieben; hintere Vorsätze leicht angeschmutzt; sonst gutes Ex.

# Bloch 851

24 EUR

Eichacker, Reinhold

PANIK: Roman. Nach einer technischen Idee von Max Valier.

1.–10. Tsd.

Schwedt a. d. O.: Hermann Beccards Buchhandlung, 1922, 183 S.

(Walter Werndt-Serie 2)

\* 18,5 x 13 OKart. / zweifarb. Deckelbild

# minimale Einrisse im Rücken; Buchblock papierbedingt gebräunt; insgesamt sehr schönes Ex.

# Bloch 853 (falsche Ausgabe) / diese EA selten

39 EUR

Eichacker, Reinhold

PANIK: Roman.

Wissenschaftliche Idee von Max Valier

5.–10. Tsd.

München; Leipzig: Universal-Verlag, 1924, 251 S.

Walter Werndt-Serie 2

\* 18,5 x 13 OHLn.

# leicht berieben; Rücken leicht geknickt; sonst gutes Ex.

# Bloch 853

27 EUR

Eidlitz, Walther

ZODIAK: Roman.

Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1930, 384 S.

\* 20 x 13 OLn. m. Goldprägung auf Rücken

# sehr gutes Ex.

# Bloch 858

39 EUR

Ellison, Harlan (Hrsg.)

15 SCIENCE FICTION STORIES II.

Ü: Wulf Bergner

München: Wilhem Heyne, 1970, 220 S.

Heyne Anthologien; 34

\* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.

# minimale Gebrauchsspuren

9,80 EUR

Elmer, Alexander

AUS DER GEHEIMMAPPE DES KAISER FRANZ.

Wien: Steyermühl, 1926, 112 S.

Tagblatt-Bibliothek; 342/343

\* 19 x 12 OBr.

# minimal begriffen, sonst sehr gutes Ex.

# selten

11 EUR

Engel, Leopold

MALLONA: Der Untergang des Asteroiden-Planeten.

Ill: Franz Reins, Vorwort u. Neubearbeitung v. M. Kahir

Bietigheim/Würt.: Turm Verlag, 1987, 205 S.

\* 20,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. SU

# wenig schief, SU mit Einrissen und geklebt, sonst sehr gutes Ex

# vgl. Bloch 876

11 EUR

Ennemoser, Dr. Franz Joseph

DIE GLÜCKLICHE GEMEINDE ZU FRIEDENSTHAL oder

Andeutungen, durch welche Mittels es Friedensthal dahin brachte, daß / daselbst Wohlstand und Zufriedenheit herrscht. Ein Beitrag zur Lösung der Frage: „Wie kann es besser werden?“

Sechste, umgearbeitete und vermehrte Auflage.

Wien: Selbstverlag des Verfassers, 1872, VIII, 152 S.

\* 19,5 x 12,5 Priv. Ln. mit aufgezogeneer OBr.

# insgesamt gutes Ex.

# nicht bei Bloch / sehr seltener utopischer Roman; vgl. Bleyemhl!

148 EUR

Enskat, Fritz E. W.  
 WELTRAUMSCHIFF UNIMOS: Ein technisch-phantastischer  
 Zukunftsroman.  
 Berlin: Verlag Bellenberg & Lehnert, o. J. (ca. 1939), 180 S.  
 \* 21 x 14,5 ill. OKart.  
 # leicht bestoßen und knickspurig; winzige Anrisse im Rücken; Buchblock  
 papierbedingt gebräunt; sonst noch gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 881 / selten  
 34 EUR

Erber, Richard  
 WELT OHNE TOD: Roman.  
 Wien; Leipzig: Europäischer Verlag, 1937, 176 S.  
 \* 18,5 x 13 OKart. m. Vignette  
 # Buchblock nicht beschnitten; winzige Knickspuren am Rücken und  
 Deckel; wenige Seiten leicht stockfleckig; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 883  
 24 EUR

Ernst, Paul  
 FRÜHE GESCHICHTEN.  
 München: Georg Müller, 1931, 375 S.  
 \* 21 x 15 OLn. m. OSU  
 # OSU m. Randleisionen (ca. 1 cm Ausriss); Seiten minimal gebräunt; gutes  
 Ex.  
 # GI (enthält mehrere utopisch-phantastische Geschichten / mit SU seltener  
 19 EUR

Eschbach, Andreas  
 DIE HAARTEPPICHKNÜPFER: Roman.  
 München: Schneekluth, 1995, 324 S.  
 \* 22 x 14,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # tadelloses Ex.  
 # Illmer 99  
 33 EUR

Eschbach, Andreas  
 SOLARSTATION: Roman.  
 München: Franz Schneekluth, 1996, 286 S.  
 \* 21 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # tadellos  
 22 EUR

Eschstruth, Nataly von  
 STERNSCHNUPPEN. Erzählungen.  
 Vierte Aufl.  
 Berlin; Leipzig: Verlag von Paul List, o. J. (1900), 336 S.  
 \* 18,5 x 13,5 OLn. m. Goldprägung  
 # an einer Kante minimaler Abrieb; minimal bestoßen; ornament. Vorsätze  
 durch tlws. abgerissene Aufkleber leicht beschädigt; Goldprägung  
 wunderschön erhalten; insgesamt noch sehr gutes Ex.  
 # Bloch 897  
 17 EUR

Eulenberg, Herbert  
 KATINKA DIE FLIEGE: Ein zeitgenössischer Roman  
 12.-15. Tsd.  
 Leipzig: Kurt Wolff, 1917 (= Leipzig: Ernst Rowohlt 1911), 317 S.  
 \* 19 x 14 OPb.  
 # an einer Ecke berieben; minimal bestaubt; Rücken und Buchblock etwas  
 gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 13 EUR

Eulenberg, Herbert  
 MENSCH UND METEOR. Roman.  
 Dresden: Carl Reißner Verlag, 1925, 324 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OLn. m. Vignette / mehrfarbige Deckel- und Rückenprägung  
 # Einband leicht fleckig und schief; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 29 EUR

Euringer, Richard

VAGEL BUNT das ist 50 herzhaft Schwänke.  
 Stuttgart; Heilbronn: Walter Seifert, 1923, 112 S.  
 \* 18,5 x 12,5 ill. OHLn. / Einbandbild v. R. Ritter  
 # minimal begriffen; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch, tlws. Phantastik / selten  
 49 EUR

Ewald, Carl  
 DAS STERNENKIND und andere Geschichten. Naturgeschichtliche  
 Märchen.  
 Ü: (Hermann Kiy), Ill: Willy Planck  
 11. Aufl.  
 Stuttgart: Kosmos Gesellschaft der Naturfreunde Franckh'sche  
 Verlagshandlung, 1921, 302 S. + 8 Tafeln  
 \* 20,5 x 14 OHLn. / farb. Deckelbild v. Willy Planck / EA 1921  
 # Fünfter Band der autorisierten deutschen Gesamtausgabe von Hermann  
 Kiy / nicht bei Bloch  
 # leicht bestoßen; wenige Seiten leicht fingerfleckig; noch gutes Ex.  
 13 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 ALRAUNE: Die Geschichte eines lebenden Wesens.  
 Ill: Ina Ewers-Wunderwald  
 27. Aufl.  
 München: Georg Müller Verlag, 1911, 463 S. + 4 Tafeln  
 Frank Brauns Romane 2  
 \* 18,5 x 14 OLn. / farb. Deckelbild von Ina Ewers-Wunderwald  
 # minimal begriffen; wenige Seiten fleckig; noch gutes Ex.  
 # Bloch 917  
 17 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 ALRAUNE: Die Geschichte eines lebenden Wesens.  
 109.-158. Tsd.  
 München: Georg Müller Verlag, 1919, 463 S.  
 (Frank Brauns Romane; 2)  
 \* 18,5 x 14 Priv. HLn.  
 # minimal begriffen; schiefgelsen; Seiten gebräunt; noch gutes Ex.  
 # LdSFF; GI; Bloch 917  
 7 EUR

Ewers, Hans Heinz  
 AMEISEN.  
 1.-10. Tsd.  
 München: Georg Müller, 1925, 528 S.  
 \* 20 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Knickspuren; im Schnitt minimal bestaubt; gutes Ex.  
 # EA m. SU seltener  
 23 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 EINE AUSWAHL SEINER ERZÄHLUNGEN.  
 Einleitung: Karl Hans Strobl; Ill.: Hans Strohofer.  
 Wien; Leipzig: Verlag der Gesellschaft für Graphische Industrie, 1923, 173  
 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. Goldprägung  
 # minimal bestaubt; Rücken etwas verfärbt; im Gelenk etwas locker; Seiten  
 minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 925  
 24 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 DIE BESESSENEN. Seltsame Geschichten.  
 8. Aufl.  
 München; Leipzig, Georg Müller, 1914, 311 S.  
 \* 19 x 13,5 ill. OLn. / farb. Deckelbild v. Ina Ewers-Wunderwald  
 # leicht schief und bestoßen; minimal begriffen; befriedigendes Ex.  
 # vgl. Bloch 915  
 13 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 DAS GRAUEN: Seltsame Geschichten.  
 55.-59. Tsd.

München: Georg Müller, 1922, 359 S.  
 \* 18 x 13,5 HLn. / farb. Deckelornamentik / EA 1908  
 # Rücken minimal bestaubt; Deckel mit kleinem Kratzer; Buchblock minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 914  
 17 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 MEIN BEGRÄBNIS und andere seltsame Geschichten.  
 Ill: Fritz Schwimbeck, Einleitung: St. Przybyszewski  
 20.–25. Tsd.  
 München, Georg Müller Verlag, 1921, XXXI, 295 S. + 8 Tafeln  
 Galerie der Phantasten; 6  
 \* 20 x 13,5 OLn. / EA: 1915  
 # Deckel etwas bestaubt und wellig; berieben; Buchblock gebräunt; noch ordentliches Ex.  
 # Bloch 919  
 23 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 DIE TRAUERIGE GESCHICHTE MEINER TROCKENLEGUNG.  
 Ill: Oscar Berger  
 Berlin: Landsbergsche Buchhandlung, 1927, 70 S.  
 \* 19 x 13,5 farb. ill. OHLn. / Deckelbild v. Oscar Berger  
 # eine Kante an einer Stelle mit kleinem Abrieb; minimal bestaubt, sonst schönes Ex.  
 19 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 VAMPIR: Ein verwilderter Roman in Fetzen und Farben.  
 Ill: Paul Renner  
 Berlin: Sieben Stäbe Verlags- und Druckereigesellschaft M.B.H., 1928, 608 S.  
 Frank Brauns Romane 3  
 \* 19,5 x 14 OLn. / Einbandzeichnung von Paul Pfund  
 # Rücken wenig bestoßen; winziger Fleck auf Vorderdeckel; Besitzvermerk auf Vorsatz u. Titelblatt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 922 / selten  
 58 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 DIE VERKAUFTE GROSSMUTTER. Ein deutsches Märchenbuch.  
 6.–10. Tsd.  
 Ill: Paul Haase  
 München: Georg Müller, 1923, 229 S.  
 \* 23 x 16,5 OLn  
 # Ecken und Rücken bestoßen und berieben; minimal bestaubt; Buchblock gebräunt; sonst gutes Ex.  
 23 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 BREVIER.  
 Hrsg. v. Arthur Gerstel und Rolf Bongs.  
 München: Georg Müller, 1922, XVII, 120 S.  
 \* 16,5 x 12 ill. OKart. / Deckelbild v. Hermann Häger  
 # leicht Randläsuren; minimal verschmutzt; Widmung auf Vortitel; insgesamt gutes Ex.  
 # LdSFF; GI  
 19 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 „MIT MEINEN AUGEN---“. Fahrten durch die lateinische Welt. Mit Umschlag-Zeichnung von Ina Ewers-Wunderwald.  
 Dritte Aufl.  
 Berlin: Konrad W. Mecklenburg, 1909, 475 S.  
 \* 19,5 x 13 farb. ill. OLn.  
 # minimal schief; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
 # nicht u-p  
 9 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 NACHTMAHR. Seltsame Geschichten.  
 21.–35. Tsd.

München: Georg Müller, 1922, 363 S.  
 \* 18,5 x 13 OLn.  
 # Einband mit kleinem Loch am Rücken und etwas begriffen; Seiten gebräunt; noch sammelwürdiges Ex.  
 10 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 REITER IN DEUTSCHER NACHT.  
 Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1932, 490 S.  
 \* 19 x 13 farb. ill. OLn.  
 # schief; am Fuß ca. 1 cm eingerissen; vorderes Gelenk gelockert; sonst gutes Ex.  
 # nicht u-p  
 9 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 DER ZAUBERLEHRLING oder Die Teufelsjäger.  
 46.–55. Tsd.  
 München: Georg Müller, 1923, 508 S.  
 (Frank Brauns Romane; Bd. 1)  
 \* 19,5 x 13,5 ill. OHLn.  
 # Ecken wenig bestoßen; Seiten etwas gebräunt; gutes Ex.  
 # Bloch 916  
 14 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 DER ZAUBERLEHRLING oder Die Teufelsjäger.  
 Berlin: Sieben Stäbe-Verlags- und Druckerei-Gesellschaft, 1928, 508 S.  
 (Frank Brauns Romane; Bd. 1)  
 \* 19 x 13,5 OLn.  
 # Ecken wenig bestoßen; vorderes Gelenk etwas gelockert; Seiten minimal gebräunt; gutes Ex.  
 # Bloch 916  
 13 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 DIE SPINNE. (Grausame Geschichten).  
 München; Berlin: F. A. Herbig Verlagsbuchhandlung, 1974, 187 S.  
 \* 18 x 10,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlag v. Renater Weber-Rapp  
 # schönes Ex.  
 11 EUR

Ewers, Hanns Heinz  
 DIE SPINNE. Seltsame Geschichten.  
 Wien; München; Basel: Kurt Desch, 1964, 376 S.  
 # SU m. kleinen Randläsionen; im Schnitt etwas bestaubt; Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
 19 EUR

Ewers, Hans  
 KILIAN MENKES VERÄNDERUNG: Geschichte eines seltsamen Geschehens. Roman.  
 Nürnberg: J. L. Schrag, 1941, 390 S.  
 \* 19 x 12,5 OPb.  
 # begriffen u. bestaubt, sonst gutes Ex.  
 9 EUR

Eyth, Max  
 HINTER PFLUG UND SCHRAUSTOCK. Skizzen aus dem Taschenbuch eines Ingenieurs.  
 171.–180. Aufl.  
 Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, o. J. (ca. 1940), 502 S.  
 \* 18,5 x 13 OPb.  
 # bestoßen, berieben, leicht gebräunt, kleine Einrisse  
 8 EUR

Eyth, Max  
 Hinter Pflug und Schraustock.  
 Berlin: Vier Falken Verlag, o. J. (ca. 1920), 616 S.  
 \* 18,5 x 13 OLn.  
 # bestoßen, berieben, gebräunt  
 6 EUR

Fallada, Hans  
MÄRCHEN VOM STADTSCHREIBER, DER AUS LAND FLOG. Würzt die Wasser, würzt die Weine, Ja, würzt selbst noch die Gewürze, Daß der Punsch auch würzig sei!  
Ill.: Heinz Kiwitz  
1.–10. Tsd.  
Berlin: Rowohlt, 1935, 227 S.  
\* 20 x 13 OLn. m. ill. OSU / SU + Einband v. H. Kiwitz  
# SU leicht fleckig, minimal schief; im Schnitt minimal fleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 946 / m. SU selten  
79 EUR

Farrère, Claude  
DAS GEHEIMNIS DER LEBENDEN: Roman.  
Ü: Olga Sigall  
(La maison des hommes vivants / 1911)  
Frankfurt: Literarische Anstalt Rütten & Loening, 1912, 232 S.  
\* 18,5 x 12 OKart.  
# Rücken etwas knickspurig und eingerissen; Umschlag etwas gerändert; Buchblock unbeschnitten und minimal gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 948 / selten  
58 EUR

Farrère, Claude  
OPIUM.  
Ü: Maria Ewers.  
(Fumée d'Opium / 1904)  
7.–11. Tsd.  
München: Georg Müller, 1919, 284 S.  
\* 18,5 x 13 ornament. OPb. m. Deckel- und Rückenschild  
# am Rücken minimal bestäubt und bestoßen; Buchblock gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 947  
17 EUR

Farrere, Claude  
DIE TODGEWEIHTEN. Roman.  
Ü: Hans Reisiger, Ill: F. Wittlinger  
(Les condamnés à mort / 1920)  
München: Drei Masken Verlag, 1921, 251 S.  
Sindbad-Bücher  
\* 19 x 14 OHPergam. m. OSU  
# SU m. Einrissen u. am Rücken gebleicht; Einband am Rücken leicht eingerissen; Vorsätze fleckig; Seiten gebräunt; noch gutes Ex.  
# Bloch 949; GI / m. SU selten  
27 EUR

Farrère, Claude  
DIE TODWEIHTEN: Roman.  
Ü: Hans Reisiger, Ill: F. Wittlinger  
(Les condamnés à mort / 1920)  
6.–10. Tsd.  
München: Drei Masken Verlag, 1922, 251 S.  
Sindbad-Bücher  
\* 19 x 14 ill. OHLn.  
# berieben; hinteres Gelenk mit kleinem Einriss; etwas gelockert; Vorsätze angeschmutzt; Buchblock gebräunt; noch ordentliches Ex.  
# Bloch 949  
9 EUR

Farrère, Claude  
DIE TODWEIHTEN: Roman.  
Ü: Hans Reisiger, Ill: F. Wittlinger  
(Les condamnés à mort / 1920)  
Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft, o. J. (ca. 1930), 303 S.  
\* 19 x 13 OHLed.  
# Rücken aufgerissen u. bestoßen; Buchblock gebräunt  
# vgl. Bloch 949  
5 EUR

Farrere, Claude

DIE TODWEIHTEN: Roman.  
Ü: Hans Reisiger, Ill: F. Wittlinger  
(Les condamnés à mort / 1920)  
Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft, o. J. (ca. 1930), 303 S.  
\* 19 x 13 OHLed.  
# berieben u. bestoßen, Vorsätze verschmutzt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 949  
9 EUR

Faulhaber, Hermann  
DAS GOLDENE ZEITALTER DER ZUKUNFT: Eine Erzählung aus den Jahren 2000–2030.  
Ill: Oskar Herrfurth  
2. Aufl.  
Schwäbisch Hall: Verlag der Buchhandlung für Innere Mission, 1896, 728 S. + 24 Tafeln + Notenbeilage  
\* 19,5 x 14 OLn. / farb. Deckelillustration  
# leicht berieben; Rücken bestoßen; Buchblock gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 951 / selten  
63 EUR

Fechner, Gustav Theodor  
NANNA oder Über das Seelenleben der Pflanzen.  
Vierte Aufl. Mit einem Vorwort von Kurd Laßwitz.  
Hamburg; Leipzig: Leopold Voß, 1908, 303 S.  
\* 22 x 15 ornament. OLn.  
# leicht am Rücken bestoßen; Deckel minimal verzogen; wenige Seiten stockfleckig; Besitzvermerk auf Titelblatt; insgesamt schönes Ex.  
39 EUR

Fechter, Paul  
ALLE MACHT DEN FRAUEN. Roman.  
11.–15. Tsd.  
Gütersloh: C. Bertelsmann, 1950, 628 S.  
\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. OSU  
# OSU m. Einrissen (hinterlegt) und kleineren Ausrissen; Seiten minimal gebräunt; gutes Ex.  
9 EUR

Ferch, Joh.  
ATEMPAUSE: Ein Roman vom morgigen Deutschland.  
Leipzig: Lipsia-Verlag, 1932, 174 S.  
\* 20 x 13,5 ill. OKart.  
# Rücken minimal knickspurig und oben und unten leicht eingerissen; minimal berieben; Stempel auf Vorsatz; wenige Seiten leicht fingerfleckig; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 962 / sehr selten  
68 EUR

Ferenczy, Arpad  
TIMOTHEUS THÜMMEL UND SEINE AMEISEN: Roman.  
Dt. Bearbeitung: Hans Otto Werda, Ill: Theodor Hosemann  
Berlin-Grunewald: Verlagsanstalt Hermann Klemm A.-G., 1923, VII, 205 S.  
\* 20 x 13,5 OPb. / einfarb. Deckelill. v. Theodor Hosemann  
# minimal bestäubt; eine Ecke minimal berieben; kleine Flecken auf Hinterdeckel, sonst gutes Ex.  
# Bloch 963  
17 EUR

Figdor, Karl  
DIE HERRIN DER WELT. Ein Abenteuer-Roman.  
11.–30. Tsd.  
Berlin: Dr. Eysler & Co. G. m. b. H., 1919, 308 S.  
\* 20,5 x 13,5 farb. ill. OBr.  
# Mängellexemplar mit starken Gebrauchsspuren (Rücken abgerissen; Br. mit ca. 3 cm großer Fehlstelle; Seiten gebräunt; Lagen lose; Klammern rostig), aber vollständig  
# Bloch 972; GI  
13 EUR

Figdor, Karl

## DAS REICH VON MORGEN. Roman.

(1. Aufl.)

Wien: Verlag Ullstein &amp; Co., 1916, 412 S.

\* 19 x 13 OKart.

# stärkere Gebrauchsspuren, aber vollständig u. sammelwürdig.

# Bloch 971; GI; LdSFF

17 EUR

Finckh, Ludwig

## DER VOGEL ROCK.

Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, 1923, 203 S.

\* 18,5 x 13 OPb. m. aufmontierter Vignette u. OSU

# SU mit kleinen Einrisse und etwas begriffen; Einband minimal begriffen und winziger Druckstelle; Papier minimal gebräunt; insgesamt noch sehr gutes Ex.

# nicht bei Bloch

# 21 EUR

Fischart, Johannes (&amp; Richard Fischer)

DIE ABENTEUERLICHE UND UNGEHEUERLICHE CHRONIK VON LEBEN, TATEN UND RATEN DER IN VOR-, JETZT- UND JEDERZEIT WOHL- UND VOLLBERÜHMTE HELDEN UND HERREN GROSSGUSCHIER UND GARGANTUA. Durstleuchtigen Fürsten von Durstfelden [/] Königen in Utopien, Jederwelt und Niemandreich [/] Sultanen der Kanarrischen, Schlaraffen- und Odiesäuseln [/] Erbvögten auf Nichtsenburg und Niederherren zu Nimmerlingen, Nullenstein und Nirgendheim. Ein un-, ja übermäßig tolles, lustiges, ernstes und überaus köstliches Buch aus dem gärenden deutschen sechzehnten Jahrhundert von JOHANNES FISCHART. Für die heutige Zeit handlich und fasslich gemacht und also an den Tag gebracht von RICHARD FISCHER.

Einführung und Nachwort: Richard Fischer

Stuttgart: Alemannen-Verlag Albert Jaus, o. J. (ca. 1940), 238 S.

\* 21,5 x 15 OLn. / Einband v. Aug. Trueb

# minimal bestaubt; Buchblock minimal locker; sonst schönes Ex.

16 EUR

Fischer, Adolph Johannes

Ich suche Myriam: Ein Roman.

Salzburg: A. Polst 1924, 80 S.

\* 23 x 15,5 OHLn.

# mit zweizeiliger Widmung des Verfassers auf Vorsatz; wenig fleckig, an Ecken etwas berieben; insgesamt gut

# Phantastik (Faust-Motiv)

47 EUR

Fischer, Adolph Johannes

ZWEI MÄNNER SPIELEN UM DIE WELT: Roman aus der nächsten Zeit.

Ill: Bildnis des Verfassers

Graz: Verlag „Das Bergland-Buch“, 1932, 310 S. + 1 Tafel

\* 18,5 x 11,5 OLn.

# minimal bestaubt; leicht schief; Vorsätze etwas fleckig; sonst gutes Ex.

# Bloch 974

14 EUR

Flake, Otto

HORNS RING. Roman.

17.–20 Aufl.

Berlin: S. Fischer, Verlag, 1917, 373 S.

\* 19 x 13 OPb.

# Rücken u. Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.

# LdSFF; GI

19 EUR

Flammarion, Camille

KOMET UND ERDE: Eine astronomische Erzählung.

Autorisierte Uebersetzung von J. Cassirer

(Histoire d'une comète, 1872).

Leipzig: Philipp Reclam jun., o. J. (1910), 95 S.

RUB; 5183.

# Br. leicht gewellt und geknickt, insgesamt noch gutes Ex.

# Bloch 986 / selten

45 EUR

Flammarion, Camille

RÄTSEL DES SEELENLEBENS.

Autorisierte Übersetzung von Gustav Meyrink. / 2. Aufl.

Stuttgart: Julius Hoffmann o. J. (1908), 428 S.

\* 19 x 13,5 OPb. m. Goldprägung auf Vorderdeckel u. Rücken

# Goldprägung tlws. abgeblättert; Ecken bestoßen; am Gelenk leicht eingerissen; Besitzvermerk auf Vorsatz und Frontispiz

19 EUR

Flammarion, Camille

SPAZIERGÄNGE IN DER STERNENWELT.

Ü: Elisabeth Mosengel

Hamburg: Alfred Janssen, 1914, 102 S. + 10 Taf.

Wissenschaftliche Volksbücher für Schule und Haus

\* 19,5 x 14 OPb. m. Deckel- u. Rückenschild

# kleiner Fleck auf Deckel; eine Kante etwas berieben; Schmutztitel fehlt; sonst gutes Ex.

11 EUR

Flechtner, Hans-Joachim

FRONT GEGEN EUROPA: Der Roman eines Geheimagenten.

Leipzig: Otto Janke, 1935, 272 S.

\* 18,5 x 13 OLn.

# ehemaliges Bibliotheksexemplar; Einband etwas begriffen; Gelenke angebrochen; Vorsätze mit Kleberesten und Stempeln; wenige Seiten fleckig; insgesamt noch befriedigendes Ex.

# Bloch 986 /selten

21 EUR

Fleischmann, Alfred

DIE WUNDERBLUME. Dichtungen.

Mit Zeichnungen von Benno Liebscher.

Leipzig: Verlag Hegel &amp; Schade, o. J. (ca. 1925), 46 S.

\* 17 x 12,5 OPb. / farb. Deckelbild

# Ecken u. Kanten etwas berieben und bestoßen; Vorsatzblatt entfernt; Seiten leicht gebräunt; ordentliches Ex.

# seltene Dichtungen, tlws. mit märchenhaft-phantastischem Inhalt

29 EUR

Fock, Gorch

EIN SCHIFF! Ein Schwert! Ein Segel! Kriegs- und Bordbuch des Dichters.

Aus dem unveröffentlichten Nachlaß herausgegeben und bearbeitet von

Jakob Kinau und Marie Luise Droop.

Ill: Foto des Verfassers als Frontispiz.

\* 19,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU

# SU mit kleinen Einrissen; insgesamt sehr gutes Ex.

# EA

11 EUR

Földes, Artur

UM DEN GOLFSTROM: Amerika gegen Europa. Roman.

4.–5. Tsd.

Berlin: Globus Verlag G. M. B. H., o. J. (1926), 296 S.

\* 19 x 13 OLn. m. OSU

# SU etwas begriffen u. m. Randläsionen; Seiten etwas fleckig u. gebräunt; noch gutes Ex.

# Bloch 994; GI / m. SU sehr selten

120 EUR

Fönhus, Mikkjel

DER TROLL-ELCH. Die Geschichte Gaupas, des Jägers vom Mottal.

Ü: J. Sandmeier u. S. Angermann.

Berlin: Büchergilde Gutenberg, 1938, 170 S.

\* 19,5 x 13 OLn. / Deckelbild v. Otto H. Gerster

# Oberes Kapital aufgerissen; leicht lichtrandig u. fleckig; Name auf fliegendem Vorsatz; Seiten minimal gebräunt; noch befriedigendes Ex.

# nicht bei Bloch

6 EUR

Foersch, Johannes

SCHNAPPHAHN und andere Märchen.

Mit Bildern von Alex. v. Volborth

München; Leipzig: Fr. Seybold's Verlagsbuchhandlung, o. J. (ca. 1925), 144 S.  
 Seybold's Jugendbücher; 3  
 \* 19,5 x 14,5 OLn. / Deckelbild v. Fritz Bergen  
 # starke Gebrauchsspuren  
 4 EUR

Follet, Ken  
 DER DRITTE ZWILLING: Roman.  
 (The Third Twin / 1996)  
 Ü: Wolfgang Neuhaus; Lore Strassl; Till. R. Lohmeyer  
 Gütersloh: Bertelsmann, 1998, 544 S.  
 \* 22 x 14 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # SU leicht geknickt und minimal gerändert; Schnitt leicht fleckig; sonst gutes Ex.  
 8 EUR

Forster, Edward Morgan  
 DIE MASCHINE VERSAGT.  
 Ü: Hermen von Kleeborn  
 (The Machine Stops / 1909)  
 Wien: Amandus-Edition, 1947, 47 S.  
 \* 21 x 13 eOBr.  
 # Br. mit Gebrauchsspuren (knickspurig; bestäubt; berieben; an Rändern hinterlegt); Buchblock gebräunt; sonst gut  
 # Illmer; Bloch 1001 / sehr selten  
 78 EUR

Fortune, Dion  
 DIE SEEPRIESTERIN. Roman.  
 (The Sea Priestess / 1938)  
 Ü: Regine Hellwig  
 3. Aufl.  
 Köln: Smaragd, 1992, 250 S.  
 \* 21 x 14 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # schönes Ex.  
 # nicht bei Illmer  
 13 EUR

Fortune, Dion  
 LIEBE AUS DEM JENSEITS.  
 (The Demon Lover / 1927)  
 Ü: Else Baronin Werkmann  
 1.-6. Tsd.  
 München: Kurt Wolff, 1927, 289 S.  
 \* 18,5 x 13 OLn.  
 # Einband bestäubt und begriffen; Exlibris auf Vorsatz; Name auf Titelblatt; befriedigendes Ex.  
 # Bloch; GI / gesucht  
 49 EUR

Fortune, Dion  
 MONDMAGIE. Das Geheimnis der Seepriesterin. Roman.  
 (Moon Magic / 1956)  
 Ü: Regine Hellwig  
 1. Aufl.  
 Köln, Smaragd, 1990, 248 S.  
 \* 21 x 14 OPb. m. farb.ill. OSU  
 # schönes Ex.  
 # Illmer 104  
 17 EUR

France, Anatole  
 AUFRUHR DER ENGEL.  
 Ü: Rudolf Leonhard  
 21.-23. Tsd.  
 Berlin: Transmare Verlag, o. J. (ca. 1935), 355 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. OSU  
 # SU u. im Schnitt etwas fleckig; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1016; GI  
 21 EUR

France, Anatole

AUFRUHR DER ENGEL.  
 Ü: Rudolf Leonhard; Alexandra Auer; Nachwort: Hans Mayer; Ill.: Georg Eisler  
 Frankfurt am Main: Büchergilde Gutenberg, 1983, 286 S.  
 \* 24 x 17 OLn. m. ill. OSU  
 # SU m. kleinem Einriss; sonst sehr gutes Ex.  
 11 EUR

France, Anatole  
 DIE INSEL DER PINGUINE.  
 Ü: Paul Wiegler  
 Berlin: Aufbau-Verlag, 1953, 312 (1) S.  
 Romane der Weltliteratur  
 \* 20 x 13,5 OLn. m. OSU  
 # SU m. Randläsionen u. gebleicht; Exlibris auf Vorsatz; Seiten minimal gebräunt  
 # vgl. Bloch; GI  
 11 EUR

Francé, R[oul] H[einrich]  
 DIE SILBERNEN BERGE: Eine historisch-naturwissenschaftliche Erzählung.  
 Mit vier Aquarellen und zahlreichen Text-Illustrationen von Fritz Bergen.  
 Stuttgart: Levy & Müller, [1912], VIII, 252 S.  
 \* 22 x 15,5 farb. ill. OLn.  
 # an einer Kante berieben; Rücken leicht verschmutzt; insgesamt gutes Ex.  
 24 EUR

Frank, Bruno  
 DER MAGIER: Novelle.  
 Berlin: Ernst Rowohlt, 1929, 91 S.  
 \* 19 x 12 OKart.  
 # Umschlag berieben und bestoßen, im Schnitt minimal stockfleckig; sonst gutes Ex.  
 # Erste Ausgabe  
 9 EUR

Frank, Josef Maria  
 VOLK IM FIEBER: Roman.  
 1.-10. Tsd.  
 Berlin: Sieben-Stäbe Verlag, 1932, 319 S.  
 \* 20 x 13,5 OLn.  
 # leicht schief; leicht bestoßen; leicht begriffen, sonst gutes Ex.  
 11 EUR

Franzos, Karl Emil  
 DIE JUDEN VON BARNOW. Geschichten.  
 Fünfte, stark vermehrte Aufl.  
 Berlin: Concordia Deutsche-Verlagsanstalt, o. J. (1894), 348 S.  
 \* 19,5 x 13,5 Ln. m. Goldprägung  
 # an Ecken u. Kanten berieben u. bestoßen; Goldprägung frisch; fliegender Vorsatz entfernt; leicht schief u. gebräunt; noch gutes Ex.  
 # GI; nicht bei Bloch / sehr seltener utopischer Roman um eine fiktives Dorf an der russischen Grenze  
 148 EUR

Frater X. Y.  
 SAVONAROLA DER ZWEITE. Die böseste Geschichte der Neuzeit.  
 Ill.: Niko Karapanca  
 Lübeck; Wien; Leipzig: Stein-Verlag, 1924, 150 S.  
 \* 20 x 13,5 OHLn.  
 # Einband etwas begriffen; Gelenke ca. 1 cm eingerissen; Buchblock leicht schief; innen gut  
 # GI  
 19 EUR

Freksa, Friedrich  
 DRUSO oder: Die gestohlene Menschenwelt: Roman.  
 Berlin: Verlag Hermann Reckendorf GmbH, o. J. (1931), 318 S.  
 \* 19 x 15 OLn. m. ill. OSU / SU sign. FA  
 # leicht gebräunt, im Schnitt etwas stockfleckig; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1035; GI / mit SU selten  
 68 EUR

Freksa, Friedrich  
 DRUSO oder: Die gestohlene Menschenwelt: Roman.  
 Berlin: Verlag Hermann Reckendorf GmbH, o. J. (1931), 318 S.  
 \* 19 x 15 OLn. m. ill. SU / SU sign. FA  
 # leicht gebräunt, sonst gutes Ex.  
 # SU ist Reproduktion  
 24 EUR

Freksa, Friedrich (sic!)  
 DRUSO.  
 Übers. v. G.-H. Gallet.  
 Paris: Librairie Hachette, 1960, 254 S.  
 Le rayon fantastique  
 \* 18 x 11,5 farb.ill. OKart.  
 # Umschlag knickspurig; leicht schiefgelesen; sonst ordentlich  
 # seltene französische Ausgabe des berühmten SF-Romans  
 19 EUR

Freksa, Friedrich  
 HISTÖRCHEN.  
 München: Georg Müller, 1912, 163 S.  
 \* 19 x 13 ill. OKart. / farb. Deckelbild v. Emil Preetorius  
 # etwas gebräunt; Bleistiftkritzereien auf Vorsatz; Stempel u. Namen auf  
 Titelblatt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; LdSFF; GI  
 19 EUR

Freksa, Friedrich  
 PRASCHNAS GEHEIMNIS: Kriminal-Roman.  
 1.-4. Tsd.  
 München: Rösl & Cie., 1920, 224 S.  
 \* 19 x 13 ill. OPb. / farb. Deckelbild  
 # eine Ecke bestoßen und berieben; Stempel auf Vorsatz; Buchblock  
 minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1034  
 17 EUR

Freksa, Friedrich  
 DER WANDERER INS NICHTS. Roman.  
 1.-10. Tsd.  
 München: Georg Müller, 1920, 365 S.  
 \* 20 x 13,5 Priv. Ln. unter Verwendung des farb. ill. OSU  
 # LdSFF 2; GI; Bloch 1033 / selten  
 # minimal schiefgelesen; Seiten leicht gebräunt; sonst sehr gutes Ex.  
 69 EUR

Frey, A(lexander) M(oritx)  
 DIE PFLASTERKÄSTEN: Ein Feldsanitätsroman.  
 Berlin: Gustav Kiepenheuer, 1929, 351 S.  
 \* 18 x 12 OLn.  
 # minimal begriffen; alter Besitzvermerk auf Vorsatz herausgeschnitten;  
 sonst schönes Ex.  
 47 EUR

Frey, A(lexander) M(oritx)  
 ROBINSONADE ZU ZWÖLFT: Roman.  
 München: Drei Masken Verlag, 1925, 379 S. + 4 S. Verlagswerbung  
 \* 19,5 x 14 OLn. m. Gold- u. Blindprägung  
 # Einband minimal bestaubt; Vorsätze etwas gebräunt, sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1044  
 39 EUR

Frey, Egon  
 SCHAKAL: Ein Kampf um die Zukunft; Roman.  
 Hamburg: Gebrüder Enoch Verlag, 1924, 259 S.  
 \* 19 x 13 OHLn.  
 # minimal fingerspurig; Gelenke angebrochen; sonst gutes Ex.  
 8 EUR

Friedrichs, Hermann

AN DER PFORTE DER ZUKUNFT. Allegorische Dichtung.  
 Zürich: Verlags-Magazin (A. Schabelitz), 1889, (5 Bl), 143 S.  
 \* 16,5 x 12 Obr.  
 # Stempel auf Br.; vereinzelt Bleistiftanstreichungen; Rücken gebrochen;  
 tlws. unaufgeschnitten; Seiten leicht gebräunt; insgesamt noch ordentliches  
 Ex.  
 # Bleymehl (Dichtung mit phantastisch-allegorischem Einschlag)  
 19 EUR

Frieling, Heinrich  
 BEGEGNUNG MIT SAURIERN: Eine wunderbare Reise ans Kreidemeer.  
 Ill.: Helmut Schwarz.  
 1.-5. Tsd.  
 Stuttgart: K. Thienmanns Verlag, 1940, 96 S.  
 \* 21 x 15,5 farb. ill. OHLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. wenigen Einrissen; Kanten etwa bestoßen und beschabt; Seiten  
 minimal gebräunt und fleckig; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 26 EUR

Fröschel, Georg  
 EINE GANZ ANDERE FRAU. Roman.  
 Berlin: Ullstein, 1931, 283 S.  
 \* 19,5 x 14 OLn.  
 # etwas schiefgelesen  
 # LdSFF 2; GI; Bloch 1065 / diese EA selten  
 29 EUR

Fröschel, Georg  
 EINE GANZ ANDERE FRAU. Roman.  
 Wien: Buchfolge der Lesergilde, o. J. (ca. 1936), 319 S.  
 \* 19 x 13 OHLdr. m. Goldprägung auf Rücken  
 # vgl. Bloch 1065; GI  
 # Einband mit zwei kleinen Fehlstellen; kleiner Fleck auf Vorderdecke;  
 Vorsätze minimal fleckig; Seiten minimal gebräunt; insgesamt  
 befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
 17 EUR

Frühauf, Klaus  
 DIE BÄUME VON EDEN: Utopischer Roman.  
 3. Aufl.  
 Halle; Leipzig: Mitteldeutscher, 1983, 223 S.  
 \* 21,5 x 12,5 farb. ill. OKart.  
 # Umschlag mit kleinen Knicken; Rücken bestoßen; sonst gutes Ex.  
 # Illmer 107  
 4 EUR

Frolow, Iwan  
 MENSCHEN OHNE VERGANGENHEIT.  
 Ü: Carola Spieß  
 Berlin: Verlag Neues Leben, 1989, 32 S.  
 Das neue Abenteuer; 512  
 \* 20 x 14 farb. ill. OBr.  
 # Besitzvermerk, sonst tadelloses Ex.  
 4 EUR

Frymann, Daniel  
 WENN ICH DER KAISER WÄR': Politische Wahrheiten und Notwendigkeiten.  
 Leipzig: Diederich'sche Verlagsbuchhandlung, Theodor Weicher, 1912,  
 235 S.  
 \* 22 x 14 OKart. m. Goldprägung  
 # Kart. gerändert, angeschmutzt u. knickspurig; Rücken verfärbt;  
 Buchblock gut, aber nicht beschnitten; sonst ordentliches Ex.  
 # Sachbuch mit utopischem Programm; nicht bei Bloch / Ps. v. Heinrich  
 Claß / selten  
 24 EUR

Fuschlberger, Hans  
 DER FLUG IN DIE ZUKUNFT: Roman.  
 Leipzig: Fr. Wilh. Grunow G. m. b. H., 1937, 303 S.  
 \* 19 x 13,5 OPb.  
 # Deckel minimal verzogen; an Gelenken ca. 1 cm große Einrisse; Ecken

und Kanten etwas berieben; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 1069 / sehr selten  
68 EUR

Gabelentz, Georg von der:  
MASKEN SATANS: Roman.  
Ill.: Max Schenke  
Leipzig: L. Staackmann, 1926, 296 S.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. goldgeprägter Vignette  
# Einband etwas fleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1080  
29 EUR

Gabelentz, Georg von der  
DIE VERFÜHRERIN: Roman.  
6.–10. Tsd.  
Leipzig: L. Staackmann, 1920, 314 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn.  
# vorderer Deckel oben etwas lichtrandig; Nummer auf Vorsatz; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 1077  
17 EUR

Gail, Otto Willi  
DIE BLAUE KUGEL.  
Ill: Walter Bayer, Vorwort: O. W. Gail  
1.–3. Aufl.  
Breslau: Bergstadtverlag Wilh. Gottl. Korn, o. J. (ca. 1930), 159 S.  
\* 19 x 12 OLn.  
# Deckel beschmutzt, Rücken bestoßen, sonst gutes Ex.  
# Bloch 1091 / sehr selten  
58 EUR

Gail, Otto Willi  
HANS HARDTS MONDFAHRT: Eine abenteuerliche Erzählung.  
Ill: Richard von Grünberg, Vor- und Nachwort: O. W. Gail  
5. Aufl.  
Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 1928, 201 S. + 8 Tafeln  
\* 21,5 x 16 farb. ill. OLn.  
# Einband wenig begriffen; Teil des Vorsatzpapiers fehlt; wenige Seiten fingerfleckig; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 1090 / gesucht  
39 EUR

Gail, Otto Willi  
HANS HARDTS MONDFAHRT: Eine abenteuerliche Erzählung.  
Ill: Richard von Grünberg, Vor- und Nachwort: O. W. Gail  
9. Aufl.  
Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 1928, 201 S. + 8 Tafeln  
\* 21,5 x 16 ill. OLn. m. Silberprägung  
# Einband wenig begriffen; Besitzvermerk auf Vortitel; an den Ecken minimal beschabt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 1090 / gesucht  
39 EUR

Gail, Otto Willi  
HANS HARDTS MONDFAHRT: Eine abenteuerliche Erzählung. Mit 20 Illustrationen von Kurt Röschl  
\* 20,5 x 14 farb. ill. OHLn.  
Wien: Buchgemeinschaft Jung-Donauland, o. J. (ca. 1960; copyright: 1928), 251 S.  
# minimal im Schnitt und Rücken bestaubt; kleine Flecken auf hinterem Deckel; minimal schief, sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 1090 / diese Ausgabe relativ selten  
21 EUR

Gail, Otto Willi  
MIT RAKETENKRAFT INS WELTENALL: Vom Feuerwagen zum Raumschiff.  
Mit einem Vorwort von Max Valier und vielen Bildern, Zeichnungen und Originalphotographien.

Ill: R. v. Grünberg, O. W. Gail u. a.  
Stuttgart: K. Thienemanns Verlag, 1928, 108 S. + 16 Taf.  
\* 21 x 15,5 ill. OHLn.  
# Rücken wenig bestoßen; Vorsätze etwas gebräunt; noch gutes Ex.  
# nicht bei Bloch (letztes Kapitel „In ferner Zukunft!“ ist utopisch-phantastisch)  
# enthält als Frontispiz ein Foto von Max Valier  
39 EUR

Gail, Otto Willi  
DER SCHUSS INS ALL: Ein Roman von morgen.  
Ill: Max Odoy, Vorwort: O. W. Gail, Nachwort: Anonym  
1.–10. Aufl.  
Breslau: Bergstadtverlag, 1925, 277 S.  
\* 18,5 x 13,5 OLn. / farb. Deckelbild von Max Odoy  
# an Kanten berieben; Rücken minimal bestoßen; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1088  
39 EUR

Gail, Otto Willi  
DER STEIN VOM MOND: Kosmischer Roman.  
1.–6. Aufl.  
Breslau: Bergstadtverlag, 1926, 287 S.  
\* 19 x 13,5 farb. OLn. / Deckelillustration von Albert Bothe  
# im Gelenk etwas locker; kleine Einrisse am Gelenk; wenig begriffen; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1089  
29 EUR

Sir Galahad  
DIE KEGELSCHNITTE GOTTES. Roman.  
16.–17. Tsd.  
München, Albert Langen, 1932, 546 S.  
\* 19,5 x 13,5 OPb.  
# Gelenk an einer Stelle leicht eingerissen und mit kleinem Loch; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1093  
17 EUR

Ganske-Buegler, Käthe  
MAHOME: Der Roman einer Gedankenleserin.  
Leipzig: Verlag von Wilhelm Hartung, o. J. (1923), 267 S.  
\* 18,5 x 13 OPb.  
# Ex. mit deutlichen Gebrauchsspuren: Rücken abgerissen; längere Widmung auf fliegendem Vorsatz; einige Seiten lose; Seiten gebräunt; insgesamt noch sammelwürdiges Ex.  
# nicht bei Bloch; GI / selten  
21 EUR

Gartmann, Heinz  
FEUERSTRAHLEN: Die Geschichte einer geheimnisvollen Versuchsreihe.  
Ill: Klaus Bürgle  
1.–15. Tsd.  
Stuttgart: Union, 1954, 120 S.  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OHLn.  
# schönes Ex.  
# Illmer 111  
15 EUR

Gautier, Théophile  
DER ROMAN DER MUMIE.  
Ü: Ina Ewers-Wunderwald.  
Leipzig; Bern: Friedrich Rothbarth, o. J. (ca. 1923), 159 S.  
\* 18 x 13 OHLn. / Deckelvignette  
# Rücken etwas bestoßen und mit Resten eines Aufklebers; Einband leicht begriffen; Gelenke angebrochen; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.  
# diese Ausgabe selten  
19 EUR

Gear, W. Michael; Gear, Kathleen O'Neal  
DAS VOLK DES FEUERS: Roman.  
(People of the Fire / 1991)  
Ü: Dagmar Roth

Wien: Zsolnay, 1992, 493 S.  
 \* 23,5 x 15,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # Schnitt leicht beschmutzt; minimal bestoßen, sonst sehr gutes Ex.  
 9 EUR

Geiger, Carl Ignaz  
 REISE EINES ERDBEWOHNER IN DEN MARS.  
 Nachwort: Jost Hermand  
 Fürth: A. Jungkunz, 1996, 226 S.  
 Edition Die Falschen Bücher  
 \* 21,5 x 13 ill. OPb.  
 # schönes Ex.  
 # diese Ausgabe enthält auch die anderen Werke Geigers  
 21 EUR

Geiger, Carl Ignaz  
 REISE EINES ERDBEWOHNER IN DEN MARS. Faksimiledruck der  
 Ausgabe von 1790.  
 Nachwort: Jost Hermand  
 Stuttgart: J. B. Metzlersche Verlagsbuchhandlung, 1967, 86, 44 S.  
 Sammlung Metzler  
 \* 19,5 x 12 OPb. m. SU  
 # Seiten minimal gebräunt, sonst schönes Ex.  
 17 EUR

Gerstäcker, Friedrich  
 Heimliche und unheimliche Geschichten. Gesammelte Erzählungen. Neu  
 durchgesehen und herausgegeben von Dr. Georg Kaiser. Mit sechs  
 Vollbildern v. Ant. C. Boworowski.  
 Leipzig: C. Grumbach, o. J. (ca. 1916), 413 S.  
 \* 18,5 x 13 ill. OPb.  
 # an Gelenken und im Vorsatz eingerissen; Seiten gebräunt; sonst  
 ordentliches Ex.  
 17 EUR

Gibbons, Floyd  
 DER ROTE NAPOLEON.  
 Ü: Franz Fein  
 (The Red Napoleon / 1929)  
 6.–8. Tsd.  
 Berlin: Ernst Rowohlt Verlag, 1931, 350 S.  
 \* 19 x 12,5 farb. ill. OKart. / Einband v. Theo Matejko  
 # an Kanten etwas berieben; minimal begriffen; Rücken leicht knickspurig;  
 noch gutes Ex.  
 # Bloch 1150  
 19 EUR

Gibbons, Floyd  
 DER ROTE NAPOLEON.  
 Ü: Franz Fein  
 (The Red Napoleon / 1929)  
 1.–5. Tsd.  
 Berlin: Ernst Rowohlt Verlag, 1931, 350 S.  
 \* 19 x 12,5 farb. ill. OKart. / Einband v. Theo Matejko  
 # an Ecken und Kanten stärker berieben und begriffen; Rücken leicht  
 knickspurig; Stempel auf Innendeckel; befriedigendes Ex.  
 # Bloch 1150; GI  
 17 EUR

Gibson, William  
 VIRTUELLES LICHT: Roman.  
 Ü: Peter Robert  
 (Virtual Light / 1993)  
 Hamburg: Rogner & Bernhard, 1993, 328 S.  
 \* 21,5 x 14,5 farb. ill. OPb.  
 # ungelesenes tadelloses Ex.  
 # Illmer 112  
 12 EUR

Gilmore, Anthony  
 DER UNSICHTBARE ASTEROID: Abenteuerlicher Zukunftsroman.  
 Ü: Werner Gronwald  
 (Space Hawk / 1952)

München: AWA-Verlag E. F. Flatau, o. J. (1954), 238 S.  
 \* 19 x 13 farb. ill. OPb.  
 # gelaufenes Leihbuch mit Stempeln und Gebrauchsspuren  
 # Illmer 11; Hethke-Skodzik 369  
 11 EUR

Gilson, Major Charles  
 THE LOST CITY: Being the Authentic Account by Professor Miles  
 Unthank of the search for the Sarcophagus of Serophis, and the Theft of the  
 Mystic Scarab, formerly in the British Museum.  
 Ill: 1 Farb- u. 8 SW-Taf.  
 London: „The Boy's Own Paper“ Office, o. J. (1928), 378 S.  
 \* 20,5 x 15 farb. ill. OLn.  
 # Einband berieben und bestoßen; Buchblock gebräunt; wenige Seiten  
 fingerfleckig; sonst noch ordentliches Ex. dieses seltenen Titels  
 39 EUR

Ginzkey, Franz Karl  
 DER WUNDERVOGEL.  
 Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1929, 259 S.  
 \* 18 x 12 OLn. m. ill. OSU / Umschlag- und Einbandzeichnung v. Max  
 von Poosch  
 # SU m. kleinen Einrissen; Widmung auf Vortitel; Seiten minimal gebräunt;  
 gutes Ex.  
 # Bloch 1157; GI  
 # 29 EUR

Giono, Jean  
 DIE STERNENSCHLANGE: Erzählung.  
 1.–10. Aufl.  
 Berlin: S. Fischer Verlag, 1937, 162 S.  
 \* 19 x 11,5 ill. eOBr.  
 # etwas gebräunt und an Kanten berieben; sonst sehr gutes Ex.  
 # Umschlagillustration von E. R. Weiß  
 17 EUR

Glass, Max  
 DIE ENTFESSELTE MENSCHHEIT: Roman.  
 1.–10. Tsd.  
 Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1919, 414 S.  
 \* 18,5 x 13,5 OPb.  
 # minimal begriffen und am Rücken verfärbt; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 1160 / selten  
 24 EUR

Gleichen-Russwurm, A. von  
 DIE EWIGEN. Grotteske.  
 Darmstadt: Otto Reichl Verlag / Der Leuchter, 1918, 154 S.  
 \* 20 x 12,5 OLn. m. Goldprägung  
 # Goldprägung sehr schön erhalten; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 11 EUR

Gluth, Oscar  
 DIE PRINZESSIN VON BABEL. Roman.  
 Leipzig, L. Staackmann, 1926. 315 S.  
 \* 18,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU v. Manfred Eickemeyer  
 # SU m. kleinen Einrissen; sonst schönes Ex.  
 # Titel bei Bleymehl  
 15 EUR

Gmelin, Otto  
 DAS GRÜNE GLAS.  
 Mit Zeichnungen von Hanneliese Martin.  
 Köln: Staufen-Verlag, 1942, 53 S.  
 Sonderdruck für die Bibliophilen-Gesellschaft, Köln  
 \* 19,5 x 14 OPb.  
 # Zerkall Bütten / eingeklebtes Bildnis des Verfassers auf Vortitel  
 # leicht lichtrandig; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 1204  
 17 EUR

- Gobsch, Hanns  
WAHN-EUROPA 1934. Eine Vision.  
Hamburg; Berlin; Leipzig: Fackelreiter-Verlag, 1931, 348 S.  
\* 19,5 x 13 OLn.  
# Einband stärker bestaubt; kleines Loch im Gelenk; im Schnitt etwas stockfleckig; innen gut  
# Bloch 1215; GI  
19 EUR
- Gobsch, Hanns  
WAHN-EUROPA 1934. Eine Vision.  
Hamburg; Berlin; Leipzig: Fackelreiter-Verlag, 1931, 348 S.  
\* 19,5 x 13 OLn.  
# Einband etwas begriffen; Vorsätze verschmutzt; Widmung auf Vorsatz;  
Seiten leicht gebräunt; sonst befriedigendes Ex.  
# Bloch 1215; GI  
21 EUR
- Goertz, Heinrich  
JOHANNES GEISTERSEHER. Roman.  
Ill.: Heinrich Goertz  
Berlin: Karl Heinz Henssel Verlag, 1942, 319 S.  
\* 20,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU m. Läsionen; Gelenke angebrochen; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1221; GI / m. SU selten  
39 EUR
- Gontenschwyl, H. von  
UM MITTERNACHT. Erzählung aus Gegenwart und Zukunft.  
Losone; Lorama: Schriftenverlag „Zoar“, 1915, 173 S.  
\* 19 x 13 Ln.  
# Einband an Rändern begriffen und bestoßen; leicht schiefgelesen; Seiten  
leicht gebräunt; befriedigendes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch; nicht bei Saprà / Zukunftsroman aus christliche  
Perspektive / in keiner deutschen Bibliothek vorhanden; sehr selten  
124 EUR
- Grabiński, Stefan  
DAS ABSTELLGLEIS: Unheimliche Geschichten.  
Ü: Klaus Staemmler  
(Niesamowite opowiesci / 1958)  
Frankfurt: Insel, 1971, 217 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# sehr schönes Ex.  
# Teil des SU liegt bei  
# Illmer 114  
17 EUR
- Grabiński, Stefan  
DUNST und andere unheimliche Geschichten.  
Ü: Klaus Staemmler, Nachwort: Marek Wydmuch  
Frankfurt: Insel, 1974, 248 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# ausgeschnittener SU liegt bei  
# kleiner Fleck im Schnitt; Besitzvermerk auf Vortitel; sonst schönes Ex.  
# Illmer 114  
17 EUR
- Graf, Gg. Engelbert  
EUROPA UND DER NÄCHSTE KRIEG.  
Ill.: 1 Kartenskizze.  
Berlin-Friedenau: Verlag Gesellschaft und Erziehung G. m. b. H., 1921, 29  
S.  
\* 22 x 14,5 ill. OBr.  
# Umschlag fast abgerissen und mit kleinen Fehlestellen; Seiten gebräunt;  
ordentliches Ex.  
# futurologische Broschüre  
13 EUR
- Graf, Georg Engelbert  
DIE GESCHICHTE VON DEN EISRIESEN: Ein Märchen aus der großen

Schneezeit. Mit ganzseitigen Abbildungen.  
Jena: Thüringer Verlagsanstalt, 1923, 34 S.  
\* 25 x 19,5 ill. OPb.  
# der empfindliche Papierrücken ist aufgerissen; bestoßen; Vermerke auf  
Titelblatt; leicht gebräunt; sonst gutes Ex. dieses seltenen Titels  
11 EUR

Graf, Oskar Maria  
DIE ERBEN DES UNTERGANGS: Roman einer Zukunft.  
Frankfurt am Main: Nest Verlag, 1959, 443 S.  
\* 20 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlagzeichnung von Carlo  
Demand  
# SU minimal berieben; Buchblock minimal gebräunt, sonst sehr gut;  
insgesamt schönes Ex.  
# Illmer 114 / in dieser Erhaltung selten  
39 EUR

Grant, Charles  
LEBENDE SCHATTEN: Roman.  
(The X-Files: Darkness Falls / 1995)  
Ü: Winfried Czech  
2. Aufl. / Akte X: Die unheimlichen Fälle des FBI  
Köln: Vgs Verlagsgesellschaft, 1995, 218 S.  
\* 21 x 13,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# Umschlag minimal gerändert, sonst sehr schönes Ex.  
# nicht bei Illmer  
7,50 EUR

Grass, Günter  
DAS TREFFEN IN TELGTE. Eine Erzählung.  
Darmstadt; Neuwied: Hermann Luchterhand, 1987, 182 S.  
\* 20,5 x 13 OLn. m. ill. OSU  
# SU leicht gebräunt; Kopfschnitt minimal bestaubt; sonst schönes Ex.  
# Illmer 115  
14 EUR

Gray, Alasdair  
LANARK: Ein Leben in vier Büchern.  
Ü: Bernd Rullkötter, Ill. v. Autor  
(Lanark / 1981)  
Frankfurt: Ragner & Bernhard bei Zweitausendeins, 1992, 785 S.  
\* 21 x 14 OPb. m. OSU  
# SU an einer winzigen Stelle beschädigt; sonst tadelloses Ex.  
# Illmer 116 / selten  
24 EUR

Gray, George P.  
GEBURT DER VENUS. S.-F. Roman.  
Menden: Bewin-Verlag B. Winterbach, o.J.(1959), 250 S.  
\* 18,5 x 12,5 farb. ill. OSUp.  
# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln, gebräunten Seiten und leicht  
schiefgelesen; trotzdem noch überdurchschnittlich gut erhaltenes Ex.  
# Illmer 116; Hethke-Skodzik 373  
11 EUR

Green, F.  
Z. R. FLIEGT! Roman.  
Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G.m.b.H., 1925, 242 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken  
# Goldprägung auf Rücken tlws. abgeblättert; Einband minimal bestaubt;  
Vorsätze leicht angeschmutzt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1256 / selten  
39 EUR

Greenwood, James  
AVENTURES SURPRENANTES DE TROIS VIEUX MARINS: Histoire  
de ce qui n'est jamais arrivé.  
Ill.: E. Griset; Ü: Simon  
Paris: Bibliothèque de récréation J. Hetzel, o. J. (um 1900), 132 S.  
\* 27,5 x 22 ill. OHLn.  
# sichtbare Gebrauchsspuren am Einband (berieben; verschmutzt; bestoßen;  
gestempelt), Buchblock noch ordentlich  
# seltenes Kuriosum mit tollen Bildern

39 EUR

Gregorovius, Emil  
 DER HIMMEL AUF ERDEN in den Jahren 1901 bis 1912.  
 Leipzig: Fr. Wilh. Grunow, 1892, 159 S.  
 \* 18,5 x 11,5 Priv. Ln. d. Zeit m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken  
 # Vorsätze minimal begriffen; sonst sehr schönes Ex.  
 # Bloch 1261 / selten  
 89 EUR

Grey, Charles  
 TÜRME STRAHLEN DEN TOD: Utopischer Roman.  
 Ü: H. Gottwald  
 (The Tormented City / 1953)  
 Balve: Hönne, o. J.(1958), 253 S.  
 Utopia Spitzenklasse  
 \* 18,5 x 12,5 OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch in gutem Zustand; Nummern auf Vorsätzen  
 # Illmer 117; Hethke--Skodzik 373  
 9 EUR

Groner, Auguste  
 DER UNSICHTBARE: Unheimliche Erzählungen.  
 Hrsg. u. m. einem Vorwort v. Gerhard G. Lindenstruth.  
 Ill: Franz Kopallik  
 Gießen: Lindenstruth, 2004, 164 S.  
 Bibliotheca Arcana, 3  
 \* 21 x 13,5 ill. OKart.  
 15 EUR

Grosser, Reinhold Fritz  
 AUFRUHR IN ANARADSCHAPURA: Roman.  
 Bremen: Henry Burmester Verlag, o. J. (ca. 1934), 255 S.  
 Burmester's Abenteuer-Serie  
 \* 19 x 13 OLn. m. Goldprägung auf Vorderdeckel u. Rücken  
 # minimal bestaubt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch / selten  
 49 EUR

Grunert, Carl  
 DER MARSSPION und andere Novellen.  
 Ill: Ernst Stern, Geleitwort: Karlernst Knatz  
 Berlin; Leipzig: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908, 303 S. + 4 Tafeln  
 Die Bücher des Deutschen Hauses, 1. Reihe, 13. Band  
 \* 18 x 13,5 OLn. / ornamentale Deckel- und Rückenverzierung  
 # schief gelesen; Gelenke am Rücken ca. 1. cm eingerissen; Einband etwas  
 bestaubt; Exlibris auf Vorsatz eingeklebt; Stempel auf Vortitel; sonst  
 ordentliches Ex.  
 # Bloch 1285  
 17 EUR

„Carl Grunerts „Marsspion“ hat doch jeder“ – aber haben Sie auch wirklich  
 alle Varianten?

Grunert, Carl  
 DER MARSSPION und andere Novellen.  
 Ill.: Ernst Stern, Geleitwort: Karlernst Knatz  
 Berlin; Leipzig: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908, 303 S. + 4 Tafeln  
 Die Bücher des Deutschen Hauses, 1. Reihe, 13. Band  
 \* 18 x 13,5 rotes OLn. / ornamentale Deckel- und Rückenverzierung  
 # schief gelesen; Gelenke am Rücken ca. 1 cm eingerissen; Einband etwas  
 bestaubt; Exlibris auf Vorsatz eingeklebt; Stempel auf Vortitel; sonst  
 ordentliches Ex.  
 # LdSFF 105-7; Bloch 1285  
 17 EUR

Grunert, Carl  
 DER MARSSPION und andere Novellen.  
 Ill.: Ernst Stern, Geleitwort: Karlernst Knatz  
 Berlin; Leipzig: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908, 303 S.  
 \* 17 x 13 grünes OLn. / ornamentale Deckel- und Rückenverzierung  
 # andere Ausgabe als oben; etwas bestoßen u. beschmutzt; Vorsatz  
 beschnitten; Seiten leicht gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.

# LdSFF 105-7; Bloch 1285  
 17 EUR

Grunert, Carl  
 DER MARSSPION und andere Novellen.  
 Ill.: Ernst Stern, Geleitwort: Karlernst Knatz  
 Berlin; Leipzig: Buchverlag fürs Deutsche Haus, 1908, 303 S.  
 \* 17 x 13 grünes OLn. / ornamentale Deckel- und Rückenverzierung  
 # andere Ausgabe als oben; etwas bestoßen u. beschmutzt; Vorsatz  
 beschnitten; Seiten leicht gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
 # LdSFF 105-7; Bloch 1285  
 17 EUR

Grunert, Carl  
 DER MARSSPION und andere Novellen.  
 Ill.: Ernst Stern; Geleitwort: Karlernst Knatz  
 Berlin: Buchverlag fürs Deutsche Haus (Albert Wagner), o. J. (ca. 1920),  
 303 S. + 4 Taf.  
 \* 17 x 13 gelber OPb. / ornamentale Deckel- und Rückenverzierung  
 # seltener Verlageinband; angebunden ist eine Anthologie des Buchverlags  
 fürs Deutsche Haus mit „Spanischen Erzählungen“ (ehemals 1. Reihe, Bd.  
 14), 303 S.  
 # Rücken oben etwas beschabt; Bibliotheksstempel von 1923 auf Titelblatt;  
 gutes Ex.  
 # LdSFF 105-7; Bloch 1285  
 128 EUR

Grunert, Carl  
 DER MARSSPION und andere Novellen.  
 Geleitwort: Karlernst Knatz  
 Leipzig: Verlag Georg Hösemann, o. J. (1921), 303 S.  
 \* 17,5 x 13 OPb.  
 # sehr seltene Ausgabe  
 # am Gelenk vorne ca. 3 cm, hinten ca. 13 cm eingerissen; etwas bestaubt;  
 fliegender Vorsatz entfernt; Stempel auf Titelblatt  
 # LdSFF 105-7; Bloch 1285  
 # 98 EUR

# die vier verschiedenen Ausgaben des „Marsspions“ zusammen 220 EUR

Günther, Hanns (d. i. Haas, Walter de)  
 IN HUNDERT JAHREN. Die künftige Energieversorgung der Welt.  
 Stuttgart: Kosmos, 1931, 78 S.  
 \* 20 x 13,5 OLn.  
 # im Schnitt fleckig; sonst gutes Ex.  
 11 EUR

Guenther, Johannes von  
 MARTINIAN SUCHT DEN TEUFEL: Ein Roman.  
 Ill: Rolf von Hoerschelmann, Nachwort: J. v. Guenther  
 München: Georg Müller, 1916, 283 S.  
 \* 21 x 14,5 ill. OPb. / Deckel- und Rückenbild von Rolf von  
 Hoerschelmann  
 # eine Kante minimal berieben; kleiner Stempel auf Titelblatt; schönes Ex.  
 # Bloch 1290  
 27 EUR

Güntsche, Georg  
 OMU-SSAI: Die Königin von Afrika. Der Roman eines schwarzen  
 Zeitalters.  
 München: Verlag der Münchner Illustrierten Knorr & Hirth GmbH, 1928,  
 214 S.  
 \* 20,5 x 14 OHLn. / geprägte Deckelvignette  
 # empfindliches Papier beginnt sich von Vorderdecke zu lösen (offenbar  
 Herstellungsfehler; restaurierbar); minimal bestoßen; Papier leicht gebräunt;  
 insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 1293 / sehr selten  
 69 EUR

Güntsche, Georg  
 PANROPA: Roman.  
 Geleitwort: Herman Sörgel  
 Köln am Rhein: Gilde-Verlag G. m. b. H., 1930, 267 S.  
 \* 19 x 13,5 OKart. / farb. Deckelbild  
 # am Rücken ca. 1 cm großer Einriss; minimal berieben; leicht begriffen;  
 mehrere Stempel; Bibliothekseinkleber auf Vorsatz; insgesamt aber noch

gutes Ex.  
# Bloch 1294 / selten  
49 EUR

Guggenberger, Siegmund  
EURAFASIA: Die Welt in dreißig Jahren. Roman.  
Wien: Volksbundverlag, 1927, 298 S.  
\* 20,5 x 15 OLn. m. Weißprägung auf Deckel und Rücken  
# Prägung an wenigen Stellen abgeblättert; Ecken und Kanten leicht  
berieben; Stempel auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1296  
19 EUR

Guidony, Alexander  
DIZZY: Erzählung aus dem Jahre 1950.  
Berlin: Der Malik-Verlag, 1924, 84 S.  
Malik-Bücherei; 4  
\* 18 x 12 ill. OPb / farb. Deckelbild sign. Delby  
# leicht begriffen; Deckel und Vorsätze leicht fleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1297 / gesucht  
47 EUR

Gurk, Paul  
PALANG: Roman.  
Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 234 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. SU  
# leicht bestoßen; minimale buchbedingte Verfärbung, hinteres Gelenk  
angebrochen; sonst gutes Ex.  
# SU ist Reproduktion  
# Bloch 1303 / sehr selten  
120 EUR

Gurk, Paul  
TUZUB 37: Der Mythos von der grauen Menschheit oder von der Zahl 1.  
(Roman.)  
Berlin, Holle & Co. Verlag, 1935, 213 S.  
\* 20 x 12 OLn. m. OSU  
# SU minimal bestaubt u. leicht gerändert; Seiten minimal gebräunt;  
schönes Ex.  
# Bloch 1304; GI / gesucht  
180 EUR

Gurk, Paul  
TUZUB 37: Der Mythos von der grauen Menschheit oder von der Zahl 1.  
(Roman.)  
Berlin, Holle & Co. Verlag, 1935, 213 S.  
\* 20 x 12 OLn. m. SU  
# Deckel kaum merklich beschmutzt; Buchblock im Schnitt minimal  
stockfleckig, sonst gutes Ex.  
# SU ist Reproduktion  
# Bloch 1304 / gesucht  
90 EUR

Gurk, Paul  
TUZUB 37: Der Mythos von der grauen Menschheit oder von der Zahl 1.  
Klassischer Science-Fiction-Roman.  
Meitingen: Corian Verlag Heinrich Wimmer, 1983, 169 S.  
\* 22 x 14 OPB. m. farb. ill. OSU  
# tadelloses Ex.  
# vgl. Bloch 1304  
11 EUR

Gurtis, F. (Hrsg.)  
STIMMEN AUS EINER ANDEREN WELT. Wache Träume und  
metaphysische Phantasien eines Nichtspiritisten.  
Radelbeul bei Dresden: Haupt & Hammon, 1921, 280 S.  
\* 19,5 x 13,5 OHLn. m. ill. OSU  
# SU stärker gerändert; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
# S. 31 Abb. eines Psychographen  
17 EUR

Haanen, Karl Theodor

DER FLIEGER-MÜNCHHAUSEN. Freiherr von Münchhausen erzählt  
unglaubliche Fliegerabenteuer. Mit zehn Vollbildern von Werner Chomton.  
Ill.: Werner Chomton.  
Fünfte Aufl.  
Stuttgart: Herold-Verlag G. m. b. H., 1938, 77 S.  
Die Heroldbücher  
\* 22 x 15 OLn. m. farb. ill. SU / farb. Umschlagbild (v. Werner Chomton)  
# Einband minimal beschmutzt; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# SU ist Reproduktion (Vorlage mit Mängeln)  
# Bloch 1308; GI / selten  
79 EUR

Haefs, Gisbert  
TRAUMZEIT FÜR AGENTEN: Roman.  
1. Aufl.  
Zürich: Haffmans, 1994, 229 S.  
\* 22 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
# sehr schönes Ex.  
# Illmer 122  
10 EUR

Hadina, Emil  
DAS ANDERE REICH. Novellen und Träume.  
1.-5. Tsd.  
Leipzig. L. Staackmann, 1920, 227 S.  
\* 18 x 12,5 farb. ill. OBr. / Deckelbild sign. Both  
# überstehende Br. geknickt; etwas begriffen; Seiten gebräunt; sonst gut  
# nicht bei Bloch (tlws. Phantastik)  
14 EUR

Haggard, H. Rider  
DIE HERRIN DES TODES: Abenteuerroman aus dem dunkelsten Afrika.  
Bearbeitung: Georg Schröder-Stettin, Ill: J. Baumgarten-Berlin, Vorwort:  
W. Schröder  
(She / 1887)  
1.-5. Tsd.  
Berlin: Vaterländische Verlags- und Kunstanstalt, 1926, 355 S.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. Goldprägung  
# Einband leicht bestaubt; Goldprägung etwas verblasst, hinterer Vorsatz  
etwas fingerfleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1331 / selten  
68 EUR

Haggard, Henry Rider  
VOLK DES NEBELS: Auf Schatzsuche im geheimnisvollen Land des  
Nebels.  
Ü: Eva-Maria Ledig, Ill: Herbert Lenz  
(The People of the Mist / 1894)  
Würzburg: Arena, 1979, 310 S.  
\* 19 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU mit zwei kleinen Einrissen (hinterlegt); winziger Fleck auf  
Vorderdeckel; Besitzvermerk auf Vorsatz; sonst sehr schönes Ex.  
# nicht bei Bloch  
11 EUR

Haggard, H. Rider  
KÖNIG SALOMONS SCHATZKAMMER.  
In: READER'S DIGEST: Die schönsten Bücher für junge Leser.  
Ill.: div.  
Stuttgart; Zürich; Wien: Verlag Das Beste, 1974, 512 S.  
\* 19,5 x 13,5 HLed.  
# enthält auch: OLIVER TWIST; KON-TIKI; WIE JAPPE UND DO  
ESCOBAR SICH PRÜGELTEN  
# winziger Fleck auf Vorderdeckel; im Schnitt minimal begriffen; sonst  
sehr schönes Ex.  
# diese Ausgabe selten  
13 EUR

Hahn, Ronald M. & Harald Pusch  
DIE TEMPONAUTEN. Science Fiction-Roman.  
Meitingen: Corian, 1983, 164 S.  
Neue Deutsche Science Fiction  
\* 22 x 14 OPb. m. farb. ill. OSU  
# tadellos, noch eingeschweißt

# Illmer 122  
8 EUR

Halbe, Max  
DIE INSEL DER SELIGEN. Eine Komödie in vier Akten.  
1.–3. Tsd.  
München: Albert Langen / Verlag für Litteratur und Kunst, 1906, 157 S.  
\* 19 x 13 Pb. m. Goldprägung  
# Einband stärker begriffen; Rücken eingerissen; leicht schief;  
Datumeintrag auf Titelblatt; Stempel; ein Bleistifteintrag; insgesamt nur befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI  
17 EUR

Halbe, Max  
DIE INSEL DER SELIGEN. Eine Komödie in vier Akten.  
1.–3. Tsd.  
München: Albert Langen / Verlag für Litteratur und Kunst, 1906, 157 S.  
\* 19 x 13 OBr.  
# unbeschnittene Br. etwas verschmutzt u. a. Rücken eingerissen; Seiten leicht gebräunt; noch gutes Ex.  
# LdSFF; GI  
27 EUR

Hansen, Erik  
DAS GEHEIMNIS DES STILLEN OZEANS.  
Ü: Mathilde Mann  
(Oceanets Hemmelighed / 1916)  
Stuttgart: Verlag von J. Engelhorns Nachf., 1919, 140 S.  
Engelhorns Allgemeine Roman-Bibliothek. 34. Jg., Band 16  
\* 17,5 x 11,5 OPb.  
# wenig schief; bestaubt; leicht berieben und bestoßen; Rücken und hinterer Deckel jeweils ca. 1 cm eingerissen; sonst ordentliches Ex.  
# Bloch 1348 / selten  
33 EUR

Hansen, Erik  
DAS VERBORGENE LAND. Roman.  
(Det skjulte Land / 1911)  
Ü: Mathilde Mann  
Stuttgart: Verlag von J. Engelhorns Nachf., 1915, 152 S.  
Engelhorns Roman-Bibliothek; 31. Jg., Bd. 23  
\* 18 x 12 Ln.  
# Druckstelle auf Vorderdecke; leicht schief und berieben; Seiten gebräunt; insgesamt befriedigendes Ex.  
# Bloch 1347; GI  
13 EUR

Hanstein, Adalbert von  
DIE AKTIEN DES GLÜCKS. Humoristisch-satirischer Zeitroman.  
Berlin: Verein für Freies Schriftthum, o. J. (ca. 1899), 372 S.  
\* 18,5 x 13 OLn. m. goldgeprägter Vignete auf Vorderdecke  
# Einband leicht fleckig; Ecken und Kanten etwas beschabt; Titelblatt herausgeschnitten; Seiten minimal gebräunt; insgesamt befriedigendes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI / selten  
38 EUR

Hanstein, Otfried von  
ELEKTROPOLIS: Die Stadt der technischen Wunder. Ein Zukunftsroman.  
Ill: Anonym  
(1. Aufl.)  
Stuttgart: Levy & Müller Verlag, o. J. (ca. 1927), 224 S.  
\* 19 x 13,5 OKart. m. farb. ill. OSU / SU sign. Fred Gravenhorst  
# SU m. minimalen Randläsionen; leicht schief; etwas stockfleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1362; GI / die EA m. SU selten  
128 EUR

Hanstein, Otfried von  
DAS ENTSCHEIDETE HERZ: Kriminalroman.  
Berlin: Helikon-Verlag G. m. b. H., 1920, 190 S.  
Die goldene Reihe  
\* 17 x 11 OLn.

# Ex. m. einigen Gebrauchsspuren: Einband aufgrund eines Wasserschadens verzogen und leicht begriffen; kleiner Einriss am Gelenk; fliegender Vorsatz entfernt, Seiten gebräunt; ausreichendes Ex.  
# Bloch 1350; GI / selten  
# der erste SF-Roman Hansteins  
29 EUR

Hanstein, Otfried von  
DER SCHMUGGLER VON HANKAU. Erzählung aus China.  
Ill.: 1 Farbtaf. und Textill. v. Albert Erbert  
Berlin: Paul Franke Verlag, 1928, 160 S.  
\* 22 x 15,5 farb. ill. OHLn.  
# leicht an Ecken und Kanten beschabt; Name und Preisangabe auf Vorsätzen; insgesamt gutes Ex.  
12 EUR

Harbou, Thea von  
METROPOLIS. Roman.  
12.–16. Tsd.  
Berlin: August Scherl G. m. b. H., 1926, 274 S.  
\* 19 x 13,5 OLn.  
# gestaubt; im Gelenk gelockert; Name auf Vorsatz; befriedigendes Ex.  
# GI; Bloch 1370 / gesucht  
29 EUR

Hanstein, Otfried von  
NOVA TERRA: Das Land der eisernen Arme. Ein technischer Roman.  
3. Aufl.  
Stuttgart: Levy & Müller Verlag, o. J. (ca. 1931), 222 S.  
\* 19 x 13,5 OLn.  
# Vorderdeckel leicht beschmutzt; Buchblock etwas gelockert; Vorsätze gebräunt u. mit Widmung; sonst noch gutes Ex.  
# Bloch 1365 / gesucht  
39 EUR

Hanstein, Otfried von  
NOVA TERRA: Das Land der eisernen Arme. Ein technischer Roman.  
4. Aufl.  
Stuttgart: Levy & Müller Verlag, o. J. (ca. 1933), 222 S.  
\* 19 x 13,5 OPb. mit einfarbigem Deckelbild  
# Rücken fehlt; Deckel leicht berieben und fleckig; Vorsätze gebräunt; Name auf Vorsatz; Buchblock gut  
# Bloch 1365 / gesucht  
37 EUR

Harbou, Thea von  
DIE MASKEN DES TODES: Sieben Geschichten in einer.  
2.–8. Aufl.  
Stuttgart; Berlin: J. G. Cottasche Nachfolger, 1915, 264 S.  
\* 19 x 13,5 ill. OLn.  
# leicht berieben; minimal am Rücken bestoßen; wenige Seiten fleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1368  
27 EUR

Harbou, Thea von  
METROPOLIS: Roman.  
Ill: 8 Filmfotos  
11.–20. Tsd. der gekürzten Ausg.  
Berlin: August Scherl G. m. b. H., 1926, 194 S. + 4 Tafeln  
\* 19 x 12,5 farb. ill. OKart.  
# Gebrauchsspuren am Einband: mehrere Knicke, leicht bestaubt und fleckig; im Schnitt stockfleckig; Rücken berieben; Vorsätze leicht fingerfleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1370 / gesuchte Ausgabe mit dem berühmten Bild  
27 EUR

Hardy, Bert  
DIE UNHEIMLICHE MACHT. Zukunfts-Roman.  
Marl-Hüls: Paul-Feldmann-Verlag, 1953, 269 S.  
\* 18 x 12 ill. OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit mehreren Stempeln u. Nummern; Supr. entfernt (kleine Reste vh.); Gelenke gebrochen; Seiten gebräunt u. leicht schmutzig;

noch befriedigendes Ex.  
9 EUR

Hart, Hanns  
VERBRECHEN IM NIRWANA. Roman.  
Albachten b. Münster/Westfalen: Merceda, o. J. (ca. 1960), 256 S.  
\* 18 x 12,5 farb. ill. OSUp.  
# gelaufenes Leihbuch m. Stempel u. Nummern; Seiten gebräunt u.  
gelegentlich angeschmutzt; gutes Ex.  
# nicht bei Illmer / relativ seltener, utopisch-phantastischer Hart-Band  
14 EUR

Harrar, Annie  
DAS GOLDTIER: Die Geschichte eines Dämons.  
Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G.m.b.H., 1922, 273 S.  
\* 18,5 x 13 ill. OHLn. / farb. Deckelbild  
# wenig bestoßen; Buchblock gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1379  
19 EUR

Haubold, Frank W.  
DAS TOR DER TRÄUME: Phantastische Erzählungen.  
Passau: EDFC, 2001, 152 S.  
Phantasia 149 = Belletristische Reihe; 17  
\* 20,5 x 13 farb. ill. OKart.  
# tadellos  
6 EUR

Hauff, Wilhelm  
PHANTASIEN IM BREMER RATHSKELLER. Ein Herbstgeschenk für  
Freunde des Weines.  
Ill.: Braun & Schneider  
1.–10. Tsd.  
Bremen: Carl Schünemann, o. J. (ca. 1930), 112 S.  
\* 19,5 x 12 Oln. m. ill. OSU  
# Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
21 EUR

Haufschild, Thomas; Hanenberger, Nina  
LITERARISCHES UTOPIEN UND ANTI-UTOPIEN: Eine vergleichende  
Betrachtung.  
Wetzlar: Phantastische Bibliothek, 1999, 54 S.  
2. Aufl. (EA 1993) / Schriftenreihe und Materialien der Phantastischen  
Bibliothek Wetzlar; Bd. 1.  
\* 20,5 x 14,5 OKart.  
2,50 EUR

Hauptmann, Gerhard  
HANNELES HIMMELFAHRT: Traumdichtung in zwei Teilen.  
32.–34. Aufl.  
Berlin: S. Fischer, 1920, 95 S.  
\* 18 x 12 OBr.  
# minimal knickspurig; kleine Flecken auf Umschlag; Buchblock schön;  
insgesamt gutes Ex.  
11 EUR

Hauptmann, Gerhart  
DIE INSEL DER GROSSEN MUTTER oder DAS WUNDER VON ILE  
DES DAMES. Eine Geschichte aus dem utopischen Archipelagus.  
1.–25. Aufl.  
Berlin: S. Fischer Verlag, 1924, 373 S.  
\* 19 x 12 OLn. m. farb. ill. OSU / Einband von E. R. Weiss  
# SU m. Randläsionen u. Knicken; Vorsätze etwas fleckig; insgesamt gutes  
Ex.  
# Bloch 1398; GI  
27 EUR

Hauptmann, Gerhart  
DAS MEERWUNDER. Eine unwahrscheinliche Geschichte.  
Ill: Alfred Kubin  
1.–4. Aufl.  
Berlin: S. Fischer Verlag, 1934, 117 S.

\* 21,5 x 14 OKart. m. OSU / SU v. Alfred Kubin  
# an den Ecken wenig bestoßen; kleine Einrisse am SU; Rücken etwas  
gebräunt; insgesamt minimal bestaubt, aber schönes Ex.  
# Bloch 1400 / in dieser Erhaltung gesucht  
59 EUR

Hauptmann, Gerhart  
DIE SPITZHACKE: Ein phantastisches Erlebnis.  
1.–10. Aufl.  
Berlin: S. Fischer Verlag, 1930, 117 S.  
\* 16,5 x 11,5 OPb. i. Sch. / farb. Einband, Schuber u. Vorsätze von Hans  
Meid  
# Schuber begriffen und berieben; Einband an Kanten etwas berieben;  
Buchblock minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1399  
17 EUR

Haushofer, Max  
AN DES DASEINS GRENZEN: Geschichten und Phantasien.  
(Ill: Bildnis des Verfassers.)  
2. Aufl. / 3. und 4. Tsd.  
München: C. H. Beck'sche Verlagsbuchhandlung Oskar Beck, 1908, VI,  
264 S.  
\* 20 x 14 OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken  
# etwas angeschmutzt; Buchblock minimal gebräunt, sonst schön;  
insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 1405  
17 EUR

Haushofer, Max  
GESCHICHTEN ZWISCHEN DIESESSEITS UND JENSEITS. (Ein  
moderner Todtentanz).  
Ill: Kunz Meyer  
2. Aufl.  
Stuttgart; Berlin: J. G. Cotta'sche Buchhandlung Nachfolger, 1910, 244 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. Goldprägung u. Lesebändchen  
# leichter Wasserschaden am vorderen Deckel u. Vorsatz; wenige  
Druckspuren und minimale Flecken; Rücken oben und unten minimal  
berieben; im Schnitt minimal bestaubt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 1404 / diese Aufl. noch seltener als EA  
49 EUR

Haydu, Julius  
ROMAN DER SONNE.  
Wien: Phaidon-Verlag, 1928, 376 S.  
\* 18 x 11,5 OLn. m. Goldprägung  
# minimal bestaubt; untere Kanten etwas berieben; winziger Fleck auf  
Vorderdeckel; sonst schönes Ex.  
# Bloch 1415  
39 EUR

Hawel, Rudolf  
IM REICHE DER HOMUNKULIDEN. Roman.  
Wien: Gerlach & Wiedling, 1948, 368 S.  
\* 20,5 x 15 OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU gerändert; Einband etwas verfärbt; Stempel auf hinterem Vorsatz;  
Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
13 EUR

Hegeler, Wilhelm  
DIE FROHE BOTSCHAFT. Roman.  
Stuttgart; Leipzig: Deutsche Verlags-Anstalt, o. J. (1910), 517 S.  
\* 19 x 13 ornament. OPb.  
# Ecken und Kanten leicht berieben; sonst schönes Ex.  
# vgl. Claus Ritter, Start nach Utopolis, S. 210ff.  
21 EUR

Heichen, Walter  
JENSEITS DER STRATOSPHERE: Erlebnisse zwischen Mond und Erde.  
Eine Erzählung für die Jugend.  
Ill: Anonym  
Berlin: A. Weichert Verlag, o. J. (1937), 160 S. + 3 Farbtafeln  
\* 22 x 15,5 OHLn. / farb. Deckelbild sign. M. W.

# Kanten etwas berieben; Rücken oben und unten leicht bestoßen; Vorsätze minimal fleckig u. mit Besitzstempel; Buchblock leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1423  
23 EUR

Heichen, Walter  
LUFTSCHIFF IM WELTENRAUM: Erlebnisse zwischen Mond und Erde.  
Eine Erzählung für die Jugend.  
Ill: Anonym  
Berlin: A. Weichert Verlag, o. J. (1941), 160 S. + 3 Farbtafeln  
\* 22 x 15,5 OPb.  
# fleckig; Buchblock minimal verzogen, aber stabil; hs. Widmung auf Vorsatz  
11 EUR

Heichen, Walter  
DER U-BOOT-PIRAT: Eine phantastische Geschichte für die Jugend.  
Ill: M. Wulff  
Berlin: A. Weichert Verlag, o. J. (1941), 160 S. + 3 Tafeln  
\* 22 x 15,5 farb. ill. HLn. m. farb. ill. SU / Deckelbild v. M. Wulff  
# Rücken aufgerissen; Kanten berieben; Vorsätze fleckig u. gestempelt;  
Buchblock schief u. gebräunt, sonst ordentlich; nur mäßig erhaltenes Ex.  
# SU ist Reproduktion  
# Bloch 1424  
12 EUR

Heinlein, Robert A.  
EIN DOPPELLEBEN IM KOSMOS: Roman.  
(Double Star / 1956)  
Ü: Else von Hollander-Lossov  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1961), 230 S.  
Roman aus der Welt von morgen  
\* 19,5 x 14 OLn. m. OSU  
# SU leicht gerändert und hinterlegt; Buchblock gut; insgesamt schönes Ex.  
# Illmer 126  
14,50 EUR

Heinlein, Robert A.  
EIN MANN IN EINER FREMDEN WELT.  
(Stranger in a Strange Land / 1961)  
Ü: Wulf H. Bergner  
Stuttgart; Zürich; Wien: Das Beste, 1985, 350 S.  
Unterwegs in die Welt von morgen; 101  
\* 20 x 13,5 farb. ill. OPb.  
# minimal begriffen, sonst schönes Ex.  
# Illmer 126  
7 EUR

Heinlein, Robert A.  
REVOLTE AUF LUNA: Utopischer Roman.  
Ü: (Wulf H. Bergner)  
(The Moon is a Harsh Mistress / 1966)  
Gütersloh: Bertelsmann Club, o. J. (1975), 223 S.  
Science Fiction  
\* 20,5 x 12,5 farb. ill. OPb.  
# kleine Flecken im Schnitt, sonst gutes Ex.  
# Illmer 126  
7 EUR

Heinlein, Robert A.  
REVOLTE AUF LUNA: Utopischer Roman.  
(The Moon is a Harsh Mistress / 1966)  
Ü: (Wulf H. Bergner)  
Gütersloh: Bertelsmann Club, o. J. (1975), 223 S.  
Science Fiction  
\* 20,5 x 12,5 farb. ill. OPb.  
# minimal gewellt, sonst gutes Ex.  
# Illmer 126  
7 EUR

Heinlein, Robert A.  
DER ROTE PLANET: Roman.

(The Red Planet / 1949)  
Ü: Herbert Roch  
Berlin; München: Gebrüder Weiss, o. J. (1952), 275 S.  
(Roman aus der Welt von morgen)  
\* 19,5 x 14 OLn. m. OSU  
# SU minimal gerändert und kleinen Knicken; winziger Fleck auf Deckel;  
Buchblock sehr gut; insgesamt schönes Ex.  
# Illmer 126  
14,50 EUR

Heinlein, Robert A.  
DER ROTE PLANET: Roman.  
(The Red Planet / 1949)  
Ü: Herbert Roch  
Berlin; München: Gebrüder Weiss, o. J. (1952), 275 S.  
(Roman aus der Welt von morgen)  
\* 19,5 x 14 OLn. m. OSU  
# SU minimal gerändert und kleinen Einrissen; im Schnitt leicht fleckig;  
insgesamt schönes Ex.  
# Illmer 126  
14,50 EUR

Heinlein, Robert A.  
TUNNEL ZU DEN STERNEN: Roman.  
(Tunnel in the Sky / 1955)  
Ü: Kurt Seibt  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1956), 296 S.  
Roman aus der Welt von morgen  
\* 19,5 x 14 OLn. m. OSU  
# SU mit winzigen Einrissen; Buchblock gut; insgesamt schönes Ex.  
# Illmer 126  
14,50 EUR

Heinlein, Robert A.  
VON STERN ZU STERN: Roman.  
(Time for the Stars / 1956)  
Ü: Kurt Seibt  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1957), 267 S.  
Roman aus der Welt von morgen  
\* 19,5 x 14 OLn. m. OSU  
# SU mit kleinem Einriss; Buchblock minimal schief und im Schnitt leicht bestaubt; sonst gutes Ex.  
14,50 EUR

Heinlein, Robert A.  
WELTRAUM-PILOTEN: Roman.  
(Space Cadet / 1948)  
Ü: Herbert Roch  
Berlin; München: Gebrüder Weiss, o. J. (1952), 312 S.  
Die Welt von morgen  
\* 19,5 x 14 OLn. m. OSU  
# SU mit kleinem Einriss; Kopfschnitt minimal bestaubt, sonst sehr schönes Ex.  
# Illmer 127  
14,50 EUR

Heinlein, Robert A.  
ZWISCHEN DEN PLANETEN: Roman.  
(Between Planets / 1951)  
Ü: Kurt Seibt  
Wien: Tosa, 1981, 156 S.  
\* 22 x 15 farb. ill. OPb.  
# bestoßen, sonst gutes Ex.  
# vgl. Illmer 127  
6 EUR

Helders, Major  
LUFTKRIEG 1938.  
Ill: 1 Faltkarte  
Berlin: Traditions-Verlag Kolk & Co., 1934, 148 S. + Falttafel  
\* 21 x 15,5 OKart.  
# SU fehlt; Einband gerändert u. stockfleckig; Namensvermerk auf Vorsatz;  
Buchblock gut  
# vgl. Bloch 1441

17 EUR

Heller, Frank  
 MARCO POLOS MILLIONEN: Ein Abenteuerroman zwischen  
 Psychoanalyse und Astrologie.  
 Ü: Marie Franzos  
 Leipzig; Zürich: Grethlein & Co., o. J. (?), 244 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. Randläsionen; Stempel u. Klebereste auf Vorsatz; Seiten leicht  
 gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 31 EUR

Heller, Frank  
 DER GESTOHLENE EIFFELTURM: Kriminal-Roman.  
 Berlin: Aufwärts-Verlag, o. J. (ca. 1941), 96 S.  
 Der Dreissig-Pfennig-Roman; Bd. 243  
 \* 22,5 x 15,5 Br. / farb. Umschlagbild  
 # Umschlag stärker begriffen, beschabt und Knickspuren und am Rücken  
 mit kleinen Ausrissen; Name auf Titelblatt; Seiten gebräunt; noch  
 befriedigendes Ex.  
 19 EUR

Helling, Victor  
 DER GELBE HAIFISCH.  
 Ill: Karl Mühlmeister  
 Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J. (ca.  
 1924), 284 S.  
 \* 21,5 x 16 farb. ill. OLn. / Einbandillustration v. Karl Mühlmeister  
 # im Schnitt etwas bestaubt; ausgeschnittenes Bild des SU (identisch mit  
 Einband) liegt bei; einige Seiten verfärbt; insgesamt gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 23 EUR

Herbert, Frank / Norton, Andre  
 DIE LEUTE VON SANTAROGA. /DAS GROBE ABENTEUER DER  
 MUTANTEN.  
 Ill: div.  
 Stuttgart: Vlg. Das Beste, 1991, 352 S.  
 Unterwegs in die Welt von morgen; Bd. 122  
 # gutes Ex.  
 # Illmer 355  
 6 EUR

Herbert, Frank  
 DER HERR DES WÜSTENPLANETEN. DIE KINDER DES  
 WÜSTENPLANETEN: Zwei Science Fiction-Roman.  
 Stuttgart; Hamburg; München: Deutscher Bücherbund, o. J. (1980), 696 S.  
 \* 21 x 14 OPb.  
 # kleine Gebrauchsspuren, noch gutes Ex.  
 Illmer 129  
 7 EUR

Hermes, Rolf (d. i. Paul Alfred Müller ?)  
 DIE HÖLLE AM AMAZONAS: Abenteuer-Roman.  
 Münster/Westfalen: Hermann-Borgsmüller-Verlag, o. J. (ca. 1960), 256 S.  
 \* 12 x 18 farb. ill. OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch mit Stempeln; leichte Gebrauchsspuren; insgesamt  
 recht ordentliches Ex.  
 # nicht bei Illmer; Hethke-Skodzik 382  
 # Tarzan-Variante  
 21 EUR

Hertzka, Theodor  
 FREILAND: Ein soziales Zukunftsbild.  
 Ill: Autorenfoto  
 5. durchgesehene Aufl.  
 Dresden; Leipzig: E. Pierson's Verlag, o. J. (ca. 1895), 333 S.  
 \* 23 x 15 Priv. HLn.  
 # am Rücken oben und unten leicht bestoßen; mehrere Besitzstempel; Block  
 leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 1464 / gesucht  
 68 EUR

Hertzka, Theodor  
 EINE REISE NACH FREILAND.  
 Vorwort d. Verfassers  
 Leipzig: Verlag von Philipp Reclam jun., o. J. (ca. 1894), 184 S.  
 \* 14,5 x 10 OLn.  
 # Rücken minimal verfärbt und am Kapital leicht bestoßen; sonst schönes  
 Ex.  
 # Bloch 1465 / selten  
 27 EUR

Herz, Max  
 DES ALTEN DOKTORS WUNDERSAMES WACHSFIGUREN-  
 KABINET.  
 Wien: Verlag Elbemühl-Graphische Industrie, 1927, 234 S.  
 \* 17 x 12,5 OHLdr. m. Goldprägung  
 # an Rändern stärker beschabt; sonst gutes Ex.  
 # GI; nicht bei Bloch / selten  
 78 EUR

Herzl, Theodor  
 ALTNEULAND: Roman.  
 Nachwort d. Verfassers.  
 3. Aufl.  
 Leipzig: Hermann Seemann Nachfolger, o. J. (ca. 1905), 343 S.  
 \* 17,5 x 12 Priv. Ln. d. Zeit m. ornament. Blindprägung auf Deckel u.  
 Goldprägung auf Rücken  
 # leicht schief; am Rücken oben u. unten sowie an eine Ecke berieben; ein  
 kleiner Fleck auf vorderem Deckel; Buchblock etwas locker und gebräunt;  
 ein Lage überstehend (diese gerändert und eingerissen); insgesamt  
 befriedigendes Ex.  
 # Bloch 1468 / sehr seltene Ausgabe dieser zionistischen Utopie  
 190 EUR

Herzmanovsky-Orlando, Fritz von  
 DER GAULSCHRECK IM ROSENNETZ. Eine skurrile Erzählung mit 24  
 Illustrationen des Verfassers.  
 Ill.: Verfasser; Nachwort: Friedrich Torberg  
 4.-6. Tsd.  
 München: Albert Langen / Georg Müller, 1958, 187 S.  
 \* 21 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. leichten Randläsionen; Seiten minimal gebräunt; gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 1469  
 17 EUR

Herzog, Siegfried  
 DER HERR DER KRAFT. Ein Zukunftsroman.  
 Freiburg i. Br.: Urban-Verlag, 1927, 356 S.  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # stark verschmutzt; Vorsatzblatt fehlt; ein Seite herausgerissen;  
 ausreichendes Ex.  
 # Bloch 1470; GI / selten  
 17 EUR

Heubner, Rudolf  
 DER VERHEXTE GENIUS: Grotesker Roman.  
 6.-10. Tsd.  
 Leipzig: L. Staackmann, 1922, 299 S.  
 \* 19 x 13,5 HLn.  
 # leicht berieben und verschmutzt; noch gutes Ex.  
 9 EUR

Heyck, Hans  
 DEUTSCHLAND OHNE DEUTSCHE: Ein Roman von übermorgen.  
 6.-10. Tsd.  
 Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1930, 312 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU / EA: 1929  
 # SU mit leichten Randläsionen und Knick; Buchblock minimal schief und  
 gebräunt, sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1477 / gesucht  
 36 EUR

Heyck, Hans  
DEUTSCHLAND OHNE DEUTSCHE: Ein Roman von übermorgen.  
6.–10. Tsd.  
Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1930, 312 S.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. SU  
# Buchblock minimal schief und gebräunt  
# SU ist Reproduktion  
# Bloch 1477 / gesucht  
24 EUR

Heyn, Bruno  
DIE WELTENSEGLER: Ein Abenteuerroman des 20. Jahrhunderts.  
Vorwort d. Verfassers  
Berlin-Charlottenburg: Die Bücherwarte Verlag, 1924, 201 S.  
\* 19 x 13 OHLn. / einfarb. Deckelbild  
# Rücken am Gelenk ca. 7 cm aufgerissen; Deckel etwas fingerfleckig;  
Ecken etwas bestoßen; Vorsätze stockfleckig; insgesamt noch ordentliches  
Ex. / dreizeilige Widmung des Verfassers auf Vorsatz  
# Bloch 1484  
16 EUR

Highman, Frank  
ALS INDUSTRIESPION IN ENGLAND.  
Wien: Steyermühl Verlag 1926, 128 S.  
Tagblatt Bibliothek Nr. 256/258  
\* 19 x 12 OBr.  
# Br. minimal unfrisch  
# selten  
13 EUR

Hildenbrandt, Fred  
DER SAND LÄUFT FALSCH IM STUNDENGLAS. Roman.  
(1. Aufl.)  
Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, 1930, 317  
S.  
\* 19 x 13 OLn. m. ill. SU  
# Einband leicht stockfleckig u. an einer Stelle etwas bestoßen, sonst gutes  
Ex.  
# SU ist Reproduktion  
# LdSFF 2; GI; Bloch 1492 / selten  
69 EUR

Hilgers, Madita  
EINE AUFREGENDE REISE: Von Kindern für Kinder.  
Ill.: Anonym  
Hamburg: Jahn und Ernst Verlag, o. J. (ca. 2000), 107 S.  
\* 21 x 15 farb. ill. OKart.  
# wenig bekannter Phantastik-Titel  
11 EUR

Hiller, William  
DÄMONEN AM WERK. Kriminal-Roman.  
Augsburg: Elka-Verlag, 1952, 227 S.  
\* 18,5 x 13 OSupr.  
# ungelauenes Leihbuch; Vorsätze erneuert; leicht schief u. gebräunt, sonst  
schönes Ex.  
# Kriminalroman mit SF-Elementen; nicht bei Illmer  
21 EUR

Hilton, James  
IRGENDWO IN TIBET: Geschichte eines Abenteurers.  
(Lost Horizon / 1933)  
Ü: Herberth E. Herlitschka  
Wien; Leipzig; Zürich: Herbert Reichner Verlag, 1937, 307 S.  
\* 19,5 x 12 OLn. m. Rückenschild  
# kleiner Fleck auf Vorderdeckel; im Schnitt etwas fleckig; Vorsätze  
minimal gebräunt u. mit Besitzstempel; insgesamt gutes Ex. dieses  
wichtigen Werks  
# Bloch 1493 / selten  
34 EUR

Hodgson, William Hope  
DAS HAUS AN DER GRENZE und andere phantastische Erzählungen.

Ü: Traude Dienel  
Frankfurt: Insel, 1973, 257 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# schönes Ex.; Teil des SU liegt bei  
# Illmer 132  
17 EUR

Hodgson, William Hope  
STIMME IN DER NACHT: Unheimliche Seegeschichten.  
Ü: Wulf Teichmann  
Frankfurt: Insel, 1970, 225 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# leicht schief gelesen; sonst schönes Ex.  
# Illmer 132  
39 EUR

Hoehne, Edmund  
DIE REPORTAGE GOTTES. Ein Roman von heute und morgen.  
1.–4. Tsd.  
Jena: Verlegt bei Eugen Diederichs, 1928, 153 S.  
\* 20,5 x 13,5 OLn.  
GI; Bloch 1498  
# Name auf Vorsatz, sonst sehr gutes Ex.  
27 EUR

Hoffmann, E. T. A.  
PHANTASTISCHE GESCHICHTEN.  
Einleitung: Ferruccio Busoni; Ill.: Ernst Stein  
7.–11. Tsd.  
München: Georg Müller, o. J. (ca. 1920), 463 S.  
Galerie der Phantasten; Bd. 1  
\* 21 x 14,5 ill. OPb. / zweifarbiges Deckelbild v. Stern  
# an Kanten wenig berieben; Block leicht gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 1513  
47 EUR

Hoffmann, Oskar  
MAC MILFORDS REISEN IM UNIVERSUM. Von der Terra zur Luna  
oder Unter den Seleniten. Astronomische Erzählung.  
Ill.: 60 Illustrationen von Fritz Brändel  
Papiermühle b. Roda S.-A.: A. Weller & Co., 1902, 239 S. + 11 Taf.  
\* 27,5 x 20 OLn. / Farbige Deckelillustration mit Reihenbezeichnung  
KOLLEKTION KOSMOS.  
# schief; Ecken u. Kanten berieben; kleine Flecken auf Hinterdeckel; Name  
auf Vorsatz; Gelenk etwas gelockert; Seiten leicht gebräunt; insgesamt  
ordentliches Ex.  
# diese EA enthält farbige Bilder, die in der 2. Aufl. (Gebr. Vogt, 1913)  
fehlen  
# Bloch; LdSFF; GI / sehr selten  
280 EUR

Hoffmann, Oskar  
DAS ILLUSTRIERTE BUCH DER TECHNIK. Die neuesten  
Errungenschaften der Technik und Industrie unter Berücksichtigung älterer  
Erfindungen und Entdeckungen gemeinverständlich dargestellt in Wort und  
Bild. Mit 65 Abbildungen.  
(1. Aufl.)  
Berlin: Neuer Allgemeiner Verlag, [1912], 159 S.  
\* 21 x 14 OLn.  
# minimal berieben; gutes Ex.  
# Sachbuch des berühmten SF-Autors  
11 EUR

Holberg, Ludwig  
NIELS KLIMS UNTERIRDISCHE REISE, worinnen eine ganz neue  
Erdbeschreibung ...  
Ü: Hans Adolf Neunzig; Ill.: Wolfgang Fratzscher  
1.–5. Tsd.  
Hamburg: Christian Wegner, 1970, 314 S.  
\* 19,5 x 12 OPb. m. ill. OSU  
# SU leicht bestaubt u. begriffen; Name auf Vorsatz; Seiten minimal  
gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bearb. Ausgabe der EA von 1748  
14 EUR

Holk, Freder van  
MORDPALAVER: Abenteuer-Roman.  
Münster/Westf.: Hermann Borgsmüller-Verlag, o. J. (ca. 1960), 281 S.  
Sun Koh Abenteuer  
\* 18 x 12 OSupr.  
# kaum gelaufenes Leihbuch mit Stempeln; noch gutes Ex.  
# Hethke-Skodzik 446 / selten  
29 EUR

Holk, Freder van  
DIE NARBE.  
München: Biellmann-Verlag, 1952, 289 S.  
\* 19,5 X 13,5 OHLn.  
# als Leihbuch gelaufen; etwas schief u. bestaubt; Stempel auf Vorsatz;  
noch befriedigendes Ex.  
# Illmer 261  
12 EUR

Holk, Freder van  
STRAHL AUS DEM KOSMOS.  
München: Biellmann-Verlag, 1950, 325 S.  
\* 19,5 X 13,5 HLn.  
# leicht schief; minimal lichtrandig; Besitzvermerk auf Vorsatz  
# Illmer 261  
8 EUR

Holk, Freder van  
TURM DER STÜRME: Abenteuerroman.  
Münster/Westf.: Hermann Borgsmüller-Verlag, o. J. (ca. 1960), 260 S.  
Sun Koh Abenteuer  
\* 18 x 12 OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln; leicht schief und bestaubt; noch  
ordentliches Ex.  
# Hethke-Skodzik 446 / selten  
27 EUR

Holk, Freder van  
TILLYT. Abenteuer-Roman.  
Münster/Westf.: Hermann-Borgsmüller-Verlag, o. J. (ca. 1960), 266 S.  
Sun Koh Abenteuer  
\* 18 x 12 OSupr.  
# wenig gelaufenes Leihbuch mit einem Stempel; leicht schief; noch gutes  
Ex.  
# Hethke-Skodzik 446 / selten  
49 EUR

Holk, Freder van  
UNTER UNS DIE HÖLLE: Roman.  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1956), 275 S.  
Roman aus der Welt von morgen  
\* 19,5 x 13 OLn. m. OSU  
# SU mit kleinen Einrissen; sonst gutes Ex.  
# Illmer 261 / einer der selteneren Titel dieser Reihe  
13 EUR

Holk, Freder van  
VIELLEICHT IST MORGEN SCHON DER LETZTE TAG: Roman.  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1956), 275 S.  
Roman aus der Welt von morgen  
\* 19,5 x 13 OLn. m. OSU  
# Bibliotheksexemplar mit Stempeln; SU festgeklebt; bestaubt  
# vgl. Illmer 261  
8 EUR

Holk, Freder van  
VORHOF DER UNTERWELT: Abenteuer-Roman.  
Münster/Westf.: Hermann Borgsmüller-Verlag, o. J. (ca. 1960), 256 S.  
Sun Koh Abenteuer  
\* 18 x 12 OSupr.

# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln; leicht schief und bestaubt; noch  
ordentliches Ex.  
# Hethke-Skodzik 446 / selten  
17 EUR

Holten, Fritz  
DAS AEROMOBIL: Eine Erzählung für die reifere Jugend.  
Ill: A. Wald  
9. Aufl.  
Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J. (ca.  
1918), 248 S.  
\* 21,5 x 15,5 OPb. m. montiertem farb. Deckelbild  
# Rücken fehlt; Vorsätze angeschmutzt; Buchblock schief, aber sonst gut  
# Bloch 1543  
19 EUR

Holten, Fritz  
DAS POLARSCHIFF: Eine Erzählung für die reifere Jugend.  
Ill: M. Barascudts  
6. Aufl.  
Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J. (ca.  
1915), 246 S.  
\* 21,5 x 15,5 OLn. / Montiertes farb. Deckelbild  
# LdSFF; GI  
# minimal schief; schönes Ex.  
27 EUR

Homunkulus (d. i. Robert Weil)  
KRIEGERISCHES.  
1.-5. Tsd.  
Wien: R. Löwit Verlag, 1915, 45 S.  
\* 18 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# kleiner Knick, sonst gutes Ex.  
# Gedichte, tlws. phantastisch  
12 EUR

Honnet, Hermann  
WINDKRAFTWERKE. Mit 28 Abbildungen,  
Braunschweig: Friedr. Vieweg & Sohn, 1932, 4, 111 S.  
\* 23,5 x 15,5 OKart. m. ill. OSU  
# SU an Kante tief eingerissen, aber vollständig; Aufkleber auf SU; Stempel  
auf Vorsatz; gutes Ex.  
# futurologisches Sachbuch / sehr selten  
39 EUR

Hoppenstedt, Julius, Oberstleutnant beim Stabe des Infanterie-Regiments  
Markgraf Ludwig Wilhelm (3. Badisches) Nr. 111  
DIE MILLIONENSCHLACHT AN DER SAAR. Ein Beispiel moderner  
Kriegskunst.  
Ill: 2 Karten; Einführung d. Autors  
4. Aufl.  
Berlin: Ernst Siegfried Mittler und Sohn, 1913, VIII, 232 S.  
\* 21 x 17 OLn. m. ornament. Prägung  
# Einband und Seitenschnitt wenig fleckig; Datum auf Titelblatt;  
Kartenbeilagen fehlen; sonst gut  
21 EUR

Hoppenstedt, Major und Bataillons-Kommandeur im Füsilier-Regiment Nr.  
40  
EIN NEUES WÖRTH. Ein Schlachtenbild der Zukunft.  
Ill.: 9 Abb. u. Skizzen; Vorwort d. Verfassers S. III-V  
Berlin: Ernst Siegfried Mittler und Sohn, Kgl. Hofbuchhandlung, 1909,  
VIII, 239 S.  
\* 22,5 x 16 OLn. / rote Deckel vignette  
# Einband und Seiten etwas fleckig; Stempel auf Titelblatt; Kartenbeilagen  
fehlen; sonst gut  
# Bloch 1550; LdSFF; GI  
23 EUR

Hoppenstedt  
(Major und Bataillonskommandeur im Füsilier-Regiment Fürst Karl Anton  
von Hohenzollern (Hohenzollernsches) Nr. 40.  
DIE SCHLACHT DER ZUKUNFT.

III: 1 Karte (Beilage)

Berlin: Ernst Siegfried Mittler und Sohn Königliche Hofbuchhandlung, 1907, VIII, 241 S.

\* 21 x 16,5 Priv. HLn. der Zeit m. Goldprägung auf Rücken  
# Besitzstempel auf Vorsatz; im Schnitt leicht bestaubt; Vorsätze minimal fleckig; insgesamt sehr gutes Ex.  
# Bloch 1549 / diese Erstauf. selten  
49 EUR

Horst, Walter

DER VERSUNKENE ERDTEIL.

III: Willy Planck

Stuttgart: Loewes Verlag Ferdinand Carl, o. J. (ca. 1930), 160 S.

Loewes Jugend-Bücher

\* 21 x 15,5 ill. OLn.

# hinterer Deckel lichtrandig u. berieben; Vorsätze angeschmutzt; kleine Flecken im Schnitt; Widmung auf Vorsatz; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 1552  
19 EUR

Hubbard, L. Ron

FEAR. A Novel of Suspense.

Los Angeles: Bridge Publications, 1991, 188 S.

\* 24 x 16,5 OLn. m. farb. ill. OSU

# SU m. minimalen Gebrauchsspuren, sonst sehr gutes Ex.  
18 EUR

Hubbard, L. Ron

GEFANGEN IN RAUM UND ZEIT: Science Fiction Roman.

(Return to Tomorrow / 1950)

Ü: Anonym

Balve: Balowa, o. J. (1957), 237 S.

Utopia Spitzenklasse

\* 18,5 x 12,5 OSupr.

# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln; gebräunt; schief, bestoßen, insgesamt noch gutes Ex.  
# Illmer 138  
33 EUR

Hubbard, L. Ron

KAMPF UM DIE ERDE – MENSCHHEIT IN GEFAHR.

(Battlefield Earth: A Saga of the Year 3000 / 1982/84/85)

Ü: Lisa Jota

Gütersloh: Bertelsmann, 1988, 442 S.

\* 21 x 14 OPb. m. OSU

# im Schnitt leicht fleckig  
9 EUR

Huch, Ricarda

DER MONDREIGEN VON SCHLARAFFIS.

Leipzig: Verlag von H. Haessel, 1897, 152 S.

\* 15,5 x 11 Priv. ornament. Ln. m. Goldschnitt u. Lesebändchen

# Erzählungen I.

# angebunden: TEUFELIEN. (Erzählungen II, 155 S.) + HADUVIG IM KREUZGANG. (Erzählungen III, 112 S.)

# leicht schief; etwas bestaubt; sonst gutes Ex.

# seltene Erstaussgaben

49 EUR

Hutten, Hans

DER ARZT DER WELT: Durch Gewalt zum Völkerfrieden.

Leipzig; Zürich: Grethlein & Co., 1931, 272 S.

\* 19 x 13 OLn.

# Bloch 1568 / selten

# stark verschmutztes Ex.; das Leinen beginnt sich vom Deckel zu lösen;

Buchblock ist vollständig und noch ordentlich

9 EUR

Huxley, Aldous

AFFE UND WESEN. Roman.

(Ape and Essence / 1949)

Ü: Herberth E. Herlitschka

Zürich: Steinberg-Verlag, 1951, 159 S.

\* 20,5 x 13,5 OLn.

# leicht bestaubt u. an Ecken bestoßen; Seiten etwas gebräunt; gutes Ex.

# Widmungsexemplar von Herberth E. Herlitschka

21 EUR

Huxley, Aldous

WELT – WOHIN? Ein Roman der Zukunft.

(Brave New World / 1932)

Ü + Nachwort: Herberth E. Herlitschka

Leipzig: Insel-Verlag, o. J. (1932), 314 S.

\* 21 x 13 Priv. HLn. der Zeit m. Rückenschild

# wenig berieben; Vorsätze leicht fleckig; Buchblock wenig gebräunt;

insgesamt gutes Ex.

# Name auf Rückenschild: Huxley

# Bloch 1569 / gesuchte DEA dieses utopischen Klassikers

69 EUR

Huysman, Joris-Karl

TIEF UNTEN.

(Là-bas / 1891)

Ü: Victor Henning Pfannkuche

6.–9. Tsd.

Potsdam: Gustav Kiepenheuer, 1924, 297 S.

\* 15,5 x 9,5 OLed. m Goldprägung auf Rücken / Lesebändchen u. Schuber

# Schuber an Ecken minimal berieben; Rücken minimal verblasst und an einer Kante leicht berieben; Besitzvermerk auf Titelblatt; insgesamt sehr schönes Ex.

# vgl. Bloch 1573 / selten

# Satanismus

27 EUR

Immermann, Karl

DER KARNEVAL UND DIE SOMNAMBÜLE. Aus den Memoiren eines Unbedeutenden.

III.: K. M. Schultheiss

Potsdam: Müller & Co., 1923, 146 S.

Der Sanssouce-Bücher 3. Band

\* 18,5 x 13,5 OHLn. m. OSU

# SU m. leichten Randläsionen; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.

# nicht bei Bloch

27 EUR

Isbell, Ursula

HUMSTIBUMSTI: Ein Kobold findet einen Freund. Und eine andere Geschichte in Schreibrift.

III: Ingeborg Haun

München; Wien: Schneider, 1974, 60 S.

\* 19 x 13 farb. ill. OPb.

# am Kopf bestoßen, sonst sehr gutes Ex.

# nicht bei Illmer

5 EUR

Isemann, Bernd

NALA UND RE: Eine Ameisenfreundschaft: Roman.

5.–8. Tsd.

Stuttgart; Heilbronn: Walter Seifert Verlag, 1923, 206 S.

\* 20,5 x 14 ornament. OPb. m. Deckel- und Rückenschild

# an wenigen Stellen minimal berieben; Farbstempel auf Vorsatz; Block leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# nicht bei Bloch

21 EUR

Jacques, Norbert

INGENIEUR MARS: Roman.

11.–15. Tsd.

München: Drei Masken Verlag, 1923, 227 S.

\* 19 x 13,5 OHLn.

# Buchblock leicht bestoßen und angeschmutzt, drei Stempel im Buch, sonst gutes Ex.

9 EUR

Jacques, Norbert

DR. MABUSE DER SPIELER. Roman.

Berlin: Verlag Ullstein, o. J. (© 1920), 250 S.  
Ullstein-Bücher. Eine Sammlung zeitgenössischer Romane  
\* 16 x 12 OPb. m. ill. OSU  
# SU m. Randlektionen; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# GI  
29 EUR

Jacques, Norbert  
DAS TESTAMENT DES DR. MABUSE.  
Ill.: Theo Matejko u. a.; div. Essays  
1. Aufl.  
Hamburg: Rogner & Bernhard bei Zweitausendeins, 1994, 447 S.  
Dr. Mabuse: Medium des Bösen. Bd. 3  
\* 19 x 13 farb. ill. OPb.  
# tadelloses Ex.  
# wegen des Anhangs gesuchte Ausgabe  
27 EUR

Jacques, Norbert  
MABUSES KOLONIE. Drei Romane. Ingenieur Mars. Mabuses Kolonie.  
Chemiker Null.  
Essay: Günter Scholdt  
1. Aufl.  
Hamburg: Rogner & Bernhard bei Zweitausendeins, 1994, 419 S.  
Dr. Mabuse: Medium des Bösen. Bd. 2  
\* 19 x 13 farb. ill. OPb.  
# tadelloses Ex.  
# wegen des Anhangs gesuchte Ausgabe  
27 EUR

James, M. R.  
DER SCHATZ DES ABTES THOMAS: Phantastische Geschichten.  
(The Collected Stories of M. R. James / 1931)  
Ü: Friedrich Polakovics  
Frankfurt: Insel, 1970, 199 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# schönes Ex.; ausgeschnittene Teile des SU liegen bei  
# Illmer 141  
17 EUR

Janus, Marco  
DER STERN DER VÄTER: Roman.  
Düsseldorf: Iltis-Verlag, o. J. (1959), 270 S.  
\* 18,5 x 12,5 OSupr.  
# ungelauenes Leihbuch mit minimalen Gesprächsspuren; Besitzvermerke  
auf Vorsatz; insgesamt gutes Ex.  
# Illmer 142; Hethke-Skodzik 389  
9 EUR

Jeffers, Axel  
KAISER TITANIOS: Zukunftsroman.  
Balve: Hönne, 1953, 255 S.  
\* 18,5 x 12,5 OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit den üblichen Gebrauchsspuren  
# Illmer 142; Hethke-Skodzik 390  
8 EUR

Jefremov, Iwan  
DAS GEHEIMNIS DER HELLENEN.  
1. Aufl.  
Erfurt: TES 2001, 120 S.  
\* 21 x 15 OPb. m. ill. OSU  
# SU mit minimalen Gebrauchsspuren, sonst tadellos  
# selten (1 von 30 Ex.)  
20 EUR

Jemand (= Bertha von Suttner)  
DAS MASCHINENALTER: Zukunftsvorlesungen über unsere Zeit.  
Zweite, durchgesehene Aufl.  
Zürich: Verlags-Magazin (J. Schabelitz), 1891, 303 S.  
\* 21,5 x 15,5 Priv. HLn. d. Zeit m. Goldprägung auf Rücken  
# Ecken und Kanten leicht berieben; Vorsätze etwas stockfleckig; Seiten

etwas gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 3082 / selten  
88 EUR

Jókai, Mór  
BIS ZUM NORDPOL: Ein klassischer Science-fiction-Roman.  
(Az északi pólusig / 1896)  
Ü: Hans Skirecki; Ill.: Ludwig Winkler  
1. Aufl.  
Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1989, 190 S.  
\* 20,5 x 13 ill. OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU am Rücken ca. 1 cm eingerissen; Buchblock etwas gebräunt; sonst  
sehr gutes Ex.  
# vgl. Bloch 1623  
# Neuausgabe von ZWANZIGTAUSEND JAHRE UNTER DEM EISE.  
8 EUR

Jókai, Maurus  
EIN GOLDMENSCH! Roman in in fünf Bänden.  
(Az arany ember / 1872/3)  
Ü: K. M. Kertbeny  
Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun., o. J. (ca. 1882), 608 S.  
\* 14 x 9,5 OLn. m. Gold- u. Blindprägung  
# Einband leicht begriffen; gebräunt; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI; Randgebiet: dramatischer Roman mit wenigen  
utopischen Zügen (spielt tlws. auf einer „Niemandinsel“ in einem Gebiet  
zwischen Türkei und Ungarn)  
27 EUR

Jókai, Maurus  
EIN GOLDMENSCH! Roman in in fünf Bänden.  
(Az arany ember / 1872/3)  
Ü: K. M. Kertbeny  
Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun., o. J. (ca. ca. 1915),  
624 S.  
Reclams Universalbibliothek; Nr. 561–565 a, b  
\* 15,5 x 10 Priv. HLn.  
# Einband leicht begriffen; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI; Randgebiet: dramatischer Roman mit wenigen  
utopischen Zügen (spielt tlws. auf einer „Niemandinsel“ in einem Gebiet  
zwischen Türkei und Ungarn)  
21 EUR

Jókai, Maurus  
EIN FÜRSTENSOHN: Erzählung.  
Autorisierte deutsche Bearbeitung v. Ludwig Wechsler.  
Berlin: Otto Janke, o. J., 148 S.  
\* 18,5 x 13 Priv. Hled.  
# ehemaliges Bibliotheksexemplar mit deutlichen Gebrauchsspuren, in  
Packpapier eingeklebt  
9 Euro

Jókai, Maurus  
SCHWARZE DIAMANTEN. Roman.  
(Fekete gyémántok / 1870)  
Ü: Anonym  
4. Aufl.  
Berlin: Otto Janke, o. J. (ca. 1885), 364 S.  
\* 19 x 13,5 Ln. m. Goldprägung auf Rücken  
# Einband leicht bestaubt und begriffen; Seiten gebräunt; insgesamt gutes  
Ex.  
# nicht bei Bloch; GI; CN / selten  
128 EUR

Jókai, Maurus  
ZWEIMAL STERBEN. ROMAN.  
(Akik kétszer halnak meg / 1881)  
Ü: Anonym  
3. Aufl. / (Bd. 1)  
Berlin: Otto Janke, o. J. (um 1900), 255 S.  
\* 19 x 13 Priv. HLn. d. Zeit  
# leicht bereiben; Seiten gebräunt; gutes Ex.  
# Bloch 1619 / sehr selten  
78 EUR

Jünger, Ernst  
 AUF DEN MARMORKLIPPEN.  
 Hamburg: Hanseatische Verlagsanstalt, o. J. (copyright 1939/41), 157 S.  
 \* 19,5 x 13 OHLn. m. Goldprägung und OSU  
 # SU mit kleinen Einrissen (hinterklebt); Buchblock minimal gelockert u.  
 gebräunt; kleiner Fleck im Schnitt; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 1630 / gesuchte EA  
 69 EUR

Jünger, Ernst  
 HELIOPOLIS: Rückblick auf eine Stadt.  
 Ill.: Werner Höll  
 Tübingen: Heliopolis, 1949, 440 S.  
 \* 22 x 15 OLn.  
 # leicht lichtertrandig; Deckel minimal verzogen, sonst gutes Ex.  
 # Illmer 145  
 35 EUR

Jungnickel, Max  
 DIE UHRENHERBERGE. Ein Märchenroman.  
 Berlin-Zehlendorf: Rembrandt-Verlag, o. J. (1927), 173 S.  
 (Neue europäischer Erzähler)  
 \* 19 x 12,5 OKart. m. ill. OSU  
 # SU m. kleineren Landläsionen; leicht gebräunt; gutes Ex.  
 # Bloch 1634; GI / m. SU seltener  
 39 EUR

Kaemmerer, Theodor  
 VENUS- UND MERKUR-MENSCHEN. Wissenschaft und Weltahnung.  
 Mit 18 Federzeichnungen.  
 Erfurt; Leipzig: Thüringer Verlagsanstalt / H. Bartolomäus, 1927, 156 S. +  
 5 S. Verlagswerbung  
 \* 19 x 12,5 OBr. / Umschlagbild sign. CODU  
 # LdSFF 2; GI; nicht bei Bloch / sehr selten  
 # der empfindliche Umschlag an Gelenken fast lose; unbeschnittener Block  
 sehr gut  
 79 EUR

Kaergel, Hans Christoph  
 ZINGEL GIBT EIN ZEICHEN. Ein grotesker Roman.  
 Bremen: Carl Schünemann, 1928, 340 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OLn.  
 # minimal fleckig; Name auf Vorsatz; gutes Ex.  
 # Bloch 1641  
 48 EUR

Kärner, Dietrich  
 GÖSTA RING ENTDECKT VÄRNIMÖKI: Ein Zukunftsroman.  
 Berlin: Nachbarschafts-Verlag Artur Mahraun, 1938, 312 S.  
 \* 19 x 13,5 durchgehend ill. OKart. / Umschlagzeichnung v. Horst Michel  
 # minimale Randläsionen; im Schnitt leicht bestaubt u. fleckig; Seiten  
 minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1643; GI  
 31 EUR

Kärner, Dietrich  
 GÖSTA RING ENTDECKT VÄRNIMÖKI: Ein Zukunftsroman.  
 Berlin: Nachbarschafts-Verlag Artur Mahraun, 1938, 312 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn.  
 # Rücken minimal verblasst u. bestaubt; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 1643  
 21 EUR

Kärner, Dietrich  
 PER KRAG UND SEIN STERN: Ein Zukunftsroman.  
 Berlin: Nachbarschafts-Verlag Artur Mahraun, 1939, 311 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn.  
 # minimal schief und gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 1645  
 23 EUR

Kärner, Dietrich  
 VERSCHOLLEN IM WELTALL: Ein Zukunftsroman.  
 Berlin: Nachbarschafts-Verlag Artur Mahraun, 1938, 297 S.  
 \* 19 x 13,5 ill. eOBr. / SU von Horst Michel  
 # Umschlag m. Knickspuren u. Filmresten; Vorsatz entfernt; kleiner  
 Stempel auf Titelblatt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1644; GI  
 17 EUR

Kaerer, Hildegard J.  
 DAS KARUSSELL. Eine spannende und lustige Geschichte.  
 Ill.: Louis Specker  
 Einsiedeln; Köln: Verlagsanstalt Benziger & Co. A.G., o. J. (1942), 215 S.  
 \* 22 x 16,5 OLn.  
 # GI; nicht bei Bloch  
 # Einband und einige Seiten etwas fleckig; Widmung auf Vorsatz; Falz  
 angebrochen; sonst gutes Ex.  
 # amüsantes Jugendbuch, das auf unterhaltsame Weise astronomische  
 Kenntnisse vermitteln möchte: durch eine Karussellfahrt werden Günter,  
 Gustav und das Kamel Sabo auf den Mond geschleudert. Später geraten sie  
 auf die Venus und weitere Planeten.  
 39 EUR

Kästner, Erich  
 DER 35. MAI oder Konrad reitet in die Südsee.  
 Ill.: Horst Lemke  
 31. Aufl.  
 Hamburg: Cecilie Verlag / Zürich: Atrium Verlag, 1994, 160 S.  
 \* 19 x 15 farb. ill. OPb. / Deckelbild sign. Trier  
 # am Rücken etwas bestoßen; Name auf Vorsatz; sonst schönes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 11 EUR

Kahane, Arthur  
 DIE TARNKAPPE. Roman.  
 1.–3. Tsd.  
 Berlin: Erich Reiß Verlag, 1920, 439 S.  
 \* 20,5 x 13 OHLn.  
 # am Rücken fleckig; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 GI; Bloch 1649 / selten  
 78 EUR

Kandyba, Fjodor  
 HEISSE ERDE: Technisch-utopischer Roman.  
 Ü: Erwin Skalka + A. Rottensteiner  
 (Gorjatschaja semlja / ?)  
 Berlin: Verlag Kultur u. Fortschritt, 1952, 384 S.  
 \* 19,5 x 13 OHLn. m. farb. ill. OSU  
 # Buchblock im Schnitt leicht bestaubt; SU mit größerem Ausriss; sonst  
 gutes Ex.  
 # vgl. Illmer 146  
 8 EUR

Kalka, Joachim (Hrsg.)  
 ERSTER ALMANACH DER HOBBIT PRESSE. DIE GEHEIME  
 POSITION DER NORDKÜSTE.  
 Ü: Joachim Kalka u.a.; Ill.: Heinz Edelmann; Einleitung: J. Kalka  
 Stuttgart: Klett-Cotta, 1982, 230 S.  
 Hobbit Presse  
 \* 23 x 15,5 farb. ill. OKart.  
 # Kanten wenig bestoßen  
 # Illmer 313–4  
 # enthält u. a. Geschichten von R. A. Lafferty, R. Cambell, K. Laßwitz; G.  
 K. Chesterton  
 9 EUR

Kárnauke, Kurt  
 DIE TEUFELINNEN und andere Erzählungen.  
 Cottbus: Druck und Verlag von Albert Heine, 1932, 177 S.  
 \* 21,5 x 15 farb. ornament. OPb.  
 # auf Titelblatt aufgeklebt: „Friedrich Schwertner Verlag in Leipzig“  
 # Rücken an den Gelenken mit 1 bzw. 3 cm langen Einrissen; sonst schönes  
 Ex.

# nicht bei Bloch / enthält u. a.: „Im Jahre 2222“ / selten  
39 EUR

Kappus, Franz Xaver  
DIE LEBENDEN VIERZEHN: Roman.  
Ill: Kurt Szafranski  
Berlin: Ullstein & Co., 1918, 442 S. + 12 Tafeln  
\* 19 x 13 Priv. Ln. mit Rosendekor  
# Einband minimal bestaubt; Vorsätze erneuert; Buchblock minimal  
gebräunt und bis auf wenige fleckige Seiten sehr gut; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 1654  
17 EUR

Karlin, Alma  
DER GÖTZE. Roman  
Potsdam: Müller & Kiepenheuer 1932, 324 S.  
\* 19 x 13 OKart. m. farb. ill. OSU  
# auf SU: Alma M. Karlin, Untertitel: Ein mystischer Roman  
# SU m. kleinen Ausrissen; minimal schief; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1658  
29 EUR

Karlin, Alma M.  
ISOLANTHIS. Roman vom Sinken eines Erdteils.  
Leipzig: Grethlein & Co. Nachf., 1936, 404 S.  
\* 20 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU m. minimalen Läsionen; Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 1662; GI / m. SU selten  
99 EUR

Karoly, Alexander  
DIE 500. ETAGE: Roman.  
Ü: Mirza von Schüchting  
1.–10. Tsd.  
Berlin: Im Verlag der Zeit-Romane, 1932, 360 S.  
\* 19 x 12 OLn.  
# Einband stockfleckig; Buchblock minimal gelockert, sonst schön;  
insgesamt noch gutes Ex.  
# Ps. v. Sandor Karoly  
# Bloch 1663  
23 EUR

Katterfeld, Anna  
IM ZEICHEN DES WIDERCHRISTUS. Tagebuchblätter aus der Jetztzeit.  
Bethel b. Bielefeld: Verlagshandlung der Anstalt Bethel, [1923], 216 S.  
\* 19 x 14 OPb. / farb. Deckelbild  
# ehemaliges Leihbuch m. Stempeln u. Aufkleber; sauber in Klarsichtfolie  
geschlagen; Seiten gebräunt; insgesamt ordentliches bis gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch (apokalyptischer Roman) / die EA selten  
31 EUR

Kay, Guy Gavriel  
DAS LAND UNTER DEN ZWEI MONDEN: Roman.  
(A Song for Arbonne / 1992)  
Ü: Monika Curths  
Bern; München; Wien: Scherz, 1995, 382 S.  
\* 22 x 14,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# Illmer 147  
# tadelloses Ex.  
11 EUR

Kay, Juliane  
ABENTEUER IM SOMMER: Roman.  
Geleitwort: Jakob Schaffner  
Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft G. m. b. H., 1927, 335 S.  
\* 19,5 x 13,5 OHLed. / farb. Deckelillustrationen von Prof. Ernst Böhm  
# Rücken oben mit kleinem Ausriss; Ecken und Kanten leicht beschabt;  
minimal bestaubt; sonst noch gutes Ex.  
# Ps. v. Erna Baumann  
# Bloch 1673  
9 EUR

Kegel, Walther  
FEUER ÜBER DEM ATLANTIK: Roman.  
München: Verlag Braun & Schneider, 1939, 236 S.  
\* 19,5 x 13 OLn.  
# Gelenke etwas gelockert und mit einem 1 cm langen Riss; an Ecken leicht  
beschabt; Name auf Vorsatz und Titelblatt; Buchblock gebräunt; sonst noch  
gutes Ex.  
# Bloch 1680 / selten  
58 EUR

Keller, Paul  
DAS LETZTE MÄRCHEN: Ein Idyll.  
Vierte unveränderte Aufl.  
München: Allgemeine Verlags-Gesellschaft m. b. H., o. J. (ca. 1910), 368  
S.  
\* 18,5 x 13 goldgepr. OLn.  
# leicht an Ecken und Rücken bestoßen; kaum merklicher Einriss am  
hinteren Gelenk; etwas berieben; Buchblock minimal gebräunt; wenige  
Seiten fleckig; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch / diese Ausgabe selten  
34 EUR€

Kellermann, Bernhard  
DER TUNNEL. Roman.  
259.–283. Tsd., 1.–25. Tsd. der ungekürzten Sonderausgabe  
Berlin: S. Fischer, o. J. (ca. 1931), 402 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Georg Salter  
# LdSFF 148-9; Bloch 1686  
24 EUR

Kettlitz, Hardy; Geus, Klaus; Ritter, Hermann  
Die vergessenen Science-Fiction-Klassiker. Mit Beiträgen über: Murray  
Leinster, C. L. Moore & Henry Kuttner, H. Beam Piper, Leigh Brackett,  
Gustav Meyrink  
Berlin: Shayol, 2002, 251 S.  
SF Personality; Sammelband 1  
\* 21 x 15 ill. OKart.  
# neuwertiges, von einem der Autoren signiertes Ex.  
15 EUR

Kiesel, Otto Erich  
DER GOLFSTROM. Roman.  
Braunschweig; Hamburg: Georg Westermann, 1923, 397 S.  
\* 19 x 13 OHLn.  
# Einband leicht berieben und bestoßen; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes  
Ex.  
# Bloch 1700; GI  
25 EUR

Kirchhofer, Fritz  
PIRATEN IM ÄTHER. Ein abenteuerlicher Roman.  
Berlin-Friedenau: Fritz Kirchhofer – Verlag, 1934, 216 S.  
\* 19 x 13,5 Ln.  
# Einband etwas bestaubt; Vorsätze leicht fleckig; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 1707; GI / selten  
68 EUR

Kirschner, David & Ernie Contreras  
DER HERR DER WORTE: Der Pagemaster. (Richies fantastische Reise  
durch das Land des Lesens.)  
(The Pagemaster / 1993)  
Ü: Annekatriin Gudat, Ill: Jerry Tiritilli  
2. Aufl.  
München: Wilhelm Heyne, 1994, 95 S.  
\* 26,5 x 22,5 OPb. m. OSU  
# SU minimal gewellt, sonst tadelloses Ex.  
# Illmer 152  
7 EUR

Kiß, Edmund  
DAS GLÄSERNE MEER: Ein Roman aus Urtagen.  
Nachwort: Hans Wolfgang Behm/ 4. Aufl.

Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1930, 324 S.

\* 19 x 12,5 OLn. m. SU

# leicht schief, Gelenke minimal gelockert; Vorsätze und Block minimal gebräunt, sonst gutex Ex.

# SU ist Reproduktion

# Bloch 1709

27 EUR

Kiß, Edmund

DAS GLÄSERNE MEER: Ein Roman aus Urtagen.

FRÜHLING IN ATLANTIS: Roman aus der Blütezeit des Reiches Atlantis.

DIE LETZTE KÖNIGIN VON ATLANTIS. Ein Roman aus der Zeit um 12000 vor Christi Geburt.

DIE SINGSCHWÄNE AUS THULE. Roman.

Verschiedene Aufl.

Leipzig: v. Hase & Koehler Verlag, 1930-9, 324, 301, 376, 324 S.

\* 19 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / SU von Kurt Degenkolb

4 Bände im OSchuber u. OSU / m. Schuber sehr selten

# Schuber ramponiert (wasserfleckig; an Kanten stark eingerissen, und begriffen, aber vollständig), alle Bände in gutem Zustand, die SU durch Wassereinfluss aber fleckig

200 EUR

Klein, Ernst

DAS GOLD IM MEER: Roman.

4.–8. Tsd.

Berlin: Dr. Eysler & Co. A.-G., 1924, 240 S.

\* 18,5 x 13 OHLn.

# Kanten und Rücken leicht beschabt; vorderes Gelenk gebrochen; Block leicht schief und gebräunt; insgesamt noch befriedigendes Ex.

# Bloch 1717 / selten

24 EUR

Kliegel, Ludwig

DER GOLDENE KUBUS: Ein okkultur Roman.

Basel: Rudolf Geering, 1929, 212 S.

\* 19 x 13 ill. OBr.

# Br. geknickt und bestoßen, leicht schief, sonst gutes Ex.

# Bloch 1719 / selten

31 EUR

Kloepffer, Walther

LUZIFERS ENDE.

Leipzig: Wilhelm Goldmann, o. J. (1933?), 212 S.

1 Mark Goldmann Bücher

\* 17 x 11,5 Priv. HLdr.

# minimal bestoßen; Block verstärkt; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.

# Bloch 1722; Heyne 610; GI / seltener Erfinderroman

39 EUR

Klotz, Karl

DIE LETZTE SCHLACHT AM BIRKENBAUM: Der Schicksalsroman der Menschheit.

Düsseldorf-Kaiserswerth: Lebensborn-Verlag, o. J. (ca. 1932), 240 S.

Lebensborn-Bücher; 11

\* 23,5 x 16,5 OLn.

# Deckel minimal verzogen und mit zwei winzigen Flecken; Buchblock sehr gut; insgesamt schönes Ex.

# Bloch 1724

33 EUR

(Hans Kneifel)

ATLAN ZEITABENTEUER. BD. 1: AN DER WIEGE DER MENSCHHEIT.

Perry Rhodan Edition

Rastatt: Verlagsunion Pabel Moewig, 1992, 412 S.

\* 19 x 13 farb. ill. OPb.

# sehr schönes Ex.

# Illmer 345

9 EUR

Kneifel, Hans

UNS RIEFEN DIE STERNE: Zukunftsroman.

München: AWA, o. J. (1956), 206 S.

Astron-Bücherei

\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU

# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln; SU mit Fehlstelle und in loser Folie eingelegt; leicht begriffen, aber noch ordentliches Ex.

# Illmer 153

9 EUR

Knight, Eric

SAM SMALL FLIEGT WIEDER: Die wunderbaren Erlebnisse des fliegenden Mannes aus Yorkshire.

Ü: Anonym; Vorwort d. Autors

(Sam Small Flies Again / 1942)

Bern: Alfred Scherz Verlag, 1943, 271 S.

\* 20 x 14 OLn.

# deutliche Gebrauchsspuren am Einband (Rücken aufgerissen; Kanten beschabt; leicht bestaubt), Buchblock schief und gebräunt; insgesamt noch ausreichendes Ex.

# Bloch 1726 / diese EA selten

11 EUR

Koch, Richard

DER HERUNTERGEHOLTE STERN: Roman.

Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1957), 252 S.

Roman aus der Welt von morgen

\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU

# minimal gebräunt und schief; insgesamt sehr gutes Ex.

# Illmer 154

11 EUR

Koch, Richard

DER RING DER SECHS WELTEN. Roman.

Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J. (1960), 250 S.

Roman aus der Welt von morgen

\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU

# SU minimal gerändert u. an einer Stelle beschabt; sonst schönes Ex.

# Illmer 154

17 EUR

Koehler, Gustav

DER ASTRALDOLCH: Ein okkultur Roman

Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl), 1923, 408 S.

\* 18,5 x 13,5 farb. ornament. OPb. m. Rückenschild

# Einband an Ecken etwas beschabt; kleine Knickspuren im Rücken;

Buchblock etwas gebräunt; sonst schönes Ex.

# Bloch 1734 / selten

48 EUR

Köhler-Haußen, Ernst

SCHATTENSPIELE: Phantastische Erzählungen und Bilder.

Berlin: Mosaik-Verlag, 1923, 90 S.

Mosaik-Bücher; Bd. 24

\* 19 x 12,5 farb. ill. OHLn. m. Deckelschild / Einband v. Erich Büttner

# leicht berieben; Widmung auf Vorsatz; sonst gutes Ex.

# Bloch 1736

23 EUR

Koelsch, Adolf

DER MANN IM MOND. Roman.

1.–3. Aufl.

Leipzig; Zürich: Grethlein & Co., 1924, 367 S.

\* 19 x 13 OHLn.

# Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

# nicht bei Bloch

24 EUR

Koestler, Arthur

SONNENFINSTERNIS.

(Darkness at Noon / 1940)

Ü: Anonym.

1.–25. Tsd.

Stuttgart: Behrendt Verlag, 1948, 237 S.

Stuttgarter Hausbücherei; 1

\* 21 x 15 farb. ill. OKart.  
# Einband mit Gebrauchsspuren (bestaubt; geknickt; berieben); Buchblock gebräunt, sonst gut; insgesamt befriedigendes Ex.  
17 EUR

Kohlrausch, Robert  
DAS GROßE GEHEIMNIS. Roman.  
Leipzig: Paul List, 1919, (3), 234 S.  
Die Bücherlese  
\* 19 x 13 ill. OPb.  
# schiefgelesen; an Ecken und Kanten stärker berieben; Seiten etwas gebräunt; befriedigendes Ex.  
# Bloch 1742  
21 EUR

Kolbenheyer, E. G.  
JAGT IHN – EIN MENSCH! Schauspiel in fünf Aufzügen.  
München: Georg Müller, 1931, 98 S.  
\* 17,5 x 11 OPb. m. OSU  
# Seiten etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
# GI  
14 EUR

Kolbenheyer, E. G.  
KLAAS Y DER GROßE NEUTRALE: Novellen.  
München: Albert Langen; Georg Müller, 1936, 82 S.  
Die Kleine Bücherei; 71  
\* 18 x 11 OPb.  
# an Ecken minimal beschabt; insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
11 EUR

Kondor  
GELB – WEISS: Ein Zukunftsroman.  
Ill: Karte  
1.–50. Tsd.  
Leipzig: Verlag von Theodor Weicher, 1932, 244 S.  
\* 19,5 x 13,5 OLn.  
# im Rücken fleckig; leicht begriffen; Vorsätze und Buchblock leicht gebräunt; Datumsstempel auf Vorsatz; sonst noch gutes Ex.  
# Bloch 1744 / selten  
48 EUR

Korf, Georg  
DIE ANDERE SEITE DER WELT: Metaphysischer Roman.  
Ill: 1 Tafel als Frontispiz  
München: Hermann A. Wiechmann, 1914, 388 S.  
\* 21 x 15 HPgt.  
# Rücken etwas begriffen; Deckel an einer Stelle beschabt; Vorsätze und einige Seiten minimal fleckig; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 1749 / diese EA selten  
27 EUR

Kossak-Raytenau, Karl Ludwig  
GELUF A.-G. IN GEFAHR! Der Roman einer Industrie-Spionage.  
Leipzig: Lipsia-Verlag, 1933, 275 S.  
\* 19 x 13 OLn.  
# kleiner Fleck auf Einband; leicht schiefgelesen; wenige Seiten leicht fingerfleckig; gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch (Konkurrenzkampf um ein neuartiges Flugzeug) / selten  
48 EUR

Kossak-Raytenau, Karl Ludwig  
GELUF A.-G. IN GEFAHR! Der Roman einer Industrie-Spionage.  
Leipzig: Lipsia-Verlag, 1933, 275 S.  
\* 19 x 13 OLn.  
# wenige Seiten fleckig; Stempel auf Vorsatz; Gelenke angebrochen; sonst gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch / selten  
48 EUR

Kossak-Raytenau, K. L.  
KATASTROPHE 1940: Nieder mit Versailles! Volksausgabe.  
Oldenburg i. O.: Gerhard Stalling, 1932, 375 S.  
\* 21 x 13,5 Priv. HLn. m. Rückenschild u. Lesebändchen  
# kleine Stelle auf Vorderdeckel berieben; im Schnitt minimal bestaubt und fleckig; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 1751  
17 EUR

Kossak-Raytenau, K. L.  
KATASTROPHE 1940. Nieder mit Versailles!  
Volksausgabe  
Oldenburg i. O.: Gerhard Stalling, 1932, 375 S.  
\* 21 x 13,5 farb. OKart. / Umschlagvignette  
# Kart. an mehreren Stellen eingerissen; leicht schief; Name auf Titelblatt; sonst ordentliches Ex.  
# Bloch 1751; GI  
17 EUR

Kossak-Raytenau, Karl L.  
DIE MÄNNER MIT DEN HARTEN HERZEN: Ein Roman.  
4.–6. Tsd.  
Berlin: Schildhorn Verlag, 1935, 260 S.  
Schildhorn-Bücher  
\* 19,5 x 13,5 OLn.  
# Einband mit Gebrauchsspuren (bestaubt; angeschmutzt); Buchblock gelockert und gebräunt, aber gut; insgesamt befriedigendes Ex.  
# Bloch 1752 / selten  
19 EUR

Kossak-Raytenau, Karl L.  
DIE MÄNNER MIT DEN HARTEN HERZEN. Roman.  
Berlin: Aufwärts-Verlag, [ca. 1942], 96 S.  
Der Dreissig-Pfennig-Roman; 294  
\* 22 x 15,5 ill. OBr.  
# auf Umschlag: Abenteuerroman  
# Br. bestaubt, stärker gerändert und kleinen Ausrissen; Seiten papierbedingt gebräunt; einige Seiten beschmutzt und eselsohrig; befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
# Bloch 1752  
17 EUR

Kossak-Raytenau [Karl-Ludwig]  
MODELL MIRAKEL: Kriminal-Roman.  
Berlin: Deutscher Buchvertrieb Schmidt & Co GmbH, 1938, 256 S.  
\* 19 x 13,5 OLn.  
# selten  
# schief gelesen, verschmutzt, berieben, gebräunt, Gelenke gebrochen, aber vollständig  
4 EUR

Kotze, Stephan von  
DER HYPNOTISEUR. Roman.  
Berlin; Leipzig: Hermann Hillger Verlag, o. J. (1914), 112 S.  
\* 16,5 x 11 OBr. / Umschlagbild: Foto des Autors  
Kürschners Bücherschatz; Nr. 980  
# der empfindliche Rücken tlws. abgerissen, Umschlag sonst gut; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI / selten  
# Kriminalroman mit utopisch-phantastischem Nebenmotiv (Anamnese von ererbten Erinnerungen)  
39 EUR

Kraft, Robert  
DER FROSCHEMENSCH VON DELHI: Tropenroman.  
Marl-Hüls: Paul Feldmann o. H. G., 1955, 318 S.  
\* 18,5 x 13,5 farb. ill. OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit deutlichen Gebrauchsspuren: Rücken geklebt; Knickspuren auf Einband; an Ecken leicht bestoßen und beschabt; Titelblatt fehlt; mehrere Stempel; Buchblock schief und leicht gebräunt; sonst gut; insgesamt ausreichendes Ex.  
# bearbeitete Fassung von UM DIE INDISCHE KAISERKRONE.  
# Braatz 383 / gesucht  
48 EUR

Kraft, Robert  
 GOLDSCHIFF UND VULKAN: Roman.  
 1. Aufl.  
 Ill.: 2 Karten auf Vorsätzen  
 Bamberg: Karl-May-Verlag, 1963, 558 S.  
 Welt der Abenteuer / Meisterwerke der Spannung  
 \* 17,5 x 11 farb. ill. OLn. m. Gold- und Blindprägung  
 # Einband sehr gut; kleiner Abrieb auf Vorsatz, insgesamt schönes Ex.  
 # Braatz 389  
 29 EUR

Kraft, Robert  
 JOCHEN DER TAUGENICHTS oder Matrosenliebe zu Wasser und zu Lande.  
 (Breslau; Leipzig; New-York: Schlesische Verlags-Anstalt v. S. Schottlaender, 1902)  
 Braunschweig: Edition Corsar, 1993, 142 S.  
 \* 21 x 15 OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken  
 # Nr. 64 von 100 Ex.  
 # sehr schönes Ex.  
 # Braatz 403  
 89 EUR

Kraft, Robert  
 EIN MODERNER LEDERSTRUMPF.  
 Hrsg. v. Thomas Ostwald u. Peter Wanjek  
 (Freiburg: Friedrich E. Fehsenfeld 1904)  
 Braunschweig: Edition Corsar, 1993, 457 S.  
 \* 21,5 x 15,5 OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken  
 # Nr. 79 von 100 Ex.  
 # schönes Ex.  
 # Braatz 403  
 118 EUR

Kraft, Robert  
 UNTER DEN THAGS. (2. Teil „Kaiserkrone“): Tropen-Roman.  
 Marl-Hüls: Paul-Feldmann-Verlag O. H. G., o. J. (1955), 318 S.  
 \* 18,5 x 13 farb. ill. OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch mit deutlichen Gebrauchsspuren: Rücken geklebt; Folien tlws. beschädigt; Ecken etwas beschabt; mehrere Stempel; Buchblock leicht gebräunt, sonst gut; insgesamt befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
 # Braatz 379  
 48 EUR

Kraft, Robert  
 DIE VESTALINNEN: Eine Reise um die Erde. Erzählt nach eigenen Erlebnissen.  
 Ill: Georg Hertting  
 Niedersedlitz-Dresden: Verlag der Buchhandlung Gustav Haring (früher im Verlag von H. G. Münchmeyer, G. m. b. H.), o. J. (1924), S. 1-400 + 401-788 + 401-872 + 1-400 + 450-899 -(= 2114 von 4391 S.)  
 \* 19 x 13 ill. HLn. m. Goldprägung auf Rücken  
 # Vorhanden: Bd. 1,1 + 2,2 + 3,1 + 3,2 + 4,2  
 # Einbände mit Gebrauchsspuren (bestaubt; an Ecken bestoßen und beschabt; Goldprägung verblasst); Vorsätze fingerfleckig; Buchblock gebräunt und tlws. lose (Bd. 3,2 auch mit einigen losen Lagen und Seiten); insgesamt ausreichender Zustand (Bd. 1,1 + 2,2 in befriedigendem Zustand)  
 # Braatz 347 / selten  
 300 EUR

Kraft, Robert  
 DIE WEISSAGUNG VON PLASSY: Tropen-Abenteuer.  
 Marl-Hüls: Paul-Feldmann-Verlag O. H. G., o. J. (1955), 320 S.  
 \* 18,5 x 12,5 ill. OSupr.  
 # wenig gelaufenes Leihbuch mit einigen Gebrauchsspuren: Deckel begriffen und tlws. angeschmutzt, an drei Stellen ist die Folie beschädigt; Besitzvermerk auf Vorsatz; Buchblock leicht gebräunt; aber sonst gut; insgesamt befriedigendes Ex.  
 # Stark geänderte Fassung von UM DIE INDISCHE KAISERKRONE.  
 # Braatz 377  
 48 EUR

Kraft, Robert  
 WIR SEEZIGEUNER: Illustrierte Ausgabe.  
 Ill: Anonym (Adolf Wald)  
 Dresden-Niedersedlitz: H. G. Münchmeyer, o. J. (ca. 1924), S. 321-640 + 1-320 + 1-384 + 385-768 (= 1408 von 3326 S.)  
 \* 19 x 13 Priv. HLn. d. Zeit  
 # Vorhanden: Bd. 3,2 + 4,1 + 5,1 + 5,2  
 # mittelmäßige Erhaltung: Kanten meist etwas berieben; unscheinbare Deckel nur an wenigen Stellen beschabt; Buchblöcke etwas gebräunt, aber stabil; Besitzstempel auf Vorsätzen und Vortiteln; insgesamt noch ordentliche Ex.  
 # Braatz 341  
 300 EUR

Kraft, Robert  
 WIR SEEZIGEUNER. Dritter Band: BLOCKADEBRECHER: Roman  
 1. Aufl.  
 Ill: 2 Karten auf Vorsätzen  
 Bamberg: Karl-May-Verlag, 1966, 508 S.  
 Welt der Abenteuer / Meisterwerke der Spannung  
 \* 17,5 x 11 farb. ill. OLn. m. Gold- und Blindprägung  
 # ehemaliges Bibliotheksexemplar mit leichten Gebrauchsspuren: Einband berieben; Rücken verblasst, im Schnitt etwas gebräunt und bestaubt; sonst gutes Ex.  
 # Braatz 394 / dieser Band seltener  
 49 EUR

Kress, Nancy  
 BETTLER IN SPANIEN: Erster Roman des Bettler-Zyklus.  
 (Beggars in Spain / 1993)  
 Ü: Biggy Winter  
 München: Heyne, 1997, 572 S.  
 HSFF; 5881  
 \* 18 x 11,5 farb. ill. OPb.  
 # tadelloses Ex.  
 9 EUR

Kress, Nancy  
 FREMDES LICHT: Roman.  
 (An Alien Light / 1988)  
 Ü: Hendrik P. & Antje Linckens  
 München: Heyne, 1995, 572 S.  
 HSFF; 5328  
 \* 18 x 11,5 farb. ill. OPb.  
 # im Schnitt minimal angestaubt, sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 159  
 6 EUR

Kristeller, Paul Oskar; Maier, Hans  
 THOMAS MORUS ALS HUMANIST: Zwei Essays.  
 Bamberg: H. Kaiser, 1982, 58 S.  
 Gratia; H. 11  
 \* 21 x 15 ill. OKart.  
 # gutes Ex.  
 9 EUR

Kubie, Wilhelm  
 PROFESSOR FRAUENSCHUHS ZWEITE ERDENFAHRT: Roman eines Arztes.  
 27. Tsd.  
 Alt-Aussee; Linz; Wien: Österreichischer Verlag für Belletristik und Wissenschaft, 1945, 226 S.  
 \* 21,5 x 15 OPb. m. ill. OSU / SU mit Bleistiftzeichnung  
 # SU m. keinen Ausrissen (hinterlegt); Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1804; GI  
 19 EUR

Kubin, Alfred  
 DIE ANDERE SEITE: Ein phantastischer Roman.  
 Mit einer Selbstbiographie des Künstlers, 52 Abbildungen und einem Plan.  
 Ill. v. Autor  
 6.-10. Tsd.  
 München; Berlin: Georg Müller, 1923, LXI, 290 S. + 1 Faltpapier

Galerie der Phantasten; 5

\* 21,5 x 14 rosafarb. OLn. / Deckelillustration v. Kubin  
# Rücken etwas verblasst; Deckel etwas stockfleckig; Besitzvermerk auf  
Vorsatz; Buchblock leicht schief und gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 1805 / gesucht  
74 EUR

Kusenberg, Kurt

DER BLAUE TRAUM und andere sonderbare Geschichten.  
Stuttgart; Berlin: Rowohlt, 1942, 284 S.  
\* 19,5 x 12 zweiseitig ill. OPb. / Deckelbild v. A. Paul Weber  
# zwei kleine Einrisse am Rücken; Ecken etwas beschabt; Buchblock  
minimal gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 1822  
29 EUR

Kusenberg, Kurt

HERR CRISPIN REITET AUS und andere Erzählungen.  
Münster: Der Quell / Verlag K. H. von Saint-George und Strauf, 1948, 79  
S.  
\* 20,5 x 13 ill. OPb.  
# minimal angeschmutzt; Rücken bestoßen; Buchblock minimal gebräunt;  
sonst gutes Ex. dieses gesuchten Titels  
51 EUR

Kusenberg, Kurt

LA BOTELLA und andere seltsame Geschichten.  
4.–5. Tsd.  
Stuttgart; Berlin: Rowohlt, 1941, 228 S.  
\* 19 x 12 OLn. m. ill. OSU / SU v. Alfred Kubin  
# Seiten minimal gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 1821; GI  
27 EUR

Kusenberg, Kurt

LA BOTELLA und andere seltsame Geschichten.  
10.–15. Tsd.  
Stuttgart: Rowohlt, 1956, 152 S.  
\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Raymond Peynet  
# SU m. minimalen Läsionen; im Schnitt minimal bestäubt u. fleckig; Block  
leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 1821; GI  
11 EUR

Kusenberg, Kurt

DIE SONNENBLUMEN und andere merkwürdige Geschichten.  
1.–3. Tsd.  
Hamburg: Rowohlt, 1951, 155 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
# die Kaschierung des SU fehlt teilweise (hinterlegt); Kopfschnitt minimal  
bestäubt, Block leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Erstaufll.  
14 EUR

Kusenberg, Kurt

DIE SONNENBLUMEN und andere merkwürdige Geschichten.  
4.–7. Tsd.  
Hamburg: Rowohlt, 1951, 155 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU mehrfach eingerissen; Block leicht gebräunt und schief; Vorsätze  
minimal beschmutzt; sonst gutes Ex.  
# anderer SU als bei Erstaufll.  
12 EUR

Kusenberg, Kurt

WEIN AUF LEBENSZEIT und andere kuriose Geschichten.  
1.–7. Tsd.  
Hamburg: Rowohlt, 1955, 155 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU leicht gerändert und kleinen Einrisse; Kopfschnitt minimal bestäubt,  
sonst sehr gutes Ex.  
18 EUR

Kusenberg, Kurt

ZWISCHEN UNTEN UND OBEN und andere Geschichten.  
1.–5. Tsd.  
Hamburg: Rowohlt, 1964, 142 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU mit minimalen Einrisse; Kopfschnitt minimal bestäubt, sonst sehr  
gutes Ex.  
13 EUR

Kuttner, Henry

Unter seiner Maske  
(Murder of a Wife)  
Ü: Alexander Marmann  
Frankfurt am Main: Nest, 1959, 288 S.  
\* 19 x 13 OSupr.  
Krähen Bücher  
# wenig gelaufenes Leihbuch; Supr. an Gelenken eingerissen; insgesamt  
gutes Ex.  
# Kriminalroman des bekannten SF-Autors  
17 EUR

Kyber, Manfred

MÄRCHEN.  
6.–10. Tsd.  
Stuttgart; Heilbronn: Walter Seifert, Verlag, 1921, 176 S.  
\* 18,5 x 12,5 OHLn.  
# Einband wenig fingerfleckig; fliegender Vorsatz entfernt; mehrzeilige  
Widmung auf Vortitel; Seiten papierbedingt gebräunt; sonst gutes Ex.  
11 EUR

Laffert, Karl-August von

FANALE AM HIMMEL: Technisch-politischer Roman.  
8.–12. Tsd.  
Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G.m.b.H., o. J. (ca. 1927),  
205 S.  
\* 19 x 13,5 OLn.  
# Einband in Klarsichtfolie (samt dem Bild des SU) eingeklebt; leicht  
schief; Stempel auf Vorsätzen und Titelblatt; minimal gebräunt; insgesamt  
ordentliches Ex.  
# Bloch 1833  
23 EUR

Laffert, Karl-August von

FEUER AM NORDPOL: Technisch-politischer Roman aus der Gegenwart.  
Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H., o. J. (1924),  
321 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. SU von Gipkens  
# Deckel zerkratzt, Rücken unsauber; Buchblock gebräunt, ausreichendes  
Ex.  
# doppelseitiger SU (m. Karte) ist Reproduktion  
# Bloch 1833  
18 EUR

Laffert, Karl-August von

FLAMMEN AUS DEM WELTENRAUM: Ein Zukunfts-Roman.  
Ill: Th. Lange  
Berlin: Kyffhäuser-Verlag, 1927, 212 S.  
\* 18,5 x 13,5 OLn. m. Goldprägung  
# Rücken etwas verblasst und einer Druckstelle; Stempel und Widmung auf  
Vorsatz; sonst schönes Ex.  
# Bloch 1835  
31 EUR

Laffert, Karl-August von

GIFTKÜCHE. Roman.  
1.–10. Tsd.  
Berlin: August Scherl G. m. b. H., 1929, 237 S.  
(Scherls 2 Mark Romane)  
\* 17,5 x 12,5 OLn.  
# Einband berieben und schmutzig; schiefgelesen; Seiten gebräunt;  
Aufkleber auf Vorsatz; mehrere Stempel; ausreichendes Ex.  
# Bloch 1836; GI / selten  
21 EUR

Laffert, Karl-August von  
 DER UNTERGANG DER LUNA. Kosmologischer Roman.  
 Vorwort u. Nachwort d. Verfassers  
 Berlin: Georg Stilke, 1921, 252 S.  
 \* 19 x 13 OPb.  
 GI; Bloch 1831 / selten  
 # Einband stärker begriffen; Vorsatzpapier entfernt; Block leicht schief; nur  
 ausreichendes bis befriedigendes Ex.  
 49 EUR

Lagin, L.  
 PATENT >>A.V.<<. Ein phantastischer Roman.  
 Ü: Ina Tinzmann, Ill: Anonym  
 (Patent A.V. / ?)  
 Berlin: SWA, 1947, 279 S.  
 \* 20 x 13 OKart.  
 # Umschlag m. kleinem Knick; Ecken u. Kanten etwas beschabt; Widmung  
 auf Vortitel; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1841; Illmer 163  
 9 EUR

La Hire, Jean de  
 DER ZANKADOR: Roman.  
 (Edition complète des Romans de Jean de La Hire [Le Zankador] / 1927)  
 Ü: Carolus Asper  
 Dresden: Stolle-Verlag, o. J. (ca. 1930), 302 S.  
 Verband der Presse- und Bücherfreunde; Bd. 17  
 \* 18 x 12,5 OLn. / ornamentale Schrift auf Einband und Rücken /  
 Lesebändchen / roter Kopfschnitt  
 # Erscheinungsjahr nach Bloch 1842 / Angaben zum Original bei Versins  
 507  
 # sehr selten / Schrift auf Rücken leicht verblasst, sonst sehr schönes Ex  
 110 EUR

Lamszus, Wilhelm  
 DAS MENSCHENSCHLACHTHAUS. Bilder vom kommenden Krieg.  
 21.–30. Tsd.  
 Hamburg; Berlin: Alfred Jansen, 1913, 111 S.  
 \* 19 x 12,5 OKart. / ornamentale Deckelgrafik  
 # Einband ca. 1 cm am Gelenk eingerissen; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # LdSFF 161-2; Bloch 1846; GI  
 21 EUR

Landsberger, Artur  
 DER FALL HIRN: Eine Detektivgeschichte.  
 München; Berlin: Georg Müller, 1918, 183 S.  
 \* 18,5 x 12,5 OKart.  
 # leicht schief und gebräunt, noch gutes Ex.  
 11 EUR

Landsberger, Artur  
 HASS: Der Roman eines Deutsch-Engländers aus dem Jahre 1950.  
 2. Aufl.  
 München; Berlin: Georg Müller, 1915, 384 S. (+ XVI S. Verlagsanzeigen)  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # etwas bestaubt; am Kopf leicht bestoßen; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1849  
 29 EUR

Larkin, David (Editor)  
 DULAC.  
 Introduction: Brian Sanders. Ill.: 40 Farbtaf. von Edmund Dulac  
 Toronto; New York; London: A Peacock Press / Bantam Book, 1975,  
 unpag.  
 \* 30 x 22 farb. ill. OKart.  
 # minimal bestoßen; sonst gutes Ex.  
 19 EUR

Larsen, Knut (d. i. Robert Kraft)  
 UNTERSEE-TEUFEL. Phantastischer Roman.  
 Radebeul b. Dresden; Leipzig: Haupt & Hammon Verlagsbuchhandlung,

1918, 349 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU minimal gerändert; schönes Ex. / in dieser Erhaltung praktisch  
 unauffindbar  
 # LdSFF 1, 153–7; GI; Bloch  
 # Ps. v. Robert Kraft  
 320 EUR

Larsen, Knut (d. i. Robert Kraft)  
 UNTERSEE-TEUFEL. Phantastischer Roman.  
 Radebeul b. Dresden; Leipzig: Haupt & Hammon Verlagsbuchhandlung,  
 1918, 349 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OHLn.  
 # einige Gebrauchsspuren (bestoßen; Gelenke angebrochen; insgesamt  
 etwas unfrisch, aber durchaus noch sammelwürdig)  
 # LdSFF 1; GI; Bloch  
 90 EUR

Larssen, Tim  
 DIE SINTFLUT VON ATLANTIS: Ein Roman von einer Weltenwende  
 und ein Vermächtnis.  
 Ill.: div.  
 2. Aufl.  
 Bremen: Dr. Fuhse & Co., o. J. (1928), 288 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OKart.  
 # Einband begriffen, an einer Stelle geklebt und leicht knickspurig;  
 Buchblock minimal schief; noch befriedigendes Ex.  
 # Bloch 1861  
 14 EUR

Laßwitz, Kurd  
 ASPIRA: Der Roman einer Wolke.  
 7. u. 8. Tsd.  
 Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger o. J. (ca. 1924), 265 S.  
 \* 19 x 13 ornament. OHLn.  
 # Rücken leicht bestaubt; Ecken und eine Kante etwas beschabt; erste  
 Seiten leicht stockfleckig; insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 1867  
 27 EUR

Lasswitz, Kurd  
 AUF ZWEI PLANETEN. Roman.  
 2. Aufl.  
 Donauwörth: Verlag Cassianeum, 1949, 328 S.  
 \* 22,5 x 15 OHLn. / Deckelbild v. Walter Zeeden  
 # mit stärkeren Gebrauchsspuren, aber vollständig u. sammelwürdig  
 6 EUR

Laßwitz, Kurd  
 AUF ZWEI PLANETEN: Roman.  
 Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss Verlag, o. J. (ca. 1950), 314 S.  
 (Roman aus der Welt von morgen)  
 \* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlag v. Bernhard Borchert  
 # vgl. LdSFF 165; Bloch 1864  
 # SU m. Läsionen; Widmung auf Vortitel; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 12 EUR

Laßwitz, Kurd  
 AUF ZWEI PLANETEN. Ein klassischer Science-Fiction-Roman.  
 1. Aufl.  
 Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1984, 646 S.  
 \* 20,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # vgl. LdSFF 165; Bloch 1864  
 11 EUR

Laßwitz, Kurd  
 AUF ZWEI PLANETEN: Roman in zwei Büchern. 1. (+) 2. Band.  
 4. Aufl.  
 Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger, o. J. (ca. 1903), IV, 421 + IV,  
 545 S.  
 \* 18,5 x 13 OLn. m. Goldprägung  
 # in Klarsichtfolie eingeschlagen; am Rücken oben und unten etwas

beschabt; schiefgelesen; sonst gute Ex.  
# Bloch 1864  
27 EUR

Laßwitz, Kurd  
AUF ZWEI PLANETEN: Roman in zwei Büchern.  
Volksausgabe. / 36. u. 37. Tsd.  
Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger, o. J. (ca. 1922), IV, 421 + IV,  
545 S.  
\* 18,5 x 13 grünes OLn. m. Goldprägung  
# Einband leicht gelockert; Gelenke mit ca. 0,5 cm langen Einrissen oben  
und unten; minimal beschabt; im Schnitt minimal stockfleckig; Block etwas  
gebräunt; insamt befriedigendes Ex.  
# Bloch 1864  
27 EUR

Laßwitz, Kurd  
AUF ZWEI PLANETEN: Roman in zwei Büchern.  
Volksausgabe. / 39.–41. Tsd.  
Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger, o. J. (ca. 1923), IV, 421 + IV,  
545 S.  
\* 18,5 x 13 rotes OLn. m. Goldprägung  
# Einband minimal gelockert; minimal an Kanten beschabt; im Schnitt  
minimal stockfleckig; Block etwas gebräunt; insamt noch gutes Ex.  
# Bloch 1864  
29 EUR

Laßwitz, Kurd  
EMPFUNDENES UND ERKANNTES: Aus dem Nachlasse.  
1.–3. Tsd.  
Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger, o. J. (1920), VII, 312 S.  
\* 19 x 13 OLn.  
# Einband leicht fleckig; Buchblock minimal gebräunt; sonst sehr gut;  
insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 1869 / selten  
89 EUR

Lasswitz, Kurd  
NIE UND IMMER: Erster Band. 9. und 10. Tausend. HOMCHEN. Ein  
Tiermärchen aus der oberen Kreide.  
Berlin: Verlag von Emil Felber, 1928, 207 S. /19 x 13 Ln. m. SU  
NIE UND IMMER. Zweiter Band. 9. und 10. Tausend.  
TRAUMKRISTALLE. Neue Märchen.  
Berlin, Verlag von Emil Felber, 1928, 208 S. /19 x 13 Ln. m. SU / EA  
1902

Lasswitz, Kurd  
RELIGION – weil Liebe es will! Gedanken eines Dichterphilosophen.  
Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger, o. J. (1917), 64 S.  
\* 20 x 13 OKart.  
# überstehende Unterkante geknickt; minimal fingerfleckig; sonst gutes Ex.  
# selten  
39 EUR

Lasswitz, Kurd  
RELIGION UND NATURWISSENSCHAFT: Ein Vortrag.  
Leipzig: B. Elischer Nachfolger, o. J. (1904), 30 S.  
\* 21,5 x 14,5 OBr.  
# Umschlag etwas knickspurig u. mit kleinen Flecken; leicht fingerfleckig;  
Buchblock unbeschnitten; insgesamt noch gutes Ex.  
# selten  
37 EUR

Laßwitz, Kurd  
SEIFENBLASEN. Moderne Märchen.  
13. und 14. Tsd.  
Berlin: Verlag von Emil Felber, 1928, 292 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. OSU  
# Bloch 1863 / in dieser Erhaltung selten  
# schönes Ex.  
49 EUR

Laßwitz, Kurd  
STERNENTAU: Die Pflanze vom Neptunmond.  
Leipzig: Verlag von B. Elischer Nachfolger, o. J. (1909), 377 S.  
\* 19 x 13 blaues OLn. mit goldgeprägtem Ornament  
# Exlibris auf Vorsatz eingeklebt; Stempel auf Vorsatz; Ecken und Kanten  
etwas berieben; im Schnitt minimal fleckig; leicht schief; sonst schönes Ex.  
# Bloch 1868 / selten  
79 EUR

Laßwitz, Kurd  
TRAUMKRISTALLE. Neue Märchen.  
9. und 10. Tsd.  
Berlin: Verlag von Emil Felber, 1928, 208 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. OSU  
# SU minimal fleckig; Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
# LdSFF 165; Bloch 1867  
39 EUR

Lasswitz, Kurd  
TWO PLANETS. Auf zwei Planeten.  
Ü: Hans H. Rudnick; Afterword: Mark R. Hillegas  
Carbondale; Edwardsville: Southern Illinois University Press, 1971, 405 S.  
\* 22,5 x 15 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU in loser Folie geschlagen; an einer Stelle leicht beschädigt; Seiten  
minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
29 EUR

Lasswitz, Kurd  
TWO PLANETS: Auf zwei Planeten.  
Ü: Hans H. Rudnick; Afterword: Mark R. Hillegas  
New York: Popular Library, 1971, 383 S.  
\* 17,5 x 11 farb. ill. OKart.  
# Taschenbuch mit unschönen Knickspuren; Buchblock gebräunt, aber gut;  
noch ordentliches Ex.  
13 EUR

Lasswitz, Kurd  
WIRKLICHKEITEN: Beiträge zum Weltverständnis.  
2. Aufl.  
Leipzig: B. Elischer Nachfolger, o. J. (1903), 448 S.  
\* 20,5 x 14,5 OLn.  
# an wenigen Stellen beschabt; Rücken unten etwas gestaucht; Nr. auf  
Vortitel; sonst sehr gutes Ex.  
39 EUR

Latham, Philip  
IRRFABRT ZUR VENUS: Zukunftsroman.  
(Five Against Venus / 1953)  
Ü: Werner Gronwald  
München: AWA, o. J. (1956), 190 S.  
Astron-Bücherei  
\* 19,5 x 13 OLn.  
# leicht beschmutzt und bestoßen; Besitzvermerk auf Titelblatt  
# Illmer 164  
6 EUR

Latham, Philipp  
IRRFABRT ZUR VENUS. Zukunftsroman.  
(Five Against Venus)  
Herausgeber: Robin Astron; Ü: Werner Gronwald  
München: AWA-Verlag E. F. Flatau & Co., o. J., 237 S.  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch m. den üblichen Gebrauchsspuren u. Stempeln  
11 EUR

Lawrence, James  
DAS PARADIES DER LIEBE. Anmutige Abenteurer im Lande der Nairen  
an der Küste von Malabar wo Freiheit des Weibes dem  
Menschengeschlecht das Glück gewährt sowie Schreckliche Begebnisse in  
der ganzen übrigen Welt wo die unselige Ehe herrscht. Ein utopischer  
Roman von James Lawrence einem Weimarer Freunde Wielands-Schillers-  
Goethes. (I. + II. Band)  
III: Erich M. Simon; Vorwort: Heinrich Conrad

München; Berlin: Georg Müller, o. J. (ca. 1918), XI, 452 + 448 S. + 10 Tafeln  
 \* 15,5 x 11 OPb. / florales Deckel- und Rückendekor  
 # Rücken mit leichten Knickspuren; kleine Einrisse an den Gelenken; am Rücken etwas berieben; Bluchblöcke minimal gebräunt, sonst sehr gut; insgesamt noch gute Ex.  
 # Bloch 1875  
 69 EUR

Le Fanu, Joseph Sheridan  
 EIN BILD DES MALERS SCHALKEN und andere Geistergeschichten.  
 Ü: Friedrich Polakovics, Nachwort: Rein A. Zondergeld  
 Frankfurt: Insel, 1973, 197 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # winzige Kratzspur auf Vorderdeckel; Besitzvermerk auf Vortitel; Kopfschnitt minimal bestaubt; sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 165  
 27 EUR

Le Queux, William (& Admiral H. W. Wilson)  
 DIE INVASION VON 1910: Einfall der Deutschen in England.  
 1.–10. Tsd.  
 (Die Seeschlachtkapitel von Admiral H. W. Wilson)  
 Ü: Traugott Tamm; Ill: 1 Karte  
 (The Invasion of 1910, with a Full Account of the Siege of London / 1906)  
 Berlin: Concordia Deutsche Verlags-Anstalt Hermann Ehbock, o. J. (ca. 1907), 272 S. + 1 Karte  
 \* 22 x 14 ill. OKart. / farb. Deckelbild  
 # Ex. mit deutlichen Gebrauchsspuren: Einband knickspurig und verblasst; Block schief, leicht gebräunt und leicht fingerfleckig; insgesamt befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
 # Bloch 1877 / selten  
 88 EUR

Leder, K. B.  
 DRACULAS BETTHUPFERL. Das erste Lehrbuch für Vampire, Werwölfe, Leichenzehrer, Tiermenschen und wandelnde Mumien sowie für solche, die dazu Neigung verspüren.  
 Ill.: Eduard Prüssen  
 Bergisch Gladbach: Gustav Lübke, 1969, 91 S.  
 \* 22 x 11,5 ill. OPb.  
 # in Klarsichtfolie eingeschlagen; im Schnitt etwas fleckig; sonst gutes Ex.  
 11 EUR

LeGuin, Ursula K.  
 MALAFRENA: Roman.  
 Ü: Giesela Stege  
 (Malafrena / 1979)  
 München: Nymphenburger, 1984, 489 S.  
 \* 21 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # Illmer 166  
 # sehr gutes Ex.  
 12 EUR

(Lehmann-Russbüdt, Otto)  
 JUNG FRÜHLING.  
 Berlin: Verlag Neues Vaterland E. Berger & Co., 1919, 317 S.  
 \* 20 x 14 OHLn.  
 # Einband leicht fingerfleckig; Kanten an einigen Stellen minimal berieben; Buchblock etwas gebräunt; Vorsätze etwas fleckig; insgesamt noch gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 29 EUR

Lehnert-Rodiek, Gertrud  
 ZEITREISEN: Untersuchungen zu einem Motiv der erzählenden Literatur des 19. und 20. Jahrhunderts. With a Summer in English. Avec un résumé en français.  
 Rheinbach-Merzbach: CMZ-Verlag, 1987, 231 S.  
 Bonner Untersuchungen zur Vergleichenden Literaturwissenschaft; Bd. 3  
 \* 21 x 15 OKart.  
 # tadelloses Ex.  
 # Sekundärwerk, hauptsächlich zu englischen Utopien wie Morris und

Wells. Nützliches Register  
 9 EUR

Leiner, Richard  
 DOKTOR CLOWN. Aufzeichnungen aus dem Jenseits und andere Grottesken.  
 München: Süddeutscher Merker, o. J. (1919), 140 S.  
 \* 20 x 14 Kart. / zweifarb. Umschlagbild v. Otto Lietz  
 # empfindlicher Kart. m. kleinen Knicken u. Einrissen am Rand u. im Gelenk; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # GI; Bloch 1896 / selten  
 68 EUR

Lem, Stanislaw  
 EINTRITT NUR FÜR STERNENPERSONAL: Phantastische Geschichten vom Piloten Pirx.  
 (Opowiesci o pilocie Pirxie / 1968)  
 Ü: Roswitha Buschmann u.a.  
 Frankfurt: Insel, 1978, 545 S.  
 \* 21 x 13 OPb.  
 # minimal schief und bestaubt; insgesamt noch sehr gutes Ex.  
 9 EUR

Lem, Stanislaw  
 MEHR PHANTASTISCHE ERZÄHLUNGEN.  
 Ü: Klaus Staemmler u.a., Hrsg.: Franz Rottensteiner  
 Frankfurt: Insel, 1981, 312 S.  
 \* 21 x 13 OPb. m. OSU  
 # minimal bestaubt und schief, insgesamt noch sehr gutes Ex.  
 # nicht bei Illmer  
 9 EUR

Lem, Stanislaw  
 SOLARIS: Phantastischer Roman.  
 (Solaris / 1968)  
 Ü: Intraud Zimmermann-Göllheim  
 Klagenfurt: Hans Kaiser, o. J. (ca. 1982), 238 S.  
 \* 21,5 x 14 Pb. m. farb. ill. OSU  
 # minimale Gebrauchsspuren, SU mit Tesafilm an einer Stelle geklebt  
 # vgl. Illmer 169  
 7 EUR

Lem, Stanislaw  
 DIE STIMME DES HERRN: Roman.  
 Ü: Roswitha Buschmann  
 (Glos Pana / 1968)  
 Berlin: Verlag Volk und Welt, 1981, 261 S.  
 \* 19,5 x 12,5 OLn. m. OSU  
 # gutes Ex.  
 # vgl. Illmer 169  
 6 EUR

Lem, Stanislaw  
 TRANSFER. DIE ASTRONAUTEN.  
 Ü: Maria Kurecka bzw. Rudolf Pabel  
 (Powrot z Gwiazd / 1961 bzw. Astronauca / 1951)  
 Stuttgart; Hamburg; München: Deutscher Bücherbund, o. J. (ca. 1978), 512 S.  
 \* 21 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # leicht schief; im Buch etwas bestaubt, SU gerändert; sonst gutes Ex.  
 9 EUR

Lem, Stanislaw  
 VOM NUTZEN DES DRACHEN: Erzählungen.  
 Ü: Hubert Schumann + Hanna Rottensteiner  
 Frankfurt: Insel, 1990, 201 S.  
 Werke in Einzelausgaben  
 \* 20,5 x 13 OPb. m. OSU  
 # minimal schief; SU oben gerändert (weil überstehend), Widmung auf Vorsatz; sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 170  
 11 EUR

Lemme, Richard  
 DER WERWOLF.  
 Zum Geleit: Hanns Heinz Ewers  
 München: Georg Müller, 1928, 223 S.  
 \* 18 x 11 ornament. OHLn.  
 # Einband minimal berieben; minimal schief; im Schnitt etwas bestaubt;  
 insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 1901  
 29 EUR

Lernet-Holenia, Alexander  
 DER BARON BAGGE oder Von Traum und Wirklichkeit. Eine Erzählung  
 Berlin: S. Fischer, 1942 (copyr. 1936), 128 S.  
 Bibliothek der Unterhaltung und des Wissens. 67. Jg., Bd. 863  
 \* 18,5 x 12 farb. ill. OLn. / Deckelbild v. Suse Schäfer-Grohe  
 # leicht lichtrandig; Rücken oben und unten ca. 0,5 cm eingerissen und  
 beschabt; Ecken minimal beschabt; Buchblock leicht gebräunt; insgesamt  
 noch gutes Ex.  
 # Bloch 1912  
 17 EUR

Lernet-Holenia  
 MARS IM WIDDER.  
 Berlin; Darmstadt; Wien: Deutsche Buchgemeinschaft, o. J. (ca. 1980),  
 268 S.  
 Die Phantastischen Romane  
 \* 19 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Umschlag v. Jürgen Richter  
 # minimal im Kopfschnitt bestaubt; minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1916  
 9 EUR

Lernet-Holenia, Alexander  
 MONA LISA. Erzählung.  
 Wien: Höger-Verlag, 1937, 94 S.  
 \* 19 x 12 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinen Läsionen; Seiten minimal gebräunt; gutes Ex.  
 29 EUR

Levetzow, Karl M. von / d'Albert, Eugen  
 Die schwarze Orchidee: Opera Grottesca in drei Akten. Musik von Eugen  
 d'Albert  
 Nr. 9460  
 Wien; Leipzig: Universal-Edition 1928, 90 S.  
 \* 20 x 13,5 OKart.  
 # Rücken leicht eingerissen; minimal lichtrandig und gebräunt; sonst gutes  
 Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 11 EUR

Levy, Louis  
 DIE MENSCHENZWIEBEL KZRADOCK UND DER  
 FRÜHLINGFRISCHE METHUSALEM.  
 Ü: Hermann Kiy  
 Stuttgart: Klett-Cotta, 1986, 128 S.  
 Cotta's Bibliothek der Moderne; 57  
 \* 17,5 x 11,5 OPb. m. OSU  
 # schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 1931  
 11 EUR

Lhin, Erik van  
 DIE ELEKTRIDEN DES MERKUR: Zukunftsroman.  
 (Battle on Mercury / 1953)  
 Ü: Werner Gronwald  
 München: AWA, o. J. (1957), 199 S.  
 Astron-Bücherei  
 \* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. SU  
 # minimal schief, sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 261  
 11 EUR

Lhotzky, Heinrich

DIE ZUKUNFT DER MENSCHHEIT: Die Entwicklungsfrage.  
 Berlin: Verlag von Karl Curtius, 1907, 59 S.  
 \* 19 x 13 ornament. eOBr.  
 # Br. etwas bestaubt, m. kleinen Flecken u. Ausrissen am Rücken;  
 Buchblock unbeschnitten und minimal fleckig; insgesamt noch gutes Ex.  
 12 EUR

Lloyd, John Uri  
 ETIDORHPA oder das Ende der Erde. Erster Band. (& Zweiter Band.)  
 (Etidorhpa, or The End of Earth / 1895)  
 Ü: Anonym; Ill.: J. Augustus Knapp  
 Leipzig: Verlag von Wilhelm Friedrich, o. J. (1899), X, 303, II, 296 S.  
 \* 20/20,5 x 15 Priv. HLdr. d. Zeit / Band 1 + 2 zusammengebunden.  
 # Buchbinderische Meisterleistung mit schöner Goldprägung auf Rücken;  
 an Gelenk an einer Stelle etwas eingerissen; Kopfgoldschnitt; schönes Ex.  
 # Bloch; GI 1952 / sehr selten  
 420 EUR

Loele, Konrad  
 ZÜLLINGER UND SEINE ZUCHT. Mit Zeichnungen von Hans Albert  
 Förster.  
 München: belleville Verlag Michael Farin, 1998, 133 S.  
 splitter; 18  
 \* 20,5 x 13,5 ill. OKart.  
 # neuwertig  
 15 EUR

Lofting, Hugh  
 DOKTOR DOLITTLE AUF DEM MOND.  
 Ü: E. L. Schiffer, Ill. v. Autor  
 (Doctor Dolittle in the Moon / 1928)  
 1.-6. Aufl.  
 Berlin: Williams & Co. Verlag, 1933, 200 S.  
 Dolittle-Serie Band 8  
 \* 23 x 16 OLn. m. Deckelbild  
 # Einband leicht bestaubt; Schmitte, Vorsätze u. Titelblatt leicht  
 stockfleckig, sonst gutes Ex.  
 # Bloch 1972 / die 1. Aufl. gesucht  
 39 EUR

Lofting, Hugh  
 DOKTOR DOLITTLE UND SEINE TIERE.  
 (The Story of Doctor Dolittle / 1920)  
 Ü: E. L. Schiffer; Ill. v. Autor; Einleitung: Oskar Loerke  
 18.-24. Aufl.  
 Berlin-Grunewald: Williams & Co. Verlag, 1930, 173 S.  
 (Dolittle-Serie; Bd. 1)  
 \* 23 x 16 OLn. / Einbandvignette  
 # wenig bestoßen u. bestaubt; schiefgelesen; Name auf Titelblatt; sonst  
 gutes Ex.  
 # Bloch 1965; GI  
 17 EUR

London, Jack  
 DIE EISERNE FERSE.  
 (The Iron Heel / 1907)  
 Ü: Erwin Magnus; Einführung: Anatol France  
 21.-40. Tsd.  
 Berlin: Universitas Deutsche Verlags-Aktiengesellschaft, 1927, 294 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. Randläsionen; Name auf Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; sonst  
 gutes Ex.  
 # Bloch 1978; GI  
 21 EUR

(London, Jack)  
 KURZ UND GUT. Heft 10.  
 Frankfurt am Main: Maindruck, 1952, 109 S.  
 \* 19,5 x 13,5 farb. ill. OBr.  
 # kaum merkliche Knickspur auf vorderem Umschlag; sonst schönes Ex.  
 # enthält DEA von Jack Londons DIE SCHARLACHPEST. Außerdem:  
 Thomas Wolfe: SCHAU HEIMWÄRTS, ENGEL!  
 # selten  
 29 EUR

- London, Jack  
 VOR ADAM.  
 (Before Adam / 1906)  
 Ü: Ernst Untermann; Ill.: Willy Planck  
 Stuttgart: Franckh'sche Verlagshandlung, 1915, 160 S.  
 \* 20 x 14 ill. OKart.  
 # Vorderdeckel verblasst, leicht fleckig u. einer Knickspur; Vorsätze  
 gebräunt, fleckig u. mit Widmung; Block unbeschnitten und leicht  
 gebräunt; noch ordentliches Ex.  
 # Bloch 1977 / dies die seltene DEA  
 39 EUR
- Lorber, Jakob  
 DER SATURN: Darstellung dieses Planeten samt Ring und Monden und  
 der darauf sich findenden Lebewelt, vom Vater des Lichts kundgegeben  
 durch Jakob Lorber.  
 3. Aufl., 6.–9. Tsd.  
 Bietigheim: Neu-Salems-Gesellschaft E. V., 1934, 206 S.  
 \* 23,5 x 16 OLn.  
 # eine Ecke bestoßen; an Kanten minimal berieben; Buchblock gebräunt,  
 sonst schönes Ex.  
 17 EUR
- Lovecraft, Howard Phillips  
 BERGE DES WAHNSINNS: Zwei Horrorgeschichten.  
 Ü: Rudolf Hermstein  
 Frankfurt: Insel, 1970, 225 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # Besitzvermerk auf Vortitel, zwei winzige Flecken auf Rücken; sonst sehr  
 schönes Ex.  
 # Teil des farb. ill. OSU liegt bei  
 # Illmer 175  
 39 EUR
- Lovecraft, Howard Phillips  
 DAS DING AUF DER SCHWELLE: Unheimliche Geschichten.  
 Ü: Rudolf Hermstein  
 Frankfurt: Insel, 1969, 215 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # eine Ecke wenig bestoßen; Besitzvermerk auf Vortitel, sonst schönes Ex.  
 # Teil des farb. ill. OSU liegt bei  
 # Illmer 175  
 29 EUR
- Lovecraft, Howard Phillips  
 DER FALL CHARLES DEXTER WARD: Zwei Horrorgeschichten.  
 Ü: Rudolf Hermstein  
 Frankfurt: Insel, 1971, 253 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # Besitzvermerk auf Vortitel, sonst sehr schönes Ex.  
 # Teil des farb. ill. OSU liegt bei  
 # Illmer 175  
 39 EUR
- Lovecraft, H. P.  
 DER SCHATTEN AUS DER ZEIT. Geschichten kosmischen Grauens aus  
 dem Cthulhu-Mythos.  
 Ü: H. C. Artmann u. Rudolf Hermstein  
 1. Aufl.  
 o. O.: Suhrkamp, 1982, 311 S.  
 Bibliothek Suhrkamp; Bd. 778  
 \* 18,5 x 12 OPb. m. OSU  
 17 EUR
- Lovecraft, Howard Phillips  
 STADT OHNE NAMEN: Horrorgeschichten.  
 Ü: Charlotte Gräfin von Klinckowstroem  
 Frankfurt: Insel, 1973, 249 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher

\* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # Besitzvermerk auf Vortitel, sonst sehr schönes Ex.  
 # Teil des farb. ill. OSU liegt bei  
 # Illmer 175  
 39 EUR

Lovecraft, Howard Phillips  
 DIE TRAUMFAHRT ZUM UNBEKANNTEN KADATH.  
 (The Dream-Quest of Unknown Kadath / 1970)  
 Ü: Hans J. Schütz, (Ill: Heinz Edelmann)  
 2. Aufl.  
 Stuttgart: Klett-Cotta, 1980, 206 S.  
 Hobbitt Presse  
 \* 20 x 13 farb. ill. OKart.  
 # schönes Ex.  
 # Illmer 176  
 17 EUR

Lübke, Anton  
 TECHNIK UND MENSCH IM JAHRE 2000.  
 Ill: div.  
 München: Josef Kösel & Friedrich Pustet, 1927, 372 S.  
 \* 24 x 17,5 OLn. m. geprägter Vignette  
 # Rücken bestaubt und am Kopf bestoßen; Ecken leicht beschabt; Vorsätze  
 und Buchblock leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # gesucht  
 105 EUR

Lübke, Anton  
 TECHNIK UND MENSCH IM JAHRE 2000.  
 Ill: div.  
 München: Josef Kösel & Friedrich Pustet, 1927, 372 S.  
 \* 24 x 17,5 OLn. m. geprägter Vignette  
 # Rücken etwas beschabt und ausgebleicht; Papier leicht gebräunt; sonst  
 utes Ex.  
 # gesucht  
 125 EUR

Lübke, Anton  
 TECHNIK UND MENSCH IM JAHRE 2000.  
 Ill: div.  
 München: Josef Kösel & Friedrich Pustet, 1927, 372 S.  
 \* 24 x 17,5 OLn. m. geprägter Vignette  
 # Rücken bestaubt und am Kopf bestoßen; Ecken leicht beschabt; Vorsätze  
 und Buchblock leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # gesucht  
 125 EUR

Lübke, Anton  
 TECHNIK UND MENSCH IM JAHRE 2000.  
 Ill: div.  
 München: Josef Kösel & Friedrich Pustet, 1927, 372 S.  
 \* 24 x 17,5 OLn. m. geprägter Vignette  
 # Rücken bestaubt und am Kopf bestoßen; Ecken leicht beschabt; Vorsätze  
 und Buchblock leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # gesucht  
 105 EUR

Lugones, Leopoldo  
 DIE SALZSÄULE.  
 Machen, Arthur  
 DIE LEUCHTENDE PYRAMIDE.  
 Hrsg. v. Jorge Luis Borges. / Ü: Maria Bamberg  
 Stuttgart: K. Thinemanns Verlag, o. J. (ca. 1985), 256 S.  
 Die Meisterwerke der Phantastischen Weltliteratur  
 \* 22,5 x 13,5 ill. OPb.  
 # leicht bestoßen, sonst sehr gutes Ex.  
 13 EUR

Lurgan, Lester  
 A MESSAGE FROM MARS: A Story.  
 Ill: 11 Tafeln (aus frühem SF-Film)  
 London: Greening & Co., o. J. (1912), VI, 288 S.

\* 17,5 x 11,5 OLn m. Gold- u. Blindprägung  
 # Prägung etwas verblasst; ein winziger Fleck auf Vorderdeckel; Vorsätze fleckig, im Schnitt etwas bestaubt; Buchblock sauber; insgesamt noch überraschend schönes Ex.  
 # Bleiler, Checklist, 184; Clute-Nicholls 742 / Ps. v. Mabel Winifred Knowles  
 # selten  
 120 EUR

Luserke, Martin  
 DIE FAHRT NACH LETZTESAND.  
 Ill: Willy Thomsen.  
 Wien: Wilhelm Frick, 1943, 80 S.  
 Wiener Bücherei; 3  
 \* 18,5 x 11,5 farb. ill. OPb. / Einband v. Alfred Buchta  
 # Kopfschnitt leicht stockfleckig; hinterer Deckel etwas begriffen; insgesamt schönes Ex.  
 # Bloch 2006  
 17 EUR

Lytton-Bulwer, Eduard  
 ZANONI: Ein unvergleichlicher Roman.  
 Ü, neu bearb. u. Vorwort: Mary Röttger  
 Bad Harzburg: Röttger-Verlag, 1949, 272 S.  
 \* 20,5 x 14,5 OHLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. kleinem Ausriss am Fuß; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 562  
 19 EUR

MacDonald, George  
 LILITH.  
 (Lilith / 1895)  
 Ü: Uwe Herms; Ill.: Otto Coester  
 Stuttgart: Klett-Cotta, 1977, 347 S.  
 Hobbit Presse  
 \* 20 x 13 OKart. i. OSch.  
 # Schuber m. wenigen Randläsionen; Buch ungelesen; schönes Ex.  
 # Illmer 178  
 11 EUR

Machen, Arthur  
 DIE LEUCHTENDE PYRAMIDE und andere Geschichten des Schreckens.  
 Ü: Herbert Preissler  
 1.–6. Tsd.  
 Frankfurt: Insel, 1969, 211 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # Besitzvermerk auf Vortitel, sonst tadelloses Ex.  
 # Illmer 178  
 17 EUR

Mackworth, John  
 JAGD AUF „TERRIBORE“. Das Geheimnis des Untererdtanks.  
 Ü: Graf Prashma; Ill.: Willy Planck  
 Stuttgart: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J. (1938), 225 S.  
 \* 21,5 x 15,5 OHLn. / Umschlagbild v. Willy Planck  
 # Einband am Rand leicht berieben; Name auf Vorsatz; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 68 EUR

Madelung, Aage  
 DER STERLETT: Novellen.  
 Ü: Gertrud Ingeborg Klett  
 Berlin: S. Fischer, 1913, 219 S.  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # Einband leicht bestaubt; Fleck auf Rücken; Exlibris auf Vorsatz;  
 Buchblock leicht gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
 # seltene DEA  
 17 EUR

Madelung, Aage  
 ZIRKUS MENSCH: Roman.  
 Ü: Else von Hollander + Aage Madelung

1.–20. Tsd.  
 Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1918, 366 S.  
 \* 19,5 x 13 OPb.  
 # 1 cm langer Einriss am vorderen Gelenk; Rücken mit Knickspur; Einband leicht fleckig; Besitzvermerk auf Titelblatt; insgesamt ordentliches Ex.  
 # Bloch 2018  
 17 EUR

Mader, F. W.  
 AUF DEN SPUREN DER INKAS: Abenteuer-Erzählung.  
 Neu bearbeitet v. Günter Bröhl  
 Ill.: W. Rieck  
 Düsseldorf: Bären-Verlag, 1961, 320 S.  
 \* 20,5 x 13 ill. OHLn.  
 # bearbeitete Ausgabe des utopisch-phantastischen Titels „El Dorado“.  
 # Rücken angeschmutzt; eine Kante berieben; Vorsätze etwas fleckig; sonst gutes Ex.  
 13 EUR

Mader, F. W.  
 FLUCHT AUS DEM SUDAN. Abenteuer-Erzählung.  
 Neu bearbeitet v. O. Braun  
 Ill.: W. Rieck  
 Berlin; Düsseldorf: Deutsche Buchvertriebs- und Verlags-Gesellschaft,  
 1954, 216 S. Abenteuer in aller Welt  
 \* 20,5 x 13 farb. ill. OHLn.  
 # nicht bei Bloch; LdSFF; GI  
 # kleiner Papieraufkleber auf dem Rücken; Vorsätze gestempelt u. etwas fleckig; Gelenke etwas locker; sonst gutes Ex.  
 13 EUR

Mader, F. W.  
 DAS GEHEIMNIS DER SAHARA. Abenteuer-Erzählung. Original-Titel:  
 Die Messing-Stadt.  
 Neu bearbeitet v. O. Braun  
 Ill.: Günther Bröhl  
 Berlin; Düsseldorf: Deutsche Buchvertriebs- und Verlags-Gesellschaft,  
 1953, 216 S. Abenteuer in aller Welt  
 \* 20,5 x 13 ill. OHLn. m. farb. ill. OSU  
 # LdSFF; GI  
 # kleiner Papieraufkleber auf dem SU; diese m. kleinen Einrissen; Vorsätze gestempelt u. etwas fleckig; Gelenke locker; sonst gutes Ex.  
 17 EUR

Mader, F. W.  
 INS DUNKLE AFRIKA: Abenteuer-Erzählung.  
 Neu bearbeitet v. Günter Bröhl; Ill.: W. Rieck  
 Düsseldorf: Bären-Verlag, 1961, 320 S.  
 \* 20,5 x 13 ill. OHLn.  
 # bearbeitete Ausgabe von „Nach den Mondbergen“  
 # minimal bestaubt; eine Kante berieben; Vorsätze minimal fleckig; sonst gutes Ex.  
 13 EUR

Mader, Friedrich Wilhelm  
 DIE MESSINGSTADT: Erzählung.  
 Ill: Karl Mühlmeister  
 2. Aufl.  
 Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J. (1924), VIII, 361 S. + 9 Farbtafeln  
 \* 21,5 x 15,5 ill. OLn. / farb. Deckelbild von K. Mühlmeister  
 # frisches Ex. mit kleinen Gebrauchsspuren am Rücken (oben u. unten bestoßen und leicht eingerissen); Buchblock gebräunt, sonst schön; insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 2024 / gesucht  
 56 EUR

Mader, Friedrich Wilhelm  
 DIE TOTE STADT: Erzählung.  
 Ill: Karl Mühlmeister  
 5. Aufl.  
 Stuttgart; Berlin; Leipzig: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J. (ca. 1928), VIII, 294 S. + 9 Farbtafeln  
 \* 21,5 x 15,5 il. OPb. / Deckelbild v. Karl Mühlmeister

# Deckel und Rücken minimal fingerfleckig; Ecken und Kanten ganz wenig beschabt; Block sehr gut; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 2023 / in dieser Erhaltung selten  
81 EUR

Madjera, Wolfgang  
DER SATYR UND DAS ELFENKIND: Ein neuer Märchenkranz.  
Wien; Prag; Leipzig: Verlag Ed. Strache, 1920, 210 S.  
\* 20 x 13 ill. OKart. / farb. Deckelbild  
# Einband mit kleinen Gebrauchsspuren (mehrfach eingerissen; kleiner Knick), sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
27 EUR

Maine, Charles Eric  
KRISE IM JAHR 2000: Roman.  
(Crisis 2000 / 1955)  
Ü: Else von Hollander-Lossow  
Berlin-Schöneberg: Gebrüder Weiss, o. J.(1959), 253 S.  
Roman aus der Welt von morgen  
\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. OSU  
# tadellos  
# Illmer 180  
12 EUR

Maine, Charles Eric  
ZWEI... EINS... NULL: Ein utopisch-technischer Kriminalroman.  
(Count-Down / 1959)  
Ü: Tony Westermayr  
München: Goldmann, 1961, 180 S.  
Zukunftsromane Z 17  
\* 19,5 x 12 OKart. m. farb. ill. OSU  
# Buchblock papierbedingt leicht gebräunt; SU gerändert, sonst gutes Ex.  
# Illmer 180  
4 EUR

Mallet, Pat  
IRDISCH-ALLZUIRDISCHES. Die nicht immer himmlischen Vergnügungen der Erdenbürger.  
Ill.: Pat Mallet  
Oldenburg; Hamburg: Gerhard Stalling, 1976, unpag.  
\* 30 x 23 farb. ill. OPb. / Deckelbild v. Pat Mallet  
# minimal schief; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
17 EUR

Mantegazza, Paul  
DAS JAHR 3000. Ein Zukunftstraum.  
Ü: Willy Alexander Kastner  
(L'Anno 3000: Sogno / 1897)  
Jena: Hermann Costenoble Verlagsbuchhandlung, o. J. (1897), 179 S.  
\* 19 x 14,5 HLn. der Zeit  
# Einband mit deutlichen Gebrauchsspuren; Vorsätze erneuert; mehrere Stempel auf Vortitel u. Titelblatt; Seiten leicht fleckig; insgesamt noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 2038 / selten  
140 EUR

Mantegazza, Paul  
DAS JAHR 3000. Ein Zukunftstraum.  
Ü: Willy Alexander Kastner  
(L'Anno 3000: Sogno / 1897)  
Jena: Hermann Costenoble Verlagsbuchhandlung, o. J. (1897), 179 S.  
\* 20 x 14,5 OBr.  
# Br. gerändert, geknickt u. leicht bestaubt; Buchblock unbeschnitten und minimal gebräunt; insgesamt ordentliches Ex.  
# Bloch 2038 / selten  
140 EUR

Marken, Wolfgang  
DAS RÄTSEL VON TORSTEN. Roman.  
Rosenheim: Meister Verlag, o. J. (ca. 1955), 272 S.  
Meister-Romane  
\* 18,5 x 13 farb. ill. OSupr. m. farb. ill. OSU

# ungelauenes Leihbuch; SU mit kleinen Einrissen (tlws. hinterlegt); Besitzsstempel auf fliegendem Vorsatz; leicht schief; minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Illmer; nicht bei Hethke-Skodzik / sehr selten  
49 EUR

Marschall, Hanns  
DER MANN, DEN DIE WELT NICHT SAH. Abenteuer-Roman.  
Berlin: Moewig & Höffner, 1935, 279 S.  
\* 18,5 x 13,5 Priv. Ln. (unter Verwendung der OBr.) / farb. Umschlagbild  
# Titelblatt fehlt (durch Kopie ersetzt); einige Lagen schief; Seiten gebräunt; insgesamt noch ordentliches Ex.  
59 EUR

Marschner, Heinrich August; Wohlbrück, Wilhelm August; Pfitzner, Hans  
DER VAMPYR: Romantische Oper in zwei Akten (vier Bildern) von Heinrich August Marschner. Dichtung von Wilhelm August Wohlbrück. Für die deutsche Bühne musikalisch und textlich neu geordnet von Hans Pfitzner.  
Berlin: Adolph Fürstner, 1925, 76 S.  
\* 18 x 12 ill. OKart. / farb. Umschlagbild sign. Stolze  
48 EUR

Marsh, Richard  
DER ISISKÄFER: Roman.  
(The Beetle / 1897)  
Ü: E. McCalman  
Berlin: Verlag von Th. Knauer Nachf., o. J. (ca. 1930), 319 S.  
Romane der Welt  
\* 19 x 13 OLn.  
# frisches Ex. m. nur minimalen Gebrauchsspuren (am Rücken leicht bestoßen); insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 2054 / selten  
48 EUR

Marsten, Richard  
RAKETE AB -- ZUM MOND. Zukunftsroman.  
(Rocket to Luna / 1952)  
Ü: Werner Gronwald  
München: AWA, o. J.(1954), 189 S.  
Astron-Bücherei  
\* 19,5 x 13 farb. ill. OSupr.  
# ehemaliges Bibliotheksex. mit Stempeln; im Schnitt beschmutzt; ordentliches Ex.  
6 EUR

Martin, Les  
DER KOKON: Roman auf der Basis der gleichnamigen Serie von Chris Carter, nach einem Drehbuch von Chris Carter.  
(The X-Files: Darkness Falls / 1995)  
Ü: Susanne Lücke  
1. Aufl. / Akte X: Die unheimlichen Fälle des FBI; Bd. 2  
Köln: Vgs Verlagsgesellschaft, 1995, 123 S.  
\* 21 x 13,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# tadelloses Ex.  
# nicht bei Illmer  
9 EUR

Martynow, G(eorgi)  
220 TAGE IM WELTRAUMSCHIFF: Wissenschaftlich-phantastischer Roman.  
Ü: Erich Ahrndt  
(220 dnej na zvezdolet / 1955)  
Berlin: Kultur & Fortschritt, 1957, 267 S.  
\* 19,5 x 12,5 ill. OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU m. kleinen Einrissen; SU gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Illmer 182  
9 EUR

Marzin, Florian F.  
PALIMPSEST AUF UNGESCHEHENE EREIGNISSE. Erzählungen.  
Passau: EDFC, 2004, 140 S.  
\* 20,5 x 15 ill. OKart. / Deckelbild v. Fabian Fröhlich

# tadelloses Ex.  
9 EUR (NP: 15 EUR)

Masjutin, Wassili  
DER DOPPELMENSCH. Roman.  
Ü: Gustav Specht; Ill. v. Autor  
München: Drei Masken Verlag, 1925, 323 S.  
Sindbad-Bücher  
\* 19 x 14 OLn.  
# Einband etwas unfrisch; im Schnitt leicht fleckig; fliegender Vorsatz entfernt; sonst ordentliches Ex.  
# Bloch; GI  
19 EUR

Mason, Allan P.  
LEGIONÄRE IM ALL: Utopischer Roman.  
Düsseldorf: Heru, o. J. (1959), 256 S.  
\* 18,5 x 12,5 OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit relativ geringen Gebrauchsspuren  
# Illmer 183; Hethke-Skodzik 416 / selten  
12 EUR

Matthießen, Wilhelm  
KARL MAYS WUNDERBARE HIMMELFAHRT und zwei andere Märchen.  
Ill: Fritz Buchholz  
2. Aufl.  
Leipzig; Hartenstein-Sachsen: E. Matthes Verlagsbuchhandlung, 1942, 47 S.  
Zweifäusterdruck; 60  
\* 15 x 10,5 OPb.  
# am Fuß etwas bestoßen; minimal begriffen; insgesamt gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2073  
19 EUR

Maulbecker, Maximilian  
DIE TÜRME DES SCHWEIGENS. Phantastischer Roman in 3 x 24 Stunden.  
Hamburg; Leipzig: Gebrüder Enoch Verlagsbuchhandlung, 1919, 302 S.  
\* 18 x 12,5 Pb. / ornamentale Deckenverzierung  
# stark beschädigtes, aber noch sammelwürdiges Ex. (Gelenke gebrochen; letzte Lage lose; begriffen; Seiten leicht fleckig)  
# Bloch 2079; GI  
13 EUR

Maurice, Martin  
DIE REVOLUTION DER REICHEN. Roman.  
Ü: Paul Amann  
1.-6. Tsd.  
Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1932, 360 S.  
\* 18 x 12,5 OLn.  
# etwas wasserfleckig; Buchblock sehr gut; insgesamt sehr ordentliches Ex.  
# Bloch 2082; GI  
12 EUR

Mayer, Theodor Heinrich  
CYPRIAN DER ABENTEURER: Eine anscheinend heitere Geschichte.  
Leipzig: L. Staackmann, 1924, 283 S.  
\* 19 x 13,5 Ln. m. Goldvignette  
# minimal schief und gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; LdSFF; GI  
17 EUR

Mayer, Theodor Heinrich  
TOD ÜBER DER WELT: Roman.  
Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1930, 320 S.  
\* 19 x 12,5 Priv. HLed. der Zeit m. Rückenschild  
# ehemaliges Leihbuchexemplar mit Gebrauchsspuren; Rücken an einer Stelle stärker berieben; Kanten beschabt; mehrere Stempel; Buchblock gebräunt, sonst gut; insgesamt noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 2095  
21 EUR

Mayer, Theodor Heinrich  
TOD ÜBER DER WELT: Roman.  
Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1930, 320 S.  
\* 19 x 12,5 OLn.  
# Einband mit Gebrauchsspuren; Ecken beschabt; ein Fleck im Schnitt; Gelenke angebrochen; Buchblock leicht gebräunt, auf den ersten Seiten einige Bleistiftanreichungen; insgesamt noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 2095  
19 EUR

Mayer, Theodor Heinrich  
VOM GEDANKEN ZUR TAT. Novellen aus der Geschichte werktätigen Schaffens.  
München: Braun & Schneider, 1941, 484 S.  
\* 20,5 x 14 OHLn. m. OSU / Einbandentwurf v. Max Burger  
# Umschlag leicht angeschmutzt u. minimal gerändert; Seiten minimal gebräunt; schönes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI; enthält 32 Novellen zur technischen Entwicklung der Menschheit, darunter die utopische Novelle „Weltkongreß der Techniker, Wien 1960“.  
48 EUR

Mayer, Theodor Heinrich  
VON MASCHINEN UND MENSCHEN. Novellen.  
3. u. 4. Tsd.  
Leipzig: Verlag von L. Staackmann, 1916, 334 S.  
\* 19,5 x 13,5 Ln.  
# Rücken etwas bestaucht u. minimal verzogen; Deckel etwas begriffen; schönes Exlibris auf Vorsatz  
# Bloch 2092; LdSFF; GI  
21 EUR

McAuley, Paul J.  
PASQUALES FLORENZ. (Ein Renaissance-Roman.)  
Ü: Susanne Aeckerle  
(Pasquale's Angel / 1994)  
Frankfurt: Eichborn, 1995, 441 S.  
\* 22 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# Schutzumschlag minimal gerändert, sonst sehr schönes Ex.  
# Illmer 183  
17 EUR

Meier-Lemgo, Karl  
EINE MONDFAHRT.  
Ill: Karl Meier-Lemgo  
Stuttgart: Kosmos, Gesellschaft der Naturfreunde Geschäftsstelle: Franckh'sche Verlagshandlung, 1921, 95 S.  
\* 20 x 13,5 einfarb. ill. OHLn.  
# Ecken bestoßen; Kanten beschabt; Seiten etwas begriffen; noch ordentliches Ex.  
# Bloch 2101 / diese EA relativ selten  
17 EUR

Meixner, Fritz  
BEVOR ES ZU SPÄT IST.. Roman.  
(1. Aufl.)  
Berlin: Wiking Verlag, 1940, 316 S.  
\* 21 x 14 OPb. m. ill. OSU  
# SU mit kleinen Einrissen und am Rücken etwas gebräunt; wenige Flecken auf ersten den Seiten; Seiten papierbedingt leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
# SU gegenüber der 2. Aufl. verändert  
# Bloch 2105; GI  
27 EUR

Meixner, Fritz  
BEVOR ES ZU SPÄT IST.. Roman.  
2. Aufl.  
Berlin: Wiking Verlag, 1940, 319 S.  
\* 21 x 14 OPb. m. OSU  
# kleine Flecken auf Rücken und hinterem Teil des SU; Eigentumsvermerk auf fliegendem Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Der SU ist gegenüber der Erstauf. verändert; außerdem wurde ein

## Inhaltsverzeichnis angefügt

# Bloch 2105; GI  
23 EUR

Melville, Herman  
DER SCHREIBER BARTLEBY.  
Vorwort: Jorge Luis Borges  
Stuttgart: Edition Weibrecht, 1984, 80 S.  
Die Bibliothek von Babel; 17  
\* 22,5 x 12,5 farb. ill. OKart.  
# schönes Ex.  
17 EUR

Mereschkowskij, K. S.  
DAS IRDISCHE PARADIES oder ein Winternachtstraum. Ein Märchen  
aus dem 27. Jahrhundert. Utopie.  
Ü: H. Mordaunt  
Basel: Moskau-Basel-Verlag, 1997, 252 S.  
\* 20 x 14 OKart. / farb. Umschlag v. Hieronymus Bosch  
# schönes Ex.  
# mit Abb. der russischen und deutschen Erstausgabe  
# vgl. Bloch 2118  
15 EUR

Méric, Victor  
DIE VERJÜNGTEN: Roman.  
(Le Crime de Vieux / 1927)  
Ü: Emil Strassberg  
Berlin: Verlag von Th. Knauer Nachf., o. J. (1928), 256 S.  
Romane der Welt  
\* 19,5 x 13 OLn.  
# Buchrücken oben und unten leicht bestoßen; Block minimal gebräunt;  
sonst schönes Ex.  
# Bloch 2119  
21 EUR

Mérimée, Prosper  
MOSAIK. (Auswahl). Erster Band.  
(Mosaïque / 1833)  
Ü: Anonym; Einleitung: August Scherl; Vorwort: Professor Kabisch  
Berlin: August Scherl, o. J. (ca. 1911), 102 S.  
Sprachenpflege, System August Scherl; Serie D 1. Französisch  
\* 16 x 11 flex. OLn.  
# Seiten papierbedingt gebräunt; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; enthält u. a. die Geistersehgeschichte „Die Vision Karls  
XI“  
11 EUR

Meschko, Xaver  
DAS PARADIES AUF ERDEN. DER KLEINE ZIGEUNER. Zwei  
Kindergeschichten. Mit einem Titelbild.  
Ü: Mina Conrad-Eybesfeld.  
Freiburg im Breisgau: Herdersche Verlagshandlung, o. J. (1920), 145 S.  
\* 19 x 13,5 ill. OPb m. ill. OSU  
# sehr gutes Ex.  
21 EUR

Meyer, Wilh(elm) M.  
DER NEUE STERN: Eine Novelle in Gesprächen.  
Stuttgart: Frank'sche Verlagshandlung, 1907, 83 S.  
\* 20 x 13,5 ill. OPb.  
# leicht berieben und bestoßen, Besitzstempel auf Vortitel, sonst gutes Ex.  
# selten  
17 EUR

Meyer, Wilh(elm) M.  
BEWOHNTE WELTEN.  
11.–20. Tsd.  
Leipzig: Theod. Thomas, 1909, 94 S.  
\* 20 x 13,5 farb. ill. OPb.  
# berieben und bestoßen, Widmung auf Vorsatz  
10 EUR

Meyer-Lugau, Cläre  
DAS GEHEIMNISVOLLE LAND. (Ein Märchen aus unserer Zeit).  
Berlin-Hessenwinkel: Verlag der Neuen Gesellschaft, 1925, 91 S.  
Jugendbücher der Neuen Gesellschaft; Bd. 5  
\* 18,5 x 12,5 OKart.  
# empfindlicher Kart. m. kleineren Randläsionen (ca. 0,5 cm Ausriss);  
Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2134; GI / selten  
128 EUR

Meyern, W. Fr.  
DYA NA SORE, oder die Wanderer. Eine Geschichte aus dem Sam-skritt  
übersetzt.  
2. Aufl.  
Nachwort: Günter de Bruyn, Ill.: Nachdruck der Originalillustrationen  
Frankfurt am Main: Zweitausendeins, 1979, 997 S.  
Haidnische Alterthümer  
\* 17 x 12 OLn. m. Goldprägung auf Rücken  
# Rücken minimal bestoßen und berieben, sonst gutes Ex.  
# Reprint nach der Originalausgabe von 1787-91  
# vgl. Bloch 2135  
33 EUR

Meyrink, Gustav  
DER ENGEL VOM WESTLICHEN FENSTER: Roman.  
Bremen: Carl Schünemann Verlag, 1927, 441 S.  
\* 20 x 14 farb. ill. OLn.  
# leicht fleckig; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2153 / diese Ausgabe selten  
27 EUR

Meyrink, Gustav  
FLEDERMÄUSE. Sieben Geschichten.  
Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1916, 238 S.  
\* 19 x 13 OKart. / einfarb. Deckelvignette  
# überstehenden Kanten wie fast immer geknickt; Kanten berieben;  
minimal fleckig; eine Ecke etwas bestaucht; insgesamt befriedigendes Ex.  
# Bloch 2144 / gesuchte Erstausgabe  
27 EUR

Meyrink, Gustav  
DER GOLEM: Ein Roman.  
6. Abdruck  
Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1916, 501 S.  
\* 19 x 13 OKart.  
# Ex. mit Gebrauchsspuren (Umschlag knickspurig und mehrfach leicht  
eingerissen); Exlibris; Buchblock gut; insgesamt noch ordentliches Ex.  
11 EUR

Meyrink, Gustav  
DER GOLEM: Roman.  
Ill. Fronius; Nachwort: Eduard Frank  
Stuttgart; München: Deutscher Bücherbund, o. J. (ca. 1980), 340 S.  
\* 22 x 15 OLn. m. ill. OSU  
# eine Ecke minimal bestoßen; schönes Ex.  
13 EUR

Meyrink, Gustav  
DER GOLEM: Ein Roman.  
Ill. + Einführung: Hugo Steiner-Prag  
172.–191. Tsd.  
Bremen: Carl Schünemann, o. J. (ca. 1930), 367 S.  
\* 20 x 13,5 OLn.  
# minimal bestaubt und lichtrandig; insgesamt gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2141  
11 EUR

Meyrink, Gustav  
DAS GRÜNE GESICHT. Roman.  
1.–30. Tsd.  
Leipzig: Kurt Wolff Verlag, 1917, 388 S.

\* 19 x 13 OPb. m. Deckelvignette  
# Ecken leicht bestoßen; vorderes Gelenk angebrochen; Widmung auf fliegendem Vorsatz; noch gutes Ex. dieser EA  
# Bloch 2143 (nennt fälschlich 1916)  
21 EUR

Meyrink, Gustav  
DES DEUTSCHEN SPIEßERS WUNDERHORN. Eine Auswahl.  
Hrsg. u. Nachbemerkung: Gerhard Böttcher  
1. Aufl.  
Berlin: Verlag Volk und Welt, 1960, 285 S.  
\* 22 x 13 ill. OPb. m. ill. OSU / Einbandentwurf v. Horst Hüssel  
# SU m. kleinen Einrissen und am Rücken gebräunt; sonst gutes Ex.  
7 EUR

Meyrink, Gustav  
DER MÖNCH LASKARIS. Erzählungen.  
1. Aufl.  
Leipzig: Festa, 2004, 320 S.  
Die bizarre Bibliothek; Bd. 5  
\* 21 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# schönes Ex.  
9 EUR

Meyrink, Gustav  
WALPURGISNACHT: Phantastischer Roman.  
76.–78. Tsd.  
Bremen: Carl Schünemann, o. J. (copyr. 1917), (5), 278 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn. m. OSU  
# SU leicht gebräunt u. mit kleinem Einriss; Seiten leicht gebräunt; schönes Ex.  
# Bloch 2146 / mit SU selten  
31 EUR

Michaelis, Richard  
EIN BLICK IN DIE ZUKUNFT. Eine Antwort auf: Ein Rückblick von Edward Bellamy.  
Ü: Anonym, Vorwort: R. Michaelis  
(Looking Further Forward / 1890)  
Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun. [ / ] Chicago New York, Rand, McNally & Company, o. J. (ca. 1891), 107 S.  
RUB 2800  
\* 16 x 10 OBr.  
# wenig gerändert; kleiner Einriss; minimal bestaubt; Buchblock unbeschnitten und leicht schief; insgesamt gut erhaltenes Ex.  
# Bloch 2155 / selten  
39 EUR

Michaelis, Sophus  
DAS HIMMELSSCHIFF.  
Ü: Charlotte Weigert  
(Himmelskibet / 1917)  
1.–8. Aufl.  
Berlin: S. Fischer Verlag, 1926, 184 S.  
\* 18 x 12 OLn.  
# minimal lichtrandig und bestaubt; Stempel auf Vorsatz; Seiten unten etwas wellig (Feuchtigkeitsschaden), sonst gutes Ex.  
# Bloch 2156  
21 EUR

Mille, Pierre  
DAS TOTENSCHIFF.  
München: Georg Müller, 1926, 231 S.  
\* 18 x 11 OHLn. m. zwei (!) versch. OSU  
# SU m. minimalen Randlektionen; Seiten etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
# nicht bei Bloch, tlws. Phantastik  
29 EUR

Mises  
DAS WÜNSCHELMÄNNCHEN: Deutsches Volksmärchen.  
Einleitung v. Alfred Richard Meyer; Ill: Eberhard Bohnert  
Lahr: Verlag der Internationalen Bibliothek bei Moritz Schauenburg, o. J. (ca. 1949), 45 S.

\* 18,5 x 12,5 einfarb. ill. OPb.  
Phönix-Bücherei  
# Einband etwas berieben (am Rücken stärker); Name auf Vorsatz; Block leicht gebräunt; sonst ordentliches Ex.  
# vgl. Bloch 2167 / selten  
27 EUR

Molton, Ed  
DER DOPPELAGENT. Roman.  
Eschwege: Heros-Verlag, o. J., 272 S.  
\* 18,5 x 12 OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln und einigen Gebrauchsspuren (vorderes Gelenk gebrochen; etwas gebräunt; Block solide)  
# wenig bekanntes Leihbuch mit up-Motiven  
19 EUR

Montanus, Ernst Otto  
DIE RETTUNG DES ABENDLANDES. Eine Nibelungengeschichte aus der Gegenwart.  
Chemnitz: Ed. Focke's Verlag, 1921, XI, 396 S.  
\* 20,5 x 15 OHLn.  
# berieben, fleckig, schiefgelesen; Seiten gebräunt; insgesamt noch ordentliches Ex.  
# GI; Bloch  
41 EUR

Moos, Hermann  
GESICHTER UND GELICHTER. Elf wunderliche Geschichten. Mit Zeichnungen von Richard Lenhard.  
Ludwigshafen a. Rh.: Westmark-Verlag G.m.b.H., 1940, 87 S.  
\* 17,5 x 12 OPb. / Deckelbild v. Otto Birmmeyer  
# zwei kleine Stellen auf Einband etwas berieben; kleiner Aufkleber auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch / elf phantastische Geschichten  
49 EUR

Morgenstern, Christian  
PALMSTRÖM.  
26. Aufl.  
Berlin: Bruno Cassirer, 1918, 82 S.  
\* 18 x 14,5 einfarb. ill. OPb. / Deckelbild v. Karl Walser  
# Deckel etwas berieben und angeschmutzt; Vorsätze stockfleckig; Seiten gebräunt; sonst noch gutes Ex.  
6 EUR

Morgenstern, Christian  
DIE SCHALLMÜHLE. Grottesken und Parodien. (Aus dem Nachlaß herausgegeben von Margarete Morgenstern).  
Ill.: 4 Scherenschnitte v. Christian Morgenstern  
1.–10. Tsd.  
München: R. Piper & Co., 1928, 168 S. + 4 S. Verlagswerbung  
\* 19,5 x 13 OLn. m. OSU  
# SU m. kleinem Einriss u. Preisaufkleber; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
# LdSFF 194 / m. SU selten  
27 EUR

Moriturus  
MIT DEUTSCHEN WAFFEN ÜBER PARIS NACH LONDON. Briefe von der Elbe. Eine sachliche Antwort auf Seestern, Hansa, Beowulf.  
5. Tsd.  
Hanau: Clauss & Feddersen. Verlag, 1906, (8), 84 S.  
\* 22,5 x 14,5 OBr. / zweifarb. Deckelbild  
# Br. am Kapital u. Ecke auf Rückseite mit kleinen Fehlstellen; Br. kaum merklich geknickt; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# LdSFF 1; GI; Bloch  
99 EUR

Morretta, Rocco  
WIE SIEHT DER KRIEG VON MORGEN AUS?  
(Come sarà la guerra di domani? / ?)  
Ü: Theodor Lücke  
1.–4. Tsd.  
Berlin: Rowohlt, 1934, 227 S.

\* 21 x 14 OKart. m. OSU  
 # SU mit kleinen Einrissen u. -ausrissen; Einband etwas gestaucht; minimal bestaubt; insgesamt noch gutes Ex.  
 6 EUR

Morris, William  
 KUNDE VON NIRGENDWO: Ein utopischer Roman.  
 Ü: Frau Steinitz + Frau Liebknecht, Ill: H. G. Jentsch, Hrsg. u. Einleitung:  
 Wilhelm Liebknecht  
 (News from Nowhere / 1890)  
 2. Aufl.  
 Stuttgart: Verlag von J. H. W. Dietz Nachf. G.m.b.H., 1914, 152 S.  
 \* 19 x 13,5 Priv. HLed.  
 # Einband m. Gebrauchsspuren (berieben); Buchblock gebräunt, sonst gut;  
 insgesamt ordentliches Ex.  
 # vgl. Bloch 2182 / selten  
 39 EUR

Morris, William  
 KUNDE VON NIRGENDWO: Ein utopischer Roman.  
 Ü: Frau Steinitz + Frau Liebknecht, Ill: H. G. Jentsch, Hrsg. u. Einleitung:  
 Wilhelm Liebknecht  
 (News from Nowhere / 1890)  
 2. Aufl.  
 Stuttgart: Verlag von J. H. W. Dietz Nachf. G.m.b.H., 1914, 152 S.  
 \* 19 x 13,5 OBr. m. Deckelvignette  
 # stockfleckig und mit kleinen Ausrissen an Br.; Buchblock gebräunt;  
 insgesamt ordentliches Ex.  
 # vgl. Bloch 2182 / selten  
 39 EUR

Morus, Thomas  
 EPIGRAMME: Epigramme.  
 Ü: Ingeborg Pape  
 1. Aufl.  
 Berlin: Union Verlag, 1985, 200 S.  
 \* 18 x 11 ornament. OPb.  
 # minimale Gebrauchsspuren; insgesamt gutes Ex.  
 11 EUR

Morus, Thomas  
 UTOPIA.  
 Ü: Gerhard Ritter; Einleitung: Hermann Oncken; Ill: Bildnis des Verfassers  
 nach der Rötelzeichnung von Holbein  
 Berlin: Raimar Hobbing, 1922, 128 S.  
 Klassiker der Politik; Bd. 1  
 \* 23 x 16 HLed. m. Deckel- u. Rückschild in Goldprägung  
 # Rücken oben und unten leicht bestoßen; eine Kante stärker beschabt;  
 Vorsätze gebräunt; Buchblock minimal schief; insgesamt noch gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 2185  
 # seltene Ausgabe, die wegen ihrer ausführlichen Einleitung Ritters gesucht  
 ist  
 39 EUR

Morus, Thomas  
 UTOPIA.  
 Ü: Gerhard Ritter; Einleitung: Hermann Oncken; Ill: Bildnis des Verfassers  
 nach der Rötelzeichnung von Holbein  
 Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 1990, 128 S.  
 Klassiker der Politik; Bd. 1  
 \* 22 x 14,5 OLn.  
 # minimal bestaubt, sonst sehr gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 2185  
 # Nachdruck der Ausgabe von 1922  
 19 EUR

Moszkowski, Alexander  
 DIE INSELN DER WEISHEIT. Geschichte einer abenteuerlichen  
 Entdeckungsfahrt.  
 1.–5. Tsd.  
 Berlin: F. Fontane & Co., 1922, 283 S.  
 \* 22,5 x 15 OLn. m. OSU  
 # SU m. kleinen Ausrissen; Einband bestoßen; Seiten gebräunt; noch gutes  
 Ex.

# Bloch 2190; GI  
 29 EUR

Mülbe, Wolfheinrich von der  
 DAS MÄRCHEN VOM RASIERZEUG oder DIE ZAUBERLATERNE.  
 Ein phantastischer Roman.  
 Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, 1937, 421 S.  
 \* 20 x 14 OLn.  
 # Einband leicht fleckig; im Schnitt stockfleckig; Buchblock sehr gut;  
 insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 2195 / selten  
 33 EUR

Müller, P. A.  
 DIE SEIFENBLASEN DES HERRN VANDENBERG. Phantastischer  
 Roman.  
 Leipzig: A. Bergmann, 1939, 223 S.  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # im Gelenk etwas locker u. minimal bestaubt; sonst sehr gutes Ex.  
 # GI; Bloch  
 78 EUR

Müller, P. A.  
 UND SIE BEWEGT SICH DOCH NICHT! Roman der Weltentdeckung.  
 Ill: Anonym  
 Frankfurt: Verlag Schirmer & Mahlau, 1939, 252 S. + 1 Tafel  
 \* 19 x 14 OLn.  
 # Einband etwas bestaubt; Buchblock minimal locker, sonst schön erhalten;  
 insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 2208 / gesucht  
 29 EUR

Münchhausen, Freiherr Börries von  
 MÜNCHHAUSEN-BEEREN-AUSLESE: Eine Auswahl aus dem  
 Gesamtwerk.  
 122.–124. Tsd. / Sonderausgabe für den Dienstgebrauch der HJ  
 Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, o. J. (1937), 97 S.  
 \* 17,5 x 11 OPb. m. OSU  
 # SU begriffen und leicht eingerissen; Buchblock im Schnitt minimal  
 gebräunt und bestaubt, sonst schönes Ex.  
 11 EUR

Mundus (Dr. jur. & phil. Jakob Vetsch)  
 DIE SONNENSTADT. Ein Roman aus der Zukunft.  
 Zürich: Selbstverlag des Verfassers, 1922, VII, 407 S.  
 \* 20 x 14 OLn. m. Goldprägung  
 # an Kanten leicht geschabt; Stempel auf Vorsatz u. Titelblatt; sonst gutes  
 Ex.  
 # GI; Bloch 2222 (mit falscher Jahreszahl) / dies die seltene EA  
 31 EUR

Mundus (Dr. jur. & phil. Jakob Vetsch)  
 DIE SONNENSTADT: Ein Bekenntnis und ein Weg. Roman aus der  
 Zukunft für die Gegenwart.  
 3. u. 4. Aufl. nur für Deutschland, Oesterreich und Oststaaten.  
 # o. O.: o. Vlg., 1923, VII, 407 S.  
 \* 19,5 x 14 OKart.  
 # Umschlag leicht knickspurig u. begriffen; Buchblock gebräunt, sonst gut  
 # GI; Bloch 2222  
 11 EUR

Mundy, Talbot  
 OM, DAS GEHEIMNIS DES ABHORTALES.  
 Ü: Margot Schubert, Ill: W. Repsold  
 (The Secret of Abhor Valley / 1924)  
 Berlin: Neufeld & Henius Verlag, 1927, 166 S.  
 \* 19,5 x 13,5 OKart. / mit farb. Deckelbild, sign.: Löwen  
 # leicht fleckig und gebräunt; Kanten berieben; kleine Einrissen an  
 Gelenken; insgesamt ordentliches Ex.  
 # Bloch 2223 / gesucht  
 39 EUR

Myler, Lok  
DIE SCHWEBENDE BURG. Eine unwahrscheinliche Geschichte.  
2. Aufl.  
Leipzig: A. Bergmann, 1937, 248 S.  
Sun Koh; Bd. 3  
\* 19 x 13,5 OLn.  
# ehemaliges Leihbuch-Exemplar mit starken Gebrauchsspuren, aber vollständig; wegen der Schäden nur als Leseexemplar geeignet  
# Autorennamen auf Einband: P. A. Müller  
# gegenüber der EA veränderte Ausgabe  
# GI; Bloch / sehr gesucht  
27 EUR

Myler, Lok  
DIE KRONE DER KHMER. Roman eines phantastischen Abenteurers.  
Leipzig: A. Bergmann, 1938, 238 S.  
Sun Koh  
\* 19 x 13 OLn.  
# Einband etwas fleckig und lichtrandig; an Gelenken etwas beschabt; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# GI; Bloch  
68 EUR

Myler, Lok  
TROMMELN DER HÖLLE. Roman eines phantastischen Abenteurers.  
Leipzig: Verlag A. Bergmann, 1939, 246 S.  
\* 19 x 13 OLn.  
# Rücken verblasst; Seiten etwas gebräunt; fliegender Vorsatz entfernt; Stempel auf Titelblatt; sonst gutes Ex.  
# der letzte und wohl seltenste Vorkriegstitel der Sun Koh-Abenteurer im Bergmann-Verlag  
120 EUR

Mynona  
DAS NACHTHEMD AM WEGWEISER und andere höchst merkwürdige Geschichten von Dr. Salomo Friedlaender.  
Ill.: Peter Laube; Nachwort: Helga Bemmann  
1. Aufl.  
Berlin: Eulenspiegelverlag, 1980, 263 S.  
\* 17 x 10,5 OPb.  
# an Ecken minimal beschabt; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# LdSFF 95  
11 EUR

Mynona  
SCHWARZ-WEISS-ROT. Grottesken.  
Ill.: L. Meidner.  
2. Aufl.  
Leipzig: Kurt Wolff, o. J. (ca. 1919; copyright 1916), 47 S.  
Der jüngste Tag; 31  
\* 21,5 x 13 OKart.  
# im Rücken mehrfach gebrochen; tlws. unbeschnitten; Seiten gebräunt; sonst ordentliches Ex.  
# LdSFF 94 / hier die seltenere, etwas verändert. 2. Aufl.  
27 EUR

Naundorf, Gerhard  
STERN IN NOT: Utopischer Roman.  
Berlin: Nicolaische Verlagsbuchhandlung, o. J. (1938), 239 S.  
\* 19,5 x 13,5 OHLn.  
# unscheinbarer Fleck auf Vorderdeckel; Ecken bestoßen und berieben; minimal bestaubt; Buchblock minimal schief; Papier leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2252  
23 EUR

Němcová, Božena  
DAS GOLDENE SPINNRAD und andere tschechische und slowakische Märchen.  
Ü + Nachwort: Günther Jarosch; Ill.: Jutta Hellgrewe  
3. Aufl.  
Leipzig; Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1990, 408 S.  
\* 19,5 x 12,5 ill. OPb.  
# schönes Ex.

9 EUR

Neumann, Felix  
TIBU UND ASATHOR: Roman aus einer versunkenen Welt.  
2. Aufl.  
Berlin: Spreeverlag, 1927, 186 S.  
\* 19 x 13 OLn.  
# leicht bestaubt und im Rücken gelockert. Noch gutes Ex.  
# Bloch 2266 / selten  
34 EUR

Neumann, Felix  
DER WEG DER ROTEN SPINNE. Roman.  
Leipzig: Grunow & Co., 1925, 211 S.  
\* 18 x 12 OHLn.  
# Einband begriffen; leicht schief; einigen Seiten fingerfleckig; noch befriedigendes Ex.  
# nicht bei Bloch  
17 EUR

Nhil, Wilhelm  
DER VOREILIGE LEICHNAM. 13 Erzählungen.  
Ill. nach Original-Federzeichnungen v. Franz Wimmer.  
Leipzig; Wien: Verlag Waldheim-Eberle A. G., 1920, 82 S.  
\* 18,5 x 12,5 ill. OPb. / Deckelbild v. Franz Wimmer  
# Einband leicht begriffen und an Ecken und Kanten stärker berieben; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2271; GI  
29 EUR

Newman, Kim  
ANNO DRACULA: Roman.  
(Anno Dracula / 1992)  
Ü: Thomas Mohr  
Zürich: Haffmans, 1994, 400 S.  
\* 22 x 14 OKLed. m. farb. ill. OSU  
# SU an einer Stelle minimal gerändert, sonst tadelloses Ex. dieses gesuchten Titels  
# Illmer 196 / gesucht  
39 EUR

Nicolson, Harold  
DIE HERREN DER WELT PRIVAT: Roman.  
(Public Faces / 1932)  
Ü: Hermynia zur Mühlen  
Frankfurt a. Main: Societäts-Verlag, 1933, 426 S.  
\* 19,5 x 13,5 OLn.  
# Rücken minimal bestoßen; Gelenke etwas gelockert; fliegender Vorsatz fehlt; Papier minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2275  
14 EUR

Niebelschütz, Wolf von  
DIE KINDER DER FINSTERNIS: Roman.  
Vorwort: Ilse v. Niebelschütz  
Jubiläumsausgabe.  
o. O.: Haffmans Verlag, 1995, 561 S.  
\* 22 x 14 farb. ill. OLn. m. OSU  
# SU minimal gerändert, sonst sehr schönes Ex.  
14,50 EUR

Niemann, August  
DAS GEHEIMNIS DER MUMIE. Band 1 (und Band 2).  
Augsburg: Weltbild Verlag, 1994, 158 + 157 S.  
Abenteuer der Welt  
\* 18 x 11,5 farb. ill. OKart. / Umschlag v. Adolf Bachmann  
# minimal knickspurig und berieben; insgesamt gute Ex.  
6 EUR

Niemann, August  
IMMER VERNÜNFTIG: NOVELLE. DIE SCHWARZE MESSE.  
Berlin: Hermann Hillger Verlag, o. J. (ca. 1903), 109 S.

Kürschners Bücherschatz; 343

\* 17 x 11,5 Priv. OHLn. der Zeit

# Einband etwas begriffen und mit Aufkleber einer Leihbibliothek;

Vorsätze mit Kleberesten; Seiten gebräunt; ordentliches Ex.

# nicht bei Bloch (unheimliche Phantastik) / selten

39 EUR

Niemann, August

DER WELTKRIEG: Deutsche Träume. Roman.

Berlin; Leipzig: Verlag von W. Vobach & Co., 1904, 386 S.

\* 22,5 x 16 OLn.

# minimal an Ecken und Kanten berieben; Rücken oben und unten etwas bestoßen; Exlibris auf Vorsatz; Papier minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# Bloch 2278

29 EUR

Nienkamp, Heinrich

FÜRSTEN OHNE KRONE: Fast ein Roman.

Nachwort des Verfassers

3.–6. Tsd.

Berlin-Charlottenburg: Vita Deutsches Verlagshaus, 1916, 387 S. (S. 388–412: Verlagsanzeigen)

\* 20 x 15 OLn. m. Goldprägung

# winzige Stelle am Rücken beschabt; dieser oben und unten leicht bestoßen; Buchblock leicht gebräunt, sonst sehr gut; insgesamt schönes Ex.

# Bloch 2281 / gesucht

78 EUR

Nienkamp, Heinrich

GRUNDLAGEN DER FÜRSTEN OHNE KRONE: Leitsätze zur Reform der Gesellschaft.

1.–4. Tsd.

Berlin-Charlottenburg: Vita Deutsches Verlagshaus, 1916, 129 S.

19,5 x 14 OLn. m. Goldprägung

# Goldprägung auf Rücken etwas verblasst; etwas bestaubt; sonst noch gutes Ex.

# vgl. Bloch 2281

17 EUR

Niklitschek, Alexander

WUNDER ÜBERALL: Unbekanntes aus unbekanntem Gebieten.

Ill.: 74 Abb.

9.–12. Tsd.

Berlin: Verlag Scherl, 1938, 286 S.

\* 23 x 16 OLn. m. OSU

# SU mit Einrissen; Exlibris auf Vorsatz; Besitzstempel auf Titelblatt; sonst sehr gutes Ex.

# interessantes Sachbuch eines SF-Autors

9 EUR

Nithack-Stahn, Walther

DIES ILLA: Eine Geschichte von den letzten Dingen.

1. Aufl.

Berlin: Rudolf Mosse Buchverlag, 1923, 216 S.

\* 20 x 13,5 umlaufend ill. OPb.

# Ecken und Kanten etwas beschabt; Rücken oben und unten an Gelenken ca. 1 cm eingerissen; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 2288

12 EUR

Nohara, W. K.

DIE „GELBE GEFAHR“. Japan und die Erhebung der farbigen Völker.

Ill.: 2 Faltkarten

2. Aufl.

Stuttgart; Berlin; Stuttgart: Union Deutsche Verlagsgesellschaft, o. J. (1936), 214 S.

\* 22 x 14,5 OLn. m. farb. ill. OSU / Schutzumschlag u. Einband v. Karl Poppe

# SU m. Randläsionen; Einband etwas fleckig; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# nicht bei Bloch; futurologisches Sachbuch, aber auch mit ausführlichen Ausschnitten aus japanischem Zukunftskriegsroman / m. SU selten

29 EUR

Nordau, Max

MÄRCHEN. Seiner Maxa von ihrem viertem bis zu ihrem siebenten Jahre erzählt. Mit 10 kolorierten und 4 schwarzen Vollbildern sowie vielen Text-Illustrationen.

Halle a. S.: Otto Hendel Verlag (Hermann Hillger), 1924, 188 S.

\* 25 x 19,5 OHLn.

# berieben; einige Lagen etwas gelockert; Seiten leicht gebräunt; sonst guter Zustand

# GI; nicht bei Bloch / enthält zwei utopische bzw. Science-Fiction-Geschichten

29 EUR

Nordhausen, Richard

DIE ROTE TINKTUR: Eine kuriose Geschichte.

Berlin: Verlag des Vereins der Bücherfreunde Schall & Grund, o. J. (ca. 1896), 503 S.

\* 19 x 13 ill. OLn. m. Goldprägung

# Goldprägung etwas verblasst; Kanten leicht beschabt; minimal schief; Stempel auf Titelblatt; sonst schönes Ex.

# Bloch 2298

# dies die seltene EA

69 EUR

Nordhausen, Richard

DIE ROTE TINKTUR. Eine kuriose Geschichte.

10.–12. Tsd.

Berlin: Verlag des Vereins der Bücherfreunde Schall & Grund, o. J. (ca. 1895), 503 S.

(Veröffentlichungen des Vereins für Bücherfreunde. 5. Jg., Bd. 1)

\* 19 x 13 Ln. / Deckelvignette

# ehemaliges Bibliotheksexemplar; in Klarsichtfolie eingeschlagen; mit Stempeln; schief; innen ordentliches Ex.

# Bloch 2298; LdSFF; GI

28 EUR

Norton, Andre

HERRSCHER ÜBER DEN ABGRUND.

(No Night Without Stars / 1975)

Ü: Ulrike Killer

Stuttgart: Boje, 1977, 206 S.

Science Fiction

\* 19 x 13 farb. ill. OPb.

# minimal schief und verzogen; insgesamt gutes Ex.

# Illmer 197

6 EUR

Oberth, Hermann

KAKOKRATIE. Der Weltfeind Nr. 1.

Feucht: Uni-Verlag Dr. Roth-Oberth

\* 20,5 x 15 OKart.

# minimal knickspurig und begriffen; insgesamt gutes Ex.

19 EUR

Obrig, Ilse

FAMILIE FRÖHLICHS WUNDERBUCH. Reime, Spiele, Rätsel und Lieder für Mutter und Kind. Mit zehn farbigen und zahlreichen Schwarzweiß-Zeichnungen.

(Ill.: Arthur Rackham)

7.–10. Tsd.

Müller: Abel & Müller, 1940, 144 S.

\* 22,5 x 17,5 OHLn.

# die EA erschien unter dem Titel „Wenn ich in mein Gärtchen geh“

40 EUR

Obrutschew, Wladimir

PLUTONIEN.

Ill: Thomas Binder; Ü: Oksana Bulgakowa; Dietmar Hochmuth

8. Aufl.

Berlin: Neues Leben, 1988, 318 S.

Spannend erzählt; 4

\* 22 x 15 farb. ill. OPb.

# kleine Stelle auf Vorderdeckel beschabt; Rücken oben und unten minimal

gestaucht; insgesamt schönes Ex.  
9 EUR

Ohliger, Ernst  
BOMBEN AUF KOHLENSTADT. Ein Roman, der Wirklichkeit sein könnte.  
Geleitwort: Major a. D. Otto Lehmann  
Oldenburg i. O.; Berlin: Gerhard Stalling, Verlagsbuchhandlung, 1935, 128 S.  
\* 20 x 13 Ln. m. SU  
# Vorsätze minimal unfrisch; sonst schönes Ex.  
# Bloch 2320; GI / selten  
78 EUR

Otto, Friedrich  
IM PARADIES DER FELDMÄUSE und andere Tiergeschichten.  
Ill.: Albert Schaefer  
Berlin: August Scherl G.m.b.H., 1925, 141 S. + 8 Farbtaf.  
\* 23 x 15,5 OHLn. / farb. Deckelvignette  
# vorderes Gelenk gebrochen; Vorsätze etwas angeschmutzt; sonst ordentliche Ex.  
# GI; nicht bei Bloch / enthält mit „Dschungelheide“ auch eine utopisch-phantastische Geschichte  
9 EUR

Owen, Thomas  
WOHIN AM ABEND? und andere seltsame Geschichten.  
Ü: & Nachwort: Rein A. Zondergeld  
Frankfurt: Insel, 1975, 231 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# Rücken am Kopf minimal bestoßen; Besitzvermerk auf Vorsatz; sonst tadellos  
# Teil des ausgeschnittenen SU liegt bei  
# Illmer 200  
27 EUR

Paatz, Herbert  
ABENTEUER IN DOKTOR KLEINERMACHERS GARTEN.  
Ill.: A. Zänkert  
Berlin: Im Deutschen Verlag, o. J. (1940), 222 S.  
\* 20 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / farb. SU u. Deckelvignette von A. Zänkert  
# SU leicht begriffen u. bestaubt; im Gelenk etwas locker; Seiten etwas gebräunt, sonst gutes Ex.  
# Bloch 2353; GI / m. SU selten  
39 EUR

Panizza, Oskar  
VISIONEN DER DAEMMERUNG.  
Ill: P. Haase, Einleitung: Hannes Ruch, Nachwort: Hanns Heinz Ewers 3. Aufl.  
München; Leipzig: Georg Müller, 1914, XV, 380 S. + 18 Tafeln  
Galerie der Phantasten 3  
\* 21 x 14,5 ill. OPb. / farb. Deckelbild v. P. Haase  
# leicht bestaubt; Rücken an Gelenken mit kleinen Einrissen; eine Ecke leicht bestoßen; Klammern rostig; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 2363 / gesucht  
72 EUR

Panizza, Oskar  
VISIONEN DER DAEMMERUNG.  
Einleitung: Hannes Ruch  
12.–14. Tsd.  
München: Georg Müller, 1914, XV, 374 S.  
\* 21 x 14,5 OLn. m. ill. OSU  
# SU m. kleinen Einrissen (hinterlegt); Seiten minimal gebräunt; schönes Ex.  
# vgl. Bloch 2363; LdSFF; GI / mit SU selten  
78 EUR

Panstingl, Günther  
DIE VIER DENKWÜRDIGEN JAHRE DER FAMILIE VAN DER

VELDE. Roman.  
Berlin: Verlag Guido Hackebeil A.-G., 1929, 206 S.  
\* 17 x 11 ill. OPb.  
Hackebeil-Bücher 12  
# Einband an Ecken u. Kanten etwas berieben; etwas schief; Seiten leicht gebräunt; noch gutes Ex.  
# Bloch 2464; GI  
21 EUR

Papini, Giovanni  
GOG.  
(Gog / 1931)  
Ü: Lotte Bock  
Berlin: Paul Neff Verlag, 1931, 339 S.  
\* 22 x 14,5 OLn. m. OSU / Einband: Erika Hansen  
# nicht bei Bloch; GI / m. SU selten  
50 EUR

Papp, Desiderius  
ZUKUNFT UND ENDE DER WELT. Ein Buch über die Geschicke von Menschheit und Erde.  
Ill: Josef Tengler, Vorwort d. Autors  
Zürich; Leipzig; Wien: Amalthea-Verlag, 1932, 323 S. + 4 Tafeln  
\* 22,5 x 15 OLn. m. il. OSU  
# SU eingerissen und kleineren Fehlstellen (hinterlegt); Einband gut; Buchblock minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# mit Schutzumschlag selten  
39 EUR

Parabellum  
BANSAL!  
Zweite Aufl., 6.–10. Tsd.  
Leipzig: Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung Theodor Weicher, 1908, VII, 277 S. + 11 S. Verlagswerbung  
\* 21,5 x 14,5 OLn. / farb. Deckelbild  
# leicht schiefgelesen; minimal bestoßen und begriffen; Name auf Titelblatt; noch gutes Ex.  
# LdSFF; GI  
88 EUR

Paul, Jean  
DER LUFTSCHIFFER GIANNOZZO.  
Ill: div. zeitgenössische Bilder; Hrsg. v. Hansjörg Schmitthenner  
München; Wien: Carl Hanser, 1975, 47 S.  
\* 19 x 11,5 OKart. m. OSU  
# Klarsichtumschlag angeschmutzt und minimal gerändert; sonst sehr gutes Ex.  
11 EUR

Pearl, Jack  
INVASION VON DER WEGA: Todesstrahlen aus dem Weltall.  
(The Invaders - Dam of Death / 1967)  
Ü: Liselotte Eder, Ill: Werner Heymann + Filmfotos  
München Wien, Schneider, 1970, 101 S. + 2 Tafeln  
\* 19 x 13 farb. ill. OPb.  
# leicht gebräunt; Rücken unfrisch, sonst gutes Ex.  
# Illmer 202  
6 EUR

[Josef] Pelz von Felinau  
DÄMON MENSCH: Der Roman eines Weltzeitalters.  
Berlin: Verlagshaus Bong, 1940, 427 S.  
\* 20,5 x 13 OHLn. m. ill. OSU  
# SU m. leichten Läsionen; minimal schief; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2383; GI  
21 EUR

Perner, Wilhelm  
OLYMP. Okkult-phantastisches Schauspiel in drei Aufzügen. Mit einem Bildnis und fünf Bühnenskizzen des Verfassers  
Graz: Selbstverlag, 1930, 95 S.  
\* 18,5 x 12,5 OLn. m. OSU

# SU m. kleinen Einriss u. minimal stockfleckig; Gelenk minimal locker;  
sonst schönes Ex.  
# GI / selten  
69 EUR

Perutz, Leo  
DIE GEBURT DES ANTICHRIST: Roman.  
10. Aufl.  
Wien; Berlin; Leipzig; München: Rikola-Verlag, 1921, 129 S.  
\* 17,5 x 12 doppelseitig farb. ill. OPb. / Deckelbilder v. Axel Leskoschek  
# Rücken minimal berieben; Buchblock leicht gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 2393 / gesucht  
58 EUR

Perutz, Leo  
DIE DRITTE KUGEL.  
Linz: Österreichischer Verlag für Belletristik und Wissenschaft, o. J. (1947?), 382 S.  
\* 18,5 x 12,5 OHLn. / vergoldete Titelvignette  
# Einband mit Gebrauchsspuren (berieben; fleckig); hinteres Gelenk angebrochen; Buchblock im Schnitt wenig fleckig, sonst gut; insgesamt noch ordentliches Ex.  
# vgl. Bloch 2390 / seltene Ausgabe  
19 EUR

Perutz, Leo  
NACHTS UNTER DER STEINERNEN BRÜCKE.  
Berlin; Darmstadt; Wien: Deutsche Buch-Gemeinschaft, o. J. (ca. 1980), 272 S.  
Die Phantastischen Romane  
\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU mit Einriss und kleinen Knicken; im Schnitt leicht fleckig; Stempel auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
7 EUR

Perutz, Leo  
TURLUPIN: Roman  
Ill.: Wilhelm Schulz  
4.–6. Tsd.  
\* 19,5 x 13 ill. OLn. / Deckelbild v. Wilhelm Schulz  
# Einband minimal begriffen; Klammern rostig; Buchblock minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# selten  
29 EUR

Perutz, Leo; Frank, Paul  
DAS MANGOBAUMWUNDER. DER KOSAK UND DIE NACHTIGALL. Zwei Romane in einem Band.  
München: Langen Müller, o. J. (ca. 1990), 414 S.  
\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / farb. SU-Illustration v. Werner Rebhuhn  
# sehr gutes Ex.  
# Bloch 2398; LdSFF; GI  
17 EUR

Pesek, Ludek (Pešek)  
DIE ERDE IST NAH. Die Mars Expedition.  
Ü: Adolf Langer  
1. Aufl.  
Recklinghausen: Georg Bitter, 1970, 224 S.  
\* 20,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU mit stärkeren Randlektionen und kleinen Ausriss (ca. 2 cm); sonst gutes Ex.  
# Das Buch – hier in der gesuchten EA – erhielt den Deutschen Jugendpreis  
9 EUR

Petschar, Franz  
DAS ZAUBERBUCH. Erzählung.  
2. Aufl.  
Lorch (Württemberg): Karl Rohm, 1912, 14 S.  
\* 22 x 14 OBr. / Umschlagvignette  
# Br. mit kleinem Knick u. kleinen Einrissen; Seiten minimal gebräunt;

gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
19 EUR

Peukert, Will-Erich (Hrsg.)  
DER ALCHYMIST UND SEIN WEIB: Gauner- und Ehescheidungsprozesse des Alchymisten Thurneysser.  
Ill.: Bildtafeln nach alten Gemälden  
Stuttgart: Fr. Frommanns Verlag Günther Holzboog, 1956, 187 S.  
Dokumente der Leidenschaft; 1  
\* 19,5 x 13 OLn.  
# leicht beschmutzt; noch gutes Ex.  
# selten  
17 EUR

(Pfannekuchen, Gottlieb)  
DIE NEUEN SCHILDBÜRGER.  
Ill.: Ludwig Stutz.  
Berlin: A. Hofmann & Comp, 1895, 133 S.  
Gottlieb Pfannekuchens gesammelte Werke; 1  
20,5 x 15 farb. ill. OLn.  
# Bestoßen, leicht berieben; minimal begriffen, insgesamt schönes Ex  
18 EUR

Philipps, Sylvester  
DIE EROBERIN DER WELT. Roman.  
Ü + Einleitung: Dr. Artur Landsberger  
Berlin: Kurt Ehrlich Verlag, 1922, 189 S.  
\* 19 x 12,5 Kart./HLn. / farb. Deckelbild signiert KAM/zweifarb. Vignette  
# GI; nicht bei Bloch / sehr seltener Zukunftsroman, wahrscheinlich von Landsberger selbst verfasst  
# kleiner, kaum sichtbarer Fleck auf Einband; Gelenke leicht gelockert; Seiten gebräunt; sonst gute Ex.  
128 EUR

Phillips, Rog  
DIE ZEITFALLE: Utopia-Roman.  
(Time Trap / 1949)  
Ü: Anonym  
Balve: Hönne, o. J. (1958), 254 S.  
Utopia Spitzenklasse  
18,5 x 12,5 OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit kleinen Stempeln auf Vorsatz; sonst ordentliches Ex.  
# Illmer 204; Hethke-Skodzik 425  
9 EUR

Picard, Max  
DER LETZTE MENSCH.  
1.–2. Tsd.  
Leipzig; Wien; Zürich: Wien: E. P. Tal & Co. Verlag, 1921, 204 S.  
\* 19 x 12 OPb. (m. goldener Deckelvignette) / Einband von Rudolf Geyer  
# LdSFF 2; GI; nicht bei Bloch; impressionistischer Roman um die zukünftige Entwicklung der Menschheit. Diese verwandelt sich zum Schluss in kugelförmige Wesen.  
# am Gelenk ca. 1 cm eingerissen; am Hinterdeckel eine Stelle berieben; sonst gutes Ex. / selten  
58 EUR

Pirchan, Emil  
DER ZEUGENDE TOD. Roman.  
Ill.: Emil Pirchan  
1.–5. Tsd.  
Berlin: Die Wende Verlag, 1918, 252 S.  
Bücher der Wende; Romanreihe Nr. 2  
\* 19 x 13 OKart. / Deckelvignette und Vorsätze v. E. Pirchan  
# Einband u. Seiten minimal gebräunt; schönes Ex.  
# Bloch 2419; LdSFF; GI  
24 EUR

Pietsch, Otto  
BICOX & CO. Ein Roman der Zivilisation.

Berlin: Ullstein & Co, 1920, 441 S.

\* 19 x 14 OHLn.

# GI; Bloch

# Einband fleckig; Name auf Vorsatz; Block gut

14 EUR

Poe, Edgar Allan

DIE ABENTEUER DES ARTHUR GORDON PYMS und andere Erzählungen. Neue vollständige Ausgabe.

Ü + Einleitung: Dr. Herman Eiler

Hamburg: Drei Türme, o. J. (ca. 1930), 380 S.

\* 19 x 13,5 ornamt. OLn.

# leicht schief; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.

16 EUR

Poe, Edgar Allan

AUSGEWÄHLTE NOVELLEN. Erstes Bändchen.

Ü: J. Möllenhoff

Leipzig: Druck und Verlag von Philipp Reclam jun, o. J. (1882), 84 S.

Universal-Bibliothek; 1646

\* 15 x 10 OBr.

# geringe Randläsionen; etwas gebräunt; gutes Ex.

# GI

17 EUR

Poe, Edgar Allan

DIE GESCHICHTE DES ARTHUR GORDON PYM AUS NANTUCKET.

(The Narrative of Arthur Gordon Pym of Nantucket / 1838)

Ü: Maria Lazar; Ill.: Theo Scharf

München: Drei Masken, 1922, 224 S.

Sindbad-Bücher; (8)

\* 19 x 13,5 farb. ill. OLn.

# bestaubt; im Schnitt minimal stockfleckig; insgesamt gutes Ex.

# Bloch 2437

12 EUR

Pirchan, Emil

DER ZEUGENDE TOD: Roman.

Ill: Emil Pirchan

Berlin: Die Wende Verlag, 1918, 252 S.

\* 19 x 13 OKart. Deckelvignette und Vorsätze v. E. Pirchan / 1.-5.

Tausend

# Bücher der Wende, Romanreihe Nr. 2

Poe, Edgar Allan

NEBELMEER.

Ü: Anonym, Ill: Alfred Kubin, Einleitung + Nachwort: H. H. Ewers

6. Aufl.

München; Berlin: Georg Müller, o. J. (ca. 1925), XXXIX, 353 S. + 34

Tafeln

Galerie der Phantasten 2

\* 21 x 15 OPb. / Deckelillustration v. A. Kubin

# minimal begriffen; Rücken oben und unten bestoßen; Seiten minimal gebräunt; insgesamt schönes Ex.

# Bloch 2436

47 EUR

Poe, Edgar Allan

SELTSAME GESCHICHTEN.

Ü: Wilhelm Cremer

Berlin: Verlag der Schiller-Buchhandlung, o. J. (ca. 1924), 319 S.

\* 19 x 13 OHLn. m. Deckelschild

# leicht bestoßen; zwei Kanten etwas berieben; Exlibris auf Vorsatz; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

9 EUR

Poe, Edgar Allan

SELTSAME GESCHICHTEN.

Ü: Alfred Mürenberg; Einleitung: Ferdinand Groß

Stuttgart: Verlag von W. Spemann, o. J. (1882), 200 S.

Deutsche Hand- und Hausbibliothek Collection Spemann, 29

\* 18,5 x 12,5 OLn. m. Gold- u. Blindprägung

# Stempel auf Titelblatt; sonst schönes Ex. dieser seltenen Ausgabe

# Inhalt u. a.: Der Goldkäfer / Eine Ballonfahrt über den Atlantischen Ozean / Thatsächliches über die Magnetisierung des Herrn Waldemar / Eine Fahrt in den Maelstrom / Der zweifache Mord in der Rue Morgue  
29 EUR

Poe, Edgar Allan

DER TEUFEL IM GLOCKENSTUHL und andere Geschichten.

Wien: Ullstein, 1948, 295 S.

\* 18 x 12,5 OLn. mit aufgeklebten Privatschildern

# verschmutzt; gebräunt; mehrfach mit Tesafilm geklebt

4 EUR

Poe, Edgar Allan

DER BERICHT DES A. GORDON PYM und andere Erzählungen.

(The Narrative of Arthur Gordon Pym of Nantucket / 1838)

Ü: Andreas Heering u. Dorle Merkel

Köln: Könnemann, 1995, 297 S.

\* 17 x 12 OLn. m. farb. ill. OSU

# schönes Ex.

9 EUR

Poe, Edgar Allan

DIE DENKWÜRDIGEN ERLEBNISSE DES ARTHUR GORDON PYM.

(The Narrative of Arthur Gordon Pym of Nantucket / 1838)

Ill.: Alfred Kubin

Wiesbaden: Fourier + Fertig, o. J. (ca. 1980), 209 S.

\* 24 x 17 OLn. m. ill. OSU / SU v. Alfred Kubin

# SU m. einigen Läsionen u. kleinem Ausriss; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

9 EUR

Poe, E. A.

PHANTASTISCHE GESCHICHTEN.

Ill.: Diverse

München: Lothar Borowsky, o. J. (ca. 1980), 399 S.

\* 20 x 12,5 OPb. m. OSU / SU v. Martin Viering

# etwas bestaubt, sonst gutes Ex.

9 EUR

Poe, Edgar Allan

GESAMMELTE WERKE IN 5 BÄNDEN (König Pest. Der Fall des Hauses Ascher. Der schwarze Kater. Umständlicher Bericht des Arthur Gordon Pym von Nantucket. Der Rabe)

Ü: Arno Schmidt u. Hans Wollschläger u. a.

Frankfurt am Main: Zweitausendeins, o. J. (ca. 1995), 359 u. 438 u. 656 u. 278 u. 494 S.

\* 18,5 x 11 ill. OPb.

# schöne Ex.

29 EUR

Poe, Edgar Allan

UNBEGREIFLICHE EREIGNISSE UND GEHEIMNISVOLLE THATEN:

In achtzehn der merkwürdigsten Erzählungen des Amerikaners Edgar Allan Poe.

Stuttgart: J. Scheible, 1861, 588 S.

\* 13 x 8,5 Privateinband m. Rückenschild

# zu späterer Zeit neu aufgebunden; leicht berieben, etwas bestoßen;

Titelblatt mit Fehlstelle (ohne Textverlust), papierbedingte Bräunung; sonst sehr gutes Ex.

# enthält tlws. deutsche Erstausgaben

# Bloch 2434 / sehr selten

220 EUR

Poe, Edgar Allan

UNHEIMLICHE GESCHICHTEN.

2. Aufl.

Leipzig: Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung, 1971, 442 S.

Sammlung Dieterich

\* 17,5 x 19,5 OLn.

# Wasserflecken auf Einband; Buchblock gebräunt

6 EUR

Poeck, Wilhem

DIE GESTOHLENE FREGATTE: Humoristischer Roman.

Stuttgart: J. Engelhorns Nachf., 1918, 143 S.

Engelhorns Roman-Bibliothek; 34. Reihe, Bd. 3

\* 17,5 x 11,5 ill. OBr. / farb. Umschlagbild sig. „Finetti 18“

# eine Ecke durch Mäusefraß beschädigt; Rücken ca. 1 cm aufgerissen; minimal fingerfleckig; Buchblock minimal schief; sonst ordentliches Ex.  
9 EUR

Pohl, Frederik

DIE ZEIT DER KATZENPFOTEN: Roman.

(The Age of the Pussyfoot / 1969)

Ü: Hans Günter Kreidl

Hamburg; Düsseldorf: Marion von Schröder, 1970, 206 S.

science fiction & fantastica / 1. Aufl.

\* 20,5 x 13 OKart. m. farb. ill. OSU

# SU mit Einrissen und kleinem Ausriss, am Kopf leicht angeschmutzt, sonst gutes Ex.

# Illmer 206

11 EUR

Popert, Hermann

HELMUT HARRINGA: Eine Geschichte aus unsrer Zeit, fürs deutsche

Volk herausgegeben vom Dürerbunde

24. Aufl., 231.–250. Tsd.

Dresden: Alexander Köhler 1920, 286 S.

\* 21 x 15 OPb.

# leicht lichtrandig und begriffen; Block leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.

6 EUR

Possendorf, Hans

DIE DREI TODGEWEIHTEN: Ein okkultistischer Roman.

Ill.: F. R. Schwemmer.

München: Verlag der Münchner Illustrierten / Knorr & Hirth G. m. b. H.,

1927, 96 S.

\* 25 x 18,5 OLn.

# zwei Wasserflecken auf Vorderdeckel, dieser dadurch etwas verzogen; Rücken oben und unten gestaut; Streifen des Vorsatzpapier entfernt (offenbar zur Entfernung eines Names); Seiten minimal gebräunt; sonst noch gutes Ex.

# Bloch 2452 / diese EA gesucht

29 EUR

Possendorf, Hans

DIE KRÖTE. Okkultistischer Roman.

Berlin; Leipzig; Zürich: Verlag von W. Vobach, 1923, 291 S.

\* 19 x 13 farb. ill. HLn. / Deckelbild sign. Kirchbach / Behaman

# an Ecken und Kanten berieben und beschabt; Gelenke angebrochen; fliegender Vorsatz fehlt; Seiten minimal gebräunt; befriedigendes bis ausreichendes Ex.

# Bloch 2450; GI

19 EUR

Postl, Carl

MORTON ODER DIE GROSSE TOUR. (Das schreckhafte Vorgesicht einer neuen Weltmacht)

Berlin: Verlag Karl Siegismund, 1942, 236 S.

\* 20 x 14 OHLn. m. farb. ill. OSU

# SU m. ca. 3 cm großen Ausriss am Rücken; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

# die EA erschien 1835 unter dem Pseudonym Charles Sealsfield; vgl.

Bloch 2858

11 EUR

Potocki, Graf Jan

DIE ABENTEUER IN DER SIERRA MORENA ODER DIE HANDSCHRIFT VON SARAGOSSA.

Ü: Werner Creutzinger; Ill: Almut Gernhardt; Hrsg. v. Leszek Kukulski  
Zürich: Haffmans Verlag, 1995, 934 S.

\* 21,5 x 13,5 farb. ill. OKart.

# im Schnitt minimal verfärbt; sonst sehr gutes Ex.

# vgl. Bloch 2455 / Lizenz- und Jubiläumsausgabe

13 EUR

Pratchett, Terry

ERIC: Eine Erzählung von der bizarren Scheibenwelt. Deutsche Erstausgabe.

(Eric / 1990)

Ü: Andreas Brandhorst; Ill: Josh Kirby

München: Wilhelm Heyne, 1992, 154 S.

Heyne Science Fiction & Fantasy; 4953

\* 21 x 14 farb. ill OKart.

# Stempel auf Kopfschnitt, sonst sehr schönes Ex.

8 EUR

Prels, Max

DAS NARRENHAUS. Roman.

1.–3. Tsd.

Wien; Prag; Leipzig: Ed. Strache, 1920, 210 S.

\* 19 x 12,5 Pb. / eindrucksvolles Deckelbild v. Paul Walter Stix

# Einband berieben; Name auf Vorsatz; sonst gutes Ex.

# GI; nicht bei Bloch / selten

# der Roman beschreibt ein »Erfinderheim«, in dem auf naturwissenschaftlichem Feld Experimente durchgeführt werden.

49 EUR

Presber, Richard

DIE HEXE VON ENDOR. Roman.

6.–8. Tsd.

Stuttgart; Berlin: Deutsche Verlags-Anstalt, 1932, 433 S.

\* 18,5 x 13,5 OLn. m. OSU

# schönes Ex.

# GI; nicht bei Bloch

21 EUR

Priest, Christopher

DAS KABINETT DES MAGIERS: Roman.

(The Prestige / 1995)

Ü: Michael Morgental

Stuttgart; Wien; Bern: Weitbrecht, 1997, 414 S.

\* 22 x 14,5 OPb. m. farb. ill. OSU

# tadelloses Ex.

14 EUR

Priestley, J. B.

SATURN ÜBER DEM WASSER: Bericht des Malers Tim Bedford über seine Abenteuer in London, Südamerika und Australien; herausgegeben mit einigen voraufgehenden und abschließenden Bemerkungen von Henry Sulgrave und hier dem Lesepublikum dargeboten.

(Saturn over the Water / 1961)

Ü: Hagen Thürnau

Wien: Buchgemeinschaft Donauland, o. J. (ca. 1965), 374 S.

\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Antonia Enzehofer

# SU an einer Stelle mit Tesafilm geklebt, etwas gerändert; Deckel und Buchblock gut

# vgl. Illmer 207

13 EUR

Puttkamer, Jesco von

IM PANZER-AUTOMOBIL. Erzählung einer Weltreise.

Ill.: Professor Richard Knötel

Leipzig; Kattowitz: Carl Siwinna – Phönix-Verlag, 1907, IV, 162 S. + 4 farb. Taf.

\* 21 x 15,5 OLn. / mont. farb. Deckelbild v. R. Knötel

# Gelenke gebrochen; etwas schief; etwas begriffen; noch befriedigendes Ex.

# LdSFF 1; GI; Bloch 2474

79 EUR

Putz zu Adlersturn, Anton

DIE INSEL DER NACKTEN. Ein Schönheitsroman.

Ill.: Bildnis des Verfassers

Wien: Verlag Rudolf Cerny, 1927, 244 S.

\* 19,5 x 13,5 Ln. m. Goldprägung / Einbandentwurf v. Willy Mersinger

# Deckel leicht verzogen; minimal schiefgelesen; Ecken berieben; sonst

gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI / selten  
# antiklerikale Südsee-Robinsonade mit utopischen Motiven  
88 EUR

Rabelais, François  
GARGANTUA UND PANTAGRUËL. (1. u. 2. Bd.).  
Ill: div.; Ü: Gottlob Regis  
Frankfurt am Main: Zweitausendeins, o. J. (ca. 1985), 735 + 527 S.  
\* 18,5 x 11,5 OLn. m. OSU  
# tadellose Ex.  
23 EUR

Ramuz, C. F.  
DAS REGIMENT DES BÖSEN: Roman.  
(Le Regne de l'esprit malin / 1917)  
Ü: Emil Wiedmer (mit Albert Baur)  
Basel; Leipzig: Rhein-Verlag, 1921, 247 S.  
C. F. Ramuz – Gesammelte Werke; 2  
\* 18,5 x 12 farb. ornament. OPb. m. Deckelschild  
# Rücken oben und unten etwas bestoßen; Ecken beschabt; Buchblock  
gebräunt; sonst schönes Ex.  
# Bloch 2488; Clute-Grant 800 / diese DEA selten  
39 EUR

Rand, Ayn  
ATLAS WIRFT DIE WELT AB. Roman.  
(Atlas Shrugged / 1957)  
Ü: Hansjürgen Wille + Barbara Klau  
Baden-Baden: Holle Verlag, 1959, 707 + 493 S.  
\* 21,5 x 14 OLn. [1. und 2. Buch in einem Band]  
# Einband leicht bestaubt u. leicht lichtrandig; am Fuß minimal gestauch;  
Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
# Illmer 210 / selten  
140 EUR

Rath, Wilhelm (Willy)  
DIE BLONDE SPHINX. Dreizehn Novellen.  
Ill.: M. L. Folcardy  
21.–28. Tsd.  
Berlin: Verlag der Lustigen Bücher (Dr. Eysler & Co.) G. m. b. H., 1918,  
144 S.  
\* 20 x 13,5 Kart.  
# schmuckloser Kart. m. hs. Titel auf Rücken; Aufkleber auf Titelblatt;  
Seiten gebräunt; leicht gelockert u. an einer Ecke bestoßen; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
23 EUR

Raupach, Ernst, Dr.  
SCHELLE IM MONDE. Ein Märchen in vier Aufzügen und einem  
Vorspiele.  
Hamburg: Hoffmann und Campe, 1833, (2 Bl.), 176 S.  
\* 17,5 x 11 OBr.  
# tlws. unaufgeschnittene Br.; wenige Randlektionen und Stockflecken;  
wohlerhalten  
# vgl. Biesterfeld, Literarische Utopie, 90 / sehr selten  
190 EUR

Rautenburg, L.  
DER DREIBUND AN DIE FRONT! (Roman).  
Dresden: Verlag von Carl Reissner, 1914, [8], 377 S.  
\* 19 x 3 Ln. m. aufgeklebtem farb. Deckelbild und Rückenschild  
# hinterer Deckel stärker verzogen; minimal bestaubt; ornamentale  
Vorsätze; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2498 / selten  
39 EUR

Ray, Jean  
DIE GASSE DER FINSTERNIS: Phantastische Erzählungen.  
Ü: Willy Thaler  
Frankfurt: Insel, 1972, 223 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.

# Besitzvermerk auf Vortitel; sonst tadelloses Ex.  
# Illmer 211 / gesucht  
27 EUR

Ray, Jean  
MALPERTUIS: Phantastischer Roman.  
Ü: Rein A. Zondergeld, Nachwort: Jörg Krichbaum  
(Malpertuis / 1952)  
Frankfurt: Insel, 1974, 192 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# Besitzvermerk auf Vortitel; sonst tadelloses Ex.  
# Illmer 211 / gesucht  
27 EUR

Redzich, Constantin  
EIN BESUCH AUF DEM MARS IM JAHRE 3000.  
Stuttgart: Wagnersche Verlagsanstalt, 1922, 183 S.  
1.–5. Tsd.  
\* 19 x 13 OHLn. / farb. Deckelbild  
# minimal fleckig und bestoßen; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2509; Abret, Marsianer, 229ff. / sehr selten  
140 EUR

Reiche, Karl  
DIE TEUFELSMÜHLE IM ORINOCCO: Roman.  
1 Aufl.  
Bamberg: Karl-May-Verlag, 1965, 445 S.  
\* 17,5 x 11,5 farb. ill. OLn.  
Welt der Abenteuer, Meisterwerk der Spannung  
# ehemaliges Bibliotheksexemplar mit Stempeln und Einkleber auf Vorsatz;  
leicht bestaubt, sonst gutes Ex.  
8 EUR

Reifenberg, Alfred  
DER GÖTZEN MOLOCH ENDE: Politische Zukunftsphantasie.  
Vorwort des Verfassers  
Wolfratshausen vor München: Hoheneichen-Verlag, 1925, (2), 207 S.  
\* 21 x 14 farb. ill. OHLn.  
# etwas stockfleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2525 / gesucht  
39 EUR

Reinert, Robert  
KRIEG.  
Wien; Leipzig: Akademischer Verlag, 1907, 156 S.  
\* 21 x 14,5 Priv. HLdr. der Zeit (farb. ill. OKart. eingebunden) /  
Deckelbild sign. Franz Muhry  
# Einband an Ecken und Kanten etwas beschabt; innen sehr gut; insgesamt  
gut  
# nicht bei Bloch; nicht LdSFF; GI / sehr seltenes Zukunftskriegsdrama  
99 EUR

Reinhart, E. W. A.  
DAS KALTE LICHT. Ein Kriminalroman aus der Lüneburger Heide.  
Berlin: Im Deutschen Verlag, 1939, 246 S.  
Uhlenbücher; (N. F. 162)  
\* 17 x 12 Ln.  
# Einband fleckig und begriffen; leicht schief; Seiten gebräunt; noch  
ordentliches Ex.  
# Bloch 2530; GI / frühe Erwähnung eines „Robot“  
13 EUR

Reinhart, E. W. A.  
DAS KALTE LICHT. Ein Kriminalroman aus der Lüneburger Heide.  
Berlin: Im Deutschen Verlag, 1939, 246 S.  
Uhlenbücher; (N. F. 162)  
\* 17 x 12 Ln.  
# Starke Gebrauchsspuren (aber vollständig)  
# Bloch 2530; GI / frühe Erwähnung eines „Robot“  
7 EUR

- Reiss, Heinz  
DOLLARBEBEN. (Eine utopische Chronik).  
Vorwort des Verfassers  
Berlin: Verlag für Kulturpolitik, 1925, 217 S.  
\* 19,5 x 13 ill. OKart.  
# dünner Kart. m. leichten Randläsionen; minimal schief; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2531; GI  
29 EUR
- Reitter, Nikolaus  
PLANETENFLIEGER: Ein astronomisches Abenteuer.  
Ill.: Carl Benedek  
6.–8. Tsd.  
Berlin: Meidingers Jugendschriften Verlag G. m. b. H., 1935, 94 S. + 1 Farbtafel  
\* 21 x 15 ill. OHLn. / farb. Deckelbild von C. Benedek  
# leicht begriffen; Ecken etwas berieben; Stempel und Besitzvermerk auf Vorsatz; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2533  
19 EUR
- Rembach, Fritz  
DIE VERLOBUNG AUF DEM FLUGZEUG: Amerikanischer Flieger-Roman.  
Berlin-Wilmersdorf: Johannes Knoblauch G. m. b. H. Verlag, o. J. (ca. 1925), 172 S.  
Wessel's Roman-Bände; 15  
\* 14,5 x 12 ill. OKart. / farb. Deckelbild sign. Hans Höhner (?)  
# minimal gerändert und fingerfleckig; am Rücken wenig eingerissen; Buchblock leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Bloch / sehr selten  
69 EUR
- Renard, Maurice  
DER DOKTOR LERNE: Ein Schauerroman.  
(Le Docteur Lerne, sous-dieu / 1908)  
Ü: Heinrich Lautensack  
München: Hans von Weber Verlag, 1909, 344 S. (+ 24 S. Verlagsverzeichnis)  
\* 19,5 x 14 ornament. OPb. m. Deckel- und Rückenschild  
# Rücken minimal verblasst; Ecken und Kanten minimal berieben; Vorsätze stockfleckig; Buchblock schön; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 2536 / diese DEA selten  
59 EUR
- Renard, Maurice  
ORLAC'S HÄNDE: Roman.  
(Les mains d'Orlac / 1920)  
Ü: Norbert Jacques, Ill: Paul Neresheimer  
München: Drei Masken Verlag, 1922, 300 S.  
Sindbad-Bücher  
\* 19 x 14 OLn.  
# Rücken verblasst; Einband leicht bestäubt; fliegender Vorsatz fehlt; vordere Seiten leicht stockfleckig und beschmutzt; Block gebräunt und leicht schief; noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 2538  
19 EUR
- Rendl, Georg  
DER BIENENROMAN.  
Nachwort v. Autor  
Leipzig: Insel-Verlag, 1931, 236 S.  
# minimal bestäubt; minimal bestoßen; leicht schief, Buchblock minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
17 EUR
- Renker, Felix  
IM REICHE DES SOZIALISMUS. Drei Akte. Vergangenes, Gegenwärtiges, Künftiges.  
Leipzig: Alfred Jahn, 1921, 44 S.  
Soziale Mehrakter; Nr. 2  
\* 18 x 12 OBr. / Umschlagbild sign. ER
- # Umschlag m. zwei kleinen Stempeln; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
# tlws., aber nicht durchgängig gereimtes Theaterstück, dessen letzter Akt im Jahre 2018 spielt / sehr selten  
98 EUR
- Renker, Gustav  
IRRLICHTER. Seltsame Geschichten.  
Zürich; Leipzig: Grethlein & Co, 1924, (3), 273 S.  
\* 19 x 13 OHLn.  
# Einband u. Vorsätze leicht fleckig, hinterer Deckel leicht wasserwellig; Name auf Vorsatz; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.  
GI; Bloch 2549  
68 EUR
- Renker, Gustav  
FEUER IM OSTEN: Roman.  
Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1930, 317 S.  
\* 19 x 12,5 OLn. m. farb. ill. SU  
# minimal schief; winzige Gebrauchsspuren; insgesamt schönes Ex.  
# SU ist Reproduktion  
# Bloch 2550  
17 EUR
- Renker, Gustav  
DAS GEHEIMNISVOLLE SCHIFF: Ein utopischer Roman.  
Salzburg: Verlag „Das Bergland-Buch“, 1949, 330 S.  
\* 19,5 x 12,5 OHLn. m. farb. ill. OSU  
# Illmer 212; Bloch 2558  
# SU m. kleinem Einriss; sonst schönes Ex.  
19 EUR
- Renker, Gustav  
DER POCHENDE BERG. Das verlorene Ich. Die Rute des Bundteufels.  
Ill.: Foto des Verfassers; Einleitung: Marion Halvorsen.  
Graz: „Das Bergland-Buch“ Deutsche Vereins-Druckerei, 1931, 297 S.  
\* 18 x 12 Ln. m. Goldprägung  
# Goldprägung frisch; Name auf Vorsatz; sonst sehr gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch (ein skrupelloser Doktor entwickelt ein willensbrechendes Aphrodisiakum, das er an reiche Lebemänner verkauft)  
21 EUR
- Renker, Gustav  
DIE STADT IN DER WÜSTE: Abenteuer-Roman.  
Salzburg; Wien; Leipzig: Im Verlag „Das Bergland-Buch“, 1938, 280 S.  
„Bergland-Bücherei“  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. SU / SU von Christl Schütz  
# SU ist Reproduktion  
# Einband fleckig; fliegender Vorsatz entfernt; Schnitt etwas stockfleckig; sonst befriedigendes Exemplar  
# Bloch 2555; GI  
29 EUR
- Renker, Gustav  
DAS TIER IM SUMPF. Ein Roman aus Afrika.  
Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1932, 324 S.  
\* 18,5 x 12,5 Ln.  
# Einband am Rücken verblasst und lichtrandig; Besitzvermerk u. Widmung auf Vorsatz; etwas leseschief; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2551; GI  
29 EUR
- Renker, Gustav  
DIE WANDELNDE FLAMME. Roman.  
Salzburg: Im Verlag „Das Bergland-Buch“, 1937, 292 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. Goldprägung und farb. ill. SU / Umschlagbild v. Christl Schütz  
# Einband etwas bestäubt; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# SU ist Reproduktion  
# Bloch 2554  
19 EUR
- Renker, Gustav

## DIE WANDELNDE FLAMME. Roman.

Salzburg: Im Verlag „Das Berland-Buch“, 1937, 292 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn. m. Goldprägung und farb. ill. OSU / Umschlagbild v. Christl Schütz  
 # Einband etwas fleckig; Seiten minimal gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
 # Bloch 2554  
 26 EUR

Reuschle, Sophie

## PETER TRÄUMERLEINS HIMMELFAHRT.

Ill.: Walter Rehn  
 Leipzig: Hartenstein: Erich Matthes, 1921, (4), 86 S.  
 Zweifäusterdrucke; 86  
 \* 15,5 x 12 OPb. m. Deckelschild  
 # am Rücken unten ca. 1 cm eingerissen; Vorderdecke leicht verzogen;  
 Widmung auf fliegendem Vorsatz; Vorsätze und Seiten gebräunt; noch befriedigendes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 13 EUR

Rey, Lester del

## IM BANNE DER MARSWELT. Zukunftsroman.

(Marooned on Mars / 1952)  
 Ü: Werner Gronwald; Hrsg.: Robin Astron  
 München: AWA, o. J. (1955), 191 S.  
 (Astron-Bücherei)  
 19,5 x 13,5 OLn.  
 # Rücken leicht am Kopf gestauch; minimal schief; Seiten minimal gebräunt; gutes Ex.  
 # Illmer 87  
 6 EUR

Rice, Anne

## TANZ DER HEXEN: Roman.

(Lasher / 1993)  
 Ü: Rainer Schmidt  
 München: Goldmann, 1995, 672 S.  
 \* 22 x 15 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # minimal angestaubt, sonst sehr schönes, ungelesenes Ex.  
 # Illmer 213  
 9 EUR

Richter, Andreas Igel

## DAS TOTENLODERN: Ein phantastischer Roman.

Ill: Hans Nikolaus Mang  
 Dresden: Lehmannsche Verlagsbuchhandlung (Lehmann & Schulze), 1922, 238 S.  
 \* 20 x 14 ornament. Priv. Pb. d. Zeit m. Deckelschild  
 # zwei Ecken wenig beschabt; minimal bestoßen; Buchblock gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
 # Bloch 2572 / selten  
 36 EUR

Richter, Hans

## DER KANAL. Roman.

Leipzig, Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H., 1923, 195 S.  
 \* 18 x 12,5 HLn. m. Deckelvignette  
 # Rücken etwas fleckig u. bestaubt; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2575  
 11 EUR

Richter, Hans

## DER KANAL. Roman.

16.–20. Tsd.  
 Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H., 1923, 195 S.  
 \* 18 x 12,5 OLn. m. ill. OSU  
 # SU mit mehreren Fehlstellen; Einband etwas bestaubt; Ecke des Vortitels abgeschnitten; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2575  
 27 EUR

Richter, Hans

## DER KANAL: Roman.

11.–15. Tsd.

Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H., 1923, 195 S.  
 \* 18 x 12,5 OHLn. m. Deckelvignette  
 # Rücken etwas fleckig u. bestaubt; Seiten gebräunt; Titelblatt etwas beschnitten; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2575; GI  
 9 EUR

Richter, Hans

## OZEANIA 3000 P.S.: Roman.

Berlin: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H., 1928, 235 S.  
 9.–11. Tsd.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. SU / SU von Hans Voyck  
 # Deckel berieben, bestoßen und verzogen, leicht angeschmutzt, Name auf Vorsatz; befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
 # SU ist Reproduktion  
 24 EUR

Richter, Hans

## TURMSTADT. Roman.

Berlin: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G. m. b. H., 1926, 273 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn. m. SU / SU sign.: Kliem  
 # Deckel berieben; leicht angeschmutzt; insgesamt noch ordentliches Ex.  
 # SU ist Reproduktion; Rest des Original-SU ist auf Innendeckel aufgeklebt  
 # Bloch 2576; GI  
 27 EUR

Richter, Klaus

## SCHRECKEN: Novellen und Federzeichnungen.

Ill: 15 sw-Tafeln von Klaus Richter  
 Berlin: Erich Reiss Verlag, 1919, 91 S.  
 \* 25 x 18 OHPgt.  
 # minimal bestaubt und fleckig; Kanten minimal berieben; insgesamt gutes Ex.  
 # gesuchter Erstling des expressionistischen Künstlers / Nr. 378 v. 1100 Ex.  
 48 EUR

Richter-Frich, Övre

## DIE GOLDFENE PEST. (Detektiv-Roman.)

Ü: Rhea Sternberg  
 (Den gyldne pest / 1913)  
 24.–28. Tsd.  
 Leipzig: Josef Singer Verlag, 1923, 233 S.  
 \* 18 x 13 ill. OKart. / farbiges Deckelbild von Joe Loe  
 Singers Große Detektiv-Serie, 9. Band  
 # unter Verwendung des OKart. in Priv. HLn. eingebundenes Ex.; minimal begriffen; im Kopfschnitt etwas stockfleckig; OKart. relativ eng beschnitten, aber gut; drei Seiten minimal an Ecken beschädigt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 2582 / gesucht  
 23 EUR

Richter-Frich, Övre

## DIE GOLDFENE PEST. Detektiv-Roman.

(Den gyldne pest / 1913)  
 Ü: Rhea Sternberg  
 Leipzig: Josef Singer Verlag, 1930, 176 S.  
 Diabolus Detektiv Romane; Bd. 19  
 \* 19 x 13 farb. ill. OHLn.  
 # ehemaliges Leihbuch mit stärkeren Gebrauchsspuren; am Gelenk aufgerissen; Einband beschabt; mehrere Stempel auf Vorsatz u. Titelblatt; Seiten leicht gebräunt; ausreichendes Ex.  
 # Bloch 2582; GI  
 11 EUR

Ripman, Constance B.

## DAVID DRAGONFLY.

Hrsg. v. Dr. Ilse Ehlers; Ill: Katrin Höngesberg  
 Stuttgart: Ernst Klett, 1950, 30 S.  
 \* 17 x 12,5 einfarb. ill. OKart.  
 # leicht gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # überwiegend englischer Text / selten  
 17 EUR

Risse, Heinz  
 DIE INSEL DER SELIGEN. Ein Gespräch.  
 München: Albert Langen / Georg Müller, 1958, 52 S.  
 \* 18,5 x 11,5 OPb. m. OSU  
 Langen-Müllers Kleine Geschenkbücher; 81  
 # minimal gebräunt; schönes Ex.  
 # nicht bei Illmer (aus dem Klappentext: „Auf einer Insel mitten im Ozean unterhalten sich fünf Menschen, die als einzige den Weltuntergang überlebt haben.“)  
 11 EUR

Ritter, Hans  
 Der Zukunftskrieg und seine Waffen.  
 Leipzig: K. F. Koehler, 1924, 102 S.  
 \* 22 x 15 OPb  
 # an Ecken leicht berieben; Besitzstempel auf Titel; Seiten minimal gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 17 EUR

Robinson, Kim Stanley  
 ROTER MARS. Erster Roman der Mars-Trilogie. Deutsche Erstausgabe.  
 Ü: Winfried Petri.  
 München: Wilhelm Heyne, 1997, 798 S.  
 \* 18 x 12 farbig illustrierter OPb.  
 # tadelloses Exemplar (ungelesen)  
 # kein Remittendenstempel  
 39 EUR

Robinson, Kim Stanley  
 GRÜNER MARS. Erster Roman der Mars-Trilogie. Deutsche Erstausgabe.  
 Ü: Winfried Petri.  
 München: Wilhelm Heyne, 1997, 910 S.  
 \* 18 x 12 farbig illustrierter OPb.  
 # tadelloses Exemplar (ungelesen)  
 # kein Remittendenstempel  
 21 EUR

Rock, C. V.  
 ENTFÜHRUNG DER DENEK III.  
 1. Aufl.  
 Balve: Engelbert, 1977, 119 S.  
 alarm im weltraum (4)  
 \* 19 x 13 farb. ill. OPb.  
 # am Kopf minimal beschmutzt und bestoßen, sonst sehr gutes Ex.  
 # Illmer 214  
 6,50 EUR

Rock, C. V.  
 DER TEUFEL VOM MARS  
 Ill: Franz Reins  
 1. Aufl.  
 Göttingen: W. Fischer-Verlag, 1983, 103 S.  
 fischer-fiction  
 \* 19 x 13 ill. OPd. / farbiges Deckelbildv. Hardy  
 # leicht schief; Ecken minimal bestoßen; sonst gutes Ex.  
 # Illmer 215  
 8 EUR

Rockwood, Roy  
 BOMBA BEI DEN PYGMÄEN.  
 (Bomba Among the Pygmies)  
 Ü: Dr. Hansheinz Werner  
 München: AWA-Verlag E. F. Flatau, o. J., 175 S.  
 Bomba; 11  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU gerändert und eingerissen; Buchblock minimal bestaubt, sonst sehr gut  
 # Hethke-Skodzik 343  
 24 EUR

Rößler, Hermann  
 Expresszug des Teufels. Ein Kriminalroman in zwanzig Stationen.

4.–6. Tsd.  
 München: Rösl & Cie., 1921, 359 S.  
 \* 19,5 x 13,5 ill. OPb.  
 # Pb. an Gelenken u. Rücken leicht bestoßen und leicht eingerissen; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2617; GI  
 31 EUR

Roggeveen, Leonhard  
 DAS GEHEIMNIS DES BRAM VINGERLING. Eine abenteuerliche Geschichte.  
 (De Ongeloflijke Avonturen van Bram Vingerling / 1927)  
 Ü: Anonym; Ill.: farb. Frontispiz sign. Barlog; 28 Textbilder von Willy Goertzen  
 Dritte Aufl.  
 Stuttgart: Herold-Verlag R. & E. Lenk, o. J. (ca. 1933), 190 S.  
 Die Herold-Bücher  
 \* 22 x 16 OLn.  
 # Einband leicht bestaubt; Gelenke angebrochen; wenige Seiten fleckig; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2620; GI  
 34 EUR

Roggeveen, Leonhard  
 DER RADIO-DETEKTIV. Authorized Edition.  
 Edited by D. Jenny; Ill.: Anonym  
 New York: Oxford University Press, 1941, 62 S.  
 Oxford Rapid-Reading German Texts Based on Word-Frequency; Series B.  
 \* 16,5 x 11,5 OKart.  
 # minimal begriffen; winziger Besitzstempel; gutes Ex.  
 # GI; nicht bei Bloch / sehr seltener Abenteuerroman mit einem SF-Motiv: die Erfindung eines neuartigen Videogeräts, hier „Bilde-Sendeapparat“ genannt  
 128 EUR

Rohmer, Sax  
 DER KAISER VON AMERIKA. Kriminal-Roman.  
 (The Emperor of America)  
 Ü: Dr. Otto-Albrecht von Bebbler  
 München: Wilhelm Goldmann, 1955, 215 S.  
 Goldmanns Taschen-Krimi; 57  
 \* 18 x 11,5 OKart.  
 # an Ecken und Kanten beschabt; leicht schief; Seiten minimal gebräunt; ordentliches Ex.  
 # vgl. Bloch 2630  
 6 EUR

Rohmer, Sax  
 FEUERZUNGE.  
 (Fire-Tongue / 1921)  
 Ü: Reinhard Rijke  
 1. Aufl.  
 Berlin: Rijke & Stock Verlagsgesellschaft m. b. H, 1927, 268 S.  
 Internationale Abenteuerreihe  
 \* 19 x 13 Ln.  
 # stärkere Gebrauchsspuren; Gelenke gebrochen und eingerissen; Buchblock etwas schief; Vorsätze stockfleckig; Seiten leicht gebräunt; noch sammelwürdiges Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI / selten  
 39 EUR

Rohr, Wolf Detlef  
 HOMUNKULUS: Der künstliche Übermensch. Ein unheimlicher Zukunftsroman.  
 Düsseldorf: Dörner, 1954, 336 S.  
 \* 18,5 x 12,5 OSupr.  
 # gelaufenes Leihbuch mit Stempel; gebräunt; begriffen, bestoßen; insgesamt noch ordentlich / relativ selten  
 # Illmer 215; Hethke-Skodzik 435  
 9 EUR

Roland, Otto  
 Das unheimliche Gesicht und andere Erzählungen.  
 Ill.: Alfred Hierl

Weimar: Weimarer Druck u. Verlagsanstalt Gebr. Knabe KG, 1940, 127 S.  
 \* 18,5 x 12,5 ill. OPb.  
 # mäßiger Zustand (am Rücken ca. 2 cm Ausriss; Bindung gelockert; fleckig u. gebräunt), ausreichendes Ex.  
 # Bloch 2636; sehr seltene Sammlung aus fünf unheimlich-phantastischen Geschichten  
 27 EUR

Rolves, Velten  
 DER UNHEIMLICHE GAST. Rauhe, schaurige und stille Geschichten.  
 Ill.: Willy Thomsen  
 Feldpostausgabe.  
 Bayreuth: Gauverlag Bayreuth 1942, 110 S.  
 Die Kleine Glockenbücherei; Bd. 12  
 \* 17 x 11 OKart. m. Umschlagvignette  
 # Sammlung aus elf Geschichten, tlws. unheimliche Phantastik  
 # Seiten etwas gebräunt; schönes Ex.  
 13 EUR

Rosegger, Hans Ludwig  
 DER GOLFSTROM: Roman.  
 1.-5. Aufl.  
 Berlin; Leipzig: Schuster & Loeffler, 1913, 169 S.  
 \* 18,5 x 13 ornament. OPb.  
 # im Gelenk etwas berieben; Namen auf Vorsätzen; Buchblock minimal gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # Bloch 2644 / sehr selten  
 69 EUR

Roselieb, Hans  
 MEISTER MICHEL'S RÄTSELHAFTE GESICHTER. Roman.  
 Kempten: Verlag Josef Kösel & Friedrich Pustet, Komm.-Ges., 1924, 465 S.  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # LdSFF 2; GI; nicht bei Bloch / selten  
 39 EUR

Roselieb, Hans  
 DER PHANTASTISCHE BAU.  
 Hildesheim: Druck und Verlag von Franz Borgmeyer, o. J. (1925), 87 S.  
 De Rosenstock: Bücherei zeitgenössischer Erzählkunst; Bd. 10  
 \* 16 x 11,5 OKart.  
 # LdSFF 2; GI; nicht bei Bloch / sehr selten  
 # Stempel auf Innenseite des Umschlags u. Titelblatt; kaum sichtbarer Einriss am Gelenk; insgesamt sehr gutes Ex.  
 69 EUR

Rosenhayn, Paul  
 DER RITT IN DIE SONNE: Roman.  
 München: Drei Masken, 1926, 300 S.  
 \* 19 x 12,5 OLn.  
 # bestaubt; Rücken verblasst; Buchblock gut; insgesamt befriedigendes Ex.  
 # nicht-phantastischer Roman des bekannten Kriminalromanautors  
 17 EUR

Rosenhayn, Paul  
 DER RUF AUS DEM AETHER: Roman.  
 Leipzig: Ernst Keils Nachfolger (August Scherl) G.m.b.H., 1924, 186 S.  
 \* 18 x 12,5 OHLn. / Deckelvignette, sign. ER  
 # minimal bestaubt; an einer Kante leicht bestoßen; Buchblock leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 2648  
 26 EUR

Rosenstengel, Hans  
 VOM MARS ZUR ERDE.  
 Ill.: Eduard Winkler  
 Stuttgart: K. Thienemanns Verlag, o. J. (1931), 63 S.  
 \* 17 x 12 ill. OPb. / farbiges Deckelbild v. Eduard Winkler  
 # leicht fleckig; Seiten etwas gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 2651  
 27 EUR

Roßmann, Hermann  
 KLAS DER FISCH.  
 Berlin: S. Fischer, o. J. (ca. 1930), 129 S.  
 \* 19 x 12 OLn. m. ill. OSU / Umschlagzeichnung v. Fritz Harnisch  
 # SU m. winzigen Einrissen und einem unscheinbaren Fleck; Einband sehr gut; Seiten etwas gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
 21 EUR

Rudolph, Axel  
 GEBT UNS EHRliche WAFFEN! Roman.  
 Berlin: Zeitschriftenverlag Aktiengesellschaft, 1933, 256 S.  
 \* 19,5 x 14 OKart. / Umschlagbild  
 # Kart. mit kleiner Fehlstelle (ca. 1 cm); an Ecken und Rändern etwas berieben; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # GI; nicht bei Bloch (Spionageroman um die Erfindung eines neuartigen Gases) / selten  
 49 EUR

Rung, Otto  
 GEHEIME MÄCHTE: Ein Novellenbuch.  
 1.-10. Tsd.  
 Weimar: Gustav Kiepenheuer Verlag, 1917, 300 S.  
 \* 20,5 x 13,5 Priv. HLn. d. Zeit m. Rückenschild  
 # leicht schief; leicht berieben  
 # Bloch 2667  
 15 EUR

Runkel, Ferdinand  
 STICKSTOFF. Roman.  
 1.-5. Tsd.  
 Berlin: Dr. P. Langenscheid, 1924, 249 S.  
 \* 18 x 12,5 OKart.  
 # empfindlicher Umschlag etwas begriffen u. m. Randläsionen; Nummer auf Vorsatz; insgesamt gutes Ex.  
 GI; Bloch 2669 / selten  
 68 EUR

Russell, Eric Frank  
 DIE TODESSCHRANKE: Utopischer Roman.  
 (Sinister Barrier / 1939)  
 Ü: Josef Tichy  
 Heidelberg; Marbach a. N.: Bücher für alle, o. J. (ca. 1965), 289 S.  
 \* 19 x 12,5 OLn.  
 # leicht bestaubt; insgesamt noch gutes Ex.  
 # vgl. Illmer 219  
 7 EUR

Saint-Exupery, Antoine de  
 DER KLEINE PRINZ.  
 (Le petit prince / 1946)  
 41. Aufl.  
 Düsseldorf: Rauch-Verlag, 1986, 71 S.  
 \* 17,5 x 11 farb. ill. OKart.  
 # ein Kante an einer Stelle leicht bestoßen; sonst tadelloses Ex.  
 # Illmer 88  
 6 EUR

Salgari, Emilio  
 IM LUFTSCHIFF DURCH AFRIKA. Abenteuerroman.  
 (La montagna d'oro. Il treno volante / 1901)  
 Ü: K. Heinz Hellwig; Ill.  
 Berlin: Phönix-Verlag Carl Siwenna, 1930, 316 S.  
 \* 18 x 13 Ln.  
 # ehemaliges Leihbuch m. stärkeren Gebrauchsspuren: Gelenke eingerissen; schief; fleckig; nur ausreichendes, aber vollständiges Ex.  
 # Bloch 2680  
 17 EUR

Samter, Max  
 DER GAST. Eine Erzählung.  
 Berlin: Philo Verlag und Buchhandlung G.m.b.H., 1935, 62 S.  
 Philo-Bücherei

\* 18 x 12 OPb.  
# Rücken tlws. lose; etwas begriffen; innen gut  
# seltene Robinsonade  
27 EUR

Sandow, Gert  
DIE LÖSUNG: C-Xi<sup>3</sup> MINUS 1. SF-Roman.  
Menden: Bewin-Verlag / B. Winterbach K. G., o. J. (1965), 239 S.  
\* 18,5 x 12,5 farb. ill. OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit Stempel auf Vorsatz und Titelblatt; Seiten gebräunt; Vorsätze leicht verschmutzt; insgesamt ordentliches Ex.  
# Illmer 221; Hethke-Skodzik 238  
11 EUR

Sandt, Emil  
CAVETE! Eine Geschichte, über deren Bizarrerien man nicht ihre Drohungen vergessen soll. Mit einer handschriftlichen Wiedergabe des Graf Zeppelinschen Geleitwortes und mit einer Schilderung eines großen Zeppelinschen Luftfluges (Aus der Vision ins Leben) vom Verfasser dieses Buches, sowie mit dessen Bildnis.  
13.–17. Aufl. / Volks-Ausgabe.  
Ill: Verfasserfoto, Geleitwort: Graf Zeppelin, Nachwort: D. V. Minden i. W.: J. C. C. Bruns' Verlag, o. J. (ca. 1909), 14, 470 S.  
\* 19,5 x 13,5 ill. OLn. m. aufmontiertem einfarb. Deckelbild  
# minimal bestoßen; Deckelbild minimal berieben; Gelenke leicht angebrochen; Stempel u. Besitzvermerk auf Vortitel; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2691  
13 EUR

Sandt, Emil  
CAVETE! Eine Geschichte, über deren Bizarrerien man nicht ihre Drohungen vergessen soll. Mit einer handschriftlichen Wiedergabe des Graf Zeppelinschen Geleitwortes und mit einer Schilderung eines großen Zeppelinschen Luftfluges (Aus der Vision ins Leben) vom Verfasser dieses Buches, sowie mit dessen Bildnis.  
19. Aufl. / Volks-Ausgabe.  
Ill: Verfasserfoto, Geleitwort: Graf Zeppelin, Nachwort: D. V. Minden i. W.: J. C. C. Bruns' Verlag, o. J. (ca. 1910), 14, 470 S.  
\* 19,5 x 13,5 ill. OLn. m. aufmontiertem einfarb. Deckelbild  
# Exlibris auf ornamentalen Vorsätzen; minimal bestaubt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2691  
16 EUR

Sandt, Emil  
DAS LICHTMEER. Roman.  
Ill.: Verfasserfoto  
1.–3. Tsd.  
Berlin-Charlottenburg: Vita, Deutsches Verlagshaus, 1912, 428 S.  
\* 20 x 14 OLn.  
# Rücken am Kopf u. an Kanten etwas berieben; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
# LdSFF; GI / diese EA selten  
42 EUR

Sandt, Emil  
GESAMMELTE WERKE. JUBILÄUMSAUSGABE.  
Bd. 1: Cavete!; Bd. 2: Im Aether (u. Der Atheist u. Brüder); Bd. 3: Das Lichtmeer; Bd. 4: Das Karussell des Lebens; Bd. 5: Jenseits der Augen; Bd. 6: „Vagabunden“; Bd. 7: Dramatische und ethische Schriften.  
Hamburg: Sonnenschein-Verlag, 1924, 447 u. 247, 52, 164 u. 448 u. 448 u. 463 u. 463 u. 156, 180, 128 S.  
# komplett; ein Bd. stärker begriffen u. bestaubt; Seiten gebräunt; tlws. leicht schief; insgesamt noch gute Ex.  
# vgl. LdSFF; GI  
128 S.

Schaeffer, Albrecht  
JOSEF MONTFORT.  
(1. Aufl.).  
Leipzig: Insel, 1918, 454 S.  
\* 17,5 x 12 ornamentaler OPb. m. Deckel- u. Rückenschild  
# Kanten leicht berieben; im Schnitt leicht fleckig; Klammern rostig; eine Lage stärker gelockert; Stempel auf Vorsätzen; sonst gut  
# Bloch 2702

11 EUR

Schätzel, Walter  
SIE KAMEN VON EINEM ANDEREN STERN. Utopischer Roman.  
Berchtesgaden: Vier Falken Verlag, 1958, 333 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. OSU v. Gerhard M. Hotop  
# schönes Ex.  
# vgl. Illmer 223  
9 EUR

Schaginjan, Marietta  
MESS MEND ODER DIE YANKEES IN LENINGRAD. Roman.  
(Mess-mend ili Janki v Petrograde / 1924/5)  
Ü: Eduard Schiemann; Ill.: Alexander Rodtschenko  
1. Aufl.  
Gießen: Anabas-Verlag, 1987, 360 S.  
\* 23,5 x 13 eOBr.  
# am Fuß etwas bestoßen; sonst gutes Ex.  
# auch dieser Nachdruck der 1925 erschienenen Erstausgabe von „Jim Dollar“ selten  
78 EUR

Schalow, Matthias; Hethke, Norbert  
ALLGEMEINER DEUTSCHER ROMAN-PREISKATALOG.  
Neue erweiterte 6. Aufl.  
Schönau: Norbert Hethke Verlag, 1998, 448 S.  
\* 21,5 x 15,5 farb. ill. OPb.  
# wenige Anstreichungen, sonst sehr gutes Ex.  
9 EUR

Schauwecker, Franz  
GHAVATI: Ein Tierroman.  
1.–5. Aufl.  
Halle (Saale): Heinrich Diekmann Verlagsbuchhandlung, 1920, 331 S.  
\* 19 x 13,5 OPb. m. originale Deckelbezug aus braunen Japanpapier m. Goldprägung auf Deckel und Rücken  
# Rücken m. minimalen Gebrauchsspuren; Name auf Titelblatt; Papier leicht gebräunt; insgesamt schönes Ex.  
# nicht bei Bloch  
19 EUR

Schaxel, Julius, Prof. Dr.  
MENSCHEN DER ZUKUNFT.  
Ü: 9 Abb.  
Jena: Urania-Verlags-Gesellschaft, 1929, 62 S.  
\* 20,5 x 14,5 ill. OHLn. / Deckelbild  
# Einband leicht begriffen und verzogen; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Titel aus Bleyemehl-Katalog; futurologisches Sachbuch  
13 EUR

Scheer, K. H.  
DIE GROßEN IN DER TIEFE.  
1. Aufl.  
Balve: Engelbert, 1983, 220 S.  
pEb-Bücherei  
\* 18,5 x 13 farb. ill. OPb.  
# minimal verschmutzt; sonst gutes Ex.  
7 EUR

Scheer, K. H.  
DER MANN VON OROS. Technisch-utopischer Roman.  
Balve: Balowa, o. J. (1958), 254 S.  
\* 21 x 15 OLn.  
# Einband etwas bestoßen; Seiten gebräunt; gutes Ex.  
# Illmer 225  
11 EUR

Scheer, K. H.  
VERGESSEN. Zukunftsroman.  
Balve/Westf.: Balowa-Verlag / Gebr. Zimmermann, o. J. (1958), 270 S.  
\* 21 x 15 OLn.  
# Illmer 226; Hethke-Skodzik 439

# Aufschrift auf Rücken leicht verblasst; minimal schief; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.

21 EUR

Scheerbart, Paul  
DER AUFGANG ZUR SONNE: Hausmärchen.  
Ill: Horst Hessel  
Leipzig; Weimar: Kiepenheuer, 1984, 68 S.  
\* 19,5 x 12 ill. OPb.  
# an Kanten minimal berieben, sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2729  
9 EUR

Scheerbart, Paul  
DIE ENTWICKLUNG DES LUFTMILITARISMUS und die Auflösung der europäischen Land-Heere, Festungen und Seefloten: Eine Flugschrift.  
(Berlin: Oesterheld, 1909, 39 S.)  
München: Klaus G. Renner, 1982, 48 S.  
\* 19 x 11 OKart.  
# an Kanten minimal berieben, sonst schönes Ex.  
# vgl. Bloch 2734  
11 EUR

Scheerbart, Paul  
DAS GROSSE LICHT. Ein Münchhausen-Brevier.  
(1. Aufl.)  
Leipzig: Dr. Sally Rabinowitz Verlag, 1912, 152 S.  
\* 19 x 13 OBr.  
# wenige Knickspuren; Papierrücken oben und unten ca. 1 cm. eingerissen; Seiten etwas gebräunt; wenige Seiten fingerfleckig; eine Lage lose; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 2736 / selten  
180 EUR

Scheerbart, Paul  
LESABÉNDIO: Ein Asteroïden-Roman.  
Ill: Alfred Kubin  
2. Aufl.  
München; Leipzig: Georg Müller, 1913, 282 S. + 14 Tafeln  
\* 22,5 x 16 OHPgt.  
# minimal bestoßen und verschmutzt; insgesamt sehr gutes Ex.  
# Eine so bezeichnete Erstauflage ist nie erschienen  
# Bloch 2737 / gesucht  
150 EUR

Scheerbart, Paul  
LESABÉNDIO: Ein Asteroïdenroman.  
Ill: Alfred Kubin; Essay: Kai Pfankuch  
1. Aufl.  
Hofheim: Wolke, 1986, 195.  
\* 21 x 14 ill. eOBr. / Deckelbild v. Alfred Kubin  
# Umschlag oben minimal gerändert; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2737  
8 EUR

Scheerbart, Paul  
MÜNCHHAUSENS WIEDERKEHR: Phantastische Geschichten.  
Ill: Horst Hessel  
1. Aufl.  
Berlin: Eulenspiegel, 1966, 188 S.  
\* 19,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU minimal begriffen; Einband sehr gut; Buchblock minimal schief; insgesamt schönes Ex.  
# neue Zusammenstellung  
16 EUR

Scheff, Werner  
IM TAL DES SCHEIGENS: Roman.  
Berlin: Die Buchgemeinde, 1931, 320 S.  
\* 19 x 13 HLed. / illustrierte Deckel m. Goldprägung auf Rücken  
# erste Seiten etwas stockfleckig; minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2743  
21 EUR

Scheff, Werner  
IM TAL DES SCHWEIGENS: Roman.  
Berlin: Die Buchgemeinde, 1931, 320 S.  
\* 19 x 13 HLed. / illustrierte Deckel m. Goldprägung auf Rücken  
# Ex. m. Gebrauchsspuren: Deckel oben aufgerissen; berieben; Buchblock locker, angeschmutzt und leicht gebräunt; Gesamtzustand: befriedigend bis ausreichend.  
# vgl. Bloch 2743  
9 EUR

Schellenberg, Ernst Ludwig (Hrsg.)  
ARABISCHE NÄCHTE. Erzählungen aus Tausend und eine Nacht.  
Ill.: 30 Farbbilder v. Edmund Dulac  
(Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1914)  
Augsburg: Weltbild Verlag, 1999, 193 S.  
\* 25,5 x 20 OLn. m. Goldprägung  
# auf Einband: Bechtermünz Verlag  
# obere rechte Ecke etwas bestoßen; sonst sehr gutes Ex.  
12 EUR

Schenzinger, Karl Aloys  
METALL: Roman.  
Berlin: Zeitgeschichte-Verlag Wilhelm Andermann, 1939, 526 S.  
21.–45. Tsd.  
\* 20,5 x 13,5 OLn. m. OSU  
# SU eingerissen und gerändert, sonst sehr gutes Ex.  
11 EUR

Schenzinger, Karl Aloys  
METALL: Roman.  
501.–510. Tsd.  
Berlin: Zeitgeschichte-Verlag, 1939, 536 S.  
\* 20,5 x 13,5 OLn.  
# Einband etwas bestaubt; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
9 EUR

Schiff, Michael  
MONDURLAUB MIT VOLLPENSION: Ein „phantastischer“ Reiseführer zum Mond – auf dem Mond – vom Mond zurück.  
Ill: Wilhelm Maier Solgk  
München; Zürich; Wien: Juncker, 1970, 120 S.  
\* 18 x 11 OPb.  
# wenig bestoßen, sonst sehr schönes Ex.  
# Illmer 227  
6 EUR

Schiller, F. C. S. Dr.  
TANTALUS oder Die Zukunft des Menschen.  
(Tantalus or the Future of Mankind / 1924)  
Ü: Franz Arens.  
München: Drei Masken, 1926, 62 S.  
\* 16 x 12 OLn. m. Goldprägung  
# minimal bestaubt; Rücken verblasst; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# prognostischer Essay / selten  
21 EUR

Schiller, Friedrich von; Ewers, Hanns Heinz  
DER GEISTERSEHER: Aus den Papieren des Grafen. O\*\*\*. 1. + 2. Teil.  
1.–52. Tsd.  
München: Georg Müller, 1922, 530 S.  
\* 18,5 x 13,5 ill. OPb. / Einband v. Paul Haase und Ortwin Eberle.  
# deutliche Gebrauchsspuren am Einband; Buchblock leicht gebräunt, sonst gut  
# Bloch 932  
17 EUR

Schiller, Friedrich von  
DER GEISTERSEHER: Aus den Papieren des Grafen. O\*\*\*. 1. + 2. Teil.  
Nachwort: Anonym  
Berlin: Verlag der Nation, o. J. (ca. 1955), 361 S.

Kleine Bibliothek

\* 11,5 x 8,5 OLn.

# Einband fleckig; Buchblock leicht gebräunt, sonst gut

# vgl. Bloch 2751

8 EUR

Schilt, Otto

MANGOBLÜTE. Ein Abenteuergeschichte aus Indien. Mit 4 farbigen Bildern von Eduard Winkler.

Stuttgart: K. Thienemanns Verlag, o. J. (1931), 109 S.

\* 21 x 15 OHLn. / farb. Deckelbild v. Eduard Winkler

# winziger Riss am Rücken; Widmung auf Vorsatz; Seiten gebräunt und an manchen Stellen etwas fleckig; sonst gutes Ex.

# Klotz 6300 / seltene Ausgabe des unbekanntenen Autors phantastischer Abenteuergeschichten

24 EUR

Schilt, Otto

DER ZAUBERER DER TOTENINSEL. Roman.

Singen; Konstanz: Oberlandverlag, 1951, 383 S.

19,5 x 12,5 OHLn. m. farb. ill. OSU

# vgl. GI / m. SU selten

# SU m. Einrissen; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

39 EUR

Schlegel, Dorothea und Friedrich

Geschichte des Zauberers Merlin.

Ill.: Div.; Nachwort v. Klaus Günzel.

1. Aufl.

Köln: Eugen Diederichs, 1984, 160 S.

Diederichs Kabinett

\* 19 x 12 Pb. m. farb. ill. OSU

19 EUR

Schmid Noerr, Friedrich Alfred

DER DRACHE ÜBER DER WELT: Drei Märchenerzählungen in deutscher Landschaft.

Ill.: 12 Zeichnungen von Erich Schilling

Leipzig: Paul List, 1937, 330 S.

\* 19 x 13 OLn. m. Goldvignette

# Einband an einer Ecke etwas bestoßen; leicht bestaubt; Widmung auf Vortitel; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 2774

11 EUR

Schmidt, Ernst Wilhelm

IN UTÖPCHEN. Geschichte einer Sehnsucht.

Berlin-Charlottenburg: Siebeneicher, 1947, 72 S.

\* 21 x 14,5 OPb.

# Einband an einer Kante stärker berieben; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

# Illmer 228; nicht bei Bloch / selten

39 EUR

Schmidt-Volker, Adolf

EIN VALUTA-ROMAN.

Leipzig: Rainer Wunderlich Verlag, 1921, 260 S.

\* 19,5 x 13 Priv. HLn. m. aufmontiertem SU

# LdSFF 2; GI; Bloch 2782

# einige Lagen etwas gelockert; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.

39 EUR

Schmidtbonn, Wilhelm

DIE FAHRT NACH ORPLID. Ein Drama unter Auswanderern in drei Aufzügen.

Berlin: Erich Reiss, 1922, 60 S.

\* 23 x 15 OKart.

# unbeschnitten; eine Ecke mit kleinem Knick; Seiten etwas gebräunt u. brüchig; insgesamt noch gutes Ex.

# GI; LdSFF 2; nicht bei Bloch

27 EUR

Schmidtbonn, Wilhelm

DER VERZAUBERTE: Seltsame Geschichte eines Pelzhändlers.

Vorwort: Fritz Droop

Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft G. m. b. H., 1926, 319 S.

\* 19,5 x 13,5 HLED. / Goldgeprägte Deckel- und Rückenvignette

# kleine Stelle auf Vorderdeckel beschabt; Vorsätze minimal stockfleckig; Goldprägung gut erhalten; insgesamt gutes Ex.

# vgl. Bloch 2785

24 EUR

Schmitz, Hermann Harry

BUCH DER KATASTROPHEN.

Ill.: Bildnis des Verfassers als Frontispiz; Hrsg. v. Victor M. Mai;

Geleitwort: Herbert Eulenberg

München: Fortschritt-Sprachenverlag Richard Pille, 1940, 238 S.

\* 19 x 13 OPb. m. OSU / Deckel- u. Umschlagillustration von Emil Preetorius

# SU minimal gerändert; Seiten etwas gebräunt; gutes Ex.

# Bloch 2789; GI

23 EUR

Schmitz, Hermann Harry

BUCH DER KATASTROPHEN.

Ill.: Bildnis des Verfassers als Frontispiz; Hrsg. v. Victor M. Mai; Geleitwort v. Herbert Eulenberg

München: Fortschritt-Sprachenverlag Richard Pille, 1940, 238 S.

\* 19 x 13 OPb. m. OSU / Deckel- u. Umschlagillustration von Emil Preetorius

# SU gerändert; vorderes Gelenk angebrochen; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 2789; GI

21 EUR

Schmitz, Hermann Harry

DER SÄUGLING und andere Tragikomödien.

47.–49. Tsd.

München: Verlag für zeitlichen Fortschritt G. m. b. H., 1935, 254 S.

\* 19 x 13 OPb. m. ill. OSU / Umschlag- u. Deckelzeichnung v. Emil Preetorius

# SU minimal gerändert; Seiten leicht gebräunt; insgesamt schönes Ex.

# vgl. Bloch 2788; GI

23 EUR

Schmitz, Oscar A. H.

HERR VON PEPINSTER UND SEIN POPANZ: Geschichten vom Doppelleben.

Ill: Alfred Kubin

3. Aufl.

München; Leipzig: Georg Müller, 1915, 273 S.

\* 21 x 14,5 OPb.

# leicht fleckig; Kanten beschabt; Vorsätze minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 2795 / gesucht

39 EUR

Schnabel, Johann Gottfried

DIE INSEL FELSENBURG oder Wunderliche Fata einiger Seefahrer: Eine Geschichte aus dem Anfang des 18. Jahrhunderts. (1. + 2. Band)

Einleitung. Ludwig Tieck

München: Lothar Borowsky, o. J. (ca.), 505 + 435 S. /

Schutzumschlagmotiv: William Turner

\* 20 x 13 OPb. m. OSU

# SU minimal knickspurig; sonst schöne Ex.

# vgl. Bloch 2800

17 EUR

Schnack, Friedrich

KLINGSOR. Ein Zaubermärchen.

Hellerau: Jakob Hegner, 1923, 86 S.

\* 22,5 x 14,5 ornament. Pb.

# bibliophiler Druck auf Büttchen; am Rücken oben und unten leicht bestoßen; gutes Ex.

# Bloch; GI / eines der ältesten Sword & Sorcery-Bücher überhaupt

68 EUR

Schnack, Friedrich  
 DER LICHTBOGEN: Falterlegenden.  
 Leipzig: Jakob Hegner, 1932, 156 S.  
 \* 19,5 x 11 OLn. m. farb. ill. OSU im OSch.  
 # Schuber etwas bestoßen und lichtrandig; SU am Rücken etwas verblasst  
 u. m. kleinem Ausriss; sonst schönes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 23 EUR

Schneider, F. J.  
 KOMM MIT INS LAND DER FRECHEN TROLLE.  
 München; Wien: Schneider, 1973, 88 S.  
 Ill: Brigitte Smith  
 \* 19 x 13 farb. ill. OPb.  
 # am Kopf bestoßen; Bilder ausgemalt, sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Illmer  
 4 EUR

Schneider-Schelde, Rudolf  
 DER FRAUENZÜCHTER: Roman.  
 1.–6. Tsd.  
 München: Musarion Verlag, 1928, 315 S.  
 \* 19 x 14 OLn. m. vergoldeter Deckelvignette  
 # minimal bestaubt; leicht schief; Rücken oben und unten minimal  
 bestoßen; Name auf Vorsatz; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2806 / selten  
 48 EUR

Schoenaich, Generalmajor Freiherr Paul von  
 DER KRIEG IM JAHRE 1930. (Eine Schilderung seines wahrscheinlichen  
 Verlaufs.)  
 12.–25. Tsd. / „Sonderabdruck aus VOM VORIGEN ZUM NÄCHSTEN  
 KRIEG“  
 Berlin-Hessenwinkel: Verlag der Neuen Gesellschaft G. m. b. H., 1925, 31  
 S.  
 \* 22,5 x 15,5 OBr.  
 # Br. und die ersten beiden Seiten mit kleinem Loch; leicht knickspurig und  
 lichtrandig; insgesamt ordentliches Ex.  
 # Bloch 2813  
 12 EUR

Schönlink, Bruno  
 DER KRAFTBONBON und andere Großstadtmärchen.  
 Ill.: Anonym  
 Berlin: Verlag der Büchergilde Gutenberg, 1928, 144 S.  
 \* 17,5 x 11,5 Ln. / Deckelvignette  
 # leicht bestaubt; Nummer auf Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; GI  
 17 EUR

Schöttler, Horst  
 MALTHUS: Ein Roman der Zukunft.  
 1.–10. Tsd.  
 Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1920, 286 S.  
 \* 18,5 x 13 OPb.  
 # am unteren Rücken bestoßen, sonst schönes Ex  
 # Bloch 2817  
 19 EUR

Scholz, Wilhelm von  
 DER KOPF IM FENSTER. Erzählungen und Gedichte.  
 Leipzig: Philipp Reclam jun., o. J. (1922), 77 S.  
 RUB; 6341  
 \* 15,5 x 10 OBr.  
 # minimal gebräunt und gelockert; gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; phantastische Erzählungen  
 11 EUR

Schraut, Max (Übers.)  
 OLAF K. ABELSEN: Abenteuer abseits vom Alltagswege. Bd. 31: DER  
 REITER AM HIMMEL  
 Berlin: Verlag moderner Lektüre G. m. b. H., 1931, 160 S.

\* 16,5 x 11,5 ill. OBr. / farbiges Umschlagbild sign. C. Vogt  
 # ehemaliges Leihbuch-Ex. mit einigen Gebrauchsspuren: berieben; schief;  
 Rücken mit Tesafilm geklebt; Stempel auf Vortitel u. Titelblatt  
 12 EUR

Schrönghammer-Heimdal, F.  
 DAS KOMMENDE REICH: Entwurf einer Weltordnung aus dem  
 deutschen Wesen.  
 Augsburg: Haas & Grabherr, o. J. (ca. 1918), 316 S.  
 \* 18 x 13 farb. ill. OKart. / Umschlagzeichnung von Karl Sigrist  
 # Papierrücken etwas knickspurig und eingerissen; leicht begriffen; Stempel  
 u. Namen auf Vortitel und Titelblatt; Seiten gebräunt; sonst gut  
 # selten  
 27 EUR

Schwarze, W. (Amtsgerichtsrath, Mitglied des Deutschen Reichstages und  
 des Preußischen Abgeordnetenhauses)  
 WAS UNSERE ARBEITER VOM SOCIALDEMOKRATISCHEN  
 ZUKUNFTS-STAATE ZU ERWARTEN HABEN. In einem  
 Zwiegespräche für Jedermann verständliche nachgewiesen.  
 Berlin: J. J. Heines Verlag, 1895, 40 S.  
 \* 19 x 13 OBr.  
 # Br. an einer Ecke geknickt u. m. minimalen Ausriss; Seiten leicht  
 gebräunt; sonst sehr gut  
 # Randgebiet: Zwiegespräch zweier Arbeiter über den Bebel'schen  
 Zukunftsstaat / selten  
 48 EUR

Schworm, Karl  
 ES LIEGT EINE KRONE IM TIEFEN RHEIN. Ein Buch von deutscher  
 Sehnsucht und Erfüllung.  
 Geleitwort: Karl Schworm  
 3. Aufl., 7.–16. Tsd.  
 München: Verlag Franz Eher Nachf., 1943, 427 S.  
 \* 19 x 12,5 OHLn. / Einbandzeichnung v. Friedrich Kremer  
 # schwach fleckig; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # LdSFF 2; GI  
 17 EUR

Sealsfield, Charles  
 DAS BLUTIGE BLOCKHAUS: Roman.  
 1 Aufl.  
 Bamberg: Karl-May-Verlag, 1965, 509 S.  
 \* 17,5 x 11,5 farb. ill. OLn.  
 Welt der Abenteuer, Meisterwerk der Spannung  
 # Stempeln und Besitzvermerk auf Schmutztitel und Titelblatt; leicht  
 bestaubt, sonst gutes Ex.  
 8 EUR

Searls, Hank  
 GEHEIMPROJEKT PILGRIM. Roman.  
 (The Pilgrim Project / 1964)  
 Ü: Alfred Scholz  
 Stuttgart: Wolfgang Krüger, 1966, 368 S.  
 \* 21 x 13 OLn. m. farb. OSU  
 # Vorsätze etwas fleckig; sonst gutes Ex.  
 # Illmer 231  
 11 EUR

Sedlmayr, Alexander E.  
 DAS GIFT DER BORGIA. Phantastischer Roman.  
 Wien; Leipzig: Verlag C. Barth, 1920, (4), 132 S.  
 \* 19,5 x 13 OLn. m. farb. OSU / sign. Rädler  
 # SU etwas begriffen u. bestaubt; Einband leicht verzogen; Seiten gebräunt;  
 sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2860; GI / m. SU selten  
 39 EUR

Seeliger Menschheit, Ewger  
 DIE ENTJUNGFERUNG DER WELT: Ein göttlicher Roman.  
 1.–10. Tsd.  
 Wien: Gloriette-Verlag, 1923, 227 S.  
 \* 18,5 x 13,5 Priv. Ln. d. Zeit

# minimal berieben; Exlibris auf Vorsatz; Buchblock verstärkt; Seiten papierbedingt gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
# Bloch 2865  
31 EUR

Seeliger, Ewald Gerhard  
DAS PARADIES DER VERBRECHER: Roman.  
6. Aufl.  
München; Leipzig: Georg Müller, 1914, 458 S.  
\* 19 x 13 ill. OKart.  
# etwas begriffen u. fleckig; Exlibris auf Vorsatz, insgesamt ordentliches Ex.  
# Bloch 2863  
19 EUR

Seeliger, Ewald Gerhard  
DAS PARADIES DER VERBRECHER: Roman.  
München; Wien: Langen Müller, 1971, 423 S.  
Schmöcker / Bibliothek der Unterhaltung  
\* 20 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / Bild v. Vilma von Holzschuher u. Renate Weber-Rapp  
# winziger Strich auf SU, sonst sehr schönes Ex.  
# vgl. Bloch 2863  
13 EUR

Seeliger, Ewald Gerhard  
DER SCHRECKEN DER VÖLKER. Ein Weltroman.  
3. Aufl.  
Berlin: Concordia Deutsche Verlags-Anstalt Hermann Ehbock, 1908, 633 S.  
\* 21 x 13,5 ill. OBR. / farb. Umschlagbild, signiert: Bhd.  
# Br. mit leichten Gebrauchsspuren: etwas knickspurig, bestaubt; Rücken unfachmännisch mit zwei Tesastreifen verstärkt; Buchblock unbeschnitten u. gebräunt; Widmung auf Vortitel; einige Seiten gelockert; sonst noch ordentliches Ex.  
# Bloch 2861 / selten  
48 EUR

Seeliger, Ewald Gerhard  
DIE ZERSTÖRUNG DER LIEBE: Roman.  
München: Georg Müller, 1921, 321 S.  
\* 18 x 13 OPb.  
# wenig bestoßen; Stempel auf Vorsatz; minimal schief, Seiten papierbedingt gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2864  
21 EUR

Seestern  
„1906“: Der Zusammenbruch der alten Welt.  
12. Aufl., 56.–60. Tsd.  
Leipzig: Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung Theodor Weicher, o. J. (ca. 1905), IV, 203 S.  
\* 23 x 16,5 ill. OLn. / farb. Deckelbild, sign. G. Martin  
# starke Gebrauchsspuren  
# LdSFF 102; Bloch 2866  
11 EUR

Seestern  
„1906“: Der Zusammenbruch der alten Welt.  
(Vorwort): Seestern  
12. Aufl. / 56.–60. Tsd.  
Leipzig: Dieterich'sche Verlagsbuchhandlung Theodor Weicher, o. J. (ca. 1905), IV, 203 S.  
\* 23 x 16,5 Ln. d. Zeit m. Goldprägung auf Rücken / farb. OBR., sign. G. Martin, eingebunden  
# an Ecken und Kanten etwas berieben, längere Widmung; OBR. geklebt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2866  
19 EUR

Seestern  
FU DER GEBIETER DER WELT.  
1.–10. Aufl.

Leipzig: Verlag Theodor Weicher, 1925, 248 S.  
\* 19 x 13 OHLn.  
# leicht schiefgelesen; Ecken etwas beschabt und bestoßen; minimal fleckig; noch ordentliches Ex.  
# Bloch 2867; GI; LdSFF 102  
13 EUR

Seidel, Ina  
SPUK IN DES WASSERMANN'S HAUS: Novellen.  
Leipzig: Philipp Reclam jun., 1942, 73 S.  
RUB; 7312  
\* 15,5 x 9,5 ill. OKart.  
# leicht fleckig, sonst ordentliches Ex.  
11 EUR

Seidel, Willy  
DER UHRENSPUK und andere Geschichten.  
Berlin: Weltgeist-Bücher / Verlags-Gesellschaft m. b. H., o. J. (1927), 136 S.  
Weltgeist-Bücher; 330/31  
\* 18 x 12,5 OHLed.  
# an wenigen Stellen beschabt; im Schnitt leicht fleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2880 /selten  
27 EUR

Seidel, Willy  
DER GOTT IM TREIBHAUS: Ein Roman von Übermorgen.  
München: Buchenau & Reichert Verlag, 1925, 240 S.  
\* 19,5 x 12 OLn. m. ill. OSU / SU von Paul Renner  
# Bloch 2877; LdSFF; GI / gesucht  
# SU mit kleinen Einrissen; Seiten minimal gebräunt; schönes Ex.  
98 EUR

Seidel, Heinrich Wolfgang  
AMEISENBERG: Die spanische Jacht.  
Berlin: G. Grote, 1915, 149 S.  
\* 15,5 x 11,5 ill. OPb.  
# leicht schief und bestoßen, Besitzvermerk auf Vorsatz; insgesamt noch gutes Ex.  
9 EUR

Seligmann, A. F. (Hrsg.)  
BRIEFWECHSEL ZWISCHEN SCHILLER UND GOETHE IN DEN JAHREN 1903–1907. Herausgegeben, eingeleitet und mit Anmerkungen versehen von A. F. Seligmann.  
Wien: Hugo Heller & Cie., 1908, 176 S.  
\* 19,5 x 15 OKart.  
# Rücken mit Fehlstellen & Läsuren, Deckel mit Randläsuren  
# GI; nicht LdSFF; nicht bei Bloch / sehr selten  
178 EUR

Selter, Kurt  
GUNNER FRED: TAMPA DER SEELENLOSE. Kriminalroman.  
Bayreuth: Helios-Verlag, 1952, 259 S.  
\* 19 x 13 ill. OSupr.  
# ungelauenes Leihbuch; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.  
21 EUR

Sheckley, Robert  
PILGERFAHRT ZUR ERDE: Science-fiction-Erzählungen.  
Hrsg.: Erik Simon  
(Pilgrimage to Earth / 1957)  
Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1984, 239 S.  
\* 20,5 x 13 Ln. / 1. Aufl.  
# ehemaliges Bibliotheksexemplar; Gebrauchsspuren  
4 EUR

Sheckley, Robert / Shaw, Bob  
PLANET DER VERBRECHER. / CAPTAIN AESOP UND DAS SCHIFF DER FREMDEN.  
Ill: div.  
Stuttgart: Vlg Das Beste, 1991, 352 S.

## UNTERWEGS IN DIE WELT VON MORGEN; Bd. 124

# gutes Ex.  
# Illmer 355  
7 EUR

Shols, W. W.

HERRSCHER ÜBER HUNDERT WELTEN. SF-Roman.  
Menden: Bewin-Verlag / B. Winterbach K. G., o. J. (1965), 252 S.  
\* 18,5 x 12,5 farb. ill. OPb.  
# nicht als Leihbuch gelaufen; Einband bestoßen und an Rücken leicht eingerissen; Buchblock gebräunt, aber gut; ordentliches Ex.  
# Illmer 234; Hethke-Skodzik 442  
11 EUR

Sieg, Paul Eugen

ANGOLESIA: Utopischer Roman.  
Berlin; München: Gebrüder Weiss, 1954, 284 S.  
Roman aus der Welt von morgen  
\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
# sehr schönes Ex.  
17 EUR

Sieg, Paul Eugen

DETATOM: Roman.  
11.–15. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1936, 303 S. + 5 S. Verlagswerbung  
\* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. SU  
# wenige Altersspuren, insgesamt noch ordentliches Ex.  
# SU ist Reproduktion  
# Bloch 2898  
21 EUR

Sieg, Paul Eugen

DETATOM: Roman.  
41.–50. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1944, 303 S. + 1 S. Verlagswerbung  
\* 18,5 x 12,5 OBr. / sw-Umschlagzeichnung  
# Kart. leicht stockfleckig und minimal gerändert; fliegender Vorsatz fehlt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2898  
17 EUR

Sieg, Paul Eugen

DETATOM. Roman.  
31.–35. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1936, 303 S.  
\* 19 x 13,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU m. leichten Läsionen (hinterlegt); Widmung auf Vorsatz; Seiten etwas gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2898; GI / mit SU selten  
48 EUR

Sieg, Paul Eugen

DETATOM: Utopischer Roman.  
Berlin; München, Gebrüder Weiss, 1954, 251 S.  
Roman aus der Welt von morgen  
\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
# winziger Abrieb am SU, sonst tadelloses Ex.  
# Bloch 2898  
15 EUR

Sieg, Paul Eugen

INSULA: Utopischer Roman.  
Berlin; München: Gebrüder Weiss, 1953, 308 S.  
Die Welt von morgen  
\* 19,5 x 14 OLn. m. farb. ill. OSU  
# winziger Einriss am SU, sonst sehr schönes Ex.  
17 EUR

Sieg, Paul Eugen

SÜDÖSTLICH VENUS: Roman.  
1.–20. Tsd.

Berlin: Verlag Scherl, 1940, 310 S. + 2 S. Verlagswerbung

\* 19 x 14 OLn / silberne Vignette auf Einband  
# schiefgelesen; sonst noch gutes Ex.  
# Bloch 2899  
17 EUR

Sieg, Paul Eugen

SÜDÖSTLICH VENUS: Roman.  
51.–55. Tsd. / Lizenzausgabe von Scherl, 1940  
Bonn: Ferd. Dümmlers Verlag, 1949, 294 S.  
\* 18 x 12,5 OKart. m. OSU  
# SU m. leichten Gebrauchsspuren; Buchblock gebräunt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2899  
9 EUR

Simon, Eugène

DAS PARADIES DER ARBEIT: Ein Weg in eine deutsche Zukunft  
(La cité chinoise / 1885)  
Ü: Paul Garin  
Diessen vor München: Verlag Jos. C. Huber, 1920, 193 S.  
\* 22,5 x 15 Priv. HLn. m. aufmontiertem farb. SU  
# leicht berieben; Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
13 EUR

Simmons, Dan

DIE FEUER VON EDEN: Roman.  
(Fires of Eden / 1994)  
Ü: Ute Thiemann  
München: Wilhelm Goldmann, 1997, 444 S.  
\* 20,5 x 14 farb. ill. OKart.  
# sehr schönes Ex.  
# gesucht  
17 EUR

Sinclair, Upton

DIE METROPOLE.  
Ü: Hermynia Zur Mühlen  
1.–11. Tsd.  
Berlin: Malik-Verlag, 1925, 171 S.  
\* 19 x 13,5 OLn.  
# fliegender Vorsatz fehlt; Stempel auf Titelblatt; sonst gutes Ex.  
21 EUR

Sinclair, Upton

NACH DER SINTFLUT: Ein Roman aus dem Jahre 2000.  
(The Millennium: A Comedy of the Year 2000 / 1914)  
Ü: Hermynia zur Mühlen  
1.–11. Tsd.  
Berlin: Der Malik Verlag, 1925, 156 S.  
\* 19,5 x 13 OHLn. / Einband von John Heartfield  
# Ecken und Kanten etwas bereiben; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2908 / gesucht  
31 EUR

Siodmak, Kurt

F. P. 1 ANTWORTET NICHT: Roman.  
III: Acht Bilder aus dem gleichnamigen Film der Ufa; (Vorbemerkung des Verlags)  
26.–30. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, copyr. 1931, 231 S.  
\* 18 x 12,5 OLn. m. Goldprägung  
# ehemaliges Ex. m. starken Gebrauchsspuren, aber vollständig  
# Bloch 2911  
11 EUR

Siodmak, Kurt

F. P. 1 ANTWORTET NICHT. Roman.  
III: Acht Bilder aus dem gleichnamigen Film der Ufa  
(Vorbemerkung des Verlags)  
16.–25. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, copyr. 1931, 231 S.  
\* 18 x 12 OLn. m. Goldprägung  
# Einband etwas fleckig u. begriffen; Prägung verblasst, schiefgelsen; noch

befriedigendes Ex.  
# Bloch 2911  
17 EUR

Skowronnek, Fritz  
DIES IRAE: Ein ostpreußischer Zukunftsroman.  
Berlin: Neudeutsche Verlags- und Treuhandgesellschaft, o. J. (1922), 212 S.  
\* 20 x 13 OLn. m. Goldprägung  
# Rücken am Gelenk aufgerissen; beschmutzt; Besitzvermerk auf Vorsatz;  
Papier gebräunt; noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 2917  
23 EUR

Skowronnek, Fritz  
DIES IRAE: Ein ostpreußischer Zukunftsroman.  
Berlin: Neudeutsche Verlags- und Treuhandgesellschaft, o. J. (1922), 212 S.  
\* 20 x 13 OLn. m. Goldprägung  
# Einband beschabt und mit kleinen Kleberesten; fliegender Vorstatz fehlt;  
Besitzvermerk auf Titelblatt; Papier gebräunt; noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 2917  
19 EUR

Slawig, Barbara  
FLUGVERBOT: Die lebenden Steine von Jargus.  
Hamburg: Argument Verlag, 2003, 253 S.  
\* 20 x 13 farb. ill. OKart. / Limitierte Sonderausgabe für den SFC  
# sehr gut erhaltenes Ex.  
5 EUR

Slawik, Heinz  
ERDSTERNFRIEDEN: Eine unwahrscheinliche Geschichte.  
1.–10. Tsd.  
Wien; Leipzig: Verlag Karl Harbauer, 1919, 275 S.  
\* 20,5 x 14,5 ill. OBr. / Tuschezeichnung auf Deckel von L. Oskar Miller  
# Br. mit leichten Gebrauchsspuren; dreizeilige Widmung des Verfassers auf  
Titelblatt; Papier etwas gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 2918 / gesucht  
48 EUR

Slawitschek, Rudolf  
HANS ADAM LÖWENMACHT: Ein phantastischer Roman aus der  
Barockzeit.  
2. Aufl.  
Brünn; Wien; Leipzig: Rudolf M. Rohrer Verlag, o. J. (ca. 1939), 372 S.  
\* 23 x 16,5 OLn. m. vergoldeter Deckelvignette  
# im Schnitt etwas stockfleckig; minimal bestaubt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 2919  
21 EUR

Slawitschek, Rudolf  
HANS ADAM LÖWENMACHT: Ein phantastischer Roman aus der  
Barockzeit.  
3. Aufl., 4.–12. Tsd.  
Brünn; München; Wien: Rudolf M. Rohrer Verlag, 1942, 355, 372 S.  
\* 23 x 16,5 OLn. m. Deckelvignette  
# etwas fleckig; Gelenke leicht gelockert; Exlibris u. Stempel auf Vorsatz;  
befriedigendes Ex.  
# Bloch 2919  
19 EUR

Smith, A. C. H.  
DER DUNKLE KRISTALL: Phantastischer Roman.  
(The Dark Crystal / 1982)  
Ü: Horst Pukallus  
Gütersloh: Bertelsmann Club, o. J. (1983), 158 S.  
\* 21 x 13 farb. ill. OPb.  
# im Kopfschnitt minimal bestaubt, sonst sehr gutes Ex.  
# Illmer 239  
5 EUR

Smith, Clark Ashton  
DER PLANET DER TOTEN.

Ü: Friedrich Polakovics  
Frankfurt: Insel, 1971, 251 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
# SU gerändert; sonst sehr gutes Ex.  
# Illmer 239  
23 EUR

Smith, Clark Ashton  
SAAT AUS DEM GRABE: Phantastische Geschichten.  
Ü: Friedrich Polakovics  
Frankfurt: Insel, 1970, 219 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# Besitzvermerk auf Vortitel; sonst tadelloses Ex.  
# ausgeschnittene Teile des SU liegen bei  
# Illmer 239  
17 EUR

Sörgel, Herman  
ATLANTROPA.  
Ill: div.  
Zürich: Fretz & Wasmuth; München: Piloty & Loehle, 1932, 144 S. + 3  
Falttafeln  
\* 24 x 17,5 OLn. m. vergoldeter Deckelvignette  
# leicht lichtrandig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2923 / gesucht  
68 EUR

Soldan, George  
DER MENSCH UND DIE SCHLACHT DER ZUKUNFT.  
Oldenburg i. O.: Gerhard Stalling 1925, 108 S.  
\* 22 x 16 OKart. m. Bauchbinde  
# die seltene Bauchbinde gerissen; Kart. leicht bestaubt und an  
überstehenden Rändern bestoßen; insgesamt gutes Ex.  
19 EUR

Soyka, Otto  
BOB KREIT SIEHT ALLES VORAUSS: Kriminalroman.  
Berlin: Arthur Cassirer, copyr. Wien Glöckner-Verlag, 1931, 248 S.  
Otto Soyka. Gesammelte Romane; 1. Bd. der Kriminalroman-Reihe  
\* 19,5 x 13 ornament. OLn.  
# Einband u. Schnitt etwas fleckig; Seiten minimal gebräunt; noch gutes Ex.  
# selten  
27 EUR

Soyka, Otto  
EVA MORSINI die Frau, die war ...: Roman.  
München: Drei Masken Verlag, 1923, 283 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn.  
# Rücken, Vorsätze u. Schnitt leicht stockfleckig; ein Stelle an Kante  
bestoßen; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2938  
22 EUR

Soyka, Otto  
EVA MORSINI die Frau, die war ...: Roman.  
München: Drei Masken Verlag, 1923, 283 S.  
\* 19 x 13,5 OHLn.  
# etwas lichtrandig; Deckel minimal verzogen; eine Kante beschabt;  
hinterer Vorsatz etwas angeschmutzt; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2938  
22 EUR

Soyka, Otto  
DER FREMDLING: Roman.  
München: Albert Langen, 1910, 205 S.  
\* 18,5 x 13 ornament. OPb.  
# Rücken oben und unten am Gelenk ca. 1 cm eingerissen; Kanten leicht  
berieben; Name auf Titelblatt; etwas schief; sonst gutes Ex.  
# selten  
33 EUR

- Soyka, Otto  
DER MANN IN DER KULISSE: Roman.  
Berlin: Dürr & Weber, 1926, 203 S.  
Bücher der Sensation  
\* 20 x 14 ill. OLn. / Deckelbild v. Bruno Radestock (Berlin)  
# bestaubt; leicht stockfleckig; insgesamt befriedigendes Ex.  
# Bloch 2941 / gesucht  
27 EUR
- Soyka, Otto  
DIE SÖHNE DER MACHT: Detektiv-Roman.  
Bern; Leipzig; Wien: Wilhelm Goldmann Verlag, 1936, 220 S.  
\* 19,5 x 12 OKart. m. OSU  
# SU mit Einrissen und kleinen Fehlstellen; Kart. etwas bestoßen; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# vgl. Bloch 2934; GI  
31 EUR
- Soyka, Otto  
DIE TRAUMPEITSCHKE.  
6. Aufl.  
Wien; Berlin; Leipzig; München: Rikola Verlag, 1921, 211 S.  
\* 19 x 13 OPb. m. OSU / Deckelillustration signiert: Lipp  
# SU gerändert und mit kleinen Fehlstellen (hinterlegt); Einband an Ecken etwas bestoßen; Seiten leicht fleckig; sonst gutes Ex.  
# Bloch 2937 / mit SU selten  
29 EUR
- Spiesser, Fritz  
WESTLICHE ROBINSONADE: Aus den Aufzeichnungen des  
Schiffsarztes der „Progref“ Dr. O’Cannagan.  
2. Aufl., 11.–20. Tsd.  
München: Verlag Franz Eher Nachf. GmbH., 1940, 520 S.  
\* 19 x 13 OHLn. geprägte Deckelvignette  
# Rücken leicht verblasst und fleckig; eine Kante leicht bestoßen;  
Buchblock minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
17 EUR
- Spunda, Franz  
BAPHOMET: Ein alchimistischer Roman.  
München: Arbeitsgemeinschaft für Kultur und Aufbau, 1928, 319 S.  
\* 19 x 13 OLn.  
# Vorsätze minimal fleckig; sonst schönes Ex.  
# Bloch 2961 / diese EA selten  
39 EUR
- Spyri, Johanna  
GRITLIS KINDER: Wo Gritlis Kinder hingekommen sind. Gritlis Kinder  
kommen weiter. Ungekürzte Gesamtausgabe. Die beiden Bücher in einem  
Band.  
Ill.: Martin u. Ruth Koser-Michaels  
München: Droemersch Verlag, 1950, 272 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. ill. OSU  
# SU mit Gebrauchsspuren; Buchblock leicht schief und unfrisch; sonst  
gutes Ex.  
10 EUR
- Stacpoole, H.  
DIE STADT IM MEER. Roman.  
(The City in the Sea / 1926)  
Ü: Ravi Ravendro  
Berlin: Die Buchgemeinde, o. J. (ca. 1934), 251 S.  
\* 19,5 x 12,5 OHLdr.  
# Einband leicht begriffen; Vortitel ausgeschnitten; Seiten minimal  
gebräunt; sonst gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch / Lost-World-Roman  
39 EUR
- Stadelmann, Heinrich  
DIE MAGIE DES DOKTOR MORINON. Ein phantastischer Roman.  
Dresden: Friedrich Max Gutewort Verlag, 1925, 231 S.  
\* 19,5 x 13,5 OHLn.  
# etwas schiefgelesen u. begriffen; schönes Exlibris auf Vorsatz; wenige  
Seiten fleckig; insgesamt gutes Ex.  
# LdSFF 2; GI; Bloch 2964  
21 EUR
- Stapledon, Olaf  
THE FLAMES. A Fantasy.  
(1. Aufl.)  
London: Secker and Warburg, 1947, 84 S.  
\* 19 x 13 OHLn. m. farb. OSU  
# SU in lose Folie geschlagen; minimale Randläsionen; Seiten leicht  
gebräunt; gutes Ex.  
# seltene EA  
39 EUR
- Stapledon, Olaf  
DIE INSEL DER MUTANTEN. Ein klassischer Science-fiction-Roman.  
(Odd John / 1936)  
Ü: Walter Burmm; Nachwort: Arnold Schölzel  
Berlin: Das Neue Berlin, 1986, 160 S.  
\* 20,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# minimal bestaubt; sonst schönes Ex.  
7 EUR
- Stapledon, Olaf  
STARMAKER.  
(Starmaker / 1937)  
Ü + Hrg.: Thomas Schlück u. Wolfgang Thadewald  
o.O. (Friedrichsdorf): Transgalaxis, 1966, 251 S.  
\* 20,5 x 15 OKart.  
# minimal schmutzig u. gebräunt; sonst gutes Ex.  
# Illmer 243  
59 EUR
- Steiger, Hans  
DER FRÖHLICHE TOTE. Novellen und Skizzen.  
1.–3. Aufl.  
Innsbruck; Wien; München: Verlags-Anstalt „Tyrolia“, 1919, 219 S.  
\* 19,5 x 13 OBr. / Umschlagzeichnung v. Igo Pötsch  
# unbeschnittene Br. m. den üblichen Randläsionen; sonst gutes Ex.  
# GI; nicht bei Bloch / sehr seltene Sammlung von phantastischen  
Geschichten, tlws. auch mit utopischen Elementen  
68 EUR
- Stein, Herbert von  
FAHRT ANS ENDE DER WELT: Zukunftsroman.  
Wolfshagen-Scharbeutz: Franz Westphal, 1951, 360 S.  
\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU mit kleinen Ausrissen; eine Ecke leicht bestoßen; Buchblock minimal  
schief; kleine Fleck auf Goldschnitt; Name auf Vorsatz; Seiten minimal  
gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# Illmer 243  
11 EUR
- Stein, Wolfgang C. Ludwig  
DES FREIHERRN KNOTE VON KNÖTERICHSHAUSEN  
EUROPÄISCHER KARNEVAL ODER DER TYCHONISCHE STERN:  
Roman.  
Berlin; Leipzig: Deutsche Verlags-Anstalt, 1928, 395 S.  
\* 19 x 13 OLn.  
# wenig bestaubt; im Schnitt minimal fleckig; Name auf Vorsatz; sonst gutes  
Ex.  
# Bloch 2985 / selten  
39 EUR
- Stephenson, Carl  
DIE KRONE DER SCHÖPFUNG. (Heitere Enthüllungen)  
Ill: Leo Friedrich  
4. Aufl.  
Berlin: Carl Stephenson Verlag, 1940, 159 S.  
Lustige Bücher-Reihe, Band 3  
\* 19,5 x 13 eOBr. / farb. SU v. Leo Friedrich

# SU mit leichten Gebrauchsspuren (ca. 1 cm eingerissen; etwas begriffen),  
Einband gut; Buchblock leicht gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
# gegenüber früheren Aufl. veränderter SU  
17 EUR

Stephenson, Carl  
DIE KRONE DER SCHÖPFUNG. (Heitere Enthüllungen).  
Ill.: Leo Friedrich  
2. Aufl.  
Berlin: Carl Stephenson Verlag, 1937, 159 S.  
Lustige Bücher-Reihe, Band 3  
\* 19,5 x 13,5 OHLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Leo Friedrich  
# Einband etwas gebräunt u. m. Randläsionen; Seiten etwas gebräunt; sonst  
gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI  
19 EUR

Sternberg, Alexander von  
BRAUNE MÄRCHEN: Erneuert von Hieronymus von Münchhausen  
Ill: Bildnis des Verfassers  
Berlin: R. Bredow, 1919, 234 S.  
\* 23,5 x 16,5 OPgt. m. Deckelvignette u. Goldkopfschnitt  
# minimal begriffen und an Kanten berieben; Seiten leicht gebräunt;  
insgesamt gutes Ex.  
# vgl. Bloch 3000 / auch diese Ausgabe relativ selten  
49 EUR

Sternberg, Alexander von  
TUTU: Phantastische Episoden und poetische Exkursionen.  
Ill.: Sylvan  
Meersburg am Bodensee: F. W. Hendel, 1936, 223 S.  
\* 26 x 18 OLn. m. Orig.-Celluphan-SU  
# im Schnitt minimal fleckig, sonst schönes Ex.  
# vgl. Bloch 2998  
33 EUR

Sterneder, Hans  
DER WUNDERAPOSTEL. Roman.  
16.–20. Tsd.  
Leipzig: L. Staackmann, 1926, 450 S.  
\* 19 x 13 ill. OLn. / Deckelbild v. Hans Thoma  
# berieben; vorderes Gelenk gebrochen; Exlibris auf Vorsatz; leicht schief;  
noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 3006  
14 EUR

Sternfeld, A.  
INTERPLANETARE FLÜGE.  
Ü: L. Steinmetz; Ill.: div.  
Moskau: Verlag für fremdsprachige Literatur, 1959, 164 S.  
\* 20 x 13 farb. ill. OBr.  
# minimal knickspurig; ein kleiner Fleck auf Umschlag; Stempel u.  
Nummer auf Titelblatt; insgesamt noch gutes Ex.  
12 EUR

Stevenhagen, Lovis  
ATOMFEUER: Der Roman eines Weltuntergangs.  
5. Aufl.  
Leipzig: Verlag Fr. Wilh. Grunow, 1927, 343 S.  
\* 19 x 13,5 OLn. / Autorennamen auf Einbandrücken; Stavenhagen  
# kleiner Fleck auf Einband; Rücken am Fuß leicht berieben; Block  
minimal schief u. gebräunt; frisches Ex.  
# Bloch 3009  
21 EUR

Stevens, James  
IRISH FAIRY TALES.  
Ill.: Arthur Rackham  
Dublin: Gill & Macmillan, 1995, 318 S.  
\* 21,5 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# schönes Ex.  
7 EUR

Stevenson, R. L.  
DER DIAMANT DES RADSCHAH.  
München: Georg Müller, 1926, 190 S.  
\* 18 x 11 ornament. OHLn.  
# Rücken unten ca. 1 cm. eingerissen und etwas fleckig; mehrere Stempel  
im Buch; sonst gutes Ex.  
# relativ seltene Originalzusammenstellung  
17 EUR

Stevenson, R. L.  
DR. JEKYLL UND MR. HYDE: Erzählungen.  
Wiesbaden: Factory Verlagsgesellschaft mbH, 1982, 303 S.  
\* 24,5 x 17,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# sehr schönes Ex.  
# vgl. Bloch 3010  
17 EUR

Stevenson, Robert Louis  
DIE SCHATZINSEL: Roman.  
Ill.: Rolf von Hoerschelmann  
München: Drei Masken Verlag, 1921, 256 S.  
Sindbad-Bücher  
\* 19 x 14 ill. OHLn.  
# Einband mit leichten Gebrauchsspuren (angeschmutzt, Ecken bestoßen;  
leicht berieben); Buchblock im Schnitt etwas fleckig und gebräunt, sonst  
gut; insgesamt noch befriedigendes Ex.  
10 EUR

Stratz, Rudolf  
DER FLUCH DES PHARAO: Roman.  
1.–10. Tsd.  
Berlin: Verlag Scherl, 1935, 300 S.  
\* 19 x 13,5 ill. OLn. / rote Deckelzeichnung von Richard Blank  
# Rücken minimal gebleicht; eine Ecke leicht bestoßen; minimal schief;  
Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 3037  
19 EUR

Strauß, Emil  
DAS RIESENSPIELZEUG: Roman.  
München: Albert Langen / Georg Müller, 1935, 989 S.  
\* 20 x 13,5 OLn. m. Goldprägung u. OSU  
# SU minimal gerändert und begriffen; sonst schönes Ex.  
13 EUR

Strauss, Ludwig  
DIE ZAUBERDRACHENSCHNUR. Märchen für Kinder.  
Berlin: Schocken, 1936, 111 S.  
Bücherei des Schocken Verlags; 69  
\* 19 x 12 OPb.  
# der Rücken mit ca. 0,5 cm Abriss; minimal schief u. bestäubt; sonst gutes  
Ex.  
# GI; nicht bei Bloch  
21 EUR

Strauss, Richard  
INTERMEZZO: Eine bürgerliche Komödie mit sinfonischen  
Zwischenspielen in zwei Aufzügen  
Berlin: Adolph Fürstner, o. J., 99 S.  
\* 17,5 x 12,5 farb. ill. OPb.  
# minimal berieben; Widmung auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
12 EUR

Strnad, Jindra  
DER SCHÜCHTERNE DRACHE: Eine Geschichte.  
Farb. ill. v. Marie-José Sacré. 3. Aufl.  
Zürich; Recklinghausen: bohém press, 1985, [28] S., farb. ill. OPb.  
\* 29,5 x 20,5  
# an den Kanten wenig bestoßen, sonst sehr gutes Ex.  
# nicht bei Illmer  
8 EUR

Strindberg, August

KLEINE HISTORISCHE ROMANE.

Ü: Emil Schering; Ill.: Porträt-Taf. des Verfassers

München: Georg Müller, 1913, (4 Bl.), 369 S.

Strindbergs Werke

\* 21,5 x 14,5 OLn.

# Einband wasserfleckig; Buchblock ordentlich; insgesamt nur ausreichendes Ex.

# enthält u. a. den utopischen Roman „Insel der Seligen“

13 EUR

Strobl, Karl Hans

DER BETROGENE TOD: Erzählung.

Nachwort v. Dr. Anton Altrichter

Leipzig: Philipp Reclam jun., o. J. (ca. 1924), 75 S.

\* 15,5 x 10 ornament. OBr.

RUB 6460

# leicht gebräunt; sonst gutes Ex. ohne die sonst häufigen Knickspuren

# Bloch 3062

19 EUR

Strobl, Karl Hans

DAS BLAUE WUNDER: Ein fröhliches Buch.

8. Aufl. der Gesamtausgabe / Feldpostausgabe. 2. Teil

Ill.: Reinhard Beuthien

Berlin: Carl Stephenson Verlag, 1939, 158 S.

Lustige Bücher-Reihe; 8

\* 19 x 13 farb. ill. OBr. / Deckelbild v. R. Beuthien

# Br. mit kleinen Einrissen; sonst gutes Ex.

# nicht bei Bloch

12 EUR

Strobl, Karl Hans

ELEAGABAL KUPERUS. Erster Teil. Die würgende Hand. Roman.

Berlin: Josef Singer, 1928, 392 S.

\* 19 x 13 OLn. m. SU / Erdkreisbücher / Einband: Deckel vignette

ELEAGABAL KUPERUS. Zweiter Teil. Höllenfahrt. Roman.

Berlin: Josef Singer, 1928, 410 S.

\* 19 x 13 OLn. m. SU / Erdkreisbücher / Einband: Deckel vignette

# wenige Altersspuren

# Schutzumschläge sind Reproduktionen

# Bloch 3049

39 EUR

Strobl, Karl Hans

ELEAGABAL KUPERUS. Erster Teil. Die würgende Hand. Roman.

Berlin: Josef Singer Verlag A.-G., 1928, 392 S.

Erdkreisbücher

\* 19 x 13 OLn.

# minimal fleckig; am Rücken oben und unten leicht bestoßen; kleiner

Fleck im Schnitt; minimal schief; Seiten minimal gebräunt; insgesamt noch

gutes Ex.

# Bloch 3049

14 EUR

Strobl, Karl Hans

FEUER IM NACHBARHAUS. Ein Roman von übermorgen.

1.–5. Tsd.

Wien; Leipzig: Carl Stephenson Verlag, o. J. (1938), 316 S.

\* 20,5 x 15 Ln.

# im Schnitt stockfleckig, sonst gutes Ex.

# Bloch 3069; GI

19 EUR

Strobl, Karl Hans

GOYA UND DAS LÖWENGESICHT. Roman.

Leipzig: L. Staackmann, 1932, 292 S.

\* 19 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU

# SU hinterlegt; Vorsätze und Seiten minimal gebräunt; im Kopfschnitt

etwas bestäubt; gutes Ex.

# Bloch 3068 / m. SU selten

49 EUR

Strobl, Karl Hans

GESPENSTER IM SUMPF: Ein phantastischer Wiener Roman.

1.–10. Tsd.

Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1920, 407 S.

\* 18,5 x 13 OHLn. m. Silberprägung

# Deckel etwas fleckig; Ecken beschabt; Name auf Vorsatz; Seiten minimal

gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 3054 / gesucht

28 EUR

Strobl, Karl Hans

DER VERRÜCKTE SCHWERPUNKT: Grotteske Histörchen.

München: Alfred Wieser Verlag, 1923, 163 S.

\* 18 x 13,5 ill. OPb. / einfarb. Deckelillustration sign. F. M.

# Einband bis auf kleinem Fleck auf Rückendeckel gut; Vorsätze minimal

fleckig; Seiten leicht gebräunt; insgesamt schönes Ex.

# Bloch 3058 / selten

59 EUR

Strobl, Karl Hans

DAS BESCHWIPSTE KARUSSELL. Ein heiteres Buch.

Ill.: Eva Kongsbak

2. Aufl., 11.–15. Tsd.

Berlin: Carl Stephenson, 1940, 158 S.

Lustige-Bücher-Reihe; 14

\* 19,5 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU / farb. Umschlagbild von Eva Kongsbak

# SU m. kleinen Einrissen; Seiten etwas gebräunt; gutes Ex.

# nicht bei Bloch; LdSFF; GI

21 EUR

Strobl, Karl Hans

DAS GRAB DES WEISSEN KÖNIGS: Roman.

1.–15. Tsd.

Leipzig: Wilhelm Goldmann Verlag, 1930, 279 S.

Die blauen Goldmann Bücher

\* 19 x 13,5 OKart. m. ill. OSU / SU v. Kurt Gundermann

# alter Preisaufkleber auf SU; dieser etwas gerändert; im Schnitt leicht

stockfleckig; sonst gutes Ex.

# LdSFF; GI / diese EA selten

68 EUR

Strobl, Karl Hans

OD: Die Entdeckung des magischen Menschen. Roman.

Leipzig: L. Staackmann Verlag, 1930, 374 S.

\* 19,5 x 13 OLn. m. OSU / Umschlag- und Einbandzeichnung v. R. Max-

Hartmann

# SU minimal gerändert; Seiten leicht gebräunt; schönes Ex.

# LdSFF; GI

39 EUR

Strobl, Karl Hans

(SELTSAME GROTESKEN). Eine Auswahl seiner Erzählungen mit einem

Brief als Einleitung. Ill.: Erich Schmale-Walter

Wien; Leipzig: Verlag der Gesellschaft für graphische Industrie, 1923, 177

S. + 8 Farbtaf.

Geschichten um Mitternacht; Bd. (5)

\* 17,5 x 13 OHLn.

# Ränder beschabt; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

# Titel „Seltsame Grotesken“ nur auf Rücken des schmucklosen Einbandes

# LdSFF<sup>1</sup> 251–2 / selten

49 EUR

Sturgeon, Theodore

MORE THAN HUMAN: The Graphic Story Version. Adapted by Doug

Moench

Ill: Alex Nino

New York: Byron Preiss, 1978, unpag.

\* 27,5 x 21 OKart.

# gutes Ex.

25 EUR

Suttner, Bertha von  
 DER MENSCHHEIT HOCHGEDANKEN: Roman aus der nächsten Zukunft.  
 Ill.: Bild der Verfasserin  
 Berlin; Wien; Leipzig: Verlag der „Friedens-Warte“, o. J. (1911), 431 S.  
 \* 19,5 x 14 OLn. / Einfarbige Deckelvignette  
 # winziger Fleck auf Vorderdeckel; kleiner Abrieb am Fuß; Exlibris auf Vorsatz; Papier leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Bloch 3084 / gesucht  
 58 EUR

Swift, Jonathan  
 GULLIVERS REISEN und Abenteuer im Land der Zwerge und im Land der Riesen. Für die Jugend bearbeitet v. Franz Kamberg.  
 Ill.: B. Bungert  
 32. Aufl.  
 Stuttgart: Loewes Verlag Ferdinand Carl, 1951, 80, 78 S.  
 \* 21,5 x 16 ill. OHLn. m. farb. ill. OSU / SU v. Willy Planck  
 # SU m. Randlektionen; einige Illustrationen ausgemalt; Seiten leicht gebräunt; noch gutes Ex.  
 17 EUR

Swift, Jonathan  
 REISEN IN VERSCHIEDENE FERNGELEGENE LÄNDER DER ERDE  
 VON LEMUEL GULLIVER, erst Wundarzt, später Kapitän mehrerer Schiffe.  
 7. Aufl.  
 Berlin: Rütten & Loening, 1983, 374 S.  
 Bibliothek der Weltliteratur  
 \* 19,5 x 12,5 OLn. m. OSU  
 # SU leicht gerändert und berieben; sonst schönes Ex.  
 8 EUR

Swift, Jonathan  
 LEMUEL GULLIVERS VIER REISEN IN FREMDE LÄNDER: Zu den Zwergen und zu den Riesen, zur fliegenden Insel und ins Reich der Pferde.  
 Ü: Will Vesper; Ill.: Walter Waenting  
 1.–5. Tsd.  
 Oldenburg i. O.: Gerhard Stalling, 1927, 221 S.  
 \* 21 x 16 farb. ill. OHLn. / Deckelbild v. Walter Waenting  
 # leicht berieben; sonst gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 3086  
 29 EUR

Tanne, E.  
 DIE FRAUENWELT AUF DEM MARS.  
 (Duvonstedt; Hamburg: Tanneparkberg-Verlag, 1910, 35 S.)  
 Giessen: Lindenstruth, 2003, 35 S.  
 \* 18,5 x 11 farb. ill. OBR.  
 # tadellos  
 # vgl. Bloch 3094  
 17 EUR

Terrid, Peter  
 EINE WELT FÜR MÖRDER.  
 Rastatt: Papel Moewig, 1997, 235 S.  
 Space Thriller; 2  
 \* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.  
 # tadelloses Ex.  
 6,50 EUR

Tessler, Frank  
 PANETUID HERKULES: Zukunftsroman.  
 Köln: Luro-Verlag, Alberti & Co., o. J. (1958), 256 S.  
 \* 18,5 x 12,5 farb. ill. OSupr. / [Einband: PLANETUID HERKULES.]  
 # gelaufenes Leihbuch mit wenigen Gebrauchsspuren und Stempeln; ordentliches Ex. dieses kuriosen Titels  
 # Illmer 250; Hethke-Skodzik 448  
 15 EUR

Thieme, Friedrich  
 DIE WEIHNACHTSKISTE und andere Humoresken.  
 Ill.: A. Reich u. E. Sellschopp.

Regensburg: Druck und Verlag von J. Habel, [1911], 159 S.  
 \* 17,5 x 12 Ln. / farb. Deckelbild v. A. Reich  
 Lustige Bücher; Bd. 8  
 # Einband leicht fleckig; Seiten etwas gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch; LdSFF: GI / selten  
 59 EUR

Tiaden, Heinrich  
 DER DÄMON ASMO LUZI: Roman.  
 Reutlingen: Ensslin & Laiblins Verlagsbuchhandlung, 1933, 384 S.  
 \* 19,5 x 13 OHLn. m. Goldprägung  
 # Ex. m. einigen Gebrauchsspuren; Deckel stärker berieben (Goldprägung allerdings noch erstaunlich gut erhalten), Ecken etwas bestoßen und beschabt; Gelenke leicht eingerissen; Vorsätze u. Schnitte etwas fleckig; Papier leicht gebräunt; insgesamt noch befriedigendes Ex.  
 # vgl. Bloch 3116  
 17 EUR

Tiaden, Heinrich  
 DER TEUFEL IM GLAS-EI. Roman.  
 Reutlingen: Enßlin & Leiblins Verlagbuchhandlung, 1932, 352 S.  
 \* 21,5 x 14 OLn.  
 # ehemaliges Leihbuch-Ex. mit starken Gebrauchsspuren, nur als Lesex. geeignet  
 # GI; nicht bei Bloch  
 17 EUR

Tiersholm, Birger  
 TA RANA: Zukunftsroman.  
 Wiesbaden: Brunnen-Verlag, o. J. (1958), 301 S.  
 \* 18,5 x 12,5 OSupr.  
 # Illmer 251; Hethke-Skodzik 451  
 11 EUR

Töpffer, Rodolphe  
 KOMISCHE BILDERROMANE. Zweiter Band: Die Geschichte des Monsieur Pencil. Die Reisen und Abenteuer des Doktor Festus. Die Geschichte des Monsieur Cryptogame.  
 Hrsg. v. Anne Gabrisch  
 Berlin; München; Wien: F. A. Herbig, o. J. (ca. 1970), (262) S.  
 \* 27 x 18,5 OLn. im ill. OSchub.  
 # Schub leicht berieben; Rücken etwas verblasst; sonst gutes Ex.  
 23 EUR

Tokko, Ri  
 DAS AUTOMATENZEITALTER. Ein prognostischer Roman.  
 Zürich; Leipzig; Wien: Amalthea-Verlag, 1931, 901 S.  
 \* 20,5 x 14 OLn.  
 # minimal begriffen; Stempel auf hinterem Vorsatz; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 2569; GI  
 88 EUR

Tolkien, J. R. R.  
 DER HERR DER RINGE. Band I – Die Gefährten.  
 (The Fellowship of the Ring. Being the First Part of the Lord of the Rings / 1954)  
 Ü: Margaret Carroux + E. M. von Freyermann  
 DER HERR DER RINGE. Band II – Die zwei Türme.  
 (The Two Towers. Being the Second Part of the Lord of the Rings / 1955)  
 Ü: Margaret Carroux + E. M. von Freyermann  
 DER HERR DER RINGE. Band III – Die Rückkehr des Königs.  
 (The Return of the King. Being the Third Part of the Lord of the Rings / 1955)  
 Ü: Margaret Carroux + E. M. von Freyermann  
 36.–65. Tsd. d. kart. Sonderausgabe  
 Stuttgart: Ernst Klett, 1976, 482 S. + 1 gefaltete Karte  
 Hobbit Presse  
 \* 20 x 12,5 ill. OKart.  
 # Einbände am Rücken m. leichten Knickspuren, an Kanten etwas berieben; sonst gute Ex.  
 # vgl. Illmer 252  
 33 EUR

- Tolkien, J. R. R.  
**KLEINER HOBBIT UND DER GROSSE ZAUBERER.**  
 (The Hobbit or There and Back Again / 1937)  
 Ü: Walter Scherf, Ill: Horus Engels  
 Recklinghausen: Paulus, 1957, 350 S.  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # ehemaliges Bibliotheksex. m. Stempeln auf Vorsätzen u. Titelblatt, in Klarsichtfolie geschlagen; Block sehr gut / sehr selten  
 149 EUR
- Tolkien, J. R. R.  
**THE LORD OF THE RINGS. (Part I–III)**  
 Ill.: mehrere Karten  
 17. Impression  
 London; Boston; Sydney: George Allen & Unwin, 1977, 1077 S.  
 \* 20 x 13 farb. ill. OKart.  
 # englische Gesamtausgabe  
 # im Schnitt etwas begriffen; Einband leicht berieben und knickspurig, sonst noch gutes Ex.  
 27 EUR
- Tolkien, J. R. R.  
**THE HOBBIT or There and Back Again.**  
 Ill.: J. R. R. Tolkien  
 4. Ed.  
 London; Boston; Sydney: Unwin Paperbacks, 1981, 287 S.  
 \* 18 x 11 OKart.  
 # an Kanten minimal berieben; im Schnitt minimal bestaubt, sonst tadelloses Ex.  
 9 EUR
- Tolkien, J. R. R.  
**DAS SILMARILLION.**  
 (The Silmarillion / 1977)  
 Ü: Wolfgang Krege, Ill.: Heinz Edelmann  
 1. Aufl.  
 Stuttgart: Klett-Cotta, 1978, 404 S.  
 Hobbit Presse  
 \* 22 x 14,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU wenig gerändert; Karte fehlt; gutes Ex.  
 # Illmer 253  
 17 EUR
- Tolstoi, Graf Alexei N.  
**AELITA: Ein Marsroman.**  
 (Aelita / 1922)  
 Ü: Alexander Eliasberg  
 München: Allgemeine Verlagsanstalt, 1924, 255 S.  
 \* 18,5 x 13 OHLn. m. goldgeprägter Vignette  
 Welten und Zeiten, Band 1  
 # Einband an Kanten etwas berieben; Rücken leicht verblasst; Vorsätze, Titelei und Schnitte stockfleckig; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 3131 / gesucht  
 39 EUR
- Tolstoi, Alexej  
**AELITA: Roman.**  
 Moskau: Verlag für fremdsprachige Literatur, o. J. (1961), 214 S.  
 \* 20,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. Randläsionen; ein Fleck auf Einband; Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 3131; GI; Neumann 573.1.3  
 11 EUR
- Tolstoi, Graf Alexej K.  
**DER VAMPIR: Eine phantastische Novelle.**  
 Ill.: Wassilij Masjutin  
 München: Orchis-Verlag, 1922, 93 S.  
 Der russische Mensch; 4  
 \* 19 x 13 ill. OHLn. / Deckelbild v. Masjutin  
 # stockfleckig; kleiner Fleck auf Rücken; Ecken etwas bestoßen und beschabt; Name auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 3129 / seltene DEA  
 59 EUR
- Tolstoj, Leo  
**WIEVIEL ERDE BRAUCHT DER MENSCH.**  
 Nacherzählung v. Maja Giese; Ill.: Elena Abesinova; (Nachwort): Anonym  
 Zürich: Speer Verlag, 1994, unpag. (34 S)  
 \* 29,5 x 22,5 farb. ill. OPb.  
 # oberes Kapitel etwas bestaucht; sonst gutes Ex.  
 12 EUR
- Toudouze, Georges G.  
**DER MANN DER DEN GOLFSTROM STAHL: Roman.**  
 (L'homme qui volait le gulf-stream / 1925)  
 Ü: Karl Singer  
 Berlin: Verlag von Th. Knaur Nachf., o. J. (1928), 254 S.  
 \* 16 x 10,5 ill. OKart.  
 # am Rücken leicht knickspurig, Umschlag ca. 1 cm am Gelenk eingerissen; minimal fleckig; sonst schönes Ex.  
 # GI; Bloch 3136 / selten  
 59 EUR
- Tracy, Louis  
**EIN UNHEIMLICHES VERMÄCHTNIS: Detektivroman.**  
 (The Stowmarket Mystery / 1904)  
 Ü: Anonym  
 Berlin: Carl Henschel, o. J. (1920), 239 S.  
 Tribunalbibliothek  
 \* 16 x 11,5 OPb.  
 # Gelenke eingerissen; Deckel leicht verkratzt; insgesamt ordentliches Ex.  
 # seltener Kriminalroman  
 9 EUR
- Tristan, Frédérick  
**IM GEFOLGE DES ALCHIMISTEN.**  
 (Les tribulations heroiques de Balthasar Kober / 1980)  
 Ü: Michael Gramberg  
 Düsseldorf: Zebulon, 1992, 191 S.  
 \* 21,5 x 14,5 OPb. m. OSU  
 # sehr gut erhaltenes Ex.  
 9 EUR
- Tschajanow, Alexander W.  
**REISE MEINES BRUDERS ALEXEJ INS LAND DER BÄUERLICHEN UTOPIE.**  
 (Putesestvie moego brata Alekseja v stranu krest'janskoj utopii / 1920)  
 Ü: C. Schulte + R. Sartori, Vorwort: P. Orłowski, Nachwort: K. Mänicke-Gyöngyösi  
 Frankfurt: Syndikat, 1981, 130 S.  
 \* 21,5 x 15 farb. ill. OKart.  
 # schönes Ex.  
 # Illmer 255 / DEA  
 11 EUR
- Turgenjew, Iwan  
**VISIONEN und phantastische Erzählungen.**  
 Ü: Alexander Eliasberg; Ill.: Bildnis des Verfassers  
 1.–5. Tsd.  
 Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1914, 206 S.  
 Der Liebhaberbibliothek siebzehnter Band  
 \* 16,5 x 11,55 ill. eOBr.  
 # Umschlag am Gelenk ca. 1 cm. eingerissen; Einband etwas gelöst; Buchblock gut; insgesamt ordentliches Ex.  
 # Bloch 3159  
 17 EUR
- Turgenjew, Iwan  
**VISIONEN und phantastische Erzählungen.**  
 Ü: Alexander Eliasberg; Ill.: Bildnis des Verfassers  
 11.–15. Tsd.  
 Weimar: Gustav Kiepenheuer, 1918, 206 S.  
 Der Liebhaberbibliothek siebzehnter Band  
 \* 16,5 x 11,55 ill. OPb. / Deckelbild sign. LOR.  
 # minimal bestoßen; Name auf Vorsatz; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 3159

17 EUR

Twain, Mark  
 KAPITÄN STORMFIELDS BESUCH IM HIMMEL.  
 (Captain Stormfield's Visit to Heaven / 1908 + 1952)  
 Ü: C. Palma u. H. Peiser; Ill.: Elizabeth Shaw; Nachwort: Max Schröder  
 Berlin: Aufbau, 1954, 127 S.  
 \* 20 x 13 OLn. m. ill. OSU  
 # SU m. leichten Randläsuren; minimal gebräunt; gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch u. Illmer  
 9 EUR

Twain, Mark  
 EIN YANKEE AM HOFE DES KÖNIGS ARTUS.  
 (A Connecticut Yankee in King Arthur's Court / 1889)  
 Ü: J. Botstieber + J. Ott, Ill: Danilowatz  
 (1. Aufl.)  
 Wien: Carl Stephenson Verlag, 1923, 438 S.  
 Die phantastischen Bücher; 3  
 \* 21,5 x 15 Priv. HLn. mit aufgezogenem SU / farb. Deckelbild v.  
 Danilowatz  
 # Name u. Stempel auf Vortitel; Seiten etwas gebräunt; insgesamt schönes  
 Ex.  
 # Bloch 3163  
 27 EUR

Uller, T.  
 CHEFINGENIEUR HANSEN. Phantastischer Roman um einen genialen  
 Erfinder.  
 Leipzig: Werner Helmer Verlag, 1944, 246 S.  
 \* 19,5 x 13,5 HLn.  
 # Einband beschabt und bestoßen; Vorsätze entfernt; Seiten minimal  
 gebräunt; befriedigendes Ex.  
 # Bloch 3173; GI / selten  
 68 EUR

Uzarski, Adolf  
 TUN-KWANG-PIPI. Erlebnisse und Abenteuer der Expedition nach  
 Europa nebst einem Bericht des Herrn Gustav Hetzer im Anhang.  
 Aufgefunden, übersetzt und illustriert von Adolf Uzarski.  
 Ill.: Adolf Uzarski  
 Potsdam: Gustav Kiepenheuer, 1924, 301 S.  
 \* 19 x 13 OKart. m. OSU / Umschlagbild v. Adolf Uzarski  
 # LdSFF 2; GU; Bloch 3181 / m. SU selten  
 # SU n. winzigen Flecken; sonst sehr gutes Ex.  
 31 EUR

Valentin, Karl  
 MONOLOGE. DIALOGE. COUPLETS. SZENEN.  
 Hrsg. u. mit einem Nachwort v. Joachim Schreck; Ill.: diverse  
 Berlin: Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1973, 446 S.  
 \* 20,5 x 13 farb. ill. OPb.  
 # schönes Ex.  
 # Enthält u.a.: „Die Mondrakete“  
 8 EUR

Vance, Jack  
 DIE BESTEN SF-STORIES.  
 (The Worlds of Jack Vance / 1973)  
 Ü: Leni Sobez  
 1. Aufl.  
 Rastatt: Moewig, 1979, 434 S.  
 Bibliothek Science Fiction  
 \* 19,5 x 13 farb. ill. OPb.  
 # Im Kopfschnitt leicht fingerfleckig, sonst tadelloses Ex.  
 # Illmer 259  
 12 EUR

Verne, Julius  
 DIE EISPHINX. Band 1.  
 DIE EISPHINX. Band 2.  
 Ill.: Reproduktion der Originalillustrationen; Ü: Hans-Jürgen Wille u.  
 Barbara Klau

Stuttgart; München: Deutscher Bücherbund, o. J. (ca. 1988), 199 + 188 S.  
 \* 24,5 x 17,5 ill. OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken u.  
 Lesebändchen  
 # schöne Ex.  
 38 EUR

Verne, Jules  
 LES ENFANTS DU CAPITAINE GRANT. Voyage du monde.  
 Ill.: Riou, graveés par Pannemaker  
 Paris: Libraire Hachette, o. J. (ca. 1890), 620 S.  
 Les voyages extraordinaires  
 \* 28 x 18,5 farb. ill. OLn. / goldgeprägtes Deckelbild / Goldschnitt  
 # am Rücken oben und unten bestoßen; Ecken beschabt; Goldprägung  
 etwas verblasst; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
 # Prachtausgabe  
 160 EUR

Verne, Jules  
 LE CHÂTEAU DES CARPATHES. LE SECRET DE WILHELM  
 STORITZ.  
 Ill.: L. Benett; G. Roux  
 Paris: Hachette, 1978, 442 S.  
 Les Intégrales Jules Verne  
 \* 20,5 x 13,5 farb. ill. OPb.  
 # leicht bestoßen und an Ecken und Kanten berieben; sonst gutes Ex.  
 13 EUR

Verne, Julius  
 DIE JANGADA. Achthundert Meilen auf dem Amazonenstrom. Zweiter  
 Band. Autorisierte Ausgabe  
 Ü: Anonym  
 Wien; Pest; Leipzig: A. Hartlebens's Verlag, 1882, 248 S.  
 Julius Verne's Schriften; Bd. 40  
 \* 18 x 12,5 HLdr. d. Zeit  
 # Deckel u. Rücken leicht berieben u. kleinen Flecken; Vorsätze leicht  
 fleckig; Buchblock gut; Seiten etwas gebräunt; insgesamt ordentliches Ex.  
 27 EUR

Verne, Julius  
 KERABAN DER STARRKOPF. Erster Theil.  
 KERABAN DER STARRKOPF. Zweiter Theil.  
 Wien; Pest; Leipzig: A. Hartleben's Verlag, 1885, 236 + 240 S.  
 Julius Verne's Schriften; Bd. 43 + 44  
 \* 17 x 12 OLn. m. Gold- u. Blindprägung auf Deckel u. Rücken  
 # Goldprägung leicht verblasst; minimal bestoßen u. berieben; ein Vorsatz  
 stärker verfärbt; Papier leicht verfärbt; insgesamt noch gute Ex.  
 # farb. ill. Kart. eingebunden  
 27 EUR

Verne, Julius  
 EIN LOTTERIE-LOOS.  
 Ü: Anonym; Ill.: George Roux  
 2. Aufl.  
 Wien; Pest; Leipzig: A. Hartleben's Verlag, o. J. (1891), 223 S.  
 Collection Verne; Bd. 51  
 \* 17 x 12 Priv. Ln. (Bindeeinheit mit Bertha von Suttner: Im Berghause.  
 Novelle. 3. Aufl. Berlin: Verlag von Albert Goldschmidt, 1900, 121 S.)  
 # nicht bei Bloch (enthält auf S. 209-222 die einschlägige Erzählung „Fritt  
 – Flacc!“) / diese Ausgabe selten  
 # Ecken und Kanten etwas berieben; Stempel auf Vorsatz; leicht schief;  
 ordentliches Ex.  
 48 EUR

Verne, Julius  
 DER TRIUMPH DES 19. JAHRHUNDERTS. Zweiter Band. Autorisierte  
 Ausgabe.  
 Wien; Pest; Leipzig: A. Hartleben's Verlag, 1881, 330 S.  
 Julius Verne's Schriften; Bd. 38  
 \* 17 x 11,5 HLdr. d. Zeit.  
 # Deckel u. Rücken leicht berieben u. m. kleinen Flecken; Vorsätze etwas  
 fleckig; Buchblock gut; Seiten etwas gebräunt; insgesamt ordentliches Ex.  
 27 EUR

Verne, Jules

Die REISE ZUM MOND.

Ill.: 5 Farbtaf., 13 Ill. v. Emmy Grimme-Sagai

Wien: Phönix Verlag, 1947, 268 S.

\* 17 x 12,5 Opb. m. ill. OSU / SU v. Arch. Viktor Weixler

# SU m. kleinen Einrissen; Buchblock etwas gebräunt; insgesamt schönes Ex.

17 EUR

Jules Verne

FROM THE EARTH TO THE MOON Direct in 97 Hours 20 Minutes And a Trip Round it

Ü: Louis Mercier u. Eleanor E. King; Ill.: 26 Tafeln

10. Ed.

London: Sampson Low, Marston & Company, 1896, 323 S.

\* 18,5 x 13,5 zweifarb. ill. OLn. m. Gold- u. Blindprägung auf Vorderdeckel u. Rücken

# am Rücken oben und unten bestoßen; Ecken leicht berieben; OLn. mit kleiner Weichstelle; Vorsätze u. Titelei etwas angeschmutzt; Buchblock schön; insgesamt gutes Ex.

58 EUR

Verne, Julius

KERABAN DER STARRKOPF. Erster Theil.

KERABAN DER STARRKOPF. Zweiter Theil.

Wien; Pest; Leipzig: A. Hartleben's Verlag, 1885, 236 + 240 S.

Julius Verne's Schriften; Bd. 43 + 44

\* 17 x 12 OLn. m. Gold- u. Blindprägung auf Deckel u. Rücken

# Goldprägung leicht verblasst; minimal bestoßen u. berieben; ein Vorsatz stärker verfärbt; Papier leicht verfärbt; insgesamt noch gute Ex.

# farb. ill. Kart. eingebunden

27 EUR

Verne, Jules

MEISTER ANTIFERS WUNDERSAME WEGNISSE, GLÜCKS- UND UNGLÜCKSFAHRTEN. Erster Band.

MEISTER ANTIFERS WUNDERSAME WEGNISSE, GLÜCKS- UND UNGLÜCKSFAHRTEN. Zweiter Band.

Ill.: Heinrich Susemihl; Ü: Walter Heichen.

Berlin: A. Weichert, o. J. (ca. 1905), 160 + 173 S.

Jules Verne's Werke; Bd. 51 + 52

\* 18,5 x 13 ill. OBr. / Umschlagbild v. H. Susemihl

# Umschläge knickspurig u. leicht begriffen; Lagen gelockert; Seiten gebräunt; noch befriedigende Ex.

27 EUR

Verne, Jules / Wells, H. G.

REISE ZUM MITTELPUNKT DER ERDE. / DER KRIEG DER WELTEN.

Ill.: div.

Stuttgart; Zürich; Wien: Verlag Das Beste, 1987, 351 S.

Unterwegs in die Welt von morgen; Bd. 102

\* 20 x 13,5 farb. ill. Opb.

# etwas berieben u. bestoßen; leicht bestäubt; insgesamt befriedigendes Ex.

4,50 EUR

Verne, Jules

Die REISE ZUM MOND: Roman.

Neu bearbeitet v. Peter Korn

3. Aufl.

Gütersloh: Bertelsmann Lesering, 1959, 200 S.

\* 19 x 12,5 farb. ill. OLn. m. farb. ill. OSU

# SU minimal begriffen; sonst schönes Ex.

9 EUR

Verne, Julius

ROBUR DER EROBERER.

Ill.: Reproduktion der Originalillustrationen; Ü: Peter Laneus

Stuttgart; München: Deutscher Bücherbund, o. J. (ca. 1988), 206 S.

\* 24,5 x 17,5 ill. OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken u.

Lesebändchen

# sehr schönes Ex.

18 EUR

Verne, Julius

VON DER ERDE ZUM MOND.

Ill.: Peter Nagengast

Berlin: Verlag Neues Leben, 1986, 208 S.

Jules Verne. Ausgewählte Werke in Einzelausgaben; Bd. 4

\* 19,5 x 12,5 OLn. m. farb. ill. OSU / SU u. Einband v. Uwe Häntsch

# Vorsatz mit Fehlstelle; Seiten leicht gebräunt; sonst schönes Ex.

8 EUR

Verne, Julius

VON DER ERDE ZUM MOND. REISE UM DEN MOND.

Ill.: Reproduktion der Originalillustrationen; Ü: William Matheson

Stuttgart; München: Deutscher Bücherbund, o. J. (ca. 1988), 391 S.

\* 24,5 x 17,5 ill. OLn. m. Goldprägung auf Deckel u. Rücken u.

Lesebändchen

# schönes Ex.

18 EUR

Verne, Jules

DIE WETTE DES MR. FOGG.

DER WETTTLAUF MIT DER ZEIT.

Ill.: Erwin Hauner

Göttingen: W. Fischer-Verlag, 1973, 71 + 62 S.

Göttinger Jugendbücher

\* 20,5 x 14,5 farb. ill. Opb. / Deckelbilder v. Erwin Hauner

# im Schnitt leicht fleckig; etwas leseschief; sonst gute Ex.

9 EUR

Vesper, Will

DER ENTFESSELTE SÄUGLING. Eine komische Geschichte für Erwachsene.

München: Albert Langen / Georg Müller, 1935, 158 S.

\* 19 x 12 OLn. m. Deckelvignette

# etwas bestäubt und fleckig; Name auf Vorsatz, Seiten minimal gebräunt; sonst gutes Ex.

# nicht bei Bloch

19 EUR

Viereck, G. S. & P. Eldridge

AUTOBIOGRAPHIE DES EWIGEN JUDEN: Meine ersten 2000 Jahre.

Ü: Gustav Meyrink

(My First Two Thousand Years: Autobiography of the Wandering Jew / 1928)

Leipzig: Paul List Verlag, 1928, VIII, 633 S.

\* 19,5 x 13 OLn. m. Goldprägung

# minimal im Schnitt fleckig; sonst schönes Ex.

# Bloch 3234

39 EUR

Vildrac, Charles

DAS INSELPARADIES. Ein Roman für Kinder.

(L'île rose + La colonie / 1924 + 1930)

Ü: Lena Lichtenstein; Ill.: Edy-Legrand

1.-5. Tsd.

Weimar: Erich Lichtenstein, o. J. (1930), 222 S. u. 1 farb. Karte

\* 20 x 13,5 OLn.

# am Gelenk kleiner Einriss; Seiten leicht gebräunt; gutes Ex.

# GI; nicht bei Bloch / selten

29 EUR

Villiers de L'Isle-Adam, (Auguste Comte de)

EDISONS WEIB DER ZUKUNFT: Roman.

Ü: Annette Kolb, Vorwort d. Autors

(L'Eve future / 1886)

München: Verlag von Hans von Weber, 1909, 420 S. (+ 12 Blatt Verlagsanzeigen)

\* 19 x 14 ornament. Opb. m. Deckelschild

# minimal an Kante berieben; minimal stockfleckig; Stempel auf Vortitel; insgesamt schönes Ex.

# Bloch 3237 / in dieser Erhaltung selten

58 EUR

- Villiers de l'Isle-Adam  
 GRAUSAME GESCHICHTEN.  
 Ü + Einleitung: Hanns Heinz Ewers  
 (Contes cruels / 1883)  
 4. Aufl.  
 München; Berlin: Georg Müller, 1917, IX, 331 S.  
 Gesammelte Werke; Bd. 1  
 \* 19 x 13,5 OPb. m. ornament. Blindprägung  
 # Rücken etwas verblichen und ca. 1 cm eingerissen; an Ecken leicht  
 beschabt; Buchblock gut; Seiten gebräunt; insgesamt noch ordentliches Ex.  
 # Bloch 3238  
 27 EUR
- Vlcek, Ernst  
 ANDROIDENJÄGER.  
 Rastatt: VPM Verlagsunion Pabel Moewig, 2000, 224 S.  
 Terra Astra  
 \* 19 x 12,5 farb. ill. OPb.  
 # schönes Ex.  
 6 EUR
- van Vogt, A. E.  
 DIE-EXPEDITION DER „SPACE BEAGLE“: Science-Fiction-Roman.  
 (The Voyage of the Space Beagle / 1950)  
 Ü: Jesco von Puttkamer  
 Wien: Buchgemeinschaft Donauland, o. J., 222 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # minimale Gebrauchsspuren; insgesamt gutes bis sehr gutes Ex.  
 # vgl. Illmer 262  
 7 EUR
- Vogt, A. E. van  
 DIE-EXPEDITION DER „SPACE BEAGLE“: Science-Fiction-Roman.  
 (The Voyage of the Space Beagle / 1950)  
 Ü: Jesco von Puttkamer  
 Wien: Buchgemeinschaft Donauland, o. J., 222 S.  
 \* 19 x 13 OLn. m. farb. ill. OSU  
 # sehr gutes Ex.  
 # vgl. Illmer 262  
 8 EUR
- Volkman-Leander, Richard von  
 VOM UNSICHTBAREN KÖNIGREICHE. Drei Märchen.  
 Ill.: Marlies Klein; Vorwort: Helmut Jahn; Hrsg.: „Propaganda-Kompanie  
 einer Armee“  
 Berlin: Propyläen, 1941, unpag. (56 S.)  
 Die kleine W. I.-Reihe  
 \* 18,5 x 14 ill. OPb. / Deckelzeichnung v. Marlies Klein  
 # etwas begriffen u. beschabt; Seiten gebräunt; befriedigendes Ex.  
 13 EUR
- Vollmer, Walter  
 FLUG IN DIE STERNE: Der Roman eines Weltraumschiffes.  
 Berlin; Minden i. W. Leipzig, Verlag von Wilhelm Köhler, 1929, 223 S.  
 \* 21 x 15 OLn. m. Deckelvignette  
 # ehemaliges Leihbuchexemplar mit Gebrauchsspuren; Rücken ca. 1 cm am  
 Gelenk eingerissen und am Fuß stärker beschabt; Deckel etwas bestaubt u.  
 fleckig; Stempel u. Nummern auf Vorsätzen u. Titelei; Seiten fingerfleckig;  
 einige Lage lose; zwei Seiten fehlen; insgesamt befriedigendes bis  
 ausreichendes Ex.  
 # Bloch 3254  
 6 EUR
- Wagebald, Michael  
 EUROPA IN FLAMMEN: Der deutsche Zukunftskrieg von 1909.  
 1.–5. Aufl.  
 Berlin: Concordia Deutsche Verlags-Anstalt Hermann Ehbock, 1908, 246  
 S.  
 \* 21,5 x 14 Priv. HLn. d. Zeit  
 # schief; berieben und beschabt; fliegender Vorsatz fehlt; Buchblock leicht  
 fleckig und gebräunt, sonst gut; insgesamt noch befriedigendes Ex.  
 # Bloch 3277  
 29 EUR
- Wagebald, Michael  
 EUROPA IN FLAMMEN: Der deutsche Zukunftskrieg von 1909.  
 1.–5. Aufl.  
 Berlin: Concordia Deutsche Verlags-Anstalt Hermann Ehbock, 1908, 246  
 S.  
 \* 21,5 x 14,5 farb. ill. OBr.  
 # Br. etwas fleckig und mit kleinen Knicken; Buchblock unbeschnitten;  
 Papier etwas gebräunt; insgesamt noch gutes Ex.  
 # Bloch 3277  
 49 EUR
- Wahlenberg, Anna  
 DES KÖNIGS NACHTMÜTZE. Geheimnisvolle und wunderliche  
 Geschichten.  
 Ill.: Frieda Wiegand.  
 11.–20. Tsd.  
 Berlin; Leipzig: Franz Schneider Verlag, o. J. (ca. 1942; copyr. 1938), 80 S.  
 / Umschlagbild v. F. Wiegand  
 \* 19 x 13 Pb. m. farb. ill. OSU  
 # SU m. ca. 2 cm großen Ausriss; leichte Gebrauchsspuren; Seiten  
 gebräunt; noch ordentliches Ex.  
 # märchenhafte Phantastik  
 17 EUR
- Wakefield, Horace Russell  
 DER TRIUMPH DES TODES und andere Gespenstergeschichten.  
 Ü: Jörg Krichbaum, Nachwort: Rein A. Zondergeld  
 Frankfurt: Insel, 1975, 255 S.  
 Bibliothek des Hauses Usher  
 \* 21,5 x 12,5 OPb.  
 # Name auf Vorsatz, sonst schönes Ex.  
 # ausgeschnittener SU liegt bei  
 # Illmer 268  
 17 EUR
- Wallace, Edgar  
 AM GROSSEN STROM.  
 (Again Sanders / 1928)  
 Ü: Ravi Ravendro  
 Leipzig: Wilhelm Goldmann, o. J. (1931), 248 S.  
 \* 19 x 13,5 OLn.  
 # leicht bestoßen und bestaubt; einige Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch (enthält u.a. „Der Geisterseher“) / selten  
 39 EUR
- Wallace, Edgar  
 BONES IN AFRIKA.  
 (Bones)  
 Ü: Ravi Ravendro.  
 München: Wilhelm Goldmann, 1951, 206 S.  
 \* 19,5 x 12,5 OLn. m. ill. OSU  
 # enthält auch eine phantastische Kurzgeschichte  
 19 EUR
- Wallace, Edgar  
 BONES IN LONDON.  
 (Bones in London / ?)  
 Ü: Ravi Ravendro  
 München: Wilhelm Goldmann, 1953, 205 S.  
 \* 19 x 11,5 OKart. m. OSU / Umschlagbild v. Friedemann Lichtwitz  
 # Umschlag mit minimalen Randläsuren; gering schief; gutes Ex.  
 # enthält auch eine up-Geschichte  
 29 EUR
- Wallace, Edgar  
 GANZ EUROPA ZUM TROTZ.  
 (Eve's Island / 1909)  
 Ü: Ravi Ravendro  
 Leipzig: Wilhelm Goldmann Verlag, o. J. (1933), 261 S.  
 Gesammelte Werke  
 \* 19,5 x 13 OLn.  
 # Rücken am Kopf bestoßen; Einband leicht bestaubt; Nummer auf Vorsatz;  
 noch gutes Ex.

# Bloch 3288; GI  
29 EUR

Wallace, Edgar  
GANZ EUROPA ZUM TROTZ. / DER JÜNGSTE TAG.  
(Eve's Island / 1909; The Day of Uniting / 1926)  
Ü: Ravi Ravendro  
O.O.: Weltbild, o. J. (ca. 1990), 317 S.  
\* 19 x 12,5 farb. ill. OPb.  
# am Rücken wenig bestoßen, sonst tadelloses Ex.  
# vgl. Bloch 3287 + 3288  
11 EUR

Wallace, Edgar  
GEHEIME MÄCHTE.  
(Captains of Souls / 1922).  
Ü: E. Mc Calman.  
16.–30. Tsd.  
Leipzig: Wilhelm Goldmann, o. J. (ca. 1930), 316 S.  
\* 18,5 x 13 OKart.  
# SU fehlt; schiefgelesen; eingerissen; Seiten verschmutzt; ausreichendes Ex.  
# Bloch 3285  
7 EUR

Wallace, Edgar  
DER GRÜNE BRAND.  
(The Green Rust / 1919)  
Ü: Rita Matthias  
1.–40. Tsd.  
Leipzig: Wilhelm Goldmann Verlag, o. J. (ca. 1929), 301 S.  
\* 19 x 13 OKart.  
# SU fehlt; Einband m. einigen Gebrauchsspuren (eingerissen, geknickt);  
Buchblock bestoßen und leicht schief; noch befriedigendes Ex.  
# Bloch 3286 / seltene DEA  
27 EUR

Wallace, Edgar  
DER GRÜNE BRAND. Roman.  
(The Green Rust)  
Ü: Rita Matthias  
Zürich: Schweizer Druck- und Verlagshaus, o. J., 293 S.  
\* 19 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# gelaufenes Leihbuch m. starken Gebrauchsspuren; SU in loser Folie  
eingeschlagen; Gelenke gebrochen; Stempel auf Vorsätzen u. Titelblatt;  
Seiten gebräunt; befriedigendes bis ausreichendes Ex.  
12 EUR

Wallace, Edgar  
UNTER BUSCHNIGGERN. Geschichten aus dem afrikanischen Urwald.  
Ü + Vorrede: Ravi Ravendro  
Berlin: Deutsche Buch-Gemeinschaft G. m. b. H., o. J. (ca. 1930), 344 S.  
\* 19 x 13,5 OHLdr.  
# Kapitale u. Ecken leicht bestoßen; zwei Stempel auf Vorsatz u. Titelblatt;  
sonst gutes Ex.  
17 EUR

Walter de La Mare  
AUS DER TIEFE: Seltsame Geschichten.  
Ü: Traude Dienel + Elizabeth Gilbert  
Frankfurt: Insel, 1972, 227 S.  
Bibliothek des Hauses Usher  
\* 21,5 x 12,5 OPb.  
# Name auf Vortitel; sonst schönes Ex.  
# ausgeschnittene Teile des SU liegen bei  
# Illmer 86  
19 EUR

P. Walter O. M. Cap. / Missionar  
PUCKCHEN UND MUCKCHEN. III. Bändchen: Auf Radiowellen nach  
China. Von P. Walter O. M. Cap./Missionar. Mit Bildern versehen von  
Klausenmaler Klecksel.  
Ill.: Meister: Häcksel und Klecksel

1. Aufl.  
Ehrenbreitstein: Klausenverlag, 1928, 40 S.  
\* 24 x 20 farb. ill. OKart.  
# in Klarsichtfolie sauber eingeschlagen; Seiten leicht lichtrandig; sonst  
gutes Ex.  
# nicht bei Bloch; GI / sehr selten  
# Autor wahrscheinlich Carl Storch  
90 EUR

Walter, Robert  
DIE PAGODE DER HIMMLISCHEN KNABEN: Eine phantastische  
Geschichte.  
Hannover: Adolf Sponholtz, 1944, 119 S.  
\* 17 x 12,5 farb. ill. OKart. (Joachim J. Siercke)  
# leicht gebräunt und stockfleckig; insgesamt schönes Ex.  
# Bloch 3303  
21 EUR

Warnefried, Carl Bor. Augustin  
SEHERBLICKE IN DIE ZUKUNFT: Eine Sammlung auserlesener  
Prophezeiungen mit Bezug auf unsere Zeit. Dritte Abtheilung.  
Regensburg: Druck und Verlag von Georg Joseph Manz, 1861, 288 S.  
\* 19 x 12 OBr.  
# Br. m. kleiner Fehlstelle am Rücken, knickspurig, bestaubt und leicht  
fleckig; Block nicht aufgeschnitten, bestoßen, an Rändern leicht gebräunt,  
aber relativ gut erhalten; insgesamt (verhältnismäßig) gutes Ex.  
# seltenes Occultum  
110 EUR

Watson, Ian  
DÄMONEN-KIND. Das erste Buch MANA: Science Fiction Roman.  
(Lucky's Harvest / 1993)  
Ü: Bernhard Kempen  
1. Aufl.  
Bergisch Gladbach: Bastei Lübbe, 1996, 381 S.  
Bastei Lübbe Paperback; 28230  
\* 21 x 13,5 farb. ill. OKart.  
# sehr gutes Ex.  
6 EUR

Weber, Gottwald  
DIE FAHRT NACH DER ZAUBERINSEL: Ein Märchen.  
Ill: Albert Erbert  
Leipzig: Leipziger Graphische Werke AG, 1931, 142 S.  
\* 22 x 15,5 ill. OHLn. / farb. Deckelbild v. A. Erbert  
# minimal berieben u. bestaubt; im Schnitt sowie Vorsätze leicht  
stockfleckig; insgesamt gutes Ex.  
# nicht bei Bloch / selten  
27 EUR

Wedekind, Frank  
DER HÄNSEKEN: Ein Kinderepos.  
Neu illustriert v. Louis Lo Monaco.  
Zürich: Atlantis Verlag, 1961, (18) S.  
\* 32 x 16 eOBr. / sw-Deckelbild  
# gutes Ex.  
# nicht bei Bloch  
20 EUR

Wedekind, Frank  
DER STEIN DER WEISEN oder Laute, Armbrust und Peitsche. Eine  
Geisterbeschwörung.  
2.–6. Tsd.  
München: Georg Müller, 1920, 63 S.  
\* 18,5 x 12,5 OPb.  
# wenig fleckig; etwas gebräunt; gutes Ex.  
9 EUR

Wehr, Rudolf van  
DER LIBELLEN-KRIEG. Eine abenteuerliche Geschichte.  
Berlin: Im Verlag Ullstein, 1936, 247 S.  
\* 17 x 11,5 OLn. m. OSU  
# SU m. kleinen Ausrissen (hinterlegt); Seiten leicht gebräunt, sonst gutes

Ex.

# Bloch 3334; GI / mit SU selten  
39 EUR

Weinbaum, Stanley G.  
INSEL DES PROTEUS.  
Ill.: Thomas Franke  
Berlin: Verlag Neues Leben, 1977, 32 S.  
Das neue Abenteuer; 366  
\* 20 x 14 farb. ill. OBr.  
# Klammer etwas rostig; Seiten leicht gebräunt; sonst sehr gut erhalten  
5 EUR

Weinbaum, Stanley G.  
DIE WELTEN DES WENN: Klassische Science-fiction-Erzählungen.  
Ü: Edda Fensch; Nachwort: Erik Simon  
1. Aufl.  
Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1988, 312 S.  
\* 20,5 x 13 OPb.  
# minimal bestaubt u. berieben; Einkleber auf Vorsätzen; sonst gutes Ex.  
# Illmer 271  
6 EUR

Weinbaum, Stanley G.  
DIE WELTEN DES WENN. Klassische Science-fiction-Erzählungen.  
Ü: Edda Fensch; Nachwort: Erik Simon  
1. Aufl.  
Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1988, 312 S.  
\* 20,5 x 13 OPb. m. farb. ill. OSU  
# minimal bestaubt; schönes Ex.  
# Illmer 271  
11 EUR

Weinland, D. F., Dr.  
KUNING HARTFEST: Ein Lebensbild aus der Geschichte unserer deutschen Ahnen, als sie noch Wuodan und Duonar opferten.  
Ill: 38 Textabb. v. H. Leutemann u. a.  
Berlin: Neufeld & Henius, o. J. (ca. 1920), 299 S.  
\* 20 x 16 OHLn. / Deckelbild v. Willy Planck  
# minimale Gebrauchsspuren, schönes Ex.  
12 EUR

Weitzer, Rudolf B.  
DAS STERBENDE WIEN. Roman.  
Wien: Waldheimatverlag Mürrzschlag, 1926, (5) 233 S.  
\* 18,5 x 14 OHLn. / farb. Einbandvignette  
# LdSFF 2; GI; Bloch 3347  
# minimal schief; Seiten etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
29 EUR

Wells, Herbert George  
DIE ERSTEN MENSCHEN IM MOND.  
Ü: Felix Paul Greve  
(The First Men in the Moon / 1901)  
Minden i. Westf.: J. C. C. Bruns' Verlag, o. J. (1905), IV + 348 S.  
\* 19,5 x 14 OLn. / einfarb. florale Deckelverzierung, signiert: G. W.,  
Goldprägung auf Deckel u. Rücken  
# Rücken und Ecken leicht bestoßen und beschabt; ornament. Vorsätze gut;  
Besitzstempel auf Titelblatt; Buchblock leicht schief; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 3353 / seltene DEA  
98 EUR

Wells, Herbert George  
CHRISTINA ALBERTAS VATER: Roman.  
1.-10. Tsd.  
Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay, 1929, 552 S.  
Gesammelte Werke in Einzelausgaben  
\* 18,5 x 12,5 OLn. m. Gold- und Blindprägung auf Vorderdeckel u.  
Rücken  
# Rücken fleckig u. leicht verblasst; Ecken leicht berieben; Vorsätze etwas  
fleckig; Block leicht schief und minimal gebräunt; insgesamt ordentliches  
Ex.  
15 EUR

Wells, H. G.  
GEHEIMKAMMERN DES HERZENS.  
Ü: Hans Reisinger.  
Pittsburgh; Wien: Ibis-Verlag, o. J. (ca. 1947), 250 S.  
\* 20,5 x 13,5 OHLn. m. Signatur in Gold- u. Blindprägung  
# Kanten etwas berieben; hinteres Gelenk angebrochen; Seiten gebräunt;  
noch ordentliches Ex.  
11 EUR

Wells, H. G.  
DIE INSEL DES DR. MOREAU. Roman.  
(The Island of Dr. Moreau)  
Ü: Felix Paul Greve  
Wien: Zsolnay, 1993, 220 S.  
\* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.  
# sehr schönes Ex.  
8 EUR

Wells, H. G.  
THE INVISIBLE MAN: A Grotesque Romance.  
(Abbreviated) By Albert Eichler, Ph. D.  
2 Bde.  
Seventh Edition.  
Frankfurt am Main: Moritz Diesterweg, 1931, 106 + 52 S.  
Diesterwegs Neusprachliche Reformausgaben; 34  
\* 19 x 13 OLn + 18 x 12 OKart.  
# Umschlag m. Einrissen u. am Rücken m. kleinerem Ausriss; Name auf  
Titelblatt; sonst gute Ex.  
# seltene Ausgabe  
19 EUR

Wells, H. G.  
KINDER DER STERNE: Roman.  
Ü: Franziska Reiter  
(Star Begotten. A Biological Fantasia / 1937)  
Wien; Hamburg: Zsolnay, 1983, 191 S.  
H. G. Wells-Edition  
\* 19,5 x 12 KLed. m. goldgeprägter Signatur  
# schönes Ex.  
13 EUR

Wells, H. G.  
DIE RIESEN KOMMEN!!  
Ü: Felix Paul Greve, Ill: Hans Friedrich  
Minden (Westf.): J. C. C. Bruns' Verlag, o. J. (1929), 389 S.  
\* 17 x 11,5 OLn. m. OSU / SU sign. HUTEPE  
# SU m. zwei Ausrissen, tlws. hinterlegt; Besitzaufkleber auf Vorsatz;  
Seiten leicht gebräunt; insgesamt gutes Ex.  
# vgl. Bloch 3350; GI / m. SU selten  
34 EUR

Wells, H. G.  
STERN DER VERNICHTUNG: Science Fiction-Stories.  
(Best Stories of H. G. Wells / ?)  
Ü: Werner Kortwich  
1. Aufl.  
München: Wilhelm Heyne Verlag, 1964, 156 S.  
Heyne-Buch; 293  
\* 18 x 11,5 farb. ill. OKart.  
# gutes Ex.  
# enthält u. a. den deutschen Erstabdruck von „Things to Come“.  
14,80 EUR

Wells, H. G.  
TONO-BUNGAY and A MODERN UTOPIA.  
London: Odhams Press Limited, o. J. (ca. 1930), 504 S.  
\* 19 x 13 OLn. m. Blindprägung  
# Rücken oben und unten leicht berieben; Vorsätze fleckig; sonst gutes Ex.  
19 EUR

Wells, Herbert George

DER TRAUM: Roman.

Ü: Otto Mandl, Helene M. Reiff & Erna Redtenbacher  
(The Dream / 1924)

1.–20. Tsd.

Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay Verlag, 1927, 381 S.

Gesammelte Werke in Einzelausgaben

\* 18,5 x 12,5 OLn. m. Gold- u. Blindprägung

# Goldprägung am Rücken tlw. abgeblättert; an Ecken leicht beschabt;

Vorsätze leicht fleckig; Name auf Vorsatz; sonst gutes Ex.

# Bloch 3362

19 EUR

Wells, H. G.

THE WAR IN THE AIR and Particular How Mr. Bert Smallways Fared  
While it Lasted.

Ill.: A. C. Michael

London: G. Bell and Sons, 1911, 389 S.

\* 19,5 x 13,5 OLn. m. Goldprägung u. aufmontiertem farb. Titelbild

# Einband etwas berieben (Goldprägung gut erhalten); Rücken bestoßen;

Vorsätze angeschmutzt; leicht stockfleckig; insgesamt ordentliches Ex.

29 EUR

Wells, Herbert George

DIE WELT DES WILLIAM CLISSOLD: Ein Roman mit einem neuen  
Standpunkt. Erster Band.

DIE WELT DES WILLIAM CLISSOLD: Ein Roman mit einem neuen  
Standpunkt. Zweiter Band.

1.–20. Tsd.

Berlin; Wien; Leipzig: Paul Zsolnay, 1927, XII, 399 + 462 S.

Gesammelte Werke in Einzelausgaben

\* 18,5 x 12,5 OLn. m. Gold- u. Blindprägung

# an Ecken leicht beschabt; Rücken unten minimal bestoßen; Vorsätze

leicht fleckig u. m. Exlibris; minimal gebräunt; sonst gute Ex.

29 EUR

Wells, H. G.

DIE ZEITMASCHINE (&) DOKTOR MOREAUS INSEL.

Ü: Felix Paul Greve; Ill.: Hans Friedrich

Minden (Westf.): J. C. C. Bruns' Verlag, o. J. (ca. 1926), 360 S.

\* 17 x 11,5 OLn.

# Rücken gebleicht; kleiner Fleck auf Vorderdeckel; Seiten minimal

gebräunt; sonst gutes Ex.

# seltene Ausgabe

24 EUR

Wells, H. G.

DIE ZUKUNFT IN AMERIKA.

Ü: Paul Fohr

1.–4. Tsd.

Jena: Eugen Diederichs, 1911, 224 S.

\* 22,5 x 15 OKart.

Politische Bibliothek

# Einband leicht berieben und angeschmutzt; Rücken etwas bestoßen;

Stempel auf Schmutztitel u. Titelblatt; sonst gutes Ex.

19 EUR

Wells, H. G.

DER APFEL VOM BAUM DER ERKENNTNIS. Erzählungen.

Wien; Hamburg: Paul Zsolnay, 1980, 270 S.

H. G. Wells-Edition

\* 19,5 x 12,5 OPb. m. OSU

# SU minimal gerändert u. bestaubt, sonst schönes Ex.

# vgl. Bloch 3364; GI

17 EUR

Wells, H. G.

MR. POLLY STEIGT AUS.

(The History of Mr. Polly)

Ü: Günther Blaicher

1. Aufl.

Frankfurt am Main; Leipzig: Insel, 1993, 288 S.

\* 18,5 x 11,5 OLn. m. farb. ill. OSU

# im Kopfschnitt leicht bestaubt; minimal schief; Stempel auf Vorsatz;

sonst gutes Ex.

11 EUR

Wells, H. G.

DIE OFFENE VERSCHWÖRUNG. Aufruf zur Weltrevolution.

Wien; Hamburg: Paul Zsolnay, 1983, 206 S.

H. G. Wells-Edition

\* 19,5 x 12,5 OPb. m. OSU

# SU minimal gerändert u. bestaubt; sonst schönes Ex.

17 EUR

Wells, H. G.

WENN DER SCHLÄFER ERWACHT. Roman.

(When the Sleeper Wakes / 1899)

Wien; Hamburg: Paul Zsolnay, 1984, 206 S.

H. G. Wells-Edition

\* 19,5 x 12,5 OPb. m. OSU

# Bloch 3354; GI

# SU minimal gerändert u. bestaubt, sonst schönes Ex.

17 EUR

Wells, J. E.

ES BEGANN MIT 3 MINUTEN: Zukunfts-Roman.

Balve: Hönne, o. J. (1957), 254 S.

\* 18,5 x 12,5 OSupr.

# gelaufenes Leihbuch im üblichen (nur befriedigenden) Zustand

# Illmer 274; Hethke-Skodzik 463

8 EUR

Welten, Heinz

BELSAZAR: Das Ende Babylons. Roman.

Ill.: Erich Sturtevant.

1.–10. Tsd.

Berlin: Rich. Bong, 1924, 277 S.

\* 20,5 x 13,5 OLn. m. Gold- und Blindprägung

# leicht angestaubt, sonst gutes Ex.

# Bingenheimer 104

15 EUR

Werfel, Franz

STERN DER UNGEBORENEN: Ein Reiseroman.

Stockholm: Bermann-Fischer, 1946, 663 S.

\* 21 x 15 OLn. m. goldgeprägtem Schriftzug

# Rücken verfärbt; minimal bestaubt; sonst gutes Ex. dieses bedeutenden  
Klassikers

# Illmer 276 / selten

47 EUR

Werfel, Franz

STAR OF THE UNBORN.

Ü: Gustave O. Arlt

New York: Viking Press, 1976, 627 S.

A Bantam Book

\* 18 x 10,5 farb. ill. OKart.

# leicht knickspurig, sonst gutes Ex.

# 1. englische Übersetzung des deutschen Klassikers

7 EUR

West, James

DAS LETZTE HEMD HAT KEINE TASCHEN. Kriminalroman.

Marl-Hüls: Paul Feldmann, o. J., 239 S.

\* 18 x 12,5 OSupr. m. farb. ill. OSU

# ungelauenes, sehr gut erhaltenes Leihbuch

# wenig bekannte up-Leihbuch

21 EUR

West, James

Doppelagenten. Kriminalroman.

Marl-Hüls: Paul Feldmann, o. J., 254 S.

\* 18 x 12,5 OSupr. m. farb. ill. OSU

# ungelauenes, gut erhaltenes Leihbuch, leicht stockfleckig im Schnitt

# wenig bekanntes Abenteuer-Leihbuch mit up-Motiven

21 EUR

West, James,  
 MACHT IN SCHMUTZIGEN HÄNDEN. Kriminalroman.  
 Marl-Hüls: Paul Feldmann, o. J., 252 S.  
 \* 18 x 12,5 OSupr.  
 # ungelauenes, schön erhaltenes Leihbuch (allerdings zwei kleine Abnutzungsspuren unter Folie)  
 # wenig bekanntes Abenteuer-Leihbuch mit up-Motiven  
 17 EUR

Whitehead, Henry S.  
 DER PERSISCHE GHOUL.  
 Ill.: Fabian Fröhlich  
 1. Aufl.  
 Kerpen: Frank Festa, 1997, 154 S.  
 \* 20 x 13,5 ill. OKart.  
 Edition Metzengerstein; Bd. 2  
 # die gesuchte EA, die 2000 im Festa-Verlag nachgedruckt wurde  
 37 EUR

Widemann, Nora  
 VON CHINA BIS KIEL IM GLÄSERNEN UNTERSEEBOOT.  
 Ill: Arthur Mrockwia  
 1.–6. Tsd.  
 Stuttgart: Kosmos Gesellschaft der Naturfreunde Franckh'sche Verlagshandlung, 1941, 97 S.  
 \* 20 x 14 OLn.  
 # Einband und wenige Seiten leicht fingerfleckig; Widmung auf Vorsatz; insgesamt gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 13 EUR

Widemann, Nora  
 VON CHINA BIS KIEL IM GLÄSERNEN UNTERSEEBOOT.  
 Ill: Arthur Mrockwia  
 7.–12. Tsd.  
 Stuttgart: Kosmos Gesellschaft der Naturfreunde Franckh'sche Verlagshandlung, 1941, 97 S.  
 \* 20 x 14 HLn. m. OSU / farb. Deckelbild von Arthur Mrockwia  
 # SU angeschmutzt und minimalen Fehlstellen (hinterlegt); Einband und wenige Seiten leicht fingerfleckig; sonst gutes Ex.  
 # nicht bei Bloch  
 23 EUR

Wiek, Bruno S.  
 PHANTASTEN. Roman einer nahen Zukunft.  
 Bremen: Henry Burmester Verlag, o. J. (ca. 1935), 224 S.  
 Verlagsnummer 255  
 \* 19 x 13 OLn.  
 # Gelenke gebrochen und tlws. aufgerissen; Deckel etwas vorzogen; Seiten gebräunt; Buchblock noch gut; sonst nur befriedigendes Ex.  
 # GI; Bloch 3388  
 27 EUR

Wildberg, Bodo  
 DIE HUNDE VON ROMANOWO.  
 München: Georg Müller, 1927, 238 S.  
 Zwei-Mark-Bücher  
 \* 18 x 11 OHLn. m. OSU  
 # SU m. Einrissen und Randaläsionen; Name auf fliegendem Vorsatz; sonst gutes Ex.  
 # Bloch 3406; GI  
 22 EUR

Wilde, Oskar  
 DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY: Roman.  
 Einleitung: Dr. Herman Eiler; Ü: Anonym  
 Berlin: Martin Maschler, o. J. (ca. 1922), 332 S.  
 \* 19, 13,5 ornament. OLn.  
 # Einband leicht angeschmutzt; Seiten gebräunt; sonst gutes Ex.  
 # vgl. Bloch 3408  
 11 EUR

Wilde, Oskar  
 DAS BILDNIS DES DORIAN GRAY: Roman.  
 Ü: Hugo Reichenbach; Bearbeitung:  
 Köln: Agrippina-Verlag, o. J. (ca. 1955), 191 S.  
 \* 19 x 12,5 OLn.  
 # Einband leicht angeschmutzt; Seiten gebräunt; sonst ordentliches Ex.  
 # vgl. Bloch 3408  
 5 EUR

Wilde, Oscar  
 ERZÄHLUNGEN UND MÄRCHEN.  
 Hrsg. v. Hanns Heinz Ewers.  
 Berlin: Deutsche Bibliothek, o. J. (1936), 275 S.  
 (Deutsche Bibliothek; Bd. 56)  
 \* 17,5 x 12 OLn. m. Rückenschild  
 # minimal bestoßen und begriffen; Seiten gebräunt; gutes Ex.  
 # WG<sup>1</sup> (überwiegend märchenhafte Phantastik)  
 6 EUR

Wilde, Oscar  
 DAS GESPENST VON CANTERVILLE.  
 München: Kurt Desch, o. J. (ca. 1952), 52 S.  
 Salamander-Bücher; Bd. 3 / Juventus-Bücherei  
 \* 17 x 10,5 farb. ill. OKart.  
 # minimal an Kanten berieben; Stempel auf Vortitel; Seiten etwas gebräunt; sonst schönes Ex.  
 # vgl. Bloch 3409  
 9 EUR

Wilheim, Sigmund  
 WIENER WANDELBILDER.  
 Herausgegeben und eingeleitet von Heinrich Glücksmann und Lola Lorme.  
 Wien; Leipzig: Verlag Brüder Rosenbaum, o. J. (1912), XIV, 307 S.  
 \* 18 x 13 OKart. / einfarbige Deckelvignette  
 # leicht schief und angeschmutzt; Seiten minimal gebräunt; gutes Ex. / diese EA seltener als die Aufl. von 1922  
 # Bloch 3142 (fälschlich Wilhelm); LdSFF; GI  
 17 EUR

Wilson, Colin  
 DIE SEELENFRESSER: Roman.  
 (The Mind Parasites / 1967)  
 Ü: Johannes Piron  
 Gütersloh: Bertelsmann, o. J. (ca. 1985), 190 S:  
 Science Fiction & Fantasy Club  
 \* 21 x 13,5 OPb. m. farb. ill. OSU  
 # minimal bestäubt, sonst sehr gutes Ex.  
 # vgl. Illmer 279  
 8 EUR

Wilson, Colin  
 DIE SEELENFRESSER: Roman.  
 (The Mind Parasites / 1967)  
 Ü: Johannes Piron  
 1. Aufl.  
 Berlin; Schlechtenwegen: März Verlag, 1983, 244 S.  
 \* 20 x 13 farb. ill. eBr.  
 # sehr gutes Ex.  
 # Illmer 279  
 8 EUR

Winkler, Michael Peter  
 THORAS – SKLAVE VON ATLANTIS: Fantastischer Roman.  
 1. Aufl.  
 Berlin: Frieling, 1997, 239 S.  
 \* 21 x 15 farb. ill. OKart.  
 Frieling Fantasy  
 # tadelloses Ex. dieses wenig bekannten Titels  
 19 EUR

Witte, Viktor  
 DER BERG DES LICHTS. Abenteuerroman.  
 Berlin: Zeitschriftenverlag Aktiengesellschaft, 1938, 252 S.

\* 20 x 14 OKart. / hübsches Deckelbild  
# am Gelenk etwas eingerissen; geringe Randläsionen; sonst gutes Ex.  
# GI; Bloch 3425 / selten  
68 EUR

Wittkop, Justus Franz  
GULLIVERS LETZTE REISE. Die Insel der Vergänglichen. Roman.  
Nürnberg: J. L. Schrag Verlag, 1941, 488 S.  
\* 19,5 x 13,5 OPb. m. farb. ill OSU / farb. Deckelvignette  
# SU leicht gerändert; Gelenke verstärkt; Seiten etwas gebräunt u. leicht beschmutzt; insgesamt gutes Ex.  
# Bloch 3426; GI  
21 EUR

Wohlmuth, Hans  
DIE KÖNIGIN VON ORPLID. Roman.  
Mit Buchschmuck und Federzeichnungen v. Emil Bröckl.  
Wien; Leipzig: A. J. Walter, 1942, 303 S.  
\* 17 x 12 OHLn. m. Goldvignette auf Vorderdecke  
# Ex. mit deutlichen Gebrauchsspuren: am Rücken oben und unten ca. 1 cm eingerissen; begriffen; leicht schief; Seiten gebräunt; ausreichendes Ex.  
# wenig bekannte Robinsonade  
9 EUR

Wolff, Julius  
DER FLIEGENDE HOLLÄNDER: Eine Seemannssage.  
25. Tsd.  
Berlin: G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1897, 191 S.  
Grote'sche Sammlung von Werken zeitgenössischer Schriftsteller; Bd. 46  
17,5 x 12,5 ill. OLn. m. einfarb. Deckelillustration u. Gold- und Blindprägung  
# minimal am Rücken bestoßen und berieben; Prägung sehr schön erhalten; insgesamt schönes bibliophiles Ex.  
11 EUR

Wollheim, Donald A.  
Astronaut Mike Mars. RETTER IM ALL.  
(Mike Mars Flies the Dyna-Soar / 1962)  
Ü: Heinrich Gottwald, Ill: Werner Kulle  
1. Aufl.  
Balve: Engelbert, 1968, 152 S.  
Astronaut Mike Mars (5)  
\* 20,5 x 14 farb. ill. OPb.  
# minimal fleckig, sonst gutes Ex.  
# Illmer 283  
6 EUR

Wollheim, Donald A.  
DAS GEHEIMNIS DES NEUNTEN PLANETEN: Ein Weltraumroman.  
(The Secret of the Ninth Planet / 1959)  
Ü: Tilla Schlenk  
Wien: Tosa, o. J. (1968), 192 S.  
\* 22 x 15,5 farb. ill. OPb.  
# bestoßen; Besitzvermerk auf Vorsatz, kleine Flecken im Schnitt; sonst gutes Ex.  
# Illmer 283  
7 EUR

Wrede, Friedrich Fürst  
POLITEIA. Ein Roman aus jüngtvergangenen und künftigen Tagen.  
Ill.: 2 Vignetten auf Vorsatz u. S. 826 (anonym)  
2. Aufl.  
Darmstadt; Leipzig: Ernst Hofmann & Co., 1925, 826 S.  
\* 20 x 14 OLn.  
# LdSFF 2; GI; Bloch 3434  
# ehemaliger Bibliotheksex., in Folie geschlagen; mit Einkleber; Stempel auf Vorsatz und Titelblatt; noch gutes Ex.  
21 EUR  
# Versand aufgrund des hohen Gewichts nur als Päckchen

Wyndham, John  
DIE TRIFFIDS: Utopischer Roman.  
(The Day of the Triffids / 1951)

Ü: Hubert Greifeneder  
München: Süddeutscher Verlag, 1955, 314 S.  
\* 19 x 12,5 OLn. m. OSU  
# SU mit kleinen Randläsionen; minimal bestaubt, sonst tadelloses Ex.  
# Illmer 284 / gesucht  
46 EUR

Wyndham, John / Doyle, Conan  
ES GESCHAH AM TAGE X. / DIE VERGESSENE WELT.  
Ill.: div.  
Stuttgart: Verlag Das Beste, 1990, 352 S.  
Unterwegs in die Welt von morgen; Bd. 119  
\* 20 x 14 farb. ill. OPb.  
# minimal schief, sonst gutes Ex.  
8 EUR

Yale, Rex  
DR. CORNELLS ERFINDUNG. Abenteuerroman.  
Albachten b. Münster/Westfalen: Merceda-Verlag, o. J., 256 S.  
\* 18 x 12,5 OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln u. üblichen Gebrauchsspuren; Seiten gebräunt u. etwas fleckig  
# utopisch-phantastischer Abenteuerroman; nicht bei Illmer  
17 EUR

Yale, Rex  
MYSTERIUM UM DR. STRONG. Abenteuerroman.  
Eschwege: Verlagsbuchhandlung H. Bethke, o. J., 261 S.  
\* 18 x 12,5 OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln u. üblichen Gebrauchsspuren; Seiten gebräunt u. etwas fleckig  
# Abenteuerroman mit SF-Einschlag; nicht bei Illmer  
17 EUR

Yale, Rex  
UNTERNEHMEN NACHTGESPENSTER. Abenteuerroman.  
Eschwege: Verlagsbuchhandlung H. Bethke, o. J., 261 S.  
\* 18 x 12,5 OSupr.  
# gelaufenes Leihbuch mit Stempeln u. üblichen Gebrauchsspuren; Seiten gebräunt u. etwas fleckig  
# utopisch-phantastischer Abenteuerroman; nicht bei Illmer  
17 EUR

Yefremov, Ivan  
ANDROMEDA: A Space-Age Tale.  
3. Aufl.  
Moscow: Progress Publishers, 1980, 397 S.  
\* 20,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU  
# SU mit kleinen Einrissen; Einband leicht bestaubt, sonst schönes Ex.  
11 EUR

Zahn, Hermann Wolfgang  
DIE HEXE VON VERVINAY. Geschichten von hüben und drüben.  
Hrsg., Nachwort: Robert N. Bloch  
Passau: Erster Deutscher Fantasy Club, 2000, 119 S.  
Belletristische Reihe; 16  
\* 20,5 x 13,5 ill. OKart.  
# tadelloses Ex.  
12 EUR

Zahn, Wolfgang Hermann  
DER SCHATZGRÄBER: Privatdruck anlässlich des 85. Geburtstages des Autors.  
Baden-Baden: Selbstverlag, 1964, 32 S.  
\* 21 x 14 OKart.  
# überstehender Kart. leicht bestoßen; insgesamt schönes Ex.  
# selten  
14 EUR

Zahn, Wolfgang Hermann  
DER FALL TRAKE: Privatdruck anlässlich des 85. Geburtstages des Autors.

Baden-Baden: Selbstverlag, 1964, 34 S.

\* 21 x 14 OKart.

# überstehender Kart. leicht bestoßen; insgesamt schönes Ex.

# selten

14 EUR

Zapp, Arthur

IM FRAUENSTAAT: Roman

Hamburg: Gebrüder Enoch, 1922, 266 S.

\* 19 x 12,5 ornament. OHLn.

# Einband etwas bestaubt u. fleckig; Rücken wenig bestoßen; Gelenk tlws. aufgebrochen; Vorsätze stockfleckig; Seiten gebräunt; insgesamt befriedigendes Ex.

# Bloch 3453 / gesucht

31 EUR

Zarathustra

PALMSTRÖM ALS FLIEGER.

Neu hrsg. u. ergänzt von Paul dem Scherschanten mit neuen Zeichnungen von Wolfgang Goetze.

Frankfurt am Main: Verlag Hauserpresse Hans Schäfer, 1942, 88 S.

\* 20 x 14 umlaufend farb. ill. OPb. m. aufgeklebtem Deckelschild

# Kanten leicht berieben; minimal bestaubt; gutes Ex.

# tlws. Gedichte mit utopisch-phantastischem Einschlag

11 EUR

Ziese, Maxim

DER FILM DES DR. WHARTON. Roman.

Berlin: Buchwarte, 1938, 363 S.

\* 19,5 x 13,5 OLn. m. farb. ill. OSU / farb. SU v. G. Goßmann

# SU m. kleinen Ausrissen (hinterlegt); Widmung auf Vorsatz; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

# Bloch 3466; GI / m. SU selten

128 EUR

Zelazny, Roger

FLUCH DER UNSTERBLICHKEIT: Roman.

(This Immortal / 1966)

Ü: Roland Fleißner

1. Aufl.

Hamburg; Düsseldorf: Marion von Schröder, 1973, 255 S.

\* 19 x 12,5 OPb. m. farb. ill. OSU

# minimal unten bestoßen, sonst sehr schönes Ex.

# Illmer 285

14 EUR

Żuławski, Jerzy

AUF DEM SILBERNEN GLOBUS: Eine Handschrift vom Mond.

(Na srebrnym globie towzystwo wydawnicze / 1903)

Berlin: Verlag Das Neue Berlin, 1984, 317 S.

\* 20,5 x 13 ill. OPb. / farbiges Deckelbild v. Schulz/Labowski

# Ecken leicht bestoßen; eine Kanten minimal berieben; Seiten leicht gebräunt; sonst gutes Ex.

# vgl. Bloch 3471

10 EUR

## Hefte

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. September/October 1939, 128 S.

Ill.: Lawrence, Bok u. a.

\* 24 x 16,5 OBr. / Umschlagbild v. Lawrence

# Band ca. 2 cm am Eck ohne Textverlust abgerissen; innen sauber; ordentliches Ex.

# seltene Ausgabe der allerersten Nummer mit Beiträgen v. Merritt, Wellman,

Leath, Cumming, Wandrei, Giesy, Robbins

15 EUR

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. September/October 1939, 128 S.

Ill.: Lawrence, Bok u. a.

\* 24 x 16,5 OBr. / Umschlagbild v. Lawrence

# Umschlag minimal lichtrandig u. m. leichten Randlektionen; innen sauber;

noch gutes Ex.

# seltene Ausgabe der allerersten Nummer mit Beiträgen v. Merritt, Wellman, Leath, Cumming, Wandrei, Giesy, Robbins

17 EUR

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. September/October 1939, 128 S.

Ill.: Lawrence, Bok u. a.

\* 24 x 16,5 OBr. / Umschlagbild v. Lawrence

# Band ca. 2 cm am Eck ohne Textverlust abgerissen; innen sauber; ordentliches Ex.

# seltene Ausgabe der allerersten Nummer mit Beiträgen v. Merritt, Wellman, Leath, Cumming, Wandrei, Giesy, Robbins

15 EUR

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. December 1939, 128 S.

Ill.: Div.

\* 24 x 16,5 OBr.

# zwei kleine Stempel auf Umschlag; einige Randlektionen; Einriss unfachmännisch geklebt; Seiten gebräunt; insgesamt gutes Ex.

# seltene Ausgabe mit Beiträgen v. Merritt, Farley, Flin, Marshall, Kaempffert, Giesey, Fisher

15 EUR

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. February 1940, 128 S.

Ill.: Div.

\* 24 x 16,5 OBr.

# Umschlag m. Stempel u. einigen Läsionen; Umschlag m. Titelblatt verklebt; innen sauber; ordentliches Ex.

# seltene Ausgabe mit Beiträgen v. Hall, Stilson, Merritt, Binder, Farley, Withrow, Grover

12 EUR

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. December 1948, 128 S.

Ill.: Virgil Finlay u. a.

\* 24 x 16,5 OBr. / Umschlagbild v. Lawrence

# Umschlag v. Rücken gelöst; Randlektionen; innen sauber; ordentliche Ex.

# seltene Ausgabe mit Beiträgen v. Connington, Sullivan, Austin

12 EUR

FAMOUS FANTASTIC MYSTERIES. August 1949, 128 S.

Ill.: Lawrence, Bok u. a.

\* 24 x 16,5 OBr. / Umschlagbild v. Lawrence

# Umschlag m. Randlektionen; längerer Einriss (hinterlegt); innen sauber; ordentliches Ex.

# seltene Ausgabe mit Beiträgen v. Vivian, St. Clair, Eaton

12 EUR

#### Ein paar Worte zu unserem Bewertungssystem

Bewertungen – gerade von sehr alten Büchern – sind natürlich sehr subjektiv. Wir beschreiben auch kleinere und kleinste Mängel relativ ausführlich, damit es hinterher nicht zu Enttäuschungen kommt. Im Einzelnen sieht dies folgendermaßen aus:

Tadellos = 0 = ohne Gebrauchsspuren = neuwertig

Sehr gut = 1 = minimale, kaum merkliche Gebrauchs- und Altersspuren

Gut = 2 = leichte Gebrauchs- und Altersspuren, die das Erscheinungsbild nicht beeinträchtigen

Ordentlich = 3 = deutliche Gebrauchsspuren, mittelmäßiger, meist dem Alter des Buchs entsprechender Zustand

(Ohne nähere Angaben) = 4 = starke Gebrauchsspuren, schlechter Zustand, aber vollständig und noch sammelwürdiges Ex.

„Gurke“ = 5 = unvollständiges bzw. stark verschmutztes Ex.

Es gibt natürlich Zwischenstufen. In der Gesamtbewertung drückt sich dies dann folgendermaßen aus:

- tadellos/neuwertig (was bei älteren Bücher so gut wie nie vorkommt) (0)

- sehr gut (0-1, 1)

- schön (1-2)

- gut (2)

- noch gut (2-3)

- befriedigend (3)

- noch befriedigend (3-4)

- ausreichend (4)

- „mangelhaft“/Gurke (5)

#### Verwendete Sekundärliteratur

BLOCH, Robert N.: Bibliographie der Utopie und Phantastik 1650–1950 im deutschen Sprachraum. Hamburg; Gießen; Friesland: Achilla Press Verlagsbuchhandlung, 2002.

HETHKE, Norbert; SKODZIK, Peter: Allgemeiner Deutscher Roman-Preiskatalog. Neue erweiterte 7. Aufl. Schönau: Norbert Hethke Verlag, o. J.

ILLMER, Horst: Bibliographie Science Fiction & Fantasy. Buch-Erstaussagen 1945-1995. 50 Jahre alternative Weltentwürfe in Deutschland. Wiesbaden: Harrassowitz, 1998.

(Ergänzung zur Legende: CN = Clute – Nicholls: The Encyclopedia of Science Fiction; GI = Geus – Illmer: Bibliographie der deutschen Science Fiction 1870-1945 [in Vorbereitung]; WF = Werkführer durch die utopisch-phantastische Literatur)

#### Veranschlagte Versandkosten

In der Regel erfolgt der Versand per Büchersendung (2 EUR), bei Artikeln über 1000g als Päckchen (5 EUR), bei Artikeln zwischen 2 und 20 kg als Paket (10 EUR).

Wir liefern versandkostenfrei ab einem Bestellwert von 150 EUR (Inland) bzw. 400 EUR (Ausland).